四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊

魯

書

社

四庫全書存目叢書

集部

第二六三册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

集部第二六三册目次

集部・別集類

絸齋詩選二卷補遺一卷

〔清〕張謙宜撰

北京圖書館藏清乾隆二十四年法輝祖刻本

黑蝶齋詩鈔四卷

〔清〕沈岸登撰

上海圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·黑蝶齋詩鈔四卷》提要

嗚呼此余亡友惰畊村叟之遺詩也村叟爲人冲夷恬淡泊于榮利屢空晏如不因人熱其所爲詩古文詞及書畫亦如之皆矯矯不羣翛然自拔於塵𡒄之表余少侍先公于白門往來家鄉山水間獲交村叟相與剪鐙擊鉢聯牀並舫殆無虛歲及先公内召余亦縶官闕下而郝叟戢影鄉閭或偶賦近游亦未踰大江以北十數年之久索居岑寂悵焉無徒每當月落屋梁雞鳴不已未嘗不增聚散之慨迨乙亥冬村叟始從太原跨蹇驢冒雪入京師就余道故合并未久復理歸楫壬午書來訂再訪之期始發函而凶問踵至矣嗚呼三十年晦明風雨之交一旦生死異路風流渺然雖欲忘情烏能已已余未老先衰鬢白齒脫追憶平生朋舊半登鬼簿曹子桓云既嘆逝者行自傷也間嘗掇拾遺詩村叟而外若長水之李分虎朱文益都爲一集欲付剞劂以永其傳而春風陋巷簞瓢不給此願忽忽未遂今文盎已附尊簡討以行而村叟詩復得賢子姝節衣縮食勉圖鏤版余泚筆序之既喜吾友之後起有人斯文不朽且以志余食言之多媿也村叟沈氏名岸登平湖人田居老農

龔翔麟題

黑蝶齋詩鈔目錄

第一卷　古今詩

農具詩十三首

田廬　颼扇

樓種　樵斧

耒耜　錢鎛

耰鋤　襏襫

臺笠　水車

田漏　耘鼓

牧笛　自題紅樫田舍用東坡八

首韻　別墅

舍館　逢掖

江梅　東閣

湖上　燕市

吳下　朱家

絕徼　同朱西畯蔡遠士寄懷龔

蘅圃用王介甫集中韻

甌舫分韻得愜字　和演溪老人見投原韻

和西畯韻　重游白門答梅里[illegible]

別之作用原韻　爲蘅圃寫西湖[illegible]屋

題其尾　夜泊荷葉陂寄清溪弟兄

江上聽雨　曉過燕子磯

江行　同張茂宰過六朝松石山

房　秦淮河口號

憶湘湖　張子亮席上別蔡蒼霖因

寄烏目山人王石谷

送虔州彭子載入閩

寄李耕客　長干塔影

五月晦日　十一夜對月

瞻園西偏爲徐松勝壬戌讀書處夜坐有懷

余與路耐菴同客瞻園晤自八月既望不數月

而耐菴別去已復再晤再別分亭離席觸事

增感前後共得紀別詩四首今忘其三矣

紀蝗　寄西畯

寄蘅圃　溪上送畊客曉發之白門

洪宿一江上寄懷次韻答之

懷中山府再用前韻

中山府與朱檢討別八年音問缺然三用前韻

耕客過溪上四用前韻

耕客攜家還梅里五用前韻

廉家柘西司馬禾畊户部
四月二十九日歸清溪次東樂四月八日題西
齋韻　答東樂吟夜雨韻
東樂西畊過小齋同簡客游草兼看紅藕莊贈
硯　寄答宗環
六月一日雨　白小
食粥　山房藤花復開六月八日
同東樂賦　苦風
懷柘西　題客子春山絲竹圖
不雨禁殺北郵捌媪以蓴心菜來餉方食東樂

過小齋因約同賦
風雨答東樂　風定
讀江帆集　殘月
與東樂夜話西湖舊游得絶句九首
寄題柳慶集即次送行原韻今年春三月別於
都門
題唐墓才子亭四絶句
秋夜懷桐石　三月二十七日集十硯齋
觀攝山秋望圖并舊藏画蹟因憶曏園所見
墨林寫照圖迥別人間贋本今則失之矣蘅

圃有詩見寄因次韻奉答
寄懷禾畊　次紅藕莊韻寄西畯
再用前韻寄蘅圃　次桐石寄贈原韻
陸東村移居郡城六里街屬余爲圖并題二絶
句
題小長蘆卷子五六七言三絶句
題王濾廬大寶巖栖圖
高巽亭招飲朗潤堂
東樂攜水并徑山茶過西齋同煮得酲字
第四卷　古今詩

次涵中仲兄正月三日夜韻
正月四日過竹垞曝書亭
題高槎客小影　立春日雨簡朱楫師
雪晴　雪齋招東樂
雜拈唐宋人五言句足以七字得絶句十一首
青山忽已曙　當門覓柳栽
夕陽無限好　先催凍笋生
罶船聚小潭　看山屋外眠
吹香到別家　荷葉卷新醅
不起花邊坐　青錢買野竹

男之銒校
孫男汝賢 從孫贈淇覆校

黑蝶齋詩鈔目錄畢

黑蝶齋詩鈔卷一

平湖　沈岸登　覃九　槀
猶子　黼熊　肅庚編

古今體詩　一百七首

農具十三首

田廬

農事及秋穫高風掃郊墟枯蓬老瘠竹結為田中廬廬中無所有寢興亦那居吾齋足窗几何不設農書

颺扇

百卉分妍媸五穀襍良莠咄咄隴上翁用舍操畝畝去

麤每在前取精恒在後簸揚總天風翁力究何有

耬種

江南多水田田家少高屋草艸八九椽於上寄儲蓄粒食餘幾何豆蕘雜芋粥愍彼鼠雀愚焉得及爾腹

樵斧

田家田具多利用及樵斧不忘隴畝勤小暇亦習苦溲春採山去雞犬守場圃山空自答響落日聲可數

耒耜

揉斵上古器厥制先百工有部肇家室乃竊羲皇功周衰滕宋間負者各西東縱橫棄鄉井王政有昔窮

錢鏄

惟春日既暮東作始自玆厚爾錢與鏄土脉動以時滇
詒嘗蠲租其言頗惻慈盍不責循吏與農講周詩

耰鋤

用項不妨曲用齒不妨鈍要使稗莨除亦驅蠹黽遯稻
葉香薿薿風過足破悶一箪庶不空此外更無願

襏襫

田衫雨中具市價無百錢咄嗟未及辦抵於寒無纏儴
有一領蓑挂壁珊珊然但供老農借不解染耕烟

臺笠

五月梅子黃有雨極歡謔買笠配青莎赤脛不用屩東
阡與西陌點點散圓箬亦宜行饁婦曉鬟省梳掠

水車

機智奪天巧人力回天陽翻翻銜尾水未易斗石量雙
踵不得息匹如征途長日盡則亦已終夜重迴腸

田漏

垤螘知陰晴林鳥識昏旦以此度寸晷作息無敢玩先
日出以集後日入以散鼾眠夢多魚屋角晨星攡

耘鼓

田頭挂田鼓打鼓作耘課一行復一行鼓聲忽入破雨

脚西北來爛熳得晝臥今年賽東鄰殺牛與神賀

牧笛

牧牛求牧地往往愛陽坡叢草恣呵嚙春風吹更多背
上丱角童雙綰青旋螺牛閑牧亦閑橫笛吹田歌

自題紅樫田舍用東坡八首韻

三四間破屋相對惟青蒿完葺亦無取且得息我勞托
身墳墓鄉孑然比於逃惟有舍南樫駸駸舍土青叢花
糝繁枝碎葉翦氄毛蔭此茅茨簷不厭千尺高
老境厭靜坐意到隨所適朝嬉暮則還但苦費榔栗昨
遊甜翠微黃山寺名曾向山僧乞紅藤竝白竹忽化雙龍逸
李生補一枝李延昰辰山偃蹇在我室亦有放鴨船鄰翁嘗借
出於此鬱鬱居生意何可必
故人宦京洛隔若面與背一年寄一書喜若病得艾緬
想江南春桃葉共良會揭來皆逆旅所得野人塊黃壚
昨再別揮手春明外一疏請暫假當來開榛檜感慨十
硯分摩挲無恙在相期寫新詩能令饞口膾
朋舊無多人數月死可數死已不可追黯然平生語入
門薦清酤灑涕手一舉誰念白髮翁霜雪垂縷縷茆齋
久寂寞白日門不拄蕭蕭秋樹聲憶昔共風雨開甑煮
田蔬露葉盈筐筥一飯不再過相思惟淚土生時所讀

書未知賣何許
城南有雁浦花木已就荒移家住溪北爲農庶可望麻
麥不曾把京髮變蒼蒼抱子又抱孫子孫何時昌食粟
者騏驥食芻者牛羊貴賤視所稟怨尤可相忘
饑有薇可採病有苓可斸山居足養生此意何未慭兄
弟六七人死徙散雨霰兒長過我項從其嬾失學在昔
我大父之官歷荊岳循良疏第一精采頗卓犖遺我五
湖宅三畝恩亦渥追數未百年荒蕪悵籬角
種竹亦所好竹高連旁村有時帶疎雨終夜響茨垣嘗
笑江北人不識祖與孫蕭蕭白楊樹乃以當其門前年

風作橫千箇無一存浙笋亦倍價往往苦饔飧無肉老
不飽無竹又何論籬根豆莢肥亦堪招弟昆
薄游自少日荏苒銷我年喁喁室中人謂我囊無錢我
老筋力枯焉能更求田門前稻鍼色青於所坐氊坐每
不及暖豈曰學聖賢江南塞北路栖栖能幾千

別墅

別墅湖樓北嬉游髫齔初短衫騎綠篠小艇摸紅魚不
稱山人買都非舅氏居年年仙梓放催染碧桃餘

舍館

舍館過從久升沉廿載論自來疎問訊數去必開樽
詒起鍾山宅交平相國門桐花書屋在歸看作詩孫

逢掖

逢掖銜恩最麗牲不及低吾生行已晚衆口近難齊史
筆仍習副春沙舊築堤尚書心事苦結屋問吳圭

江梅

白馬虛傳讖黃輿已掃埃三年持使節百口種江梅屬
國官終薄編氓意可哀莫愁潞河水猶在帝城隈

東閣

東閣招賢地年來不再窺好詞誰側帽宿草但豐碑白
袷從初服青山住畫師因君感知己有淚只空垂

湖上

湖上新荷葉翻翻幾柄長沙迴樵豎艇岍隔講僧堂涼
月兼花白微風濫水香兩堤行盡處添得一山莊

燕市

燕市曾聯策吳江又泊船酒攜青紵下月在冷楓邊蕭
瑟還家日飛揚獻賦年君王與一飯身退亦流傳

吳下

吳下有金粟其名海內傾一丘復一水誰與道人爭東
帶薄吏隱清樽留友生梧桐鄉信宿重起茜涇情

朱蒙

曾聞楊柳渡更譯到朱蒙職貢巴江外人家海市中盛朝頒朔遠高館賦詩雄一卧滄江畔香鱸吹荻風

絶徼

絶徼全家去迢迢歲月移巳荒三徑草又哭少年兒莫皷雷江路惟吟柘水詞炎風吹不斷榕葉亂垂絲

同朱西畯蔡遠士寄懐龔蘅圃用王介甫集中韻

諸子皆濩落掐指惟我最祝雞術巳窮歌鳳狂亦太巧勁困朽株羸驂蹶塵壒亦為謀稻粱翻令失畎澮一茆托九峰日夕而巻霜衣不滿一篋粟不儲一簷挂杖無

留錢又作沙石汰譬若驅蟻蠓納之於大沛敗船沉沙觜破柱傾籬外有脚不能屐或從為之釱時無濫竽食人恥吹簫丐倀倀何所之踽踽走都會列肆羅寶玉貴賤出佀儈真贋無定評紛若甚巫襘鈍口莫能爭布策筴歸妹曰刲羊無血其繇絶無賴晚年交龔子吐辭爍珠貝曹墻排亂礫賈壘拔前旆如決大河隄層瀾自浩瀚如和高岡鳴衆鳥空飛翽閒移攝山梅醉採後湖藾如彼駏與蛩比之狼得狽挑燈讀君詩恍惚開老昧臨窗學君書踏拖不可奈楚舞虛減腰秦醫慢諱㾪以此愜時好妍乃饑渴害敢懷小人土竊愧君子泰况復感

秋風鄉心促涼籟轉展念孩穉十飯九粗糲還家如秋蟬聲咽羽亦蛻遐矚清江寛俯視一身蕞挐舟渡桃葉歲聿在横艾齒髮未全疎歲月還自愒晨霜颯凄凄夕雨黯霈霈我鼓平江棹君治燕山軑相去三千驛望眼令茫昧荏苒度流年交曉見春靄倚樹聽初鶯抽帆趁奔瀨言尋殳仙山貰酒指村旆故人啓雙扉為我斫鮮鱠安牀鋪竹簟穿牖蔭松蓋有時傾詩瓢歌咏偕徐穉蔡國風一十五亦載曹陳鄶夫我敢竊比可以小喻大倘許隸偏裨願言執銛鋭制勝在公等後枹視動旝回想西子湖兩峰矗杉檜湖水足魚蝦湖田足粱糯遲君

種藕花花時弛巾帶好景當目前開簾拂圖繪

甌舫分韻得懐字

簷底如絲密雨排又扶桑屐到暸齋鶖兒啖葉平莎檻竹子拖梢著蘚堦短翼正須逃世網長鑱苦未劚心柴鯫鯫魚目秋衾冷相對何緣得好懐

和演谿老人見投原韻

頭白真成老画師吾生有命却無時自憐隻影同孤注誰謂三中是好詞歸去田園何處問秋來書札故人遺五湖烟水如天濶船尾終當理釣絲

和西畯韻

曾頭策策雨鳴蓑歎息年華逐逝波一餉蕭閒都是懶
近來歌哭亦如魔謀生粱稻輸陽鳥輕命江湖托浪婆
遲我一株桐葉底月明風熟夜深過

重游白門答梅里同學送別之作用原韻

滿眼山村與水村雨檣風鷁不堪論最爲恨事如今夕
未必留人是故園桃葉妝歌傷往迹梅花促席記新元
白頭乞食眞無賴愁向離亭索贈言

爲衛園寫西湖聽雨圖屬題其尾

濕雲如絮逐斜風白傅堤前碧霧蒙正是中流簫鼓散
幾人聽雨臥沙篷

紅板禪扉午未開樹聲都作雨聲來峰南峰北青難染
點取孤山一面苔

啞啞叢蘆響釣車陰陰飛鷺入圓沙六條橋外春泥淺
第一先須種藕花

亭子湖心水檻孤放船一半是樵蘇年來冷落垂楊岸
留與游人說畫圖

夜泊荷葉陂寄清溪弟兄

廿載長爲客臨岐未覺悲忽看江上月照我鬢邊絲老
失田園計貧將筋力支衰遲已如此不禁涕交頤

江上聽雨

總卸江帆影頻聽夜雨聲不嫌篷漏促秖苦劇愁生漁
火移新漲村舂餉晚耕年來眞落落三度石頭城

梅霖渾未歇中夜不成眠細逼征衫濕狂搖客夢牽江
寬無過雁風定有歸船閒數辭鄉日滄波已渺然

曉過燕子磯

雨過江風緩危磯向曉青重來輸白髮閒處識山亭潮
落漁村靜松深僧墅扃茲遊差自喜安穩到前汀

江行

見說垂楊渡人家尚姓蕭渚花叢出岸山木仆成橋馬
踏明沙缺鴉啼廢殿驕誰知朱雀桁帬屐亦飄搖

同張茂宰過六朝松石山房

小有山樓勝橫橋出暗谿幽尋爲減騎老去欲扶藜石
自何年壘松猶拂檻低齊梁盛詞賦不信少鐫題

秦淮河口號

綠楊如沐雨初晴雙槳迎潮自在行撇網槎頭添酒榼
試槍蟹眼滿茶鐺山圍翠黛層層碧水映疏簾處處明
直得放燈簫鼓夜河橋小住聽歌聲

憶湘湖

菱葉初肥稻葉黃茅椽八九在中央日斜驅犢笆籬外
水落叉魚略彴傍雲陣半浮山面白竹風時作雨聲涼

秋來更有牽情處紫蟹黃雞恣意嘗

張子亮席上別蔡蒼霖因寄烏目山人王石谷

自我游白門於画得石谷倩作江邨圖落落數間屋門
前種楊柳墻外拓修竹中有釣魚船送我歸湖曲半生
躭小技此理討論熟遐品比隋珠惟恐混魚目冉冉閱
五年飄泊鳬與鶩所在必自攜截玉裝橫軸重來桃葉
灣問訊外龜卜妙物天所慳再索不可復蔡侯秦淮居
豐頤美肌肉譃傲公卿輩自謂㵶豕鹿興到嚼螺九累
紙接長幅圓毫響健臂聽若雨箭鏃十日或五日一水
或一木憀淡出匠心能事不受促邂逅張宰席結契疑

自夙願訂形外交相對展裀褥共數江之南褒貶互反
覆近世王太常巨手一峰續山人虞山住爾云當其族
落腕盡神韻意彼有私淑年年畏硯來必過山齋宿晴
窗拂絹素觀者塡車轂瑣細非所忺不屑點巾服浼我
補豆人帚屐雜耕牧圖戍走四方每愧葭倚玉只今江
風便秋氣飽帆腹行當掃藜牀牀頭安糟麴商略春水
藍收拾秋巖綠持贈娛幽棲亦可壯書簏余聞喜且舞
再拜頭再觸斯語果不誣莫嫌再三瀆須臾明月輪碾
入浮雲逐漏水咽丁丁久坐嗔童僕秉燭意不厭況乃
雛裝做明當謁熱官應如牛戴牿為子畫一觴與子便

分蹃臨岐訢舊懷勞寄虞山麓言余飫清玩藏之當旨
蓄

送虔州彭子載入閩

一綠闌溪不住流尋思捩柁五經秋灘聲似雨渾妨睡
榕樹成絲最繫愁海日夜沈連戍火山雲朝冷落賓郵
因君把別西窗下殘燭幢幢話昔遊

寄李啡客

從前白髮更紛披悵悵江干無所之長作臥遊惟岁煎
未酬老餐是離支鮫人影幻開軒處螺女風清掛席時
山水此中殊不惡封題應有寄來詩

長干塔影

年年塔火長干路八角孤稜四面攢古堞倚山隨影靜
澄江隔岸點波圓飄搖夜雨何曾滅零亂晨星未肯殘
誰似暗窗人不寐琅璫風動倒衣看

五月晦日

五十年間萬事更一山一水剩佳城蕭然松栝無遺業
或者詩書悞治生累世不知離井邑殊方誰為薦粢盛
白頭孫子青衫破形得前人清吏名

十一夜對月

漸覺征衫薄新裁大布寬為添秋夜永長濕露華團入

户燈花怯驚枝鳥語哭故園同一照不禁百回看

贍園西偏為徐松滕壬戌讀書處夜坐有懷

自爾叢衣去吟齋荏徑非梅根新蓋在石角尚鈎衣客夢尋無㨿鄉音近亦稀相思官燭短窗户暗蟲飛

余與路耐菴同客贍園晤自八月既望不數月而耐菴別去已復再晤再別分亭離席觸事增感前後共得紀別詩四首今忘其三矣

巻書好山水清曹賢子孫從來薄紈袴不厭守鄉門世事雨千覆年華雪一痕預期春水漲魚尾溯寒溫

紀蝗

疾風怒號捲扶桑白日欲晦金鴉藏蠢爾羽族肆猖狂利喙齧艸割銛鎧引其醜類排天閶仰視目眯失三光府帖昨下纆散忙大書刻紙揭高牆乘車張蓋氣軒昂但見縣官來捕蝗神巫曲身呪道旁食我稌黍扼我吭誓焚以火焇之湯跕跕墮地塡溝隍忽然回風落大荒不施鞭撲自滅亡嗟爾銳頭兩股長曾無紅朽充爾腸堂堂肉食饜膏粱爾又無力與攫攘爾數萬億千斛量奮臂亦足比螳蜋孰殄厥命志不償蹈海而死何慨慷豈其不屑飽粃糠兒童揭竿笑口張野老酹酒酬農祥今年秋雨遍江鄉玉粒稛載挪與航以儲天庾効輸將公蟲何敢爭筐箱蝗來惴惴憂天殃蝗去喋喋誇循良明朝步屧南山莊且共稱兕殺羔羊龍骨倒挂曲木牀坎坎擊鼓歌年康以俟採風之使奏明堂

寄西畯

三年歷下最淹留又向桑乾匹騎遊良會未成辜舊約故人無恙轉空郵文逢善價能為活貧欲論交亦自羞鎮日枕肱茆屋下青山綠水總離愁

寄蘅圃

城西書屋古藤纏密葉呈陰捲幔前豈料佳遊翻作惡遂令歸信尚訛傳白頭不稱紅塵客明月難同舊墅圓

倘憶江鄉惆悵事藕田花發自年年

溪上送㫰客曉發之白門

惜別不成寐起看殘燭光雞聲聞遠墅人影竝茆堂昨夜霜微白沿溪月尚黃薄遊渾見慣此景最蒼涼

為問雲松約塵緣可易銷 㫰客行脚圖有癸酉入廬山字刻歌上 未尋廬嶽隱屢遣熱官招別袂分猶把征帆掛已遙不知桃葉渡風色似今朝

江南舊遊日勝事記分明高館叢燈沸連檣擪笛清酒人今寂寞淮水自縱橫未免西州外山丘觸故情

一艇攜家後分埧割小廬 㫰客攜家寓黑蝶北舍 菜膳宜晚食竹檻

合漎居避俗無妨僻謀生不厭疎桃鄉他日願遲爾共
春鋤

洪宿一江上寄懷次韻答之

歲月崢嶸已過中爲農爲圃兩無功春來逐事如飛絮
老更多愁似亂蓬庭僻草藏人跡合村深雲漏屋梁空
笋皮殷齒芒芒折應笑湖山欠主翁

懷中山府舊游再用前韻

曲池高館繚垣中曾話前王百戰功儘與詞人留賦紙
却憐花徑長秋蓬經年酒淺拋巡共終夜碁枰彈指空
最憶斜陽詩句好九衢新著白頭翁

中山府與朱檢討別八年音問缺然三用前韻

紅衿蔫尾夕陽中猶識松牌署大功自卸江帆同信宿
渺如仙路隔三蓬欲尋楮穎多時懶枉博梟盧十擲空
滿架紫藤花好在可將餘事作詩翁

畊客過溪上四用前韻

水郭南村烟樹中相尋憑仗布帆功預隨雨夜栽春韭
爲啓柴門刈短蓬九點山靈亦作主一瓻村釀幸無空
田衣蓑色真儕輩隴上何妨有此翁

畊客携家還梅里五用前韻

蕉陰颯颯小庭中佐盡清宵機杼功錦字不煩憑候雁
粉奩無復怨飛蓬歸船帆底鄉音軟（畊客嘗云平湖人語頗軟故戲之）老屋花
殷舊恨空重遣梅妻偕隺子團圞燈火笑呼翁

送朱人菴歸泉州

蘋風拂拂好江天因爲分襟故颰然此去且營陶令宅
更誰來繫孝廉船（人菴曾爲馬邑令）雞聲破夢渾無賴菜把銜恩
劇可憐歸趁山亭楓葉暗初涼小甜荔枝邊

春夜懷西畯

後會茫無據離悰不可論三年譚子國孤棹伍胥門碧
草睽遊色春山剩雨痕回思讀書處並坐古桐根
五十無聞日同游兩獨憐憂來仰屋語嬾或對牀眠有
約分籬井相思屢朔紘柴門無雁過倚杖暮雲邊

閩中詠物八首

收香鳥（一名桐華鳳一名倒挂愛集美人釵上每歲十一月到閩中本蜀產也）

小鳥何名鳳身同翠羽妍傍簾先是燕鬂重於蟬影
挂春閨夢香生心字烟桐花開又落旅食定悽然

龍虱（女人食之能令貌美）

八月風濤壯吹來沙海昏蛟涎腥未滌女手愛嘗捫網
罟何相厄魚蝦每共論蠻方誇改席取醉倒朋樽

芙蓉鷗（閩宦者劉廷璲獻芙蓉鷗二十四隻見清異錄）

不識能言禍爭妍毛羽間寧辭弋者慕曾破至尊顏水

綠仙人宅花䲔游鯉彎江湖波浩蕩輸與白鷗閒

番薯出琉球

三徑綠瓜蔓當霜白木饞托根宜老圃乞種載春帆抱甕水能汲縛芻風自監年來牙齒豁句軟稱慵饞

鯊魚元次山用其物為訶陵樽川皮陸以和集中

海族皆稱錯求魚怪爾形為帆空自舞負甲欲何營血豈三年碧詩聯五字評訶陵酬酢後慢以酒人名

虎蟳蟹之別種大而味劣

一葦扶難起雙螯醉懶持未沾犀筋液誰譜玉琴絲星留蠻童數秋風歸興隨故鄉香稻熟蓬底夜燈移

紙簾

七閩工百巧此技絕能神室尚鄰蕭寺人其問海濱捲蘆聲太苦乞食調無倫蠹紙空盈篋捻他不救貧

竹兜

著屐已無力惟憑笋竹輿脛邊堪絡酒肘後足裝書背面看山盡橫肩落日餘倦遊亦偃仰足繭近何如

楚警

烽烟起庚癸草艸失秦川去食終非策謀身孰可憐反兵武庫甲蒙難漢陽船歌舞亦隨盡空為溝壑填一疏從容就摧鋒上九關合符無死士掩袂有生顏

八子心為惻高堂髮盡斑君臣大義在箕尾更誰攀楊僕樓舡下盧循弋艦窮爾仍包楚服橯自歸陶公誰奪幺麼魄俄驚草木風捷書朝入告諸將恥論功黃鶴長江阮堅城面水開不知營兎窟惟有作鯨𩦷盡類窺三郢呼瘖止一哀荊南百戰地終笑是奴才

挽桃鄉農

大功坊底乍論交社燕同看築旅巢見說桃鄉花自好不曾白髮醉春苞

荔子風香隔歲情忽傳旅訃自山城浹河老去無多點今日浪浪不意傾

生年同卯君長健健者先凋我自疑他日填溝多恨事墓田終欠李邕碑

行脚圖成骨聳肩羨他有約老雲烟只看背後泉瓢在廬嶽山靈也惘然

萬里南天襆硯曾客愁歷歷寫溪藤洞庭波浪掀山惡仍有歸帆照紡燈

小艇停來溪日暝秋蟲隔屋喜同聽六年樂事愁重數白角盤中豆莢青

寒香瘦影賓朋共小檻低垣書畫俱過客花南今再宿悽然遺稿問童烏

草痕種種水沄沄生死誰言哭不聞無物貫錢携野榼
單餘枯淚落秋墳

橫山橋阻風

離支飽㗖無餘事芀蒯未登猶悵然解纜逆如飛鷁退
蓋蓬曲作餓蠶眠沙田互錯皆埋蛤栖岍悠揚尚帶蟬
行傍仄溪尋小落白甜村酒也銷錢

曉發唐山

小郭衝晨去編蓬只數家沙明猶見月籬缺不遮花宿
鳥勾春語香醪趁卯賒山風無檢束容我帽簷斜

度昱嶺

山窮無間亭客腠無遮馬橫雨起半塗打頭若注瓦芒
鞵泥苦深竹傘風難把隨入斷塹中事有或然者少日
不知老棄爾田與舍白髮種種生枯顏弗復赭豚蹄春
酒熟誰爲主鄉社卸擔憩藜牀夢在九峰下

大洪絕頂憩白雲菴

到此能無住松龕雲際居僧開容借杖裝減盡抛書綠
壁蝸涎似篆苔鳥跡餘白頭眞笑汝托命一篋輿

琅田

歇足晚風處青山亂壓門竹深微有徑水落不知源雞
犬白識户雲霞昔滿邨行人貰新酒稍稍破愁痕

皖江

鶩波如葉短蓬低夾岍叢蓀綠未齊六載故人山識面
一江春信水平堤黃頭櫂郎背風臥白頸城烏上樹啼
惆悵昝遊何所似夕陽吹隋海門西

仲春過同安郡城司馬曹升六爲我設餅因成
長句

長安曾作六年客先生兩遇長安陌下馬挽袖刺刺語
昝日年少今鬚白宜城城下春濤翻故人擁騎懸朱橎
相逢正値桃李花喜劇不復論寒暄徑坐索酒倒官釀
截葱作寸雜醯醬油香麪脆共裂餅入手猶記京都樣

南人歸南饕南廚肌脾弱緩顏不腴琵居更失纏臂金
榾柮棄擲燃萁爐冷淘槐葉法不傳安得作歌起髯蘇
橫街餅肆遡河山使我對食徒嗟吁人生離合孰主之
及此噱笑毋嫌遲郡齋背負龍山翠開簾爲誦別來詩

啖虎行爲安丘先生賦

虎正攫人食有力矯可憑何爲在曠野負險失高陵劏
以屠牛刀法如么豚蒸嗟爾几上肉出反理之恒先生
掃郡閣羅列豆與登片片膏血光閃鑠欺紅燈見之七
箸失若或掣其肱力猛味則厚弱脾非所勝先生曰汝
懦生擒我亦能寢皮實快意食肉毋空稱橫頭解帶坐

嚼齒利於氷一餐罄交睫氣薄青雲脅態魚附庸耳齊
楚小薛滕舉杯謝食指自汝動必徵長瓶盡欹側醉臥
敲牀稜嚴城漏下山月升山風颯颯偎鬼憎

安慶鯆魚

小姑潮落皖公江掉尾銀鱗下急瀧丁是吳頭好風景
楊花如雪打船窗

潛山茶

三峰洞口逢寒食夜起蟄雷鬬紫茸渴疾年年腰較小
何人分餉到吳儂

病起（黃子掌孫尚寶戲余日舍病瘦如老僧）

無餒淡窗倦剪燈病餘支骨礙牀稜未能自愛長為客
若肯忘情便是僧旅析五更頻入夢郡樓一月不同登
定然門外春光好江草茸茸綠幾塍

初夏郡圃聞鶯

同安郡圃方如斗遠植竹樹加松桱簿書不到機事息
衆鳥任意爭枝鳴朝衙未歇晚衙續勃姑呪雨鴉呪晴
雜然苦聒無倫序啁啁啾啾尤煎情午囷欲眠不得眠
一日數起嬰姍行清齋對客屏鼓吹箏琶何處間竿笙
駢柯接葉引入勝昂頭喜見雙雛鶯春衫已換花事稀
不堪回憶花間聽江城水氣作梅早淫潦三尺園扉扃
竹梢垂垂泥滑滑桱花濛濛晝冥冥栖風啄雨顏色改
能無愁損金衣名皇州弱柳晝成絛何不引吭揚于廷
乃令凡鳥較妍醜紅衿翠羽私譏評吾聞郡治圃合重
重山山禽語默隨時更鐵湖詩老感物候曾憐四月聞
汝聲鵝兒脫殼栗初破嫩黃一色誰相形自今勸汝勿
復啼啼亦聲老喪平生脫却布袴提胡蘆任彼村南村
北催農耕

漁梁

水際無多泊闘帆野日垂斜樓綠石角高樹亞山眷吹
火飯初熟受風篷漸攲漁梁清可鑑怕照我吟髭

嚴陵釣臺

磊磊危崖出高高迮徑開古祠題字淡落日向人哀不
盡江帆過有時樵豎來忘名答賢意游者輒登臺

烏石灘（烏石廟有岳武穆張循王劉太尉題名壁）

倚枕橫箕坐蓬逢曲尺眠灘聲亂人語鴈影帶秋烟尚
憶投壺處重尋鳴磬邊清江太不返流恨紹興年

富春山

烏桕水邊樹富春江上山秋深未歸去人老不知閒隱
見一峰西徘徊越女㜊鷓鴣論百個泛泛浪中閒

題韭花秋雨山房圖

白花滿徑雨淅淅老子曾無屋一弓買隱自憐心最苦半生芒屩萬山中

黑蝶齋詩鈔卷一

黑蝶齋詩鈔卷二

平湖 沈岸登 覃九 稾

猶子 龢熊 肅虔 編

古今體詩 一百六十一首

開戶

郁寒嘗晏起開戶即生愁溪水清于釀山雲白似頭人閒初過雨禾熟已分秋枉作勞生者年年事遠遊

昏鏡

拊鏡昏無色重憐八字彎舊痕惟滿月新黛只秋山暈減香篝篆塵添淚眼斑樊川俄老大差得掩衰顏

晚食

辟穀從無術粗謀一飯安祝雞輸短柵養鴨欠回闌菜甲纔盈把菱絲不滿盤近來諳晚食每覺勝加餐

人欲

人欲亦何限天高不肎從花殘鄰圃笛夢短寺樓鐘密約螺痕細將離燭淚濃明朝采蘭去未曉雨淙淙

秋暝

木葉落未歇秋村欲暝時荻花圍細艇鳥影定寒枝埜色茫無際離居有所思百端於此集不是為秋悲

李辛占過黑蝶齋言將遊南海因寄榷使衛圓

用墨稼軒龔李唱和韻

我家拓水東君住父山西百里樹相望浹歲手頻攜嘗愛花南屋屋中有梅妻君貌亦類鶴從肩過清谿竹垣識小門水纜繫彎堤岍柳末長條溪風尚寒凄山厨苦不能咄嗟辦萍虀主人顏復枯垂髮半領犂江魚勞遠餉餞以豚與蹄買酒酬佳肴杏花前村迷長腰米盎罄不飽司晨雞吹火且一飯所賴餘掃泥（程俱詩扶帚掃泥持作粥）在昔桃鄉農有約同鋤犂死生永訣別耒邊剩空畦孤發不自食邇來饑欲啼駕部爾父友妙年籍金閨持節使尉佗作貢珠貝犀離支到正熟絶勝採蒿藜端溪饒紫石

歸將結鄰題（結鄰硯名）

再疊前韻寄西畯

吳船如放鴨拍水盤閶西君來挽船住豚酒手自攜臨餐肉不飽割分踏浪妻我行望白壘君還臥梅溪君家喙書翁宦轍蹶沙隄僦屋古藤下吹花風酸凄君亦厭葷毅羸糧裹鹽虀有如淳于貧無食東贅齊久聞珠江上燈船賽香蹄末麗結水幔花迷客亦迷閒尋海幢寺夜半聽潮雞忘却埞南竹紫苞圻黃泥緡魚坐有石驅犢背可犂豈無陸生橐歸以謀一畦畱君竟三年能耐杜宇啼空使錦字梭清宵緯寒閨李子倚裝促織書當

塵犀不盡煩寄語老友已扶藜准擬秋田歌圖畫待重題

三疊前韻懷遠士

長水有萍家屋角漁檣西所好一畝園巷僧墅楸枰攜誰爲懶者偶椎髻梁鴻妻若將偕老焉不返苕霅溪汶陽訂熱交北渡黃河隄築版歌相杵其聲哀凄凄隄柳短於尺葉小可以虀我聞古望秩典禮五嶽齊昨歲駐六龍渠黃飛黑蹄百靈盡呵護風雨不敢迷子太攀日觀曾否聞天雞試草封禪書亦足換金泥懷中支牀石掌大不滿犂相彼多牛翁行歌碧山畦我亦蠟兩屐終苦

蓬頭啼又無休糧訣問道訪仙閨一擔壓雙肩譬之披重犀何時相勞苦爲黍具穇藜征衣輸爾着清砧搗雙題

四疊前韻懷松塍

高堂兩白髮念君走東西君年滿四十愛若欲提攜賃椽得八九僅托隱居妻何以娛朝夕遲君還演谿涓涓成江湖百指費防隄囊衣典易盡嘗日色慘凄君有琉璃匣不足儲寒虀爲寫玉臺詠新體艷陳齊曾共秦淮棹同走東岡蹄六朝盛金粉離離五色迷後湖釣圓鯽古埭鳴荒雞攝山入圖畫青螺和丹泥梅花千百本栽

以金嵩犁只今中山墅烟熳成香畦慈烏破客夢飛上
白門啼亦有楊柳色娘娜愁春門封侯豈不羡嗟子腰
無犀東家六峰閣夜夜燒青藜近來同皆老松巖斗酒百
詩題

挽青士五疊前韻

滔滔逝川水東流不復西靈氣得所托歸魂焉可攜謫
之宜曰康應問黔婁妻及山有安土長水有好溪誰種
墓門樹培作梅花隄但聞鄰人笛感舊極慘淒海內爲
慢聲人人誇臼齏搜羅宋金元緯與綜名齊釀錢書驢
券銜埃策驢蹄懸之閶闔門門多夢欲迷西曹掃實榻

縱談微含雞滄浹乘易雪長瓶坼官泥醉舞健於犢如
髖項上犁論交盡弟兄剖腹無町畦雅音起沈宋不學
蛙蚓啼仙姝引其手騎鯨欵雲閨明眸揚纖蛾皓齒倩
雨犀一笑留君住不更返削黎梅里一許人當爲銘旌
題

再入新安示兒之銒六疊前韻

黃海昔未遊云在烏聊西芙蓉三十六焉能汝同攜汝
壯及有室紡絡稱古嫠貧妻辛苦夜篝燈破屋支窮溪門
前揷稗稗映帶紅櫻隄略彴通小水其色絕滄凄抱甕
灌春韭連筒潑冬齏汲之釀村醪翁翁比盎齊外物不
能累其說著馬蹄反覆蒙莊子妙理砭惷迷汝頭未曾
昂戴冠逐羣雞又若豕負塗何時出汙泥聞之夭鄰下
丹砂可畊犁烏用戀粱稻齷齪守荒畦出門忽不樂殘
缸照悲啼念汝妹未嫁無母共紅閨准了向平債割愛
劃銛犀臨當發遠棹匆匆飯蓬藜努力作銀鈎書面平
安題一

白門子夜四時歌

江頭夜夜風疑是催花雨桃葉未成梢人在桃根語
儂家長干巷門對報恩塔長干看塔火分明珠光合
翦綵結花帽踏青半山邊妾心如游絲不能繫紙鳶

夢好不知曙涼月入疏牖啞啞棲烏啼却怨白門柳
白袷最年少下馬坐錦茵心知官奴字欲喚怕郎嗔
朝出上粉樓暮出到紗市將以爲妾容妾誤比蕩子
江風折荷葉葉破不遮面明朝渡江去乞儂青陽扇
摘得桃門棗投自郎懷抱顆顆相思斑道是顏色老
鯿魚販京口鮮鯽買後湖憶昨初嫁時作羹餉小姑
雪絮飛空庭寒深下簾額嘗笑謝娘癡不怕粘頭白

瞻園憶舊詩 有序

余自壬戌迄丁卯再寓瞻園雜擬憶舊詩三十首蓋作
於丁卯後遊之歲其中陂池臺榭竹樹禽魚朋好之硯

展觴詠各見之詩以誌一時聚散若夫平生相識有未嘗過是園而偶憶之者則余不敢自謂多情也

舊事沉思最惘然斷垣高柳彈春烟風流比似當年減
辜負啼鴉着意憐

四面圍闌敞畫扉巧排丁字織簾衣斜陽影外尋相識
燕子東西作隊飛（一覽樓）

春寒玉樹解苞遲賸粉塗銀未滿枝紅燭画筵催不厺
白頭供奉譜新詞（謂竹坨翰林）

靈谷梅花千百本移栽官閣暗香清紅羅曲譜憑誰按
冷落人間箏笛聲（今作者僅十一矣）

西堂話茗夜分燈曲檻深廊到未曾吟遍玉臺新格好
琉璃硯匣屬徐陵（謂松隱）

棕鞵桐帽本闌刪誤入繁華臺榭間俯仰不須千古後
園名人已忘中山（去聲）

蠟屐修門歲月侵紫花飄盡古藤陰何時歸作烟波伴
長水橫河放艇尋（西畯嵩圃時客都門寓古藤書屋西畯家長水塘嵩圃家橫河橋）

春蘚桂嶺夏闌谿萬里羈愁一紙題封與山陰洪十四
開緘只說子規啼（謂畊客洪十四謂循一）

嫣然誰識蜀宮情錦帳橫陳宿雨晴花下有人嘗挾彈
柘枝弓健打流鶯（西府海棠）

日南雞爪洵無雙剩有香風入暑窗好事流傳新樂府
不知曾否到珠江（真珠蘭余與顧斯行有填詞）

石城風景尚堪誇遺事曾聞插柰花誰遣釵梁輕占取
巫雲雨抹護蟬紗（茉莉）

第五橋邊百頃潭將軍手植樹毿毿無人寫出鷲溪絹
画史空懷大小藍（謂謝青雪坪）

疊石爲山曲磴盤微茫烟色是長干夜深猶倚危闌望
天外風搖塔火寒（鶴臺）

江口鰣魚穿柳梢品題水族勝山肴近年長是困人食
羊酪蓴羹共一庖

鄭叟臨碑多腕力徐生摹印得家風朱門再到留髡醉
擘箏彈絲技絕工（謂汝菴虎俟）

芸香書屋下簾鉤商略詩材再宿留不及山房秋錦樹
年年搨擋作佳遊（謂武曾）

山圖留贈滿松杉予昔拖節我挂帆青笠綠蓑都點綴
不曾添個白長鑱（謂石谷）

貂襍新蟾秋夜彎削瓜剖李上巖關相思惟有姚門棗
顆顆猩紅染淚斑

碧乳清於社甕醅杉爐自候十分開慢詞疊幅臨窗寫
九度梅黃細雨來（余已未寄衛閒青吟詞時秋江村縣士寓中）

密樹高低如指排紅泥亭子綠莎階憑闌怕引鄉園思
直到登高試笋鞵 小虎丘

層樓簷出影疎凉翠葉真如鴨脚長齊揭筠竿聽喝采
填街靑子斗來量 銀杏

賭墅爭棋興已孤更能老作畫師無漁竿心事終須遂
盡在西湖聽雨圖 余曾爲蔣園畫西湖聽雨圖

處州狂客舊飛揚曾上江樓醉百觴匹馬短衣如再過
名園今有射生場 謂子煦

跋扈詞壇擅錦軍不如髯也更歔欷傷心看画溪風冷
宿艸芊芊似茜裙 謂其年大史其年曾爲浙西六家詞序

某水依稀對某丘細論辰齒十經秋榕門樹老絲千縷
最有愁人是宦遊 謂家柘西時宦東賓

碧疏窗户暗塵封無復鄉音似阿儂曾宿客來瞋臥犬
已殘花落誤游蜂 墨蓑軒

鮑子能憐仲父貧分金六六畏修鱗誰將口號傳梅里
懶蔡狂朱恰比鄰 懶蔡謂遠士狂朱謂不爲

朔風吹上翦江船花萼詩名日下傳惜別匆匆曾寄語
叉仙須急買山田 叫客入都余有畱別詩

昨夜愁霖特地驕池塘水拍乍平橋白雞夢斷無消息
華屋山丘雨寂寥

瑟瑟藍波九派東趁帆欹枕便衰翁荻花開後當歸太
炊火兒孫老此中

移寓烏聊山下

客裏復遷次所居恰小樓人烟帶斜日山色冷高秋樵
徑雲中出泉聲舄下流分明一晚飯換枕越江遊

送錢笠山之高平

三十六峰下藤蘿九載留故人來恨晚不及爾同游酒
所黃壚隔詩名大曆求漁梁渡頭水相送冒西流

靳子眞賢牧 靳治荊熊封 隨車圖與書此行古塞末得句晚秋
餘松徑石門愁泰人板屋居錢郎未愁客問調興何如

送曹户部實菴

方外曹司馬七年始一遷自攜龍尾硯去上鴨頭船山
葉霜初赤江花雪後妍襆衣同惜別南下釣灘邊

爲郡紫陽麓山齋愜素期秖緣游幷日轉覺促離思僚
友今詞伯 謂阮亭先生 仙曹古度支相逢當出贈黃海數篇詩

次答東樂寄懷原韻

急灘誰謂挽船難倚枕看山俯仰安歸約橙黃書屋底
畫開南牖數香欒

郵居惟有昨年共小碎詩篇愧唱予別後溪門仍到否
書來且喜長紅蕖

十級山樓黃海北尖岑高掌檻中分青衫猶是緇塵染
那得開襟貯白雲
武溪淺蜑未經過省子花紋謾揣摩若問墨瀋尤發嘆
雙金價愧一九多書來索歙石硯與吳蓀友屢至

冬夜歸紅樫田舍
歲月一身惜江山三折溪歸船惟載夢寒日易驚心四
壁蜂脾綴虛簷藤蔓侵紅樫門外見漁火出疎林

除牽牛蔓
繚亂牽牛蔓籬根托質纖障風渾似幄網户密於簾不
是花開早其如客久淹茆齋取疎快為覓舊腰鐮

橘
朱果秋收實霜林滿眼斑誰分三百顆傳弄酒杯間菡
冷消殘醉風香吹故山回思懷袖日老淚復潸潸

寒筍
旅食清江上還家苦竹邊荷鋤尋舊徑斷筍得新鞭白
亞翻匙雪香添冷突烟年來長負汝束載滿春船

黃梅
老屋無多樹黃梅略放梢歸人未遲暮喜及試香苞雪
意攺山面月痕平水坳只應形影共歲晚作貧交

雨
未蓋重茆屋頻愁夜雨聲猶疑江上宿拽纜逆灘行殘
漏數回夢曲身老此生一寒添戀戀布被有餘情

獨飯用王臨川題
嬾僻無同志支離只一身閒來忘盥櫛夢亦厭風塵獨
飯山廚下幽居野老鄰吾生多恨事肉食每因人

新晴
連陰如暝色早起見晴暉吝易回寒律蕭條上野扉肯
閑桑菌屐盡捲荻簾衣昨日南山暮紅霞落翠微

晚坐
柴門四五尺短短僅過肩吠犬自出竇夕陽不滿籬未

栽終歲計無准故人期獨坐自消領簷風動竹枝

臘月三日與兒子話夢計自新安歸又匝月矣
旅夢重重幻歸人事事屛自無生客到不礙竹扉扃數
髮十莖白看山一月青多魚兆豐歲拚欲乞添丁

西呼同余歸自新安日晚過黑蝶齋得江字一
首
握手枯槐下夕陽人影雙鄉窮客不忘風橫老難降疏
飯分鄰圃沙鳧上水窗昨游等漂泊搖櫓過錢江

雪後
歲晏意不愜賴此初日遲白餘殘瓦稜青露一峰尖野

岈人爭出寒渠水自添百錢猶可醉難得酒家廉

小除立春

一日憐殘歲單居學定僧未收賒酒券只伴陳書燈老畏增年速貧嗟送鬼仍柴門少春事獨自掩西塍

同阜士松亭南城夜集東田破屋

裙屐惟情減鄉園聚日稀約升分歲酒比櫛下山扉寸燭亦銷夜寒齏暫解闔溪風未駘蕩醉後颯春衣

小集野意齋 大山秋最賞余西曾爲寫獨樹老夫家於便面今捐亡十年矣

樗散如絲髮滿頭誰可憐接窗今復凭獨樹老還妍夢草洗輕雨春廚生晚烟壺觴亦沉頓觸緒不成眠

雨

早眠愁不寐聽盡雨翻盆溪水夜淺足山風門外喧暖香梅漸坼微潤筍初掀春意何嘗薄重重到故園

雨後芥村招飲

結籬娛晚日郝舍轉蕭條小石松根絡深泥屐齒搖未妨歸路黑難得隔垣招學圃年年意悽然筋力消

翠微寺僧雨峰贈余壽藤杖長短各一渡錢塘失之

放溜漁梁堰曾携百節藤清江從不返衰力近難憑本是無長物因之掩舊荊山游吾亦厭爲報翠微僧

二月

二月匆匆過桃花何處尋壞牆吹雨出古寺閉門深多分斜風落誰憐十日陰漁郎應不到猶厭惹山禽

過辰山寓時往鶴湖不遇

盡室堆書卷風簾四面垂自成隱者趣能忘故園思小院吹香晚深廊漏日遲歸帆須喚我相對飯蔬絲

郝居詩 有序

村居詩唱自吾家東樂余輒見輒和歲暮傾篋共得九十首二十年來旅食四方間學有韻之言非好焉而爲之故未嘗出以示人是詩獨付剞劂者冀同學不棄或肎訶詰其疵病且以識未能屏絕人事爲可悵也

春日村居

宿雨濛濛户倦開鄰翁已醒卯時杯何當盡寫香山句換却郝中酒肉來 晏起

二月溪門還見雪雪消梅綻信猶賒須知上巳匆匆到桃李漫山欲放花 催梅

湖上垂楊千萬絲愛看眉翠喚篙師典衣未發歸來醉正值春船價貴時 出郭

昨夜雨深門合閉夢殘不厭欵山房黃蜂飛過嫌無色埜菜花中盡日忙 棃花

妥溫天氣好遊尋陌上花開似散金蝴蝶打團飛不住
青裙小婦摘藁心 藁心菜
燕子長來溪水西數椽眞媿艸堂低貧家書籍都捻賣
掃榻何因怨落泥 燕
濕雲不放九峰青縛竹雙扉日日扃安得東風如我願
盡吹濃墨赴滄溟 雨
聒盡黃公與太酣不分垞北與垞南春眠豈獨妨我嬾
新笋抽梢亦未甘 鳥噪
穿籬難覓桃枝翠入饌虛誇玉版禪遲我買山都種竹
年年分喫不論錢 笋

繞舍溪光盎盎來蒲桃新嫩潑春醅急須放櫱看山厺
直借漁燈照我回 淡涵

夏日村居

四月風光尚似春暗中春去最愁人只慳一醉荷田舞
早覓村南賣酒鄰 酒鄰
藤花換葉筍成林隔屋濃陰一榻深獨坐看雲人不見
晚來惟有夕陽尋 移榻
蜂閙漸詫花鬚減蝶亂應忺草色稠藜杖莫尋門外路
一村飛絮撲人頭 蜂蝶
沿溪日影又將晡問訊筇枝强自扶昨夜鄰園渾是雨
竹梢曾過短墻無 新竹
五畝宅邊桑葉稀青青豆莢自能肥撐腸只博兒童喜
不救春蠶半日饑 蠶豆
滿樹合桃風日晴山家籬落斷人行魚罾移作珊瑚網
恰恰啼來忤曉鶯 櫻桃
閒門臥犬嗔人過篛葉山氳信到時剛是賞花人中酒
榭柴撥火試槍旗 瀹茗
釣鈎無線酒徒稀猶坐溪頭蘚石磯楊柳日長人樣嬾
撇波灘鶒一一雙飛 閒
單衣初試楝花天脫帽簪花亦自妍老去不嫌衫袖窄

一分臂減又經年 試單衣
末俗誰容貧賤驕全家移住綠溪腰近來多病跫音少
惟有村書未寂寥 村訊
獨山塘跨板橋來長自扶藤趁晚風落日滿空無著處
樹梢移過一一帆紅 落日
腰鐮刻盡又重生每遇風來作雨聲門外不知高幾
尺一犂牧豎唱歌行 牧草
桑柘陰陰泊網船買魚歸厺㭊條穿貍奴將子貪眠食
又費先生糴米錢 蓄貓
溪深嘗作艸堂寒小徑濃添竹數竿只有午窗風力緩

蜻蜓蛺蝶共盤桓 午熱

一室蕭然倦掃除斷章檢點亦全疎白魚蠹粉粘雌霓
猶有年來未賣書 曬書

江梅熟後朝朝雨吹過山村便帶風雨斿泥深人跡斷
冷烟竹屋水聲中 梅雨

郵窮少見時新果紅白稜梅得啖無若使南村分一種
未應輸與北郵盧 楊梅

細蘂金桃染麴塵滿園別是武陵春黃衣稚蝶偷顏色
飛入花間看不眞 金絲桃

日費山廚一斗泉水鄉自分作茶顛蒓絲浪說秋來美

蚧片仍須算雨前 春蚧

花事闌刪怕捲簾芭蕉籬下又抽尖只愁敗葉聽風雨
未到秋深夢自甜 芭蕉

吹面蘋風又颯然不知已過熟梅天披裘五月尋常事
涼簟生衣盡隔年 村寒

衰翁自苦沆光促春未多時夏又分閒過鄰家看新竹
數聲鶗鴂近斜曛 短至

去年苦旱大麥焦今年苦雨小麥醉賣薪老翁出郭來
城中聞得歌雨穗 麥醉

蓋斿涼陰綠幾層樹根隨意下魚罾短篷未纜山風起

零亂烟梢住不能 柳

楊花落後無蹤跡點水浮萍綠似苔一曲溪橋留未得
客愁重遣上心來 萍

露草烟莎閃閃多點衣百過意如何柴門經歲蓬蒿滿
未必明朝有客過 螢 [illegible]

綠毯平鋪雨斿田人家遠近淺沙邊山溪定是風波少
自把漁竿學放船 放船

香繩一道截清波淼淼寬鄉種水多小葉似萍絲似髮
秧歌聽罷聽菱歌 菱絲

金鋤無力貸田耕終夜酣眠到日生還有灌園心不忘

野風吹過桔槔聲 桔槔

籬根月色黃無影門外秧風青帶香寂寞滿村人未起
白雲自在水蒼涼 凝望

安眠亦是閒人分兀坐多緣夜色長濁酒未醒風滿樹
不應白袷便秋涼 夜坐

溪流決決皆清水直到門前之字斜黃髮父兄猶記說
百年前盡種荷花 荷花

七尺涼蒲滑更勻松牀低穩亦無塵瞢騰最好消炎日
未要青奴伴主人 蒲薦

老子生涯未盡非雞塒豚柵互柴扉菰蒲雨過斜陽淡

更到沙頭喚鴨歸（鴨）
依田傍舍搭茅亭轆轆車聲不暫停一飽儘堪埋歲月
生兒須讀相牛經（牛車）
典盡春衣意惘然牀頭無物可消年自來落拓慵書券
長使漿家索酒錢（質庫）
一緉吳鞵異樣輕也曾拖踏拜公卿故鄉何遂無閒地
滿意陂田老此生（涼鞋）
弱似春綿白似膚打尖舊事記能無黃沙歷亂催歸騎
楊柳官橋坐餅罏（水餅）
一郵好景無多子新月初生晒綑隄隄外酒旗都落盡

何人吹笛過橋西（橋西）
日下山腰并氣收岍頭謖謖晚風流蟬聲一樹休吹太
再待明朝試早秋（晚風）

秋日郵居

朝霞潑火日初升盡拓軒窗散鬱蒸只是夜眠愁逼仄
矮窗無處着秋燈（熱）
睡起秋屏露未乾殷勤相對到朝餐山翁埜叟閒題品
雨過天青一色看（牽牛花）
沿籬傳說自吳儂翠蔓花繁紫白茸檢取一匙（豆名）圓玉
綻自儲瓶盎槃三冬（藊豆）

獨又遨涼闔戶遲故人不赴剪燈期昏昏布被添新睡
約略山頭月吐時（四更）
人欲天從未必然田家生事要逢年占晴過去還占雨
日出東鄰桑樹顛（不雨）
滴草粘花無數珠可能畱待不皆需白髭未覺風情減
十斛量他買麗姝（露）
為護笆籬夾柱栽柴門四面絕塵埃一坪無用蕭閒地
爛熳秋風獨自開（秋槿）
閒中眠食皆虛度何事重添一月秋落角夜河流不了
不知還有幾多愁（閏秋）

小雨如絲逐晚雲井梧黃落亦紛紛秋來何物關心事
門掩昏燈葉上聞（小雨）
抱葉寒蟬咽不鳴阿誰聽汝最關情秋娘老去無知己
雨鬢慵梳似翼輕（蟬）
多病年年太瘦生竟牀長簟更牽情寒衣未補秋涼早
夢斷滚窗落翦聲（新涼）
秋氣蕭疎秋水深綠蘋殘照自愔愔盈頭只見蒼浪髮
銷盡江湖載酒心（秋水）
冬舂黃米方來市小把青茆又隔溪僮約自憎疎懶甚
炊烟嘗到日竿西（晚食）

白頭嫩韭登盤後夜雨留賓住水村今日花開秋已半
一年聚散不堪論 韭花
瘦柳當風拂户低疎陰猶自護鶯栖惺惺忽作凄凉調
爲有愁人聽汝啼 秋鶯
腰菱已老山醅熟只欠尖團擘一雙今夜水凉仍月黑
爬沙細聽上燈窗 蟹
江南好景秋時數滿眼蕭騷黄葉郁木末亂鴉鷥作陣
也隨風信落閒門 落葉
舊友凋殘絕可憐不知後輩冇忘年門前自有垂楊𣗥
隨分長條可繫船 茶王

耕田無力飯生塵空向江湖乞食頻猶是未塡溝壑日
只愁身作太平民 絕糧
秋月三圓已見霜凄然正與老相妨一九似水難消領
紙閣蘆簾十倍凉 霜月

冬日村居

朝暮看山眼漸枯數間茆屋舊寒蕪短筇無賴長支壁
暖日烘窗卧老夫 晴
苦爲微生戀故叢秋絲吐盡不禁風閒庭豆蔓將除架
吹落青黄病葉中 青蟲
疎疎瘦影壓書牀猶見重陽菊而黄醉裏不堪還插鬢
今年添却數莖霜 殘菊
糊兆白雪横添價溢甑紅秈不慣炊跣婢椎奴應笑我
赤松未遇髮垂垂 稻米
長腰玉粒未分嘗掠地風來稻把香碌碡砑光如鏡面
留他賽社作春場 場
木葉蕭蕭下夕岑平林遠樹亢如簪疎窗不住西風過
又帶誰家一夜砧 砧
老去狂蹤只汝憐襆衾同裹自年年歸來但作支牀石
別種溪頭一稜田 硯
最好溪山足小春却愁杖底易黄昏閉門只是蒙頭睡

衰白光陰不足論 早睡
剪荻編蘆作暖帷鎮防十月五風吹木芙蓉老寒塘外
又負今朝載酒期 風
欹斜破屋費支撑茆縛枯椽竹縛楹風雨夜來無恙在
隔垣仍有讀書聲 東田破屋
自署新銜挑菜翁築泉日課灌畦功更須瑞白添三尺
蓋住籬根塌地菘 菜把
剝粉頹墻漫托根翻翻長葉響空園都非少日懽遊地
不記花時人閉門 枇杷
野雀喧傳雪意濃碧雲千箇影戎戎艸堂四壁寒於水

攔住西風不過東（茗竹）

年來眼力倦鈔書硯匣塵封動月餘令我未忘磨耗苦

電光雙鏡小錢如（眼鏡）

竹爐杉火抱窮年布被初溫輒自憐說與寒郊同領略

曲身也作直身眠（竹爐）

山雲續續下舂稜朔鴈隨陽去一繩出郭歸人長見月

踏機鄰婦更挑燈（短檠）

青蓑赤足水中央叉得霜鱗換斗糧若減十年驢背力

定隨篷葉老魚鄉（叉魚）

淡月曾無晒稻天濕薪煨火鎮銷錢歲寒事事煎舂角

未抵吹塵破突烟（濕薪）

城南別墅久蒿萊培土栽花興亦灰一十二年山北住

無人知爲看黃梅（黃梅）

我老終當作畫師水枯墨瘦有妍姿不能忘却家山好

也當村居唱和詩（水墨）

黑蝶齋詩鈔卷二

黑蝶齋詩鈔卷三

平湖　沈岸登　覃九　稾

猶子　黼熊　肅虔編

古今體詩（一百四十二首）

過梅里五首

不到梅花里衰慵近十年故人歸種竹催我繫艇船綠粉吹香過清陰借榻眠起來弄明月靜夜與娟娟

淡歲不相見薄游汶海間嬾眞人不厭詩苦句誰刪謝墅猶爭局（謝墅）支郎未買山（林行役）芙蓉鄉國滿正好破愁顏

我友端溪返曾探水石巖歷紫霹嶺雪作伴護江帆出

賸如規月懷歸半臂衫自今貪結字多恐負長鏡

游子歸何日囊衣爲老親一廛無定券十笏住詩人愛客周顒死（青士）狂歌朱放貧（不齋）近聞徐孺子鷄黍正留賓（演溪）

錦樹皆秋色曾經一度探籬邊藏小蝶村尾着圓庵兄弟園林好朋遊門徑諳重來不敢問悽愴近花南

白土爐四首

範土閑爐白山居最爾宜截筒輕似竹張口濶如箕火靜明蓮的風迴暖玉肌春寒懷紫帽誰爲我將遺

始作無名氏流傳抜絕工瀟鄉憐故土陶穴是家風新

削并棚直包羅星眼叢別須架茶舍朝烏暮雲同
曾入無諸國多逢旅食間未能忘夢想不意到家山利
用風隨意倚遊草共班活泉須數斗閒坐聽游溪
白浪擲錢後携來自海人頗容抛竹扇提不費樗薪俗
士論堅脆常材愧等倫折鐺我舊物莫怨委風塵
孫檢討愷似再至湖中走僕訊余溪上是日出
郭臨於西林用次
蓬戶無人問勞君欵竹邊竟當來信宿不厭具朝饘粥
鼓鳴初日吳船泊去年一般吟贅白村叟復何憐
白鶴歸來後清江可濯園有才寧草澤別歲幾凉溫舊

事都弓影浮雲一夢痕不知定何地車笠更重論
病起爲金沙花作
小苑墻腰側金沙舊自栽人憐初病起花憶晚春開蠹
禁風猶下蹂蘺月更來秋蟲莫慢責口腹最堪哀
八月十六夜
明月清自若年年看不同布帆野水上草屩亂山中幾
夜故園白一杯衰頰紅未諳袪睡法輕策就田翁
秋夜懷鎮海廣文時在湖上
兩地好山水昔游今更思斷橋西子月殘碣孝娥碑客
久雙趺懶官貧一帳隨勞生祇微祿不覺鬢成絲

牽牛竹屏
窮巷深溪數間屋門前歷歷排尖青江湖乞資真憊矣
支梂欹壁仍伶俜閒來自覺隱几悶曆眉嵐翠落蒼冥
安得枳櫂高於茅益脊閼我視息慙神形隣家有竹比
寒玉築版護之柴扉局百錢肎許易一束走挈老瓦餉
園丁腰鐮提若刈腕草又似執馘獻醜征不庭傴僂拳
曲乖土脈不材不足供使令就中修纖可指使縱橫尋
尺斷作麂眼秋花屏此種乞自飲牛渚茫茫河漢波泠泠
朝看愛粘粉蝶翅暮看愁見黃姑星或如深杯傾百
罰有時倒挂長頸缾托根尺地自舒卷不與衆卉爭畦

町新凉枕簟貪曉夢剝啄野客催人醒入門凝眝嘆且
出幾日不見何凋零誰爲榮悴乃如此輸與籬菊傲霜
蛉況是絡緯蠶聲聲亂碎雨譬彼春蠶食桑魚嚼萍
寔緣生理戀殘梗延蔓穿過紅窗欞杜陵除架悵牢落
何忍翦伐加之刑蕭齋頼汝補踈缺庶以栖止酬山靈
香草
菉葹蕭艾楚楚茨胡繩揭車薜荔並各以所性爲薰猶
古來多識稱屈子淮南之書久散亡劉孟音釋紛紛起
被公以後繼道騫摭拾遺佚貲頹齒騷雅箋疏讀者稀
江蘺杜若多誤指年年湘楚怨秋風今之香草毋乃是

嘗聞古有廬中人又嘗聞有梧下士元修菜種大小巢
貴賤與人為終始北山買宅周彦倫藝葵盡綠蓼盡紫
何如澤畔不知名苔田荻地自纚纚南溪北溪溪岸長
溪水森森清且泚行客經過衢渚旁推篷指點卸帆檥
勾留日暮儘低徊篙師吸吸催不已吾家舊墅在西偏
鋤烟犂雨差足喜芒鞋求换住山錢老夫牽船家具徙
春場偪仄拓籓溷眼前只識荆與杞屋頭捲茅屋腳欹
欲往揭之無閒峇山翁田叟好譏祥謂有盛衰相伏倚
當時君辰慣游尋今日颾颿穴廢址往事猶能乂手言
循環盈縮遺私擬圓沙烟色尚芊芊斜陽一片下流水

嚴霜滿野百卉凋惟有香草年年冬不死

寄深竹山房

相思憶問靈胥渡號櫓推帆又六年落落沙鷗都倦也
哀哀烟柳故蕭然開軒竹好歸來種隔水書多別後傳
寂是江東香稻粒長腰不比柘湖田

舟行和東樂叔送余之徐溝原韵

回頭幾點暮秋山更遠更青帆影閒嘗日與為歸老約
及歸往往負蒼鬟
擬將田舍並紅塵空自心勞夢寐營若使從前焚蠟屐
道旁不過咲無成

翁年六十未蹉跎籬外秋花種較多不為菊觴留少住
酒邊怅恐惜離歌

同蒼翮曉渡揚子

昭陽作噩月建酉余始問渡買漁船蘆花初白雁初陣
挂席來聽金山鐘明年歸及江草綠瞥見何似家湖東
平疇滿眼方罫坼春沙漠漠吹烟茸故人招上揚州鶴
下闕城郭俯空濛紫泉宫裏暮鴉叫官河楊柳皆惺忪
慢形易肉謝不敏墮入世網難飛冲白衫袖窄臂痕減
腰圍不殺經青銅爾後兀坐足繭趺蹒跚數踏黄埃中
行李一肩轉淒落翻然又逐南飛鴻清江孰識游子面

軟土洗出銷丰容磔雞瀝血每再拜嗟以身命托篙工
今年再挐吳鴨觜破箬七尺遮低篷嘈吰水氣射帆腳
木棉布襖裹衰慵曲身背卧雨已字子若縮蝟我蟄蟲
來朝撥棹望瓜步戍樓初日翻旗紅靈鼉噴沫鼓聲死
曉堂雲散睡癡龍妙高臺下浪如砥舡尾送我平安風
薄游多少惆悵事屈指又是鷄年冬湖田一稜長腰米
十月正好破新礱嘗時飽啖共大被夜牀聽雨聲琤琮
孰堪兄弟半凋謝存者蔡藿死丘松爾我暮齒不自愛
水泊沙宿如鳧翁止之誰尼行誰使念此疇昔嬰心胸
棠頭絮帽從我分昨日青賞今秋遂

維揚懷舊游諸子

障面圖荷出水時小紅橋下漲深卮酒人落落晨星似
尚有江湖杜牧之

毒花千樹種梨山到底花開人不還爭及揚州何水部
一株官閣又來梅

袖裏昆吾切玉銛秦淮貫屋對蒼奩門前未厭停車轍
老公如何突不黔

吳漢城南謝家墅春泥掀筍錦綳如琅玕長得斜行刻
郤為蕭娘作曆書

我見當時亦復憐木蘭歸載海雲邊誰知錦瑟無人抱
空思華年十五絃

渡臨淮河

橫檻勾連鐵鎖長漂搖浹雨不成梁城闉漫到幾三板
渡口風來滿一舫米飯魚湯隨頓飽盧鞭茸帽稱時裝
此身還在江南北明月看山是異鄉

大梁城下懷古

新柳天風薄暮喧金明池上宋家園雀兒枉博軍中號
燕子難為寨外言古堞參差行路色黃沙冷落戰場痕
錦衣歸命收圖籍誰料錢塘住子孫（徽宗燕山亭詞有燕何曾會人言語之句）

晚至滎澤渡河

黃河岍曲孤城閉斜日旗翻寒吹多行李更無爭渡者
牧童驅犢一帆過

郎車

到此平如掌臨高一愴神亂山初入晉老子不安貧饑
馬逢樵嚙椎奴斷酒嗔何當日偃息適意作閒人

入徐溝界二首

自卸吳帆後茫茫負笈程已無山犖确亦見水縱橫野
彴渡仍斷翁髭與更生池塘昨日夢春草不勝情（懷仲兄也）

瘦柳因風勁孤城擁霧開鄉音把袖熟戍鼓煞更催邑
小能安陋時平不炫才治蒲無異政入境辟蒿萊

甲戌元旦

簇燕粘雞逐歲時又添霜色上吟髭茫茫襆被年來事
檢點從無元日詩

蠟花猶着去年燈夢裏還家醒未能老矣不妨刪禮數
日高曲臂自瞢騰

漸喜陽和作曉晴籠街猶帶朔風聲官游樂事從何說
五辣辛盤共父兄

不托堆盤酒滿川哀翁仰屋怕頭旋春來也有如泥日
憶在荷花紫草田

雨止作雪登徐溝北樓

壓簷烏帽十分斜獵獵風吹雪又加因爲登樓人是客
故將飄蕩學楊花
河聲帶雨檻中收自此桑乾向北流直到蘆溝迷望眼
騎驢詩思至今愁

讀楊誠齋集

八十老翁太露才孰知憂憤禍成胎紹興以後詩風變
却是荆溪悟得來
俚諺收羅盡屬君露筴風語一時開掖垣不易南園記
較量詩人已出群

春柳四首 并序

徐溝繞城皆柳環以水渠高者出於堞寒食出郭蕭瑟
如嚴冬比成條則春已闌矣唐人所謂二月垂楊未掛
絲不足云遲也客中游覧前後共得八絕句

依依山郭作山遊二月風光换曆頭待得長條都放後
青來不及管春愁
官堤消息打量遲吹上東風未滿綵一種柔情何處着
赤欄橋畔日斜時
看盡塵中離别意也應惆悵學春山經年索性長消瘦
萬一行人不忍攀
塞藍邊草尚蕭然誰許風流獨占先比似江潭搖落甚
不如懶過一春眠

再詠春柳四首

金河烟色酒旗匀再約當壚去討春黄得鵝兒千萬縷
回風遊定數錢人
不知三月重三日隣女湔裙幾個諳若以憐香山待我
定拋詩句柳枝南
弱影輕塵似水郁故園春事不堪論因風想作縈頭絮
箬笠驚心又一番
蘼蕪山下少逢迎隨意春沙撥杖行亦有紅樓簾不捲
綠陰陰裏翦刀聲

食韭

去年雨決金河隄滓澇不肎受鋤犂百錢易米較升勺
屑榆爲麵柳作虀今年野榼餉田婦麥粥盈箪酒盈缶
瓜縢芋壠樵山蔬二月城中賣春韭官厨日日饜烹燔
厚味作惡廢朝飱羹心菜熟蕣花放路遠誰能致鄉門
登盤暫見鍾乳嫩滿座爭箸黙雞豚油酥煎餅更匀軟
不數醉里鴨餛飩憐余學圃筋力緩長鑱無銛白木短
湔湔夜雨自叢生不須歲種稱忝貧嬾庾郎縮食屏脂
膏明鐙亦與故人要歸裝爲爾添農具買取并州快翦
刀

鷓鴣

正好承恩舉業旁祿兒戊火入咸陽中興事業歸靈武何必山中問上皇

桃花

花開不耐絮衣寒只作江春雪後看爲憶武陵雞犬地春風駘蕩已吹殘

見燕

客裏不知春社過忽看餳粥餉清明尋巢亦自忙忙到揞誤江南一月程

得清溪信

老作人間未棄人書來已是隔年春田園抹過無多語喜得平安字跡真

送寶番南還

楊花春盡白於霜勸爾忙治平聲歸去裝篋裏斑衣仍穩稱寶奇將得孫家廣文子鎮海階前竹馬正飛揚寶其多男也莫愁春子黃時雨應念秧針綠處香羣從數來年力壯[illegible][illegible]歲月屬文章

寄示之鈃

身健猶能黃犢輕却爲年少動鄉情須安交誧貧家分莫和狂信未俗聲晚食自甘爐亦可布袍無恙暖何營讀書當了先賢旨學者從來急治生

天河以詩見訊余方客徐溝展轉鄉園歷春夏秋方逹旅所且讀且和因次原韵時當量移故末句期之

浪跡何曾在五湖柴荊寂寞問隣夫方憐萬里書能久得把新詩歲又徂白下舊游都好在尖詩云憶昨扁舟白下湖索統好句送狂夫當時聚散之地也阮家貧巷已全無烏欄認得敧斜字未信炎鄉雁子無

書來楚尾又吳頭已是蕭騷木葉秋欵段奈騎行古塞離支好買壓輕舟月明帝子啼邊廟日落騷人賦處樓遙數宦程從此出片帆宜過柘西不

徐川襍咏

山樞隈杻入風謡斗大方城隱麗譙斥鹵烟荒鹽是井沮洳渡澗水無橋平頭矮屋頹泥補逆鼻香罌赤米燒我意唐人無樂事慢吟蟋蟀過秋宵

作寒作暖最紛紜水襍昏沙樹襍雲洛犬書筒難數寄吳蛙鼓吹少嘗聞將雛語燕仍同壘避弋冥鴻亦越群檢校今年真懶慢竟無詩句到斜曛

平生每願塞垣遊此公清遊只數鄧容子十霜愁着句山城九月冷欺裘礡狀易潤長疑雨毳幙多風早送秋好景更嫌當戶月角聲咽咽夜悠悠

冷淡人烟碎柳中雞塒犬竇間牛宮山家有落戶可數
野燒無根行欲窮芳草歸遲原未綠兎花春盡始能紅
閒來作荅鄉園信紙尾連連綴土風

唐叔虞祠用王介甫和平甫舟中望九華山二
首韻

一室動靜室出門山水兼環渠細纈縈遠翠橫眉纖或
前縱曠眺或後失高瞻互伏闉闍中忽露雲霞尖儵倏
俗氛隔稍稍幽興添入林解羈靮流泉聽漸漸旁穿雨
石茇側出荅葭蒹沙礫極瑣細鱗鰭足蕅澄居人飲其
澤長捌嬉以恬孰知灌溉力萬井本一奩日月幾代謝

夜魄遞朝暹安得堂構新尚想神靈覘陰廊莓蘚澀畫
壁戈鋋銛羽衛皆擠箚其中儼鬅鬙鑿鑿白石水採風
恊耆占當時汾晉閒拓土意弗饜絕秦窺潼華盟楚詑
沱滿儆幹真已怪返壁誰云膺其盛則降除及哀何厭
厭綱懷翦桐事贊之豈詖憸人拜王亦拜至今稱尤謙
今王荅什相傳昆吾出十六地 修史筆獲麟記述漏緗籤孰能傳以信一字
易一縑竟立貞觀碑千載人所詹昭陵灑宸翰虞褚瀝
餘沾甎趺若頤紐螭額顯形鹽鑑此墨蝕光比於膠餳
黏試買剡溪紙百本摹何嫌筆力挽哀拟俗書賴針砭
不同繞素朽真贗遺飛箝傲岸十數栺睥睨梗與柟道

枝勁欲攫古翠蒼而黯圖畫如逼肖我欲起吳闓顧移
几彩下當門開荻蔗盡收蛾蕉綠壓我敗瓦簷山靈恐
未許欲語復喃呫昨來把蠟炬再過戲明蟾但袪世外
慮無添腑中炎平生重蘭足誓將從此鈯一壓約終老
游者當亦僉
懸甕出晉水嗚咽如病詹昔人比防口呶呶安可箝自
我入并州蹉跎見秋蟾開尋雨乳竇光潔奪銅奩青鞋
踏芒耳烏帽側紗簷雲漪自下上魚鳥得欣瞻但媿白
鬚絲不能逃毫纖本以豁煩鬱雜然悲喜兼其流為沮
洳桑黃是所漸其躍為霖雨溝塍無不沾其上跨飛杜

白石排齒尖其旁犇丹垣露網綴觚廉車牽四甲士不
知忠與憸形模孕水德氣象爍曦炎年號刊小篆姓氏
偏埋淹猶駢公子脅未脫參軍髯那得昆吾鐵頻毛為
汝添却立拱堂陛靈風捲帷簾中有聖母居廣袂羅純
縑謦咳五里霧飲吸六鼎鹽雞豚賽鄉社祝史紛呫呫
土人禱雨於此 果其驅旱魃享此固宜恬不然以妾婦竊食我欲
砭興安豊鎬商王座無人覘寂寞傻朱扉加以鐍鎖鉗
往往題鼠出不畏白日逞吞古數千載恩澤難稍黏栝
權失其守俎豆弗敢僭未曾開望秩神意寧倩嫌嗟哉
亡國後當使身名潛六卿竊寶玉久矣廢龜占創業極

華構子孫無閒閣搖落感枯樹崢嶸傷病枘人事同物
理詠嘆滿简鈸帷玆山水色游覽未覺厭繫馬拜祠下
低徊少長僉相與息巖牖夜色如突黔安有裹餺飥班
草坐稭藁終宵探褁額嘆息鈌鉳銛詩壁掃未暇豈敢
鳴我謙

次韵荅鞠滕

曾有尊秋約今年負此心老知憐稚息貧不厭青林徑
竹笛同看籬花晚自吟故溪多好月歸夢坐張琴

四月六日夜坐憶福先南還計程已到楊州矣

長自懷鄉無夢寐不眠與爾話春宵倦游心事燈前記

惜別年華鬢上絲愁裏兩三千野驛意中二十四河橋
天涯只悵歸無准一月山程亦未遙

聞劉漢思訃

憶爾平生事蕭然一酒壺爲憐貧若此豈謂死須臾遺
稿詩零落埋身鍤有無不知沉醉處地下幾當壚
儆屋三間住空梁劇可悲草深原蝶舞槐古自蟬嘶賻
有門生贈家仍白髮支（劉母年七十餘）橫山終不返灌木颯凄其
（灌木庵横山故居也）

聞吳中前輩之訃

升於天上墜於淵老向編氓卜一廛 聖主恩深存故
舊先生有了學神仙春猨秋鶴都驚也轍馬鈴駝各勉
旃却怪無憑愛憎口紛紛藉藉太求全

久不作南城訊聞衆一子時余亦得孫

弟兄有子年方壯羈旅無書性更慵長自老慳雙腕力
忽緣喜放兩眉峰柴荊野意空連屋杖屐塵間無定蹤
爲憶雨家湯餅會紅砂塗頰一般濃

雪

不成圭璧但霏微已遣忙添客子衣有雪祇聞蕎麥熟
無詩能道柳綿飛簷前尚作秋聲碎夜半渾疑酒力稀
七尺床頭燈談冷摩挲自上白雙扉

讀樂笑翁北歸集

錦囊漫浪賓朋散蕩盡金錢老亦催無那斷橋殘雪路
花陰隔水北歸來

立春日口占

雪消猶作十分陰鑪篝增寒病易侵從此春山多藥草
便攜小簏入深林

病起擬以人日過寓齋言別作南歸計晨起以
心悸復止

新年今日又人日未定晚晴與早晴出戶了無疲馬賃
般床忽有鬭牛鳴（是日事）難尋昨夢竟歸夺恩與春風如約

行滿眼故鄉殘雪裏毒花幾樹水村橫

高少詹江村招飲病不能赴率成四絶句并以

志別

紫禁青條暖日添安排窗几只書奩内廚勑賜黃封酒

應是閒人無分霑

襆硯留無詩幾篇敲銅催韵記歌筵自題梓樹花圖後

領畧春風又六年

年來客舍并州住再渡桑乾恰歲寒啜得黃芽冬菜飽

茲遊莫便咲無端

病起思歸清水村好遨村月伴黃昏連宵正自牽愁夢

燈火千門作上元

上元夜次柘西見示原韵

江毒鄉國早生花未抵千門火樹賒何處香塵連繡轂

幾家韵字獨挑紗藥方求得三年艾酒量輸於七椀茶（柘西不能酒而嗜茶故號茶星）等是填街今夜月紙窗先遣照蒼華

曹儀部席上誦家柘西題珂雪詞紅藕莊邊看

黑蝶眼前詞客未蕭涼儀部賞之不已

吾家司馬耽詩癖好句牽情誦不忘黑蝶自憐歸計晚

紅蕖猶怪未成莊綺羅香裏心如水（綺羅香柘西詞中語也）真率筵前

鬢已霜賴是魚山老詞伯把杯意氣共飛揚

虞山王石谷爲錢塘龔氏寫攝山秋望圖壬戌

八月見自江南落治之睹圖再觀於都下一硯

齋余方南歸因賦二截句誌別

衰翁漸減登高力空自銷枝與作緣烏目山人頭也白

沉吟圖畫憶當年

江南好景爲別久山色幾番賸與寔若使故人無恙在

不辭驢背再來看

留別龔柱史蘅圃即用贈行原韻兼答怡齋孝

廉家柘西司馬禾畊戶部

長安驢價高倚裝意轉廹安得上吳船挂以軟蒲席更

催健櫓搖瞬息太程百朝看海日紅暮見江月白湖尾

有寬鄉繫纜頗不窄不然花事闌流光餘幾隙翻令劇

作愁及歸病未釋吾家東西郊相對南北宅（柘西住西郊禾畊住南宅）游

宦各京塵春風負木屐爲念長水翁（謂竹垞翰林）夙昔晨共夕

縛亭牛車如睽書愛其癖遲我脫征衫俯仰與自適黃

公壚舊在應憐酒盞隻當出贈行詩索和寄飛翮

四月二十九日歸清溪次東樂四月八日題西

齋韵

柳花吹白長條後又着青陰水上來如此風光歸便得

今朝真買一舡回

孫子飛揚能跨竹紅衫短袖綠楊中入門較是當年樂衰耳俄聽喚阿翁

答東樂吟夜雨韵（是日自姚塘抵家）

并州土屋三年住縱是翻盆無夜聲昨夜分湖聽不厭西齋祇有一宵程

東樂西畔過小齋同簡客游草兼看紅藕莊贈硯

太行山到桑乾水要雇驢兒十日騎野馬浮雲都懶見不應還有數篇詩

藕莊十硯分余一䃌此臨岐倍愴神大庾嶺頭楊子渡飯裝壓得兩家貧（嵛圃攜南游所得）

寄答宗環

歌詞不是年來意笛板箏絃老自哀梅子銀黃看又熟斷腸前日賀方回

六月一日雨

斜風吹雨鎮橫飛潑刺溪魚上釣肥明日滄江添畵本一竿白竹綠蓑衣

白小

白下逈魚渾似雪潮生潮落出清波回思一鬻浮萍跡往往罾家夜泊多

食粥

葫蘆麥飯填膺日不信時時空腹佳晏起盡將風幔捲粥盂香出小茆齋

山房藤花復開六月八日同東樂賦

年年思見藤花紫長夏何緣得一枝奚鬄竹燈茆店裏春風吹墮夢中時

苦風

沿溪短策尋行少颯颯風多與病侵只愛綠楊如水靜一波不動萬條陰

懷柘西

年來屈指消覓地大約都非舊水部最是閱江樓下別暮潮吹淚落沙痕（甲子別自白門）

蠟燈風折酒瓷香不斷紞如禁鼓長共數洛家江萬里帝城筧得是儂鄉

送行未是同行日憑我南書寄幾緘與慰柘西隣舍問宦游猶有一青衫

題客子春山絲竹圖

風鬟霧鬢神仙侶為爾沉吟圖畫間行樂儘多絲竹地可曾解得在春山

石欄橋下水粼粼翠竹朱藤盡好春澈恨出山消息近

弁車催載抱琴人

不雨禁殺北邨楊媪以瑩心菜來餉方食東樂過小齋因約同賦

縣符斷肉屠門閉五十衰翁不飽時翻喜食單添至味菜花分拆小青瓷

風雨答東樂

倦游何物歸無恙有竹百竿溪水頭為報昨宵都作響草堂已是十分秋

風定

惡風三日曉初定編竹山扉不復扃倚杖出邀樵牧伴向南無數亂山青

讀江帆集

西州門外換征衫十五年中詩幾函知爾近來封事數鬓絲不似在江帆

殘月

拓窗殘月汪汪白燕臼茶鐺事隔年垂死更生真意外夢回高枕一凄然

與東樂夜話西湖舊游得絶句九首

多時不踏西湖曉未肯忘情楊柳風一自六飛扶輦過兩行添種碧桃紅

懸燈紅似夕陽收寶所山前古寺樓浴鼓一聲禪定後練裙同試白榆秋

十三學步髮垂鴉竹塢閒看碎米花當日鈿車載亦可翠釵今又墮誰家

山游晚歇中天竺衛奥僧厨早笋香酒榼殽携三日醉吳鹽細捻作行糧

中元嬉逐水燈船不是杭人也不眠夜半十番聽入破裏湖漂出小紅蓮

放鵝魚埠盧舍寺寺門白石浸漣漪放生碑仆魚逃盡月笛吹殘上釣絲

十里風荷夜悄然王郎曾此泊歸船最憐湖上初生月小閣蕭涼鏡裏懸王郎謝古五沒二十年矣

西江歸後放游筇有約長廊待阿儂不盡當時留客意袈裟風動石房松悼秋公學詩蔡三

故人曾有山莊約謂蘅圃我欲從之結一庵尋到講鐘聲斷處綠荷紅藕種湖南

寄題柳慶集即次送行原韵今年春三月别於都門

瘴烟如霧復如塵作伴曾無强近親縱有一琴堪抱得不將萬里更隨人

探懷蕭瑟甚胡威騎馬仍穿短後衣脫向壚頭同一醉夜寒不禁百能飛

柳州例是詩人地愁思登樓未盡之更到思吾溪上公吟情何止萬千絲（柘西送別詩有功名兒女皆閒事只有吟情戀一絲之句）

五畝桑科百尺潭家家洗簇養春蠶寄言貧老還鄉日兒女牵衣儘不堪

題唐墓才子亭四絕句

杯土蒼涼蔓草餘何人於此結茨居（其墓毀沒於野人菜畬中）春游盡上生公石有酒誰澆唐六如

酒狂那有傷心語惟許平生好友聞為問長洲文待詔

淚痕點點在停雲

青衫不涅五陵塵宿雨落花墓上春小劫偶然來玩世摩碑好與署山人

三吳才子埋冤後誰見蕭蕭桮柏風二百餘年尋廢址一宵清話漫堂中（謂中丞宋牧仲先生）

秋夜懷桐石

古寺頻携手離懷三隔年病難抛藥盞歸未訪秋船夜雨高桐上湖光疎柳邊美君有詩卷閉戶自留連

夙昔曾為客亦嘗共衆裝白衣燕市酒青笠塞門霜白此流年換相看兩鬢蒼獨憐老者分紙閣未淒涼（聲來以詫閒嘲）

（余買妾故及之）

三月二十七日集十硯齋觀擁山秋望圖并舊藏畫蹟因憶聽園所見墨林寫照圖迴別人間贋本今則失之矣薌圃有詩见寄因次韻奉答

迢迢春明門十五年再容身隨雙芒鞋踵決不擬釋好友開軒窗春陰共簷隙堆床青玉軸束縛如卷席一一署籤題熟視昏瞳迫近世妄雌黃好以今證昔古人貴神理今人貴形跡形聚神則亡惆悵見遺格剖此舊東絹尺寸賤拱璧嵌後仇實父吳下數画籍余僅一見之愧乏百縑易其本出范寬雪意極蕭索一鏡寫照圖皎

若月生魄墨林死百年流落任所適何似擁山松氷霜遁炎赫獵獵清風吹詫我塵事役豈無山水情宵與烟霞隔柱史鐫詩碑相期結草宅

寄懷禾畊

路出樓桑北歸來柘水東到時猶淺夏惜別又秋風白稻霜餘熟紅蝦市未窮懷鄉亦不免寄語仗南鴻

曉仗衣香處修門食晏時官貧殊不惡無事即攻詩夢爾憐池草還家秖鬢絲去年西嶺雪共被最相思

次紅藕莊韻寄西畯

迢遞青莎橋蕭條白芨書薄游聊歲月好友鎮離居桐

子疎窻落籬花九日餘相思無可寄惟有一雙魚
四百峰頭客剖雲乳賓來自君分贈得同我倦游回嶼
壑換難再烟霞染未頹門前一溪水正好滌昏埃（西晚贈尒端溪回硯）
京洛論知己參寥嘆此行故人惟柱下念子不勝情菽
水眞能樂山亭近有名（竹垞新起曝書亭）條條百竿竹落日古殳
横

再用前韵寄蘅圃

詄蕩天門啟無人竹上書君懷一手版長自對 寝居
焚草何辭數能詩洵是餘酬恩原素志非爲繞腰魚

黑蝶齋詩鈔卷三　二十四

飛葉江頭别毒花嶺外來昨游年屢判相對首頻回聽
雨湖山隔騎驢塞日頹塵衫難便脫未敢厭紅埃
歷歷青門路相逢復送行一燈深夜語百種故人情未
暇偷詩格空歸數藥名秋山猶卧病倚枕暮雲横

次桐石寄贈原韻

溪水流不盡青山在屋頭主人長自出歸與正空秋柏
葉滌樵徑鱸香分釣舟宵來同木榻斗酒爲君謀

陸東邨移居郡城六里街屬余爲圖并題二絕
句

陸生舊在東邨住九點烟鬟三泖堤爲贈移居圖一幅
載將山色小篷船
廣宅良田未易謀只須買屋此臨流春波橋外如盆月
照見柴門老樹秋

題小長蘆卷子五六七言三絶句

野樹落青影冪歷不知午合携斗酒來起着漁衫舞
新葢曝書亭子垞南正有閒田我意别栽東絹戲拖墨
竹便娟
兩岍叢蘆無數葉秋風嫋嫋一竿絲看來未有君郎分
只許先生學釣師

題王澱廬大寶巗栖圖

黑蝶齋詩鈔卷三　二十五

王郎年少曾相識憶在長安紅軟街從此馬牛風不及
滔滔何處踏青鞋
我有湖東三畝宅不曾屏足下柴關空排屋角青青樹
未抵君家謠裏山
七十翁歸何所樂有巖栖即是仙家春風黄鳥綿蠻語
採得筠籃白葛花
山厨屈曲竹筒連引入慈湖數斗泉三脚小鐺看煑菽
白雲烘斷澱廬烟

高巽亭招飲朗潤堂

梵筴棚簾影詩籖印酒痕逃禪無俟醉覓句洵能言未

覺寒更短何曾近市喧三年一脫屣明日北山村

東槃携水并徑山茶過西𧮪同煮得陘字

山墅寒猶劇北風不住聲甕冰浮面裂爐火撥灰生剩貯黃梅雨分來紫笋萌昨宵正沉頓飽啜解餘酲

黑蝶齋詩鈔卷三

黑蝶齋詩鈔卷四

平湖 沈岸登 覃九 槀

猶子 黼然 甫度編

古今體詩一百五十七首

次涵中仲兄正月三日夜韻

嶙峋清溪柳柳老園已十中有百年村耕漁以自給溪風颯颯寒白袷不成襲年來當征衫肘露襟屢拾徘徊客路岐時作秋蟲泣不知叩誰門言辭拙且澀居則但藜莧行亦設原隰那得負郭田抛却白藤笈兒才十倍登一經尚涓邑有口輒呶呶貨舌不肯翁只今髮已華未脫清狂習所少高陽徒買酒招讌集富貴自秉車貧賤且戴笠寥寥雞鶩中仗爾鶴獨立山花春正繁紅雨飛蹊濕門前繫船處青蘚平階級倘能乘興過樵牧可拱揖

正月四日過竹垞曝書亭

先生結亭五畝宅斲削去角摹圓庵簾鈎不設闕旁牖意取疎快無包含竹垞有竹桑百本竹可學釣桑宜蠶東栟竹晴樂事多興來小坐青筤籃昨年三館開史局收拾掌故比彭聃朝衫典了買書讀譬若卯飲申猶酣官貧馬瘦骨如堵救以般餘耕牛驂歸藏長水懸車側

越縑和帙籐和函六經攷義手一卷疑闕亦許箋疏參過眼書無未見者晚年好古夫何貪長安故人爲問訊謂我一鄉屐齒詩封題與寄草堂詩許到先於人日三梅花影疎數幾樹小鴨船繫荷花潭春畦生菜掀土坼雪鬆雨消霜加甘堆盤忽憶青門市黃芽市價敵魚鶴沉思聚散但華髮回燈照見頭鬖鬖安得餘日負耒從拓地盡種梗與楠亭前並起六峰閣閣外葺我圃茆龕一日一過一載酒一回一醉相諧談鵲山游子并寄語杏花春雨歸江南鵲山遊子謂西暖杏花春雨先生所擬山房額也

題高樓客小影

田田葉上水芙蓉娟娟垂楊樹幾重於此泊船消夏好焦烟林外不關儂

看來是否元眞子脫却漁衫上野航多少人間圖畫本綠蓑青笠只尋常

立春日雨簡朱揖師

老懷只有春能遣春未能晴雨亦佳捲幔細看山尚在攤書不惜眼頻揩溪凫自比沙中翼江草初生屐底荄有約米家船不到呼燈期與話西齋

雪晴

曉看漫村夜不聞捎簷沒瓦祇紛紛當門微覺水添岸吹面全憑風破雲衆甚百蟲同一蟄春回四體亦能動老年冷暖關憂喜但乞陽和與十分

雪霽招東樂

藥爐杉火冷重煨故向袁家屋外堆縱是春風消得太不知隣叟約能來梅花未肯爲寒毆簷雀惟知作雪媒無賴閉門終可惜暫因斜照一徘徊

雜拈唐宋人五言句足以七字得絕句十一首

青山忽已曙

門外青山忽已曙籬邊黃月尚微明不知拄杖閒來久今日携從何處行

當門覓柳栽

正好當門覓柳栽只依茆屋轉溪隈年年自嘆長爲客留望歸船繫纜來

夕陽無限好

歸鴉木末栖無定村巷人家未下關惟有夕陽無限好額黃長見木南山

先催凍筍生

雨夜昏昏不肯明春聲終好是秋聲小園搶地無多竹爲我先催凍筍生

留船聚小潭

楊柳青時曬正酣兒孫兩兩共三三冬春飯熟呼翁起
箇箇畱船聚小潭

看山屋外眠

看山屋外眠無厭盡見白雲來去踪來自松間月初挂
去於海上日高春

吹香到別家

踈影新移三兩樹山之斜角水之涯柴荊不入春風目
故意吹香到別家

荷葉卷新醅

細槳輕篙撥水開醉攀荷葉卷新醅楊花變幻青萍子

曾作田田小樣來

不起花邊坐

水墅村橋足散愁未能信脚逐春遊愁時不起花邊坐
山碧桃紅人白頭

青錢買野竹

愛揀青錢買野竹客來看竹費逢迎新年脚力無多健
且折一枝扶我行

春來夢少靈

日影未斜安枕簟鼻鼾不待竹燈青槐鄉洵有封侯兆
只是春來夢少靈

垂頭屏息如持釣日夕齋中擁短蓑東樂屋漏
句也今年丁丑以茸屋既成詩見示次韻二首

屏息齋中眞好句數椽今喜見新栽簷深最覺春眠穩
屐響仍爲舊雨來瀟洒不求他處竹横斜能少向時苺
一蓑自此從人着乞我滄江把釣回

誅茅蓋屋雨初乾收拾漁衫居始安出戸歌聲村叟和
撥簾燈影夜窻單往還未買鳩頭杖守望猶存犢鼻竿
爲話昨年風事惡斷垣無際海天寛

桐石翁以便面索畫且云將遊都下乞詩爲贈
復以五言二首

石徑草逾綠賴桐花亦開是君高枕處記我借書來屢
約同聽雨難邀數舉杯黃金名最古秋思在賢臺（土人呼黃金臺爲賢臺）

頭秃如椎筆多時少作緣幾曾麤水墨寫得好江天矗
矗數株樹踈踈一抹烟只應懷袖去驅馬當盧鞭

嚴視公以畫竹名監官來湖中有詩見懷荅以
三絶句并送其遊魏塘然余與視公未嘗謀面
也

桐江漁舍對青山曾向君王脚後還近日釣竿無足數
自應抛却到人間

墨君堂有好詩篇竹已無傳詩尚傳解得見詩如見竹不妨從未識梓川

竹法後來誰繼起梅花道士亦其尤滔滔天下投何處合向吳圭舊里游

午睡

攤書難撥人間事倚枕聊爲世外翁野屩陸沉方過雨山扉咿軋每因風單眠不似宵寤苦一飯多于卯酒功覺後更携木上座夕陽初月影西東

老翁

老翁憒憊時時作能免旁人失咲無牛馬從呼安用責兒孫有命不嫌愚中乾易觸肝家病百忌難醫肺府蘇那得坐忘真學問簞瓢食飲一生俱

潛谿陸縕崑索和草堂詩如韻荅寄十二首

平生絕愛丘爲句五字堪吟到日斜湖上日高雞犬靜此中合住作詩家爲檇李人

携錢買得小茆堂築板新增避世墻莫替主人愁逼側春來巢燕不相妨

寶華白月夜如盤内相林亭舊石壇一束諫書還剩藁子孫能讀爲研丹陸宜公屯向爲寶華尼寺公潛溪遠祖也

雛羣與子相思最可及每黃雨裏來惟恐到門翻興盡

青蓑白笠放船田

溪翁揷柳上春時跳地長條恨較遲加我數年田舍樂柴門攜手故人空

灑灑春波新雨過長橋觀水好扶欄天隨子寄漁船便爲爾詩中補釣竿

百斛清泉洗山骨摩挲嘗自比圭璋打圍紅袖無君分只有烏絲闌紙香

紅衫騎竹君能記茶弗軒中弄筆龍無限十年華屋夢凄然周北對張南

酒軍詩敵吾儕事老去都無一拉搨猶媿故人來問訊荅書未遣出横塘

瓦池竈墨聊供畫潑雨烘雲不宵停嚮也呵氷當歲晚貽君堂上一螺青

磨耗朝曦與夕氷新詩清到骨稜稜應同一片韓陵石每使人懷溫子昇

三間瓦屋有家風兄與機雲一例窮惆悵折居鴛水後故園荊樹夕陽中

西征凱旋歌三首次邑侯王東巖韻

聖世偶陳師萬里蕭邊拓墨茲逐走思寬全乳舞階

鹿獻停禮俻卜豐轍曲翻清樂詞臣非盡閑和門大將

旗七十二車嚴警蹕百神同護　至尊時
西琛東賮爭輸闕趍翠南珠賀䟦朝不似姬年驅虎兕
定知虞囿斥鷄鶋歌臺猛士無煩守化國薫風豈待招
自此垂衣封武庫樂章擬進九成韶
不勞設險復防關後舞前歌振旅還笛遠來歸上厩
臙脂更出洗重山從教雪戍三城静亦忝春農十畝閒
草野紀詩傳盛事愧無健筆可凌顏

題月波吹笛圖

乍脫塵衫便放船小朱十在卓篙邊月波樓外秋何似
疎柳長蘆夜悄然
微風初動水生鱗瑟瑟紋湖淡墨皴長笛自吹篷葉底
不令人識倚樓人

長句送借山和尚結茆匡廬并爲之圖

上人廬山公來我廬山詩我聞廬山峰頭有五老未曾
謀面心相期蒼烟幂歷入我夢艤船似到宮亭湄正是
山僧炊飯熟五百箇寺攢蜂脚東林古杏千樹亦十里
五里花風吹於菟已逝不復守杏子沒脚仙人遺泉珠
迸石撥苔看忽然手落青節杖上人來踏香爐頂蘆綿
荻絮裝寬緇重陽節過風雨數白藤笠子簷深垂山中
黃葉盡覆地應咲借公來何遲爲道廬山圖未成圖成
未肯輕相貽我非慳此麤水墨苦心位置山茆茨湖上
悠悠秋水白紅橋疎柳短長絲却憶并州官閣裏明燈
對榻爭枯碁

李奇峰席上用樹好頻移榻雲奇不下樓分韻
得好字

少日學揮染山水每意造慔散忘其年弄筆以至老聞
有寫山翁樓居結構好急喚春波船櫓摇嗔不早梧桐
出層簷葉大如翠葆影落几案間客到喜絶倒縱觀百
雜碎翁畫皆過眼皆画葉一石或一水一樹或一草使我應
接疲對食失梨棗安得剡溪藤乞翁淡墨掃翁先有營

丘壑麓寄懷抱抽毫訂深盟相期勉乎道

過李辰山寓舍題其龕壁辰山華亭人隱於醫
者也

買書如不及萬卷散交知身後名無定人間世未期藥
塵風自舞簾影日空遲誰復能來此長吟感舊詩
三泖無多路能歸舊有廬偶然甘柘水終老負鱸魚廝
養憑誰活門人宵獨居一抔應未少淚草滿庭除

挽茜村

鄉人皆惡何須較國士無雙豈自欺消得嚴家珠一串
唱他紅豆一生詞鄉人皆惡國士無雙茜村自爲堂聯

餘子紛紛不挂胷南疑一卷伴游笻鷓鴣好句閒吟過
惆悵花南聽諱鐘（花南愁聽諱鐘聲[illegible]詩也）

讀嘉樹堂遺藁悼譚舟石太守

嘉樹堂前樹凋謝拂塵為讀故人詩休銜但喫藏魚飯
想見登州太守時

新年口號

藜盬緇米壘追呼為問元朝得避無又惱隣翁扶杖出
叩門如索太年逋

今年寒接大冬來籬角細梅未發荄惟有詩腸先得氣
陽和律轉作饑雷

瞳瞳日影富人屋柏葉苑枝盡插門憑伏春風開凍硯
新來學得感恩言

當杯衰頰不勝紅難諱人前六十翁閱世白頭誰更黑
年年曆日買山中

十五春宵結綵綢縣墻榜說太平徵竹籌挂壁膏油盡
此是儂家守歲燈

相逢說病新年忌更覺人情厭說貧倘冀矜憐愚亦甚
世間何限乞播人

兒能出作婦能餉翁力猶堪抱阿孫捲起學堂書本子
看他長大着猪褌

軟沙小蹇非翁意隔歲沉吟雙素書或謂翁衰閉戶可
翁聞未雪已山居

種柳沿門三尺强絲長能得抵春長光陰不足三文值
消領終須在故鄉

在後無窮難指筭眼前得失等雲烟老懷不是詩能遣
流水空山得偶然

題金聖歎詩墨濟南劉中丞幕客其請乩仙作詩有云石頭城外草芊芊多少愁人泉下眠惟有金生眠不得孤魂夜夜聽啼鵑後書人瑞二字知為聖歎也

數行詩墨剩吟箋未少人間知已憐死後尚貪春草句
夜臺辛苦託乩仙

題自畫富春山行小卷

富春山色井西画潮定帆欹不受風烏柏萬株明似雪
淡沙一段夕陽紅

過查夏重居

當門襲翠綰成雙横漲東頭小木杠如此溪山誰有得
暫分雨色到船窗

曝書亭梅花

黃蜂粉蝶未應知雪後蕭然放白時好句遒翁都占盡

園林半樹更無詩

舊友誰攜酒榼來風香吹過小池隈春陰莫悵花寒甚細看渾身生紫苔

天氣陰晴無約束畫師巧拙在稀稠山亭未了梅花意收拾橫枝添小樓

仙遊茅筆歌

仙人騎鯉把綠幢洞門扃鐍埋雲瀧黃茅無種刈又活白泉泱泱青苔矼筆工剜蘚以彙拔發洩靈秀存軀腔銳頭如削不肎禿高屋長帽何其龐斜行便作曾蠅小其質雖細力鼎扛狸毛鼠鬚不復逞技巧啞叱中山之

兎如村尨苕溪盛行散卓樣紫毫滿袖言哤哤牓牌稱述實則非裝刻管榻欺愚春宣人諸葛最名家當時若見心能降讋之國風十五收曹鄶一歌一謠亦足比名邦竹埃韓林好奇者束載滕笈還秋江坐我白木榻飲我花甆缸酒酣出賜分兩雙森若對陣橫戈鏦竹垣百個夜颯颯短檠一尺續春釭年來眼眵手木强飽食便腹空膨肛學書不成畫師老安用鉅筆長如杠莫若懷歸畫瘦字紅樫田舍闢南窻

送寶升入粵

嶺外仙羊路阿兄曾客馬海人居雪外江雨送春前螺

鈿杯盛酒桄榔樹泊船茲行感疇昔揮手約歸年

兩忝西坑過人人索紫雲染烟可遊石對客鮮書諸大槩旁人意先期游者分梅花庾家白折處記相聞

野意齋盆豆

種豆書齋裡相看野意真爲盆惟老瓦縛架有湘筠細莢踈踈翠餘花故故新亦堪供菽水先薦北堂親

西湖十二首

莬花望幸柳花催次第青紅繡作堆春雨段橋 輦路滋鞋錢支賜㪍䈞來

山腰橫看直如繩草碾花迎上一層實所對湖青疊疊

盡收晚翠聚眉稜

養樹接花真快哉槖駝遠致不凡材阿誰不落春風後魂返林家處士梅

麯絲細細壓塵輕寒食風光薄薄晴行過南山更深處㡌跑甘乳白於餳

建安三月貢新茶載上芹溪逆水槎龍井今年供 御便紅籃早已染囊紗

筬筐竹擔進時鮮樊口櫻莬玉版禪還有烏菱同白芡秋來更換 御書錢

西泠女伴採蓴絲瞥見綠竿作水嬉兩兩三三打槳忝

避人深泊水僊祠
小樓聽雨廢春眠山外青山有杏田紫韵紅腔都唱遍
賣花許趂過湖船
荻線編圖石紮渠曾家合於此那居肴蔌醉酒無如樂
花港新生在藻魚
喚渡嘈嘈暮復朝南峰送客北峰要若從冷處尋滋味
天竺溪流獨樹橋
湖南佛寺三百六隱隱華鯨隔水中只欠長干街上見
塔燈風動影玲瓏
雨堤烟柳萬絲陰堤外誰爲漁父吟欲向　君王乞水

宅綠頭牌啟住湖心

題周虞衡琴山遺照十二首

石泉流似瀉清琴長伴先生抱膝吟展卷悵如當日見
漫山松子落秋陰
握蘭不復羨爲郎盡省歸來上野航雨屐山桃花爛熳
綠蓑衫色染滄浪
涉江容與捲簾櫳消得年光褒佩中三十六陂何處泊
蓮船吹出藕花風
箬青蓬底寫烏絲江闊天低雁斷時風景客船差髣髴
中年聽雨竹山詞
憔悴行吟髮已皤山空寂寂白雲多若耶溪水雲門寺
歸去辭翻薤露歌
雪深不隔故人歡指點青猨過惡湍除是華原能畫手
寫山那得十分寒
洞簫船尾聽同聲秋水如銀鏡面平裙屐舊曾相識遍
揚州水部是難兄
深紅淺紫皆秋色窟水宅山結一村採摘自來無俗客
重陽風日弄諸孫宅山窟水先生自題樓額
羯末封胡好弟昆一時相對破哀痕十年再宿山茨下
每見攤書秋樹根長人弟先肯從余游計別已十餘年矣

約畧同游是酒徒百錢挂杖買清酤畫師着意三毫頰
神理能傳如此圖諸渴悵此最肖
此老胸中蕩宰灰宦遊踏遍軟紅埃高陽舊侶如萍散
應許東林入社來
愛從田舍驅黃犢不署僊郎舊日銜行樂畫圖看歷歷
其中無一着朝衫

用翁拾遺承贊句足以二語示兒子之餅

力學燒丹二十年辛勤始得遇真僊無將藥鼎輕抛擲
成敗論人今古然
人家不必論貧富惟有讀書聲最佳此景平生難領畧

阿翁辛苦着芒鞋

用江村拓西贈答韻作村居感懷二首

清溪十里夾湖濱因是村窮俗尚淳入夕牛羊能識主
叩門水火亦通隣佳辰一咲看山過舊徑誰來有雨頻
寬布作衫芒作屩逢迎幸少未同人

當頭端正月初涼一帶茆簷面土墻酒為易賖瓶亦滿
髭因全白鬢隨蒼畫師已老憐樗散詩卷無多咲謾藏
病起且將愁并釋醫經惟此是單方

寄薔圃

櫓摇不及健橋帆小郭津樓初日銜一舸更携兆葉妹

七人偏記阮家咸青蒲薦軟書隨上紅藕花繁風自監
為說江州倦司馬幾時得見着朝衫

長水儒臣來往跡更無跫響到吾廬多愁藥裹頻求艾
伴老燈窻只借書暗柳又殘懷聚散春衣可典感居諸
山茨悔不邀君過自此蓬蒿懶未除

中秋霖雨不止即事二首

今年田畯說豐穰風過村邨秔稻香不是毒黃飜横雨
寘愁禾熟過徭陽秋萍泛梗原無定烏鵲依枝一倍傷
欲向天公細商畧何如賽社滁春場

蕭蕭終日意淒迷打到柴門又拍堤嘗愛山中修屐齒
近隨廡下學雞栖秋聲太苦非關樹人事無聊似食虀
老者光陰猶足惜新詩因觸故情題

病起

牛溲馬勃等稀苓本草涼温未覺靈饑欲死如方朔傳
公能息愧漆園經比隣鵝鴨從人惱編户柴荆只自扃
悟得無生真快意黑甜一枕抵黃寧

范蠡祠次劉觀察韻

覇越亡呉兩大夫扁舟獨不費躑躅西施網取終荒誕
君子軍還尚有無向晚夕陽連古寺當年芳草出平湖
計然餘策吾安用半畝爪疇半芋區

綠溪草堂次劉觀察韻

南湖烟雨太蕭閒住水何云勝住山大有林廬尋到此
能辭車馬想其間吟成七字花過句認得三毫画裡顏
不是故人來看竹一尊誰話舊清班

病起

七尺枯藤手自將何如田舍足相羊殘山剩水皆生意
度曲拈詩是下場梧葉已聞籬外落稻花應到屋頭香
中書髮秃拋塵几用短從來勝用長

病中

性何較嬾逢時拙骨僅能存與病偕枕上加餐翻作惡

手中答札只云佳期功頻灑春時淚（謂李常宗璪供予今年春沒）針灸難
施老者骸忽憶舊情欲斷酒生前曾泥拔金釵

東湖曲

東湖舊是我家湖青柘愔愔儼畫圖一自孝廉船泊後
酒邊意氣近來無（吾家孝廉小山公不事生產飲於絲衣宅以東湖相贈）
湖上頻携硯北裝塔圩兩岸跨虹梁年來折盡垂楊柳
猶有倡條踠地長
畫舫斜陽急管絃賀家曲子串珠圓十番聽過龍王廟
明月初生晒網邊（湖人就方洲以曲欄塌今不可得矣）
移家雁浦買漁舟卧看春潮門外流自分不來城郭住

夢中猶着一層樓（雁浦先方伯南邨題額余以名齋）
羅公祠畔放生池池水飛綿逐釣絲不似南湖魚樂國
浙碑殘雨颯淒其
鄜雛宿草寺田隈鸂鶒新龕白石堆老子尚能扶杖到
主人不見放鵰來（放鵰土人李廷是莊處）
蜀山十里太城東人載（我土音作在）連橋趁晚風黃葉僧歸村
樹暝落霞分影半帆紅
菱絲荻絮眼前多但欠銀盤一點螺無處更餘買隱地
只留漁笛管烟波

陸堂移居二首

參佐橋邊宅三間自昔聞風流今未墜塵市不妨君圖
畫隨空設琴樽可樂群只勞村叟夢相望一程雲（余家清溪去城二十里）
我有田間舍紅㮕花放初未能長自卧欲過讀君書路
出寫蘭北（謂寓園蘭堂名）庭閒看竹餘春風吹更入終覺隨山
居

得寶升三水信兼有寄蕭度娃鈃兒詩憶其入
粵時齋前梅花方落也

江梅落後臨當別片片粘衣更逐船籬外花期如約在
嶺頭香信有書傳詩成夢草何能爾路擾驚波亦偶然

歸計祇當謀負郭一鞭我已悞丁年（書中以海縣爲余致及之）

上元夜夢蘅圃龔侍御過索檇李余餉以楊梅
醒成長句十六韻寄志別懷

福州荔枝傳以人君謨作譜推方宋秀州檇李傳以地
尋相未入職方貢清溪土薄氣不昌乞種年年空抱甕
安得封題四千里南床餉客手傳弄別君再見元宵月
君念我因入我夢一冠柱後高峩峩滿堂喝采忽閧閧
寒暄敘後襆詳諧索果狂叫屋頭動紅㮕田舍只三間
請君少坐卻傔從藤花為柵水為闌家雞野鶩游處共
咄嗟烹割治山庖君顏不怡我語調檢篋忽得超山鶴

頂紅驪珠纍纍亦足盤餐用以此代彼名謂殊毒李庶幾相伯仲耆然兩扇柴門開曉風入戶春禽啼留君不住翻惆悵馬嘶惟覺耳呴呴老子頹唐怕寫書江魚信斷江水凍後夜仍期夢見君相思未少青驢控

次江村學士過南田韻

並船出南郊野水漲春幕若爲濠上觀頓愜田間趣嫩竹高於人清陰綠在樹此中靜者居乃有行轍路白石叠橋齒平池曲流注當窻補短垣兩板接跬步客到十日留枕簟有如固昨來籬菊爛涼飈發商素今陪東山游俯仰狎鱗羽長瓶倒宿酒褦叙親與故紅藥三四叢妍日烘晴露郤咲富貴花曾無金鈴護拂拂紫荷田香吹風入戶誰能獨領畧攤書郤紛務未少溺與沮耦耕當屢赴

次高巽亭翰林過南田韻

纔棹及餘春藤花出水濱風暄三月暮溪綠一痕新曲徑聯高屐沿流抱脆緡沙鷗機事息迎得佩魚人

出郭數間屋爲園半畝池白衫亦許到紅藥未嫌遲闌亞香堪把花深坐有差夕陽偏戀影臨別故相隨

山中

山中人老解看山與盡隨拖竹杖還明月慣生僧定後

宿雲長在樹中間青松澗冷惟虛籟茶蕨厨香只瘦顏不分嚮來無夢買乞錢心事近闌删

家柘西候補入京師留宿鴛鴦湖上別後作小律送之兼寄蘅圃御史

南湖十日泊吳船不挂征帆燕尾連等得垂楊絲跣地𩙪風吹老作香綿

鳴珂華屋一層層寄食渾如粥飯僧二十三年前夢覺西窻分影夜篝燈余自鳴珂里移家清溪已二十三年矣庚辰春柘西叔留余同晨夕迄辛巳夏平生聚首之久無過此者

襞詩壓擔出榕門不謂除書滯故園四載唱酬生活淡村居百首破愁痕

紅藕花時好洗塵玉河醉酒且停輪十三絃撥銀箏柱猶有樽前顧曲人

月夜登南湖樓

不眠因爲上南樓湖影微茫一鏡收隔水夜歸挑菜展叢沙風閣捕魚舟燈昏綠字碑仍斷雲曳青簾串上留徙倚未銷離別恨月中思與故人遊

五日

如此光陰老覺頻眼看佳節逐年陳揷旗畫槳仍爭渡縛艾紅絲肯健人多病底須符厭勝得閒差有酒添巡

懵騰午簟青蒲滑門外秋風瑟瑟句

　　漱石軒同人送春余不能赴遥分嘲字十二韻

垂老無知己春光是故交到愁添白髮歸惜餞青郊石
憶分曹坐門應取次敲鴨兆紛接葉鵝柳亂抽梢蝶趁
花鬚綴蜂爭壁粉凹紫荷田外舞紅豆酒邊拋捲幔鶯
調舌窺園竹解苞定除三徑草欲借一枝巢此興憑同
遣將詩只自嘲遠無長鬣寄懶借小胥鈔風好憐懷袖
日長愧繫匏年年送春去春去掩衡茅

　　賦得嗜好與俗殊酸鹹

懶性無能營口腹山中寂寂閉書龕乞醯叩戶微妨直

下豉充庖亦頗貪何取熊魚如我欲不將蔬水强人甘
紛紜俗好難摩揣一飯閒來獨自參

　　冬夜過潛采堂值西畯埜日記之

月黑夜拔梅花里足未及戶重門開堂前高燭光熒熒
主人扶杖訝我來揖入西牖色慘淡誰與哭者聲何哀
客未敢問主亦默起繞庭柱三徘徊乃云汝友掌穀死
三年卜兆無儲財帷荒草草今夜具以祔南阡得一坏
子來執紼感夢耶不期造次慰蒿萊又云太歲月日時
長生死墓費疑猜我昔曾有塋經說欲藉衆口息蚊雷
脫若山祇恚甚任咎禍亦不預計我後爲公台銘旌旣
發薤歌停先生忽解雙顧咍呼童熱酒且餉客手持蠻
跪倒深杯拕南風雨橫作陣欲破窻紙飛燈灰人生長
別如此宵明年淚土生青苔

　　東城小集分題得鄧尉觀梅一首

東湖種楊柳不曉種梅花美人在空谷乃許吳儂誇鄧
尉四十里僧廬襍人家十分五分開樹樹落峰霞勾我
白袷留歷我爲篝斜譜入慢詞曲彈以箏琵琶此興不
可過追逝春山賒九十過二三花事如紛麻清寒俗卉
妬少頃飛欲花悉與船孃期扵樓轉蘭牙

　　北村

不住南邨住北村南溪流到北溪門老夫照見鬚眉活
却愛溪清有咲痕

　　寶升過黑蝶齋夜話時歸自南海

重險十日初開霽及爾停船夕景收雨過溪雲微漏月
詩成山壁不逢樓梅花遠驛春無恙燭炧深窻夜欲愁
卬竹一枝朋不得溫爐絮帽話前遊

　　感春四首用昌黎韻

春來冉冉自何所飛花李花開處處當門歷歷九點山
一峰欲盡一峰阻斜風細雨意不快閉門咄咄與花語
白頭何似少日游蜂狂蝶恣春如許

老眼不願見花時看花似霧空傷悲安得挽住陽春脚
揮戈更以長繩維扶桑浴日翻海水揚沙飛沫黿鼉吹
茫茫一墮渺無跡我欲一手援出之亦章十上帝不報
徘徊閶闔我始疑將毋誠懇未得申或者呼籲非其辭

山寒釀雨又釀雪瑟縮布被哺糟醨一日一斗盡百斛
凌兢瘦骨當肥癡讀書求解涉機巧束置高閣焚亦宜
晚食安步保真性勞生穰穰嗟爲誰

晴鳩啼晴出雨鳩啼雨卧烏語本無心安知我性情門
前紫藤花簌簌忽吹墮柳栗倦不支春風悵無奈

春愁重叠懷故人鴨頭水暖出長鱗寒温懶作尋常書
書來不答不我嗔十風五雨米狼戾樂歲無補顔原貧
枵然硬語盤空腹詩脾不健亦無神村居有題署九十
比物賦事脫埃塵剖符者太和歌少獨吟使我失所親
閶闔非夜殷其雷竹根迸土抽梢新錦綳一束百錢值
明朝出郭換燒春

蜜香紙閣訊余近狀答之

少年髀肉不曾肥布襆猶裝短後衣塞馬失來遊已倦
沙鷗盟過事全非春流屋角叉魚太晚食山中採蕨歸
爲報西溪新漲綠横添獨木飯牛磯

用誠齋語作起句題畫悼道登開士

濃處全濃枯處枯維摩曾此寫山圖輪囷樹脚寬閑甚
看得蓑衣箬帽無

南田看牡丹分韵

洛譜名無匹詩人與作雙佳遊記隔歲重過巘蓮窗雨
屐印苔井香風廻木杠向來編小户未醉欲先降

立夏前一日風雨不止静寄山房獨坐二首

惜春蚕起送春行春太纔餘一日程愁裏欲留好鳥舌
静中惟覺落花聲心齋寂寂書帷下鼻觀微微檀炷清
聽過斜風更聽雨老懷難遣故人情時得紅藕非信

春蠶三起又三眠老圃剛剛豆莢圓暗雨連宵成客夢

紅壚一月滯歸船疊來破硯催科政未斷香厨粥飯緣
我意更尋無熱地細參蔬笋過詩禪湖東僧公約余過其禪室阻雨未果

夏雲升哀辭

嗟君貧已甚一飯入重泉世外殘棊局人間幾屋椽老
無妻子累死有友朋憐蕭瑟梧桐句論詩當愧焉

雨中寶升過談太後同雲隱僧撿畫

蕭蕭瑟瑟下禪扃今雨能同舊雨聽紫莽味殘茶鼎歇
緑錢痕濕紙窗冥消磨屐齒跫然響領畧山圖木了青
不惟齏鹽分飯鉢蒲團差勝短長亭

題朱栟師採蕈圖

盛盆戢戢小魚活曾記江湖載酒詞好句不逢能畫手
水圖描出紫蓴絲
送柘西叔之任辰州
山盈黔江外溪流武水中厺探書有穴曾表柱名銅氣
暖雁仍到官窮詩益工新涼發遥吹滿袖葛衫風
兩鬢青如昨十年得此遊不知南夢渡幾驛到辰州問
政山城簡迎人江樹秋岳陽搖櫓看有句合逢樓
梟梟百笮竹年年小阮家倦遊頻歲改老别又天涯霜
熟黃柑子風香碧杜花神仙多吏隱支竈煮丹砂
臨岐意何限相勸一深巵漫折湖東柳畱他管厺思壓
裝燕市草懷友柘西詞故舊皆朱紫其愁薦達遲

解衣行賦謝高巽亭翰林
一寒不能辦葺衫當暑亦未謀絺葛有時瑣瑣謁公卿
扵分絶殊毋乃越炎官朱禪紅帕首出卯入酉病增渴
焦烟壓帽火赬肩流漿如醡葡萄醱禪堂竹鼓朝逢逢
爇羨炙手畏捧鉢蒲葵交扇張髯吹竹巾革帶皆棄擲
我友高子羲皇人壯年掞藻官早達邇乞長假東湖湄
臭味夙忝芝蘭末北窻飯我更解衣畏絲色與紅紫奪
海南新樣織官機輕明花影雙眼豁不煩刀尺穩稱身
長短等於青莎襏刻燭報以無數詩搜腸苦澀吟見跋

明朝情眄歸清溪不辭竟厺禮疎脫卷懷德意什襲藏
光彩空遺田父喝

黑蝶齋詩鈔卷四

黑蝶齋詩鈔四卷 浙江巡撫採進本

國朝沈岸登撰岸登字覃九號惰耕邨叟平湖人是集乃康熙壬午岸登歿後其從子儲熊所編共詩四百四十餘首其詩瘦削無俗韻而邊幅微狹亦緣於是

古劍書屋詩鈔八卷補遺一卷詩餘一卷文鈔二卷

〔清〕吴廷楨撰

中國人民大學圖書館藏清乾隆刻本

附《四庫全書總目·古劍書屋文鈔十卷》提要

序

國家值休明之運必有通儒碩德出其文章學問鋪張宏猷揚厲偉績以聲施於來禩所謂鴻筆之人為國雲雨者如唐之燕許宋之晏元獻王元之明之三楊蹇夏是已吾

鄉吳諭德南邨先生賦質自天學綜今古未遇時詩文即已傳播藝苑既舉孝廉

聖祖仁皇帝巡幸江南先生獻詩稱

旨召試

御舟書古劍篇以賜隨

命至京侍
世宗憲皇帝講讀擢翰林
領袖館閣制草碑文咸出先
生手纂脩
御製諸書降
敕批閱援毫立對賦詩稱
制志愜

宸衷
睿藻天葩同炳簡冊而翼翼
小心不言温樹退直垂簾惟
祭考典籍揚扢風雅而已奉
使衡文甄拔臨川李尚書紱
等時稱得士
恩遇日隆方欲柄用以資調

燮而先生遽成古人朝野悼
之先是商邱宋公開府江藩
采先生詩入十五子選中潛
時讀先生詩清新緜婉其音
温以厚其辭麗以則循環反
覆而不能休然終以未見全
稿爲憾今季春令子矩亭方

伯郵寄詩文集屬序因得
讀先生文及通籍以後詩益
極沖和藻采同於咸韶之並
作鳳羽之高翔而忠愛敬慎
之意時溢楮墨間洵乎其爲
德人之言也使先生而少假
歲月贊

綸扉參密勿當更有經國大
業比烈燕許晏王三楊蹇夏
諸賢者惜乎位不稱德經濟
未施僅以文章學問鼓吹軒
陛著作與前賢頡頏同其才
遇而不同其位祿可慨也然
諷詠之下

聖祖恩禮儒臣之雅先生遭
逢盛代之榮猶令人想望於
無窮焉
乾隆丙子重九日後學沈德潛
謹序

序

予讀古劒書屋文鈔而慨然於
詞臣遇合之隆也鄉先輩吳
南村先生自少以詩名吳中
初舉順天試以占籍被黜
聖祖仁皇帝南巡獻詩稱
旨擢第一
詔隨

駕至京師以舉人直　南薰
殿旋成進士入翰林
特命侍
皇子講讀纂脩進　御諸書
其器宇洪碩風度端凝見者
咸以公輔相期應制之作雍
容揄揚遠追燕許館閣後進
胥取法焉嘗出主江西試得

人甚盛
世宗憲皇帝登極念及承學
舊臣頻問閣臣欲加進用而先
生已捐館舍有年未嘗不為
之悼思也啓豐後數年始通
籍於朝忝直　禁省而已不
及見先生於時鄉先輩惟吳
荊山先生尚存追思二先

序二

生沒日聲名榮遇後先伯
仲間真一時之盛也曾子
建曰年壽有時而盡榮樂
止於其身未若文章之無窮
然則先生之所以無窮者不
有在歟是鈔所存大都登朝
以後之作其藻釆煌耀音節
和雅適與時地相當而

先皇帝之優禮儒臣先生之
遭逢盛世俱於詩文中見之夫
自唐虞賡歌周魯之臣作為
雅頌暨於漢唐以來鴻儒碩
士往往以文章為黼黻治平
之具雖繡采錯施八音並作
要皆原本六經而不失淳古
淡泊之意故足貴也若先生

序三

者抑猶有古人之風焉今之
輇材末學雕琢纖巧率自詡
新奇凌駕前賢之上倘所謂
不自量者耶啓豐受兩朝
聖主之知自愧文章不如先生
無以塞萬分之一今老矣謝
政歸里歌康衢之詩與田父
野老相酬答暑風竹簞冬日

茆檐優游卒歲惜乎不及先
生在時摳衣過從以相與共樂
斯樂也適令子槼亭方伯以
全集見貽遂為之序集名古
鉤書屋者以
御舟中所賜翰墨名之也
乾隆己丑季夏姻世晚生彭
啓豐謹序

古鉤書屋詩鈔總目

古劒書屋文鈔總目

古劒書屋詩鈔目錄

長洲吳廷楨山掄

卷二

古體詩

卷五

今體詩

西湖漫興
次韻龍井
登六和塔
閒居雜感用壬申舊韻二首
賦得曠然俗慮清
賦得芳氣有無中
送杜宗伯　予告南歸二首
秋暝
奇孫赤崖
秀野堂公讌韓宗伯學士慕廬先生邑蹕
　還　朝即席分體得七言律四首
次韻酬別錢禹銘二首

卷六
　今體詩
題讀書堂集四首
釣鈎
秋塞山行
趙北口
張夏道中
蒙陰

將之秦中示別家人
函谷關
曉望華嶽
涇原感事
金佛峽
大風
和露滑十寒詩二首
　寒烟
　寒山
曉行

海客
憶家人
送陳曾起之官茘浦二首
題黃文碩小影
輓義烈景公成立
次韻冬至前夜
予交引年倪先生垂二十年矣洞精理數
發言奇中余前後所遭皆能先事占決
信而有徵戊寅冬下榻莞齋盤桓旬日
臨別索題贈聯偶拈蕉垂暮雨研三易

駐蹕
德惠覃敷臣民感悅謹依見聞所及再頌五言近
體十二章
御舟應　制限三江韻
西征凱還應　制
金山次韻
焦山次韻
江行
渡沂水
途中口占二首

舊柳黄
紅葉
望岱
岳廟
蒙陰道中
德州
恭謝　恩賜　御書七言律詩二章
荷蒙　聖恩選授翰林院庶吉士恭賦七
言律詩四章　奏謝
三月十五日　恩賜松花石硯恭紀七律

二章
題陳國有熙二首
釣鈎
朱慎菴先生崇祀鄉賢
壽胡東樵先生八十
蘭亭次高槎客韻四首
壽熊太夫人
賀彭石源館丈請假拜覲歸娶
御題孝感相國澡修堂額恭頌排律十二韻
方太君節壽

送張慤齋督學江南二首
次韻酬勇循王農部
用前韻酬沈岱瞻同年
再用前韻酬岱瞻
六月十七日奉　命典江西試事紀　恩
二律
自天寧寺啟行
宮友鹿年伯母壽
峽瞻姪寫照扇頭戲題二絕句
貞女詩二首

首
送董陶音出宰崇信
次韻顧退山同年自題扁舟圖四首
史太夫人七十壽
張蔡華前輩以尊甫南梁先生崇祀鄉賢
索詩為贈敬賦一章
輓北河高一菴中丞
楊夏朔將軍召擢游戎旋值朗溪同年試
授史職喬梓慶集一時都人榮之爲賦
長句以賀

送同年劉心尹得請歸養二首
次和查悔餘同年庚寅元日韻
次前韻贈悔餘
再次前韻酬悔餘
壽洪古軒八十
送同年李希文庶常歸覲
題錢禹銘登樓望海圖二首
代張吟樵題郭于宮嫺堂奉母圖二首
送宋蘭揮假歸侍養兼呈尊人漫堂先生
二首

臺城弔古
泰太君節壽詩
同年查查田案頭瓶菊入春未萎戲插早
梅一枝名曰二隱蔣酉君為繪圖賦詩
因索次和
次前韻
題同年蔣酉君荔枝圖
寄題人日集春樹草堂分韻得六麻
湯婆次鄭季雅韻
前題次前韻

暑雨應　制
賦得侵凌雪色還萱草
壽徎釜六十
補遺
和汪幼安感遇
題王母圖
題畫二首
舊柳黄
紅葉
無題

霜葉飛立冬日送亦三南歸

沁園春聖可新構軒名曰小如舟同人各賦一詞屬余次和

古劍書屋詩鈔目錄終

吴趨顧蘭輝録正

古劍書屋文鈔目錄

卷九

頌

天保九如頌

賦

萬壽無疆賦

論

宋高宗父母之讐終身不雪論

序

恭進萬壽無疆詩序

戊子江西鄉試錄前序

辛卯順天武鄉試錄前序

青湄女子詩序

奏

恭請御製清書類編序奏

懇恩准免開列浙江學政奏

恭請聖裁欽定教士章程奏

欽奉御批

欽奉御批

恭謝賜觀御書奏

目錄終

古劍書屋詩鈔卷一

古體詩

和劉隨州雜詩八首

幽琴

山月照彌戶調琴清夜闌松風一以拂繞指流泉寒精靈偶出聽窈眇成哀彈中散今已矣賞音良獨難

晚桃

玄都燕麥秀幽澗桃花然託根偶失所受氣常苦偏晚實自媚好過時誰為傳無言同息媯榮落楚王前

疲馬

伏櫪候晨鐸低頭向路塵誰憐上坂滑鞭策由他人以茲豆棧戀因與鹽車親天閑看騕褭飲齕驕青春

秦鏡

拂曙啓鏡臺滿匣貯秋水秦宮卷衣迴照艷空波裏不辭竟體呈所願同心委流影入君懷光明可得似

古劍

延津暫淪水豐城曾掘地千年蝕土華鏽澁翻成
棄閑亘時一鳴猶思及鋒試無為愧鉛刀徒翊斷
割利

舊井

古井塌秋雨森沈鑑猶澈銅缾失水音隱隱聽未
滅無波夕涵虛不食晨凝潔誰為垂修綆勿使中
道絕

白鷺

靜愛白鷺姿雪絲飄素頸江田烟草春漠漠飛孤
影狎鷗不亂羣刷羽辭先騁却下曬魚梁蕭閒得

食頃

寒缸

永夜凝蘭缸虛堂照寂寞霜風乍披帷澹澹孤花
落明膏徒自煎冷艷竟安託墻角行棄置吁嗟舊
恩薄

春仲約同汪子騫林北上汪以事阻從陸遄
發中途却寄

春鳥鳴前楹春草萋以綠東風爾何來吹我遠行
躅晨興辭客親淚下盈可掬不惜道里長所悲別
離促閒君滯故鄉生事尚羈束後先有程期嚴裝

予何速揚舲鶩長川結轡遵廣陸望望不可即行
行自相逐我來渡黃河頗得壯心目盤渦動地響
倒影日月浴迴沫灑長風忽疑挂飛瀑震盪戒不
虞展卷不可讀涉險忽彌旬前行近林麓耳目開
異境神宇泰然復榜人發棹謳微波澹生瀔原隰
自鬱紆崗巒互迴複岸柳被清陰溪花遞幽馥激
賞傾酒瓢散慮尋碁局憂來或長吟猿鳥鳴相續
肯為洛生詠那免阮公哭忻戚非一趣物我隨所
觸思君渺何許宛在山之曲疲馬歷嶔崟轉側需
僮僕夕秣聽殘鐘晨驅望初旭川陸雖殊塗延想

寄遐矚行役良苦辛盡懷非尺牘何當和醉歌共
擊漸離筑

園中鶴

雲中素羽霜皚皚翩然遠自青田來側身下視海
天濶長唳一聲落九垓朝遊扶桑暮西極仙人乘
之弄雲日芝圃常隨鸞影翔苕嶢肯共雞羣立幾
時鎩羽向秋風寂寞來棲枳棘叢乘軒空憶當年
寵倚仗誰開此日籠瘦影搖搖閒院宇對月梳翎
墮如雨飢啄青苔背樹眠夢入瑤池憐舊舞高廡
餘糧何處求孤山亭榭成荒邱無端燕雀紛榆起

得食相呼麥隴頭雲松蒼蒼石齒齒夜半孤鳴清
客耳萬里碧霄心眼在紛紛啁哳徒爲爾何當矯
羽辭林泉一舉凌風入紫烟

題許母傳畧

松陵有賢母爰出太邱裔曰嬪歸髙門芳華盛年
歲上堂事舅姑下堂相夫壻孝敬母所兼豈直四
德備辛苦共食貧舉案唯龎耦中更歲洊飢再罹
兵燹際夫獨奉親去母留死自誓寇騎壓危城紛
紛鳥獸避倉皇入井中捐生豈暇計家人懸綆救
卓立身不墜攬衣不濡縷若有神明衛喪亂既經

過夫子倏焉逝仰天長哀號淚盡出血繼欲下從
黄泉所悲藐孤繫髙堂有尊章垂白誰依倚嗟哉
未亡人慷慨明大義絲組棄不御毀粧服椎髻舞
鸞孤影傷鏡臺永塵閉空房響刀剪中宵勤補綴
女紅亦云勞聊以供甘脆春秋設遺靈筦然獨尸
祭諸孤繞膝前撫育靡弗至和熊進爲丸晝荻書
作字室有嚴父師緊惟母是視教子既成立蔪然
頭角異選婚告舅氏嫁娶願已遂悲辛十載餘積
勞竟成瘵彌留復何言惓惓俯仰累一朝乘雲去
靈林掩空繐鍾郝失母儀姻婭咸隕涕孝子屬哀
辭灑墨和淚製覽卷空太息女宗長謝世願以獻
采風允合表幽例彤管揚貞芬永爲末俗勵

示于藏姪

眉山序族譜著代各有因末屬乃疎遠其初猶一
身況我同枝葉藹然彊近親竭來游燕市十載京
華春褊性寡所合悠悠行路人最後得阿咸青雲
翮嶙峋依依問鄉里譜牒前具陳相距不數世髙
曾澤猶新殊鄉驚會面獲此如家珍曰余不得志
慰勉情誼真癡叔荷且媿中心每輪囷萍蓬一飄
散回首俱風塵今夕復何夕叩門忽來臻感子故

意厚挽衣語逡巡君家好兄弟荊樹枝繽紛肩隨
走都會逸足常踆踆望雲指親舍歸養南陔循几
杖奉壽耆雞豚宴比鄰復覩風俗美懿茲內行醇
良辰及壯齒縕腹滿經綸汗血日千里皇塗子當
遵亢宗古所志行矣宜書紳

邵子湘寄示青門井梧二集索詩爲贈寄題

二十二韻

我讀青門集未識青門翁翁名昔震耳使我三日
聾乃於卷帙内忽覺形神通幽覩韓杜室高躡班
馬蹤詩文闢突奥萬象何春容清秋幕府静淥水

依芙蓉緜津提詩律旗鼓中原逢郎君好整暇伺
間偏師攻先生眞强對酒槊爭豪雄建安父子間
風骨相磨礲新編名井梧颯沓來商風夔州老去
後刋落春華叢往聞陳檢討兩髯嘲詠工不須更
經帋絕倒陸士龍惜哉陽羨生幻化隨鸞龍余也
生較晚垂胡亦當胸虎賁貌似耳敢比中郎邕低
頭鑽故簡掇拾惟魚蟲先生謂可教惠問勤郵筒
得非長鬣相猨及吳下蒙作詩謝不敏猶以莛撞
鐘何時對尊酒一笑掀髯同

送桐城相國　予告歸里五言古詩十首用

高常侍跡與松喬合心緣啓沃留爲韻

龍泒萬仞青蜿蟺靈氣積巖厗出僧雲膚寸嘘石
壁適與風雷會飛行不留咏蒸爲九土霖浩浩灌
川澤舒卷澹無心農歌望臯碧
煌煌紫極明列曜拱北所維箕鑒有光占協元臣
衆星精默相感夢別自帝與一朝副旁求爰立寄
心膂置身名世間伯仲見伊吕
清都紫衆木端直惟貞松高標拔地起翠蓋烟重
童移栽紫雲苑上接霄露濃老榦日千尺孫枝擢
丰茸大廈正搆材我其占棟隆

鳳皇覽輝下影響高寥寥千年一偶　聖及此聞
韶琅玕以爲食何閤安其巢浴池春瀲灔羽彩
隨波搖將雛亦五色接翼來遷喬
金闈領羣彥翔步簪裾合交揖趨後塵天風度閶
闔聲靉靄　講莚羽翼盛賓榻冰銜總清秘故事
在館閣被壁有榮光當年照宮蠟
曲臺清且峻典禮古所欽命章貴裒撒法物鏘璆
琳既孚百神享爰洽萬國心矩矱歸手定喬皇示
來今自公翔赤舄傾想繼德音
大鈞播亭育台軸隨之旋協心毗至治默運化已

傳濟登三五上近古誰攀緣喁喁中外慶政本倚
得賢奇言謝司馬留相多歷年
文章稟六經雅麗自成體典册何炳麟詞條見根
柢骨峻倚碧嵩神寒濯清濟森然元氣流旁達中
肯綮來者幸嘉惠愚蒙萬古啟
坐論崇百僚側聞下白屋長養中陵莪枝葉似膏
沃纓冠來于于在野無遺躅賢關洞達開幽仄垂
照燭埽門有後至所願承吐握
功成謝不居屢請慰荅優旅力殊未愆胡爲慕林
邱　聖情眷舊學寵餞傾道周揆席暫虛左台星

照巖幽公乎期再入衮繡無淹留

送孫洪九南歸

涼雨洗空翠秋風颯然厲歸客憶蓴鱸雲帆指天際由來步兵徒肯爲浮名繫棹頭返江東高跡邈難繼孫郎性不羈脫略形與勢理境豁交輿詞條見根柢有時竪譚鋒欲鬭雷霆銳長安富兒筵衆響等蚊蚋惜哉久無成入雒動經歲酒闌卻輿歎意亦感留滯一笑竊相慰君才自超詣況逢賢主人雅託忘年契行當投其轄毋乃太早計昨枉尺素牋索題贈行製斯語果得踐誰爲挽征袂風吹

宮井梧摵摵下階砌告歸及此時翩若辭秋蔕而我獨胡爲長裾終日曳青門折柳條咫尺成迢遞望望南征鴻霜空散嘹唳

寄族兄介錫

吾宗讓王後譜牒今尚存世家冠舊史累葉爲清門句吳啟封土文教被中原長沙復其始奮跡自番君後賢亦輩出更僕難備論洎乎唐末造避地來黃墩遂爲始遷祖占籍新安村芘根葛藟茂衍實枝聊繁井廬百里近聚處如雲屯丈夫志四方安在守邱樊牽車走剡數負笈探道源出門各有役來往千蹄轅依依詢鄉里藹藹序弟昆側聞三衢山餘蔭揚芳芬有兄維寓公卜築成家園履豐不忘約貌古而行純郡邑高其誼光價等璵璠賓筵列上座介僎趨墀軒家駒挺龍脊庭樹交蘭孫門風啟萬石豈羨朱兩轓自我曾大父移家徐泗濆再傳至吳會耕鑿長子孫栽栽臯橋側始祖廟貌尊春秋虔祀事子姓旅駿奔至德百世仰邦人肅心魂青青同岑苔磐石羅斑痕本支載家乘具爾古所敦曰余未覿面音問曠涼溫友聲尚應和矧乃篤箎塤因風惠芳訊無使辜願言

冰腐次沈洗馬東田先生韻

嗟爾出斗筲胡然厲顏色凝脂瓦釜底結塊冰山側舌存唯善柔骨媚匪挺特中來朔氣凌外變剛稜削然萁忌急煎煬竈利猛克膚剝蜂窠攢面勢蛛網織冰炭壇幻化桂薑攻陰賊誰云染指宜而使探湯得此物登鼎俎我心湫鄉國懲羹費呵噓炙手伺消息齗齗堅白辯咄咄風霜力一笑方齒冷推案謝不食

題莊雲湘尋梅小照

短短扶笤節團團荷煙笠尋梅何處村曉踏春泥

濕風花高下吹巾袂晴芳襲霜林攢玉葩身到衆香國冷豔沁詩脾清吟謝雕飾逍仙山澤臞位置此中得我家鄧尉穠萬樹堆雪色披卷如夢遊嫣然笑相識空山流水春耿耿長緘憶翠羽占好枝從之乎雙飛

瓶中芍藥歌酬惺菴李學士

酴醾過雨春闌珊暖絲無力東風殘綠陰啼鴂破午寂撲簾柳絮紛成團天遣春歸覺憔悴婪尾猶能逞姿媚幻出豐臺千朶花賣花聲裏東風醉舊侶看花安在哉游蜂戲蝶爭爲媒塵埃眯眼如隔

霧騎驢紫陌空徘徊掩關歸臥爲花惱十載城南跡如帚結贈長暗消水遙傷離只夢揚州好謫仙瀟灑才且雄前時倚酒嘲漢宮翻階離離疏未足朝回直入羣芳叢千錢買得貯滿屋雨霽花光似靑沐曉露精神百媚生石家錦幛閨香玉瑩白深傾雲粉堆紅肌微映輕綃裁就中紫茸吐穠豔檀心幾簇攢玫瑰膽瓶列几清泉注紙窗油幕深深護仙人〻帔錦城遊天女垂瓔香國住走馬迎賓坐兩頭清吟雅謔雜唱酬枝亞碁奩麝氣逼影搖酒醆霞光浮長安好事近絕少花自無言人自老墜溷飄茵可奈何玉山幾向花前倒勝集更翻隔日過移來露檻留春多折花傾酒莫惜別爲公醉舞山香歌

送朱龍章通守萊州

與君同屬癸巳生少小約結雞壇盟君生六月我二月較長百日稱爲兄扶風生徒盛絳帳差肩負笈懽相迎君齒如冰正清歷我髮甫燥猶鬅鬙夏絃春誦共布席短檠照壁分宵明飢來驅我未卒業出走踏裂雙行縢北登碣石問遺館西上華山窮絕陘纏衫席帽敝風雪倦遊歸臥門深扃十年

朋好曠會面意思瑟縮同凝蠅煩君折簡屢招致暫使豪興仍飛騰百窗瓏瓏敞虛閣古花香草羅蕭蘅（百窗樓香草坨湘亭皆室名）同時顧鄭我飲伴（謂有常漢崖）華榱列坐然明燈庖孃洗手呈食譜鴛肪雞跖羊頭羹玻璃巨盞瑪瑙盤倒瀉一吸如長鯨紅牙按拍美清夜調絲擫管音泠泠微風敲鐙砌竹響碎石幽咽山泉琤須臾終讌陳百戲魚龍角觝來縱橫熒煌炫轉不暇睞詭怪雜沓難爲名耆然一聲廣場寂仰視屋角朝曦昇拍浮酒池爾事足荏苒駒隙吾年增屢踏省闈不稱意盛名坎壈咸嗟稱天門詄蕩

賢路闢流輩衰衰青雲程卜式賜爵左庶長釋之
致身九列卿丈夫會須策足早寧肯屈首窮遺經
海濱東偏萊子國其地廣斥多疲氓清時牧守好
惠養交辟仲舉乘屏星齊俗魚鹽擅東海估舶過
處風鮮腥未須瑣細箋爾雅下筯且爲嘗東烹遨
頭四月觀海市别乘好往連車停青紅蜃氣疊變
現仙山樓觀浮滄溟宦遊得此自足樂徒恨不與
良朋并洛陽盧仝破屋底失笑文字飢腸撐生逢
甲辰雌獨伏星值南斗箕偏靈即今千騎君坐擁
而我戴笠長伶俜人生窮達各有等胡爲辛苦勞

其形我歌欲闕君和否明發少緩揚前旌

送徐學人南歸

神馬脫轡銜豪鷹解絛絆飛騰日萬里咫尺馬足
算徐子終賈年昂藏偉軀幹落筆得我驚風雷起
柔翰揭來掇高第俯若拾丸彈流輩並見推謂宜
侍蓬觀胡乃遽告歸迎梅夏方半僕夫驅短轅滑
滑泥沒骭晨風颯然來舊雨紛蕭散君壯新頴豎
吾衰枯桐爨逢時苟未工窮達理亦貫冥心駑驥
吟寄興雕蟲歎去去勿重陳後遊期汗漫

三月十四日顧十迂客招集同學諸子夜遊

西湖次家寶崖韻

自我别西湖羈遊尠愉樂跡隨秋蓬飛思逐春光
落蹉跎短策陳慷慨長謠作羣笑左思傖或言骯
髒惡風塵困彈鋏湖海蓋垂橐行矣循刀環懷哉
贈金錯酸寒孟東野蕭屑齊北郭不成豹隱巖穿
免燕棲幕玆地足勾留吾徒未落莫尋芳春向晚
撫景人猶昨縠紋波面皺絮影山腰約綠淨烟染
汀紅殷日沉閣遥天卷雌霓近夜妝牡鑰清號蕭
寺鐘暝應嚴城柝一櫂入空明四山立寥廓華月
出皎然孤亭登闃若飣盤雜櫻筍潑甕浮觥爵飲

如鯨吸川啾甚蠶登箔移燈照密坐擫管侑細酌
急點花奴揭悲絲賀老索跳波舞老魚繞樹飛孤
鵲索炙氣轉豪行觴令仍虐倚柱拇陣揮蹋筵劍
歌斫澆愁消磊砢磨鈍出鋒鍔逡巡飲伴闌清醒
衣裝薄回船憂暝舷叩寺鐘宵鐸醉墨勝淋漓歡
歌[illegible][illegible]酢祇憂大巫奪無哂小戶却妍賞費摹肖
度辭寄諧謔詩逋辱勤追勉率酬宿諾

題柱石圖

𤫊瓏一片石高削太華掌蒼然萬古苔烟雨日滋
長芝草旁羅生神鸞翔其上玉杖時敲鏗仙靈此

偃仰誰摹王宰筆定費十日想我欲具冠笏徑往
拜石丈歆空多異態靜對延清賞何當架爲梁跨
海隔塵坱

古劒書屋詩鈔卷一

古劒書屋詩鈔卷二

古體詩

和商邱中丞六境圖詩

洗墨池

黃州山水佳名賢遞管領中丞判郡初繼跡坡公
境懷古訪舊池一窪色深靚當時龍尾硯幾度滌
清冷至今吮墨華叶噪餘蛙黽公應髯後身遺蹟
忽記省搜剔出榛蕪碧漪浮翠荇濯纓屢經過醉
舞淪漣影別來卅載餘眷眷同思頽披圖當臥游
清夢落烟艇

忘歸巖

康樂名山遊屐茵無不到日夕娛清暉忘歸領其
妙虔州勝絕區巖壑莽乔峭雲烟互蔽虧森削露
孤嶠公時擁節臨登覽諧所好拄笏對翠屏看山
首時掉興來發高唱猿鳥答吟嘯宴坐窮朝晡半
巖留返照苔壁字鬱蟠後先展幽眺商邱與姚江
千古乃同調

潞亭

白鷺飄素絲紅蕖落粉衣宛在雲水鄉誰云是近
畿軟塵渺何處洗眼明烟霏公昔駐通潞葺亭敞

晴暉朝登賓從列夕憩人吏稀擺脫簿領塵飲燕
此庶幾連騆拂檻過逗浦河依依明月沙際出清
娛澹忘歸惜不從公游爲余安釣磯醉歌扣兩舷
拍浪先鳧飛

鵲華秋色堂

秋山如新沐蒼翠堆烟鬟濟南結靈秀鵲華雙彎
環官閒日無事鈎簾面孱顏仰見飛鳥沒孤雲暮
與還風泉逼幽耳哀玉鳴珊珊吳興松雪老遠意
摹荆關秋色染毫素霜林葉斑斕取以名我堂公
心相對閒惜哉置之去好事懷偏慳爲公埽苔壁

留詠追遺山

烟江疊嶂堂

北宋王晉卿畫品最道上潑墨繪江景烟雲染層
嶂遥真清閟流寶愛有奇尚揭來鎮西江恰對畫
圖様作室取額額好古佳名創湘簾卷清晝變幻
倏千狀霞綺橫遥峰雲帆落微漲俯檻度漁榔開
軒入樵唱至今話舊遊及此猶神王安得挐輕舟
空濛破烟浪

滄浪亭

吳城有南園烟水勝苕霅當時庭榭幽花木一郡

甲長史去已久名蹟日頹壓惟有數株柳春鶯啼
恰恰公來鎮玆地性與魚鳥狎爬梳出新理畚築
依舊法窪石置鉋樽曲牀安硯匣菰蒲冒清淺鳧
鴈羣唼喋我家古閶邱近得具巾簍好攜竹枝弓
踏浪從射鴨

題宋山言緯蕭草堂詩集

緯蕭丈人河之湄其子踏浪相娛嬉手拍銅斗笑
且舞熒光欻起浮清漪腰絙下試萬丈窟蜿蜒神
物潛於玆潭心波暖抱珠睡頷爾如委鱗之而領
間攫取時未窮入掌徑寸光陸離鮫淚滴成未璀

璨羊犢捋比尤瑰奇龍驚失此蹶然起目掣赤電
昏流篥驅役豐隆下大索傳呼象罔來窮追神珠
避匿不脛走流光散彩須臾期狡獪竊入寸管底
卻與詞客充家貲晶熒變化無定質一字一顆圓
摩尼商邱公子真健者赤手能縛生蛟螭家尊詩
壇老飛將筆陣颯沓收降旗君今聳起新壁壘格
律妥帖無瑕疵戟門風清鈴柝靜開府燕坐常支
頤清新得句屬誰和子鶴雛鳳音參差綿津家集
辱垂示中有一卷冬郎詩堂顏緯蕭良有以珍怪
恍惚靈湫移盥誦還如獲重寶手胝口沫勤齋持

櫝藏尚恐光氣露奔走萬里煩波斯珠生有胎采
有術幾人沒水曾探驪竹弓三尺吾辦取且隨射
鴨遊西陂

題家以倡抱月讀書圖

亭亭一叢桂映月相扶疏幽人翫清景把卷臨前
除得非郗林策或是淮山書侍姬意閒遠執拂縈
長裾伴吟桂露滴月轉西南隅胡爲理章句坐使
良夜虛猶勝囊螢者抱影空堂居

薛孝移將移家雲間出淥水園倡和詩見示
賦此送之

溶溶淥水園中有雙鴛鴦宛轉意相得和鳴引清
吭交頸春睡足晴川溢回塘隨波兩搖蕩荇帶芙
蓉叢羽毛何綺麗被體皆文章芳洲草新綠萬里
雲羅張雄飛得所附游泳天一方羇雌渺烟渚婉
孌飲時忘因風命儔匹比翼雲間翔錦水感白頭
單棲詠頡頏持此謝故沼歸思限河梁鰥魚不成
寐永夜遥相望

旅夜聞歸鴈感賦

鴻鴈畏霜雪避地來南天朝遊衡嶽雲暮宿湘潭
烟辯春忽舉翮將返交河北肅肅羽宵飛翩如遠

歸客江頭潮落駐征橈古道綿綿旅夢勞薊門雲
樹三千遠燕市風塵十丈高攬衣徘徊望明月嘹
唳一聲心斷絕帆影飛兮隨鴈羽鴈故鄉兮我異
土離羣感歎復何言獨倚孤蓬淚如雨

試兒行爲朱君賦

璇源照夜凝氷壺老蚌就掌生明珠翠眉玉頰瞳
點漆人間又見徐卿雛去年湯餅會衆客鬱葱佳
氣方充閭走邀温嶠辨英物耳畔髣髴聞啼呼今
來周晬露頭角矯矯自與羣兒殊豪鷹崩岁毛骨
異敢以凡鳥題門樞雲屛翠幙好遮護抱持保姆

顏數腴圖史百物羅左右滿堂坐展紅氍毹排窗
穴壁競覘覷親戚笑問兒何須徑前握管隨手抹
似尋字畫摹之無諸餘玩好不挂眼豈羨取印提
戈殳廼翁雅素耽詞翰吮毫舐墨勤咿唔兒生墮
地有同嗜端能讀父盈車書草牘方當等曼倩臨
書且爲留官奴幾人有兒得寧馨萬金之產良非
誣我歸責子坐歎息提孩便已趨殊塗朋來雖有
四男子森如立竹儷墻隅嬾惰總不好紙筆召令
吐記常含胡正應坐我老伏櫪顧後駒齒皆頑駑
韓子不免簡教示陶公終是憂賢愚詩成聊復使

之寫得不媿汗沾肌膚生兒當如李亞子爾曹碌
碌胡爲乎

贈高歷菴先生

南峰連延北峰屬倚天切漢烟中矗淙淙萬壑滙
西湖一泓湖水涵晴淥湖邊花柳青春妍遊人爭
踏孤山巔披榛得路訪遺躅巑岏片石蒼苔纏鶴
去亭空人事改古梅幾樹餘蓓蕾和靖高蹤不可
攀猶傳蔚磵風流在箴里豪家奕葉孫衣冠南渡
爲清門鵷書屢召臥弗起一編詩卷哦朝昏談山
周遺誰廬井賜田晚熟垂秋穎先疇世服宋遺民

終元之代潛箕潁少微餘景舒光芒公侯後始仍
繁昌甲第縣聯迄明季八閩佽鉘何烜煌廉吏貽
來舊清白門風雅素羞裘發颯鳳雕龍稱少年研
朱滃露留先澤歷菴先生迥出羣詞壇藝苑早知
聞讀書等身人未識眼前富貴如浮雲掉頭不仕
甘肥遯笠得天山自無悶百家薈萃入牢籠五岳
崚嶒起方寸游思藝術覃精研藥鑪琴軫常周旋
成連刺船海波立長桑洞垣池水鮮有時晴窗摹
古蹟蜀牋數幅桃花色倒薤垂針不足論揮毫絕
叫頭濡墨旁及兵農名法流目營手畫都爬搜下

視世儒鑽蠹簡兎園冊子徒咿嗄纁帛盈庭交薦
辟深源終爲蒼生出曲承洙禮豈歌魚幸接椎譚
常捫蝨王家幕府依芙蓉庚杲曾爲從事雄運罷
成風書獄手銷來官燭堆盤紅南陽弘農主嘯諾
才同岑范供揮霍平反陰德逮無辜喣育陽春欣
有腳長卿倦游還歸來蕭條四壁生浮埃曳屣歌
商出金石聲滿天地心爲開茗熟香溫娟幽獨支
頤抱膝三間屋長年餵鶴守清關暇日雞豚延近
局霽月襟懷天半呈醇醪氣味座中傾貞松勁柏
有本性凌寒歲晚猶崢嶸葆畜精神應久視方瞳

豈受浮雲翳良醫不用刮金篦爛如巖電重流睇
老眼摩揩一笑生攤書課子殊分明蠅頭鈔撮宵
未輟攜回墻角青燈熒祇今八十顏逾睟不扶靈
壽能行地翻笑磻溪釣璜叟兩齒無餘近憔悴先
生仲子當世才父書幼讀成胚胎渥洼汗血走千
里聲價歘滿黃金臺去年同日試京兆文成動色
驚嘉藻和璞終呈希世珍棄珠已售傳家寶一枝
詵桂峯芬芳成名拜慶歸江鄉將車扶杖德星聚
里名應得稱高陽我亦南還親色養循陔陟岵遥
相望明春鼓枻入西泠登堂幾樹梅花放

桐樹二首

庭中有桐樹柯條何蕭森心孤易爲感風雨揚哀音吐華春芳歇結實秋氣深惜不植高岡覆此空階陰鳳鳥特不來丹山寄所欽

山中有桐樹託質何嶔欽良工忽見釆披拂辭舊林匪寄耳目玩中含太古音被以朱絲絃裁爲綠綺琴一鼓再三歎淵魚聳幽沉既諧郢中賞永謝爨下尋無爲在金井知希徒苦心

登南高峰絕頂下憩龍井晚歸紀游得三十四韻

愛兹山水鄉緬彼登臨趣濟勝非所便探奇亦云屢卬緊或獻喇烟霞已成痼嘗聞南峰好一覽衆山具是時梅雨收初日烟嵐露杖策試招尋解衣並馳騖雲林驕逕岑苔磴穿古墓巖根潛竇滴松頂危巢護崖傾怯先登谷轉脏反顧屢憩禪關幽重尋樵徑誤陽葩紛可摘陰蘚滑難步愁狖倚吟屏鷲跽寬深錮蹄險腳力煩陟巔心神寤豁達天四垂歘危塔孤注大江凌噴薄列嶂莽迴互俯觀培塿超側聽波濤怒遙遙滄海日鬱鬱扶桑樹神藥行可采仙山渺何處回頭眺城闕老眼隨雲霧汀舟片葉浮沙鳥微塵聚廼知造境高彌獲賞心悟淹留愜前期杳靄傍歸路峰陰亂石蹲峽口擭篁布前驅就坦夷卻立餘恐怖岡形屈曲迴澗道潺湲渡鳫堂何年開龍井終古霆汲水激雲華煎茶啜石乳瓏瓏一片雲（寺旁有石孤峰名一片雲）髣髴三生遇老僧豎機鋒下士雜緇素微言逸未酬餘景靄將暮支笻倦登頓泥棹憑沿泝山田噪晚蛙湖渚拳宿鷺坎坎城鼓動冷冷寺鐘度暝色何蒼然峰頭缺月吐

題陸鈐侯望雲圖

晴雲噓壁彌林阜非霧非烟攬盈手須臾擘絮滿長空舒卷從風忽何有杜老秋眠憶弟昆陶公流盼思親友抱膝華陽弼自怡低頭東野吾爲耦悠悠出岫本無心萬象游觀隨所取圖中雲氣毋乃似陸子掀髯笑云否太行孤飛一片影有懷顧託梁公後長康寫貌兼寫心行篋攜持時挂肘吁嗟貧賤誠獨難誰使飢驅出門走墨沼無波潤涸鱗硯田有石叢荒莠城烏逋尾晚將雛反哺辛勤瘏予口以兹割戀辭故山旅館年年一氈守昂藏七尺鬚眉雄筆端雲夢吞八九有才未得沾祿養列

鼎陳牲竟誰其過眼浮榮點碧虛掉頭變態成蒼
狗人生天爵自可貴何須捧檄營升斗我亦勞勞
負米人斑衣歲積緇塵厚卷圖還君心感惻吳雲
入越空翹首

觀潮

閶闔長風吹海立馮夷怒挾天吳入層層駕浪溥
秋旻涼波如沸魚龍泣海門匹練遙飛來龕山赭
山青崔嵬罔象橫衝兩崖東巨靈直擘中流開劃
然分奔吼餘怒霆擊雷轟碎天鼓日車傾昃羲和
愁疾掩陽烏避吞吐（是日陰晦）倏忽奔騰萬馬獰鴟夷蹴

踏來窈冥雪山摧翻鰲脊瘦冰柱迸裂蛟涎腥俄
聞春岸喧雲碓旋見跳波散珠珮驚濤蕩潏天低
昂亂石砰訇山破碎潮頭一落百尺強迎潮之子
凌蒼茫千桅乍隱鷗起沒一葉忽浮凫拍張目精
眩慱乜灑淅我生江鄉懵未識吁嗟向若邨然驚
倒汹長江盪胸臆水犀強弩千雕翎欲尋斷鏃揚
遺靈釣臺西峙灘漲急海天澒洞孤烟青

中秋後一日秀野草堂文讌用高青邱翫月

張校理宅韻

纖雲四卷天垂藍秋山點點收烟嵐海湧峰頭月
初滿茜裊蠟屐爭來探顧兎浮空霜顥濕素娥倚
樹風鬟鬖千枝燈影亂木杪匋池冷逼星光涵孤
懸佛火耿絕壁生公妙諦誰同參廣場嘈嘈簇絲
管飲伴追逐何饞貪中宵皓魄更端正七寶月戶
工雕嵌清景不入俗子賞奈此衆客空呢喃飛蚊
一眴自云樂誰憐乾死書窠蟫吾徒卻愛文字飲
剝啄徑啓蒼苔龕馳書折簡徧招致處士蹶起離
雲菴會稽羅生翁竹箭豫章輦送森梗楠名流絡
繹互奔會吳船越舫浮江潭冠裳之會僑肸至敦
槃盛事傳東南蘭亭草序肇繭紙紛綸細字如眠

蠶顧余雖是延州後念欲賸縞私懷慙謬叢籤揚
叉糠粃先驅擁篲心常耽延揖三明偕七穆入座
磊落聆雄譚鱠縷磋浮佐紫蟹橙絲盤飣兼黃柑
偃師妙舞古無兩漁陽新摻令饞三梨園小隊合
奏樂吳歈嘽緩宮商含行杯度曲美清夜梁臺鄴
苑紛停驂磁能引鍼珀拾芥無德感召誠何堪舊
聞吳中盛文讌耆宿風概蠡能諳肯令嗣宗歎豎
子當效文舉稱奇男往事津津挂齒頰猶有臭味
回芳甘欲將聲氣化同異玄黃水火須平戡況今
崇雅黜鄭衛文教遠覺東西覃酒闌致語各努力

傾澂六藝期沉酣千秋鴻筆付公等夢中花發行
毿毿

丙子冬日送顧十一俠君南歸再用青邱韻

老蜃嘘氣凝紅藍海山滅沒霾晴嵐沉沉鐵網浸
波底七尺珊樹誰能探鮫人雨泣目皆裂天吳浪
立顛毛髮珠宮貝闕鎮簸盪下上不見星河涵羣
仙漂流隨浩劫魚河龍漢應同參吳剛玉斧久缺
齧寸刄未磔妖蟇貪圖團青蓋垂晚實罡風吹墮
填幽欲素娥悵望倚空樹顧兎抱杵聲喃喃桂蠹
羣飛閒月黑粉痕帖帖乾書蟫吁嗟我友不稱意

側身迴望青燈龕落葉秋深賈島峪歸雲夜護方
干巷神鷹夢漢誤一擊振翅乞上高杉楠丈夫坎
壈意氣在寧肯頹顏吟江潭朔風蕭條枯葦折匹
馬影逐霜鴻南憐余久客獨留滯吐絲自縛同春
蠶臨行執手承款語相悲淪落私懷慙闔閭門多
曾夢到當關虎豹何耽耽魯連細兒矜爪觜抵掌
欲屈田巴談虛名跨俗竟奚益中實敗絮如藏柑
一朝見剖仍棄置咄哉泣玉今逾三信知賤嗜非
貴獻不知韞石山輝含椎琴碎筑勿復道徑欲隨
爾鞭羸驂長卿薄游意豈好叔夜强起情何堪山
田一稜春凍釋辦種菽麥粗能諳鎡野雖無冀缺
婦候門尚有陶潛男力耕得食一飽足侯鯖禁臠
徒肥甘瞥眼雲泥任判隔驚心蠻觸期平戡脫身
儻得事農畝幸及寬政由恩覃閭邱小圃對衡宇
好風遲日餘清酣歸來準擬就君飲玉缸撲酒花
毿毿

題日三兄所藏仲徵伯氏便面畫軸

吾宗富才彥文采每跌宕搖毫擲簡時綺麗無與
抗餘波供揮灑邱壑妙能狀位置入神品經營歸
意匠吳生遠擅場維昔有高唱側聞白嶽翁爲我

諸父行盪胸黃海雲衣袂染嵐瘴平生登山屐踏
破凡幾緉歸從粉本摹究兄見曾嶂綃素走四方
淋漓滿屏障阿咸志手澤畫扇謹弆藏皆萃成卷
軸三峯屹然壯上爲伯氏貽下爲諸孫貺即此是
家珍嗣宗固無恙清風生竹林便面時搖颺雲烟
歘吐吞粉墨紛蕭曠尺幅萬里心怳疑對蓬閬老
憶名山遊披圖會相訪

題梁甥聖周照

梁甥未弱冠神采最韶秀姣好兩眉眼翩翩驕長
袖捧書依外家摘解了句讀當時偏愛憐宅相占

早就揭來十載餘毛羽離鷇教白皙微有鬚聲華蔚然富手攜六尺圖睠爾憶童幼露下高梧涼秋光滴簌岫持䌷此坐賞水石供枕漱朱顔爾壯盛展對還如舊彈指恒河觀余面增老皺良時方在兹阜無毋久㪍

題宋葯洲出塞圖

邊風獵獵吹旌竿胡沙割面成創瘢馬蹄踏石迸陰火磧北直望天漫漫亭堡蕭條歷冰雪耳衣裂縫貂裘寒先生本是金閨客一旦奮請征樓蘭臂弓腰箭手鞭弭結束換卻儒生冠車徒連綿殷山

谷刁斗夜衛星闌干　天子自將討軍實犁庭漏刻曾無難餽饟問道赴期會明馳疾走隨輕鞍磨盾飛書報行在西師騰飽軍旅歸策勞臣居異等酬庸有典恩不刊功成脫劍就班列簪筆委佩趨金鑾公才舒卷無不可文房武庫羅胸寬鳴呼相門出將古來有禁中頗牧今登壇

分宜令黃敉圃寄小照索題賦贈

往與君別時歲支亦在巳爾悲在原鴒我感于朝雉握手一相慰㝡袂淚雙泚參辰曠不見離別從此始憶昔會面初方舟渡揚子紅顔爾盛年白皙我壯齒同時首燕路春日曜桃李並騎搖鞭絲對牀剔燈藜行行入軟塵賤跡廁　帝里誅蕩天門開得窺觀闕美宣武門東偏館餐授經史修架覆藤花天風剪霞綺把杯席共閒低映酒痕紫醉舞離歌呼踏筵錯珠履君緣郝家親游宴恒客邇世事有衰歇穠華一朝委生死翟尉門盈虛薛公市故人獨任安銜淚感國士高價闕金臺悲歌動易水萍蓬各飄散星歲俄一紀嗟余本窮鳥孤翮鎩未起幸際網遺逸一枝借棲止嚶鳴念友聲刷羽西江氾忽枉雙鯉書纏綿字盈紙爲言薄宦苦趨

走風塵裏欲知別後顔試展畫圖是撫卷卻興歎眼中吾老矣君雖近蒼瘦年力纔強仕火色欲騰上亨衢騁騄駬努力致要津莫忘策足駛早衰余可憫齒髮不相似覽鏡黙惆悵形相增余鄙壯盛不恒居歡華詎久恃曩時詩酒豪無一可驅使中年傷哀樂前計閱成毀粗叙平生懷徵君誰領此

古銅書屋詩鈔卷二

古鈍書屋詩鈔卷三

古體詩

房山歌壽羅北山夫子

房山幽邃仙所宮圖經歷歷傳靈蹤金臺玉室互
虧蔽中有徑路風雲通大小兩山屹相向巨靈掌
擘撐虛空都城曉望百里近爽氣直接西南峯涼
秋雨洗翠壁淨森映宮觀俱環瓏霧靄烟霏紛異
狀倚天但覺青濛濛翩然鳧舄飛向東葉令朝謁
常趨風晚渡盧溝卻行縣山靈迎笑堆春容夫子
磊落具仙骨蜀都秀拔文章雄峨嵋之峯積古雪

欲空萬仞摩蒼穹下蟠坤軸通地脈靈境怳惚房
山同竭來茲麓兼吏隱仰挂手版揚方瞳遙天冉
冉下芝蓋羣帝游戲驂翔龍口授真訣悉羅縷拍
肩把袂邀青童西方精英升灝氣吸飲能駐韶顏
紅神仙窟宅眼前是何用涉海求瀛蓬獨憐下士
未聞道與世屈曲矜雕蟲也知上界足官府終苦
局促隨樊籠金門大隱那可學得不絕倒東方翁
石壇願給埽除役他日許守丹爐封

庚辰初夏同學讌集用昌黎韻

短繩不繫白日長行道按鈎驚夜光騎驢京國問
何事仰首一笑天蒼涼入門振衣就君飲意氣高
據元龍牀坐中半是江海客夢繞菰蘆風策策眉
間歸色何時黃世事悠悠眼終白有身且復鬭尊
前萬事畢竟輸酣眠弄晴時鳥鳴自恣斜日墻陰
古苔翠雨餘洗出西山青過眼雲烟供吐棄

端午後一日雨中集綠蔭齋用坡公雨中游
西湖韻

長日只欲睡昏昏散雨足頹簷壓雲影陰曀驕我
目淋浪決漏天窅黙墮幽谷忽聞有嘉招悅耳逾
絲竹衝泥徑就飲蒲尊湛餘綠興酣事詩戰摩壘

偏師逐健筆孤飛鶩秋空下霜鶻清吟雜諧謔發
舄坐仍促夜闌雨更稠乖溜琤哀玉池漲官蛙讙
巢款婦鳩哭松杉風磨颭老榦舞獨速疑有物蜿
蜒升騰階尺木霪潦幾時休漏痕交四屋麥死秧
尚稚民命何當續停杯心儻慌滴淚分宵燭翻成
愁霖唱願俻采風錄

輓邵生振周

青門五色瓜采采曜朝日欲持薦金盤道遠不可
即如何值霜風弱蔓輕一摘甘瓞空復綿陽坡豈
偏瘠吁嗟故侯家嘉種成虛擲蘭蕙多夙凋琅玕

鮮早實茲理信茫茫物情同所惜惋歎竟何言藝
圃秋蕭瑟
題畫松菊送蔣樹存歸覲吳門
君家有舊徑陶令懷松菊何人為寫生璀璨清心
目聲價滿長安正爾騁逸足豈伊歸去來而戀吳
山麓乃知愛日誠感此秋風肅霜冷殷衆芳歲寒
凌萬木嶢嶢嶺雲歸采采酈泉菊高堂華髮垂閭
門幾望矚攜持惟令名承顏習萊服籬下聽濤聲
謖謖來山谷
壽朱母

綠蔭齋中人結廬在秋水讀書奉母居鮮葩耀甘
旨交友重老蒼論心滌塵滓往昔幾招尋經過屐
停齒攀條睇婆娑據石較圖史春蚓與秋蛇淋漓
堆案几坐此每小留往往盡日晷房櫳鏘盎罇清
醥為我釃迺知北堂賢留賓陶母比余愧非范逵
心知士行美今年陽月初綠蔆照桃李壽母娛長
筵綵服致雙鯉丹誥有真詮煒管行當紀絨辭紀
升堂青鳥雲中起
題寶崖南屏讀書圖和原韻
醉凭船舷敲兩腳歌翻小海鯨鼇作南屏鐘動截

波回涼風醒酒湖心閣玉山勸客金卷荷老鐵高
吟雲際落當筵邀我和新詩三百驪珠紙堆錯戊寅
春林顧迂客招同夜游西湖寶崖即席賦詩三十韻屬余繼和主賓散去渺雲烟絲管何時
侑春酌逋仙亭畔憶清游月墮蒼烟夢孤鶴去年
承
詔來金門奉粟時時發諧謔上林方春百鳥
喧逼耳愛聽思歸樂似言三徑未荒蕪山紅澗碧
花千萼男兒蹤跡絕可憐未要隨風走秋籜居人
幾望折文無騷客寧忘搴杜若青熒藜火夜讎書
墻角短檠還寂寞阿連寫贈嶺頭雲老屋三間尚
如昨寄題哲隱凡句留與說前游猶約略許歸同

掘黃精苗君理長鑱我短鍤
題寶崖雪龕煨芋圖
九仙玉骨鳴珊珊夜坐九仙骨朗敘品衣見鄴侯家傳拂衣飛步衡峰巔
遙空笙鶴時髣髴徑欲冲舉朝清班人間宰相偶
領取功成脫屣如等閒寒爐芋灰然復冷十年壁
夢須臾間君今寫此意奚似擁褐兀坐同枯禪布
衣諸生食肉相偉哉腰腹何便便撐腸磊落三萬
軸牙籤插架咸羅穿豈真文字不堪煑蹲鴟遠問
岷山田一龕蕉雪太清絕鶴睨神骨非臞仙　朝
家方恢麟鳳網山澤結想無由還天廚珍饌官寺

酒闌公會食堆盤筵乘時此席可坐致一飽盡洗
儒生酸不見鄰侯素卻粒罽氈窓侍承恩偏地爐
噓呵飛紫皴兩顆手賜燒梨鮮君臣禮遇古如此
惜無畫手為圖傳摸殘稍拙那足戀且自勉愛分
堂餐

嘉善少宰座主賜觀贈學士公畫扇遺墨敬
賦長句二十二韻

贈公雅素佳公子生長高門設蘭錡鳳毛麟角天
所鍾文采風流照閭里斗石稱量鄴下才思王入
室沈酣似餘事游心妙入神筆黃六藝含宮徵興

來點筆添溪山皴得淋漓數番紙脫手人人爭寶
持流傳簡笥今餘幾吾師孺慕老不衰追想音容
儼如昨矧此平生手澤存何當復覩靈光歸六丁
剩取得來歸乍似遺珠還赤水裝池會萃成一卷
插架懸籤壓圖史朝回清燕肅衣冠靜闢軒窗風
〻美濃薰艾納浣薇露拜手歛容時啟視雲烟滃
鬱繞指生粉墨脩然映棐几舒卷猶能引惠風半
規便面餘清綺竹木蕭森水石佳髣髴置身邱壑
裏當年師友偶贈貽意匠經營都有以散逸人間
幾十秋勞心搜訪催年矢吁嗟神物合有時老眼

指摩娑悲喜重重綈錦好緘護魏笏韋經此其比
楨也何緣獲仰觀鯉庭世澤霑桃李鄭重家珍什
襲藏文孫傳寶無窮已展卷應憐捧硯同孝思可
以油然起

贈董就邨

在昔董召南隱居好行義朝耕夜讀書脫屣名與
利力食出漁樵歸來具滫瀡上以奉所親餘懽逮
童稚內行孝且慈天翁降祥瑞粥粥庭中雞啄抱
及殊類淝水播淳風遐哉竟誰嗣就邨豈其裔繼
迹乃無媿家有佾詩翁問年耄將至雙屨時出門

卻扶曾不躓老眼對短檠猶能細書字興罷小迴
旋起作山禽戲宛如地行仙飄蕭古冠帔膝前汗
血姿本是籋雲駟秣以玉山禾千里可坐致詔歸
十二閑步驟先已試諸孫好眉眼日夕捧書侍大
父鏁霜根挽鬚競問事春秋授家學摘解了大意
顧瞻庭闈間俯仰願俱遂人生此難祈餘事都可
置君今政六十齒髮幸堅緻持頤眺鄰園虛牖落
踈翠爐椀羅清幽奉杖日周視雍容賢德曜佐饋
鏘食器怡然請所與繞膝分糗餌或時領衆雛娛
綵相嫵媚孺慕老不衰逮存荷天賜祿養奚足云

幾人發深喟感此積慶閭召和俾昌熾媿乏韓子
詩爲君傳行誼勉寄簡與繒長篴侑揚觶

題畫贈章雲

長松騎雲日光㬳謖謖天風散清籟石梁琮琤歕
玉虹倒注回溪舞砰湃人間邱壑歎奇絕章子翛
然超象外心閑稱與素瀨瀉貌古恰共蒼髯對中
間位置類靜者誰識當年殊俊邁權奇少負不羈
才躡景曾嫌九州隘只今偶踏東華塵老去雄姿
猶健在公卿折簡日造請高談驚坐風雷噫肝膽
瑩瑩淨垢氛襟懷浩浩忘畦畛笑看阿堵空繞牀

好向旗亭輸酒債十千沽得但取醉長鯨吸川聊
一快獨醒翻惜屈原沉中聖還憐徐邈介與君中
表意最親握手時時接情話示我此圖用意殊似
欲舉杯承沆瀣卷中誰授餐霞經脫屣浮雲謝天
械秋風颯颯紙上生何日烟江片帆挂尊鱸佐飲
共拍浮一吐胸中雲夢芥

潘貞女詩

亭亭半生桐落落長孤睽一彈寡女絲葉殞霜空
淨有美未結褵蘄馬慕高行驚聞喪所天永謝晨
粧靚銜悲辭阿母往請與同命靈輀即山邱行哭
聲淚迸臨穴亦何言此生甘斷聘抱持木主歸刱
禮變親迎朔晡每饋食舉案使哀敬尊章送嗟矜
謂婦具至性貞風激頹波足以化衛鄘婉孌褰笄
間抗節獨也正生願既未從幽婚矢窀竟孀獨月
娥心夜夜青天鏡

送徐師魯出宰安陽

晛維琳琅閫埋璞餘片玉光氣夜騰上煇如蓺天
燭良工一朝剖散彩曜川谷藏器會有待雕鐫隨
所欲溫溫席上珍志不忘韞匵懷寶在適時何如
儉年穀君今宰百里高志毋乃局被褐適此都誰

知抱結綠願君勉自愛內美無炫鬻慎勿小一官
循良寄民牧抑害聞天道公侯始必復矧其特達
姿晛煌出卿族行矣豈暗投連城儻可贖持歸薦
清廟聲價動驚俗晚成乃足榮小試未爲辱贈言
比他山短什希采錄

題史蒼亭小影

瀟碧檀欒浸波綠清池半畝橫塘曲梁園賦客好
歸來靜對翛翛北窗竹籜可冠兮筍可餐園中人
兮顏如玉長日惟消琴與書一彈一詠無羈束我
亦當年授簡人結鄰擬置三間屋他年看竹款君

門寄謝此君爲療俗

郎紫衡中丞移鎮兩江適届五十初度即次元贈原韻寄祝

金陵屹巨鎮襟帶東西江　帝維眷南顧吉甫宜憲邦文房闕寔與武庫羅錚摐　詔移幕府往領節門排雙周召古分陝仔肩今獨扛　制下交口慶歡謡應祝椌匡時素絲節許國皦日腔視事每移晷清宵爛明釭言泉竄沸檻智牖瓌瓏窗乂如洪鐘鳴小大隨舂撞羣吏待進退披沙別珉矼坐令風俗美醇樸無紛厖朝寄撐半壁濟川得長杠

伊昔忝文柄秋江涉濤瀧選材豫章林不識杵與椿公乎幸教之聽聳中心降使歸未終願曉踏朝鼓逢梁月吐豔豔猶疑靚丰龎諷詠所贈什餘芬襲蘭茳台曜喜分照心旌懸吳艭何當渡揚子飛檝凌流淙長筵厠賓履旅進瞻麾幢再拜敘情悰毋爲俾我慺和詩祝公壽侑酌春醪缸

題鍾馗圖

靈風吹沙目欲眯蝙蝠高飛逐妖鬼終南進士掘然起帶束藍袍靴露趾蝟磔于思含老齒頤指守門荼與壘手中鈎鍤如潑水肯放封狐搖九尾一聲爆竹人盡靡明日春光行萬里

題　諸王傅和公純德畫像

昌期啓文明才傑挺世胄集肩兆靈鳳浣胃聯古籀蔚爲家國珍持獻　帝左右盎然語春温垂獎所學富選傳導　諸王紫庭闢清晝鳳麟儼成列一一經手授楚筵醴甘芬魯壁書堆覆玉琢金在鎔閒平器業就　國書惠來學箋詁正譌陋紛綸五經笥芳潤六藝圃捧冊日進　御輒蒙可其奏仰佐同文治於昭麗天宿伊余侍　邸初陪位偶把袖繼躡廣殿塵許窺秘書副掌故時周咨洪鐘

待擊扣屹如儀觀雄齒髮並堅茂識面餘十年觀河未云皺貌得詩書華開圖氣饋餾人世羨神仙天家眷耆舊年年稽古榮几杖爲公壽

題蓮花圖壽湯母七十

昔聞蓮花峰翠色矗天表形如菡萏垂紅衣落清曉其巔有玉井修荷冒叢藻爛熳華池中碧藕根相抱綠房戢多子服餌以爲寶峰名洵不虛靈產足幽討揭來披此圖花葉互紛繞屏障襲芳馨當風自窈窕花間一翠羽毛色類青鳥傳言祝壽母朱顏比花好筵前何紛羅霞觴酌清醥醉擊曼倩

桃笑獻安期棗我欲釆蓮實長跪進一飽王母妙
容顔麻姑好指爪久服使身輕乘雲驂靄島巖圖
一挂毿鬖拾瑤草靈龜會來游莊椿猶眇小

金蓮花

液池秋波淨倒景雲錦重茜紫纈紅秋擢豔能白
紅根株徧陂澤名品將毋同或言淸淨域幻出青
芙蓉化人呪鉢生色相隨虛空傳聞未省識圖譜
仍朦朧我來古塞北野卉抽丰茸羅生澗谷底瑣
細爲能窮燦燦金蓮花誰施冶鑄工六丁鼓鑪鞴
錢貲陰陽銅結成千花瓣片片黃金鎔碧箭倚翠

扇扶立淸波中端如九品臺寶絡垂瓔瓏金仙此
趺坐演偈浮魚龍幽芳忽見賞輦路相迎逢亭亭
黃屋側照耀何冲融 宸遊一披拂光氣長熊熊
願得植金臺偏承淸露濃惜哉遠莫致欲采誰爲
從綴詞續花譜冠此羣芳叢

長白山

茲山何鬱蟠蒼翠萬仞積憑高瞰中原橫跨天下
脊西壓榆塞垣東亘邊海脈氣勢控幽燕坤靈豈
虛擲磅礴 真人生雲雷手開闢維神鑒德馨眷
顧天與宅受命重發祥升中薦牲璧 皇心眷舊
都北狩度沙磧經臨一瞻眺峯巒去天尺是時暑
向殘嵐翠襲雨旅雪實凍不消瓊瓏映虛碧朔氣
真沉雄盤空森劍戟謨烈相繼承興王此其迹自
今歷億萬望祀歲無斁

古劍書屋詩鈔卷三

古劒書屋詩鈔卷四

今體詩

江樓晚眺

樓孤含晚景烟樹遠霏微山月寒無色江雲凍不飛鐘聲僧寺暝燈影釣船歸徙倚危闌徧霜風透客衣

河渚觀梅讌集分得園字

載酒尋梅湖上村春風引棹入芳園幾重樹影山藏寺一曲花陰水抱門歌徹晴雲飛玉屑舞迴香雪落金尊興酣欲訪羅浮路極目蒼茫月正昏

蟬

亂蛩吟四壁爾獨唱青霄飲露存孤潔移柯避衆鶯薄妝吳女鬢斜插漢宮貂誰識高棲者疎林趣自饒

螢

熠熠風前度煇煇草際浮依汀漁火亂拂樹曙星流影落練囊冷光搖羅扇秋只今隋苑廢飄泊倩誰收

錢塘懷古

聞道錢塘舊蹟殊客來憑弔重悲吁潮翻斷壁沉金箭葉落荒陵護寶襦蟋蟀吟殘閒墅月鳳凰棲老故宮梧還憐汴苑多禾黍何獨傷心向一隅

岳武穆墓

武穆衣冠百世存宋家遺事不堪論黃龍空飲孤臣血白馬難歸少帝魂雙檜有枝羞北向兩宮無地夢南奔泉臺長抱中原恨夜哭諸陵風雨昏

早秋旅懷

露下庭柯桂魄浮驚看物候旅人愁星河瀉影搖空碧砧杵飛聲動素秋老去壯心甘伏櫪悲來孤客強登樓頻年飄泊西風裏歸夢空尋江上舟

雨花臺

高臺臨寶地花雨望中收飛錫何年度藏經此日留砧連梁苑夕楓落石城秋莫問南朝事長江日夜流

燕子磯

倦翮辭巢後何年下碧磯秋空常自舞春社不知歸絕壁翻珠沫孤亭落翠微烏衣陳跡在無語對斜暉

遊弘濟寺

雲門穿石壁徑轉過祇林嵐氣含花雨江流入梵

音樓懸丹壑迴殿鎖綠蘿深說法逢開士渾忘去
住心

旅夜

酒薄愁長夜蕭然只苦吟燈殘千里夢客倦五更
心壯志空彈鋏悲歌欲碎琴從來多不偶何獨淚
沾襟

寒燈

細火凝長夜冬釭落蕊繁熒熒摇瘦影黯黯伴羈
魂夢怯三更冷愁侵四壁昏還憐行役者風雪暗
前村

寒烟

荒原莽無際千里暮烟横獨鳥出還沒亂峰陰更
晴淡籠衰柳色微映夕陽明斷續寒炊起郊墟一
望平

瓶梅

隴使逢何日江郊亂客愁晩風千片落春色一枝
留素影移檠動清香拂硯浮只堪媚幽獨蜂蝶莫
來遊

戲簡沈子月旦

神女遊何許朝雲自卷舒步香苔徑悄倚月綺窓
虛翠黛顰應滅青衫淚未除好憑京兆筆為報茂
陵書

重館寄園寄錢廣文介臣

綠野堂開十載中重來別館坐春風琴書泥潤添
新壘桃李陰成發舊叢盡日登山陪謝傅何人載
酒問楊雄遥思薄宦清江曲苜蓿堆盤道未窮

獨立

咄咄緣何事栖栖媿此身故園仍似客別館不知
春林鳥間關應山花雜遝新忽驚時物變獨立轉
傷神

重過華屏書屋有感二首

寂寞論文地疑聞太息聲苔荒雙屐在塵暗一琴
横宦達違南北交遊異死生山陽聞笛淚感惻為
君傾

舊日平原客來尋珠履痕艱難仍寄廡寥落獨窺
園花濺秦川淚禽呼蜀國魂中郎遺業在掩卷付
誰論

別內二首

離愁銷不盡浩蕩復長征衣食謀仍拙關山夢易
驚哺兒憐乳燕(新舉一子)定壘學巢鶯(近方卜築舊居東偏)辛苦知能

習憑伊慰遠情

欲制臨岐淚難爲送遠心暗塵侵短髮明月澹孤衾空閟紅蘭晚離亭碧草深只今誰買賦知免白頭吟

暮春北上賦同鄭子

京雒蒼茫外馳驅復許人銜恩酬國士忍淚別交親風雨津亭暮鶯花驛路春相悲俱旅食吾道正艱辛

舟中待珊卿不至戲示周寧士

顧曲周郎在新歌何處聽虛閑催兩槳無復會雙

星桃葉春江遠巫雲暮峽冥獨憐隄畔柳髣髴畫眉青

暮雨渡江

一葉乘潮泛空江薄暮時鳥飛烟外急帆去雨中遲細火明村店疎鐘度水湄獨將離別恨浩渺欲何之

淮陰曉發

孤棹動霜曉夢回問水程入船殘月冷到枕遠鐘清古樹翻棲鳥危樓咽曙更王孫何處所寂寞釣臺傾

弔淮陰侯

漢陵西望起悲風遺恨難忘不世功力盡中原空奪幟勢歸高廟竟藏弓平生豈合儕樊噲就死何須悔蒯通冢萬家何處是蕭條釣址夕陽中

淮陰釣臺

惆悵王孫去不歸功成無復理蓑衣漢家只有桐江叟長保秋風舊釣磯

天妃閘

斷堰鎖崔嵬奔流下石隈勢吞淮甸盡聲撼海門開水氣晴吹雨天風夕送雷扣舷驚絕險誰是濟

川才

晚次桃源縣

日暮炊煙斷孤城閉水涯野田喧烏雀郵市聚魚蝦過客悲沉竈居人學泛槎春流依舊急何處問桃花

十六日對月有懷

故山一片月皎皎向人明流影隨千里含愁落五更脩輪憐少伴竊藥悔長生應共清輝滅高樓夜夜情

喜達運河

滔滔行不息渡險復揚舲貢道通清濟河流異濁涇山晴排列翠天淨霽空青倦矣征途客塵眸此暫醒

宿遷道中

客意搖搖逐去旌東風鼓浪晝兼程黿鼉偃仰孤帆疾烏鵲翩翾五雨輕豈有神工爭地險分無長算俟河清衆庭當日紆籌策倚舵中流百感生

嶧縣道中

誰將杯水潑堂坳盡日停舟傍葦茅俗競魚鹽農事廢湖連鳧鐸地形磽碑焚野火無遺燎桐斲枯

枝有墮東倚棹孤吟添悵望何人鞭馬尾蕭梢

分水廟

禹域茫茫舊蹟經波臣何日肴神靈地連齊魯猶紆帶河注東西甚建瓴萬里尋源歸海渤千年職貢奉朝廷行人莫照分流水多少浮踪逐轉萍

邨景

極目川原上悠然景物閒斷霞明遠水落日隱空山釣艇隨鷗泛耕犂引犢還田家春酒熟準擬醉離顏

南池次少陵韻

杜老風流歇何人此泛船斷碑供繫馬無樹聽鳴蟬鮮合經旬雨花飛欲暮天醉歌藉草坐嬾復問青氈

太白酒樓二首

岧嶢飛宇俯城頭邀月豪情記昔遊窗裏龜蒙還北向檻前汶泗自東流杜陵石壁詩孤賞樓俯南池池有杜詩刻石賀監金魚酒罷酬我亦高陽舊徒侶憑誰同醉驌驦裘

獨上高樓問謫仙興酣搖筆已千年青天有月涵杯影碧海無鯨吸酒泉野服一從歸鑑曲宮袍長

自臥江邊主賓散後風流歇我輩登臨只惘然

經分水有寄二首

一別山泉怨路岐東風飄浪欲何之此中應帶離人淚日夜分流寄所思

千里平原徧綠蕪暮雲低處隱姑蘇生憎不及祠前水半入桑乾半入吳

水窗閒坐觀釣

久泊坐清晝閒吟對碧漪花翻看燕蹴萍動覺魚吹世味一竿餌鄉愁幾寸絲滄浪幽興在應許野鷗知

柳

弱柳縧縧散綠陰東風揺颺碧江潯誰家眉嫵纖如許底事腰肢困不禁飛絮飛烟縈別緒和雲和雨鎖春心黃鸝不管人愁絶占得長條自在吟

鄒舟小猿

嗟爾嶔崎性依人水際樓前林騰欲及舊峽夢應迷弄月緣檣挂驚寒倚櫓啼誰將金鎖掣好去躡丹梯

仲連臺

周室王綱墜諸侯武略雄羣心移旦暮大號建西

東索賦丁男盡游談策士工皁趨甘汨沒高節恥雷同稷下千言廢聊城一札空皁書方繫矢羽騎已投弓薊北休邊牧燕南靜內訌用奇時合道徇義或忘躬圍解邯鄲急師摧函谷攻直將全趙璧詎肯帝秦宮氣盛君臣際身超爵賞中激昂天下士倜儻古人風獨鶴翔霄漢閒雲起華嵩卷舒心不繫軒翥路何窮近世誰排難斯人待發蒙古臺猶在望仰止意俱崇

江邨

長歌短鋏任萍浮日暮江邨亂客愁雲帶春陰千嶂合風迴宿浪一帆收登樓滿目悲王粲寄邸頻年媿馬周已向天涯隨塞鴈空將心事問沙鷗

鴈字

翰羽翩翩墨影濃横衘蘆管寫秋風畫開雲篆秦碑古點落霞箋漢隸工塞北羁留曾繫帛湘南飄泊漫書空遥憐織錦機中女幾度停梭望遠穹

聞汪子先抵臨清

驛使傳遥信征車駐近州忽為萍影聚又是麥花秋歲月驚蓬鬢風塵老蒯緱不嫌魯酒薄好共散離愁

舟泊臨清遇雨不得登岸寄汪子

清晨蓬溜滴日暮阻前期空結停雲想翻題零雨詩沙寒鷗翼歛岸滑馬蹄危罷剪西窗燭含愁復待誰

酬汪子

江南薊北隔天涯水驛山程老歲華共擬雁臣今近塞却輸鳩婦自成家雲迷馬首千峰雨日落城頭一曲笳知爾征途饒勝槩吟鞭揺斷興猶賒

蝴蝶

西園蝴蝶醉春暉宿粉棲香錦一圍艷冶秦宮花

底活逍遥莊叟夢中飛歌纂拍拍催檀板舞榭雙
雙懸繡衣幾度窗紗閉美影誤從妝髻採芳歸

舊遊

青簾画舫泛中流錦瑟瑶尊憶舊遊舞化行雲虛
入夢歌翻折柳暗牽愁疑揺雜佩紅泉瀉誤拾遺
簪碧草抽燭跋不堪重省處幾回促坐笑藏鈎

離思

花暗江汀柳暗塘孤帆暮雨送凄涼夢隨潮落江
淹浦愁逐苔生宋玉墻鳳蠟煎心空滴淚雁絃移
柱不成行青衫日日緇塵涴銷盡尊前粉黛香

登觀音院高臺

香臺高不極百尺俯招提平野兼天遠孤雲向日
低牛羊依古戍鸜鵒動危棲故國蒼茫外長歌意
欲迷

五日

薰風習習遠相尋佳節催人動苦吟蒲酒總傾鄉
國淚綵絲難繫别離心沙邊倚棹思飛渡天畔投
詩弔獨沉折得榴花驚照眼蕭疎旅鬢不勝簪

閒居雜感五首

北嚮南轅萬里强歸來四壁轉蒼涼山妻勞苦爲
家拙路鬼揶揄送客忙廚斷霜虀懸翠釜井拋露
索凍銀床颸梧自笑同臣朔不及侏儒奉一囊
息影衡茅賦遂初空庭真似野人居緣階苔有經
時積入室糧無隔宿儲繡澁佩鈎前計拙欹斜戴
笠故交疎白衣蒼狗看成幻擬向江頭學釣魚
對酒狂歌行路難蕭蕭短髮誤儒冠莫矜剩技安
蛇足底用微名戀鼠肝筆壘欲摩雙炙轂愁城誰
借一泥丸升沉未必年年定說與時人放眼看
名卑身賤寄屠沽誰識毛公是博徒遂有信讒來
薏苡可能懷舊向蘼蕪金酬同舍心奚怍玉混他

山迹未殊世事悠悠長只爾且將鍛鍊任洪鑪
歌商曳履舊甘貧夢斷京華十丈塵豈是高柔偏
愛婦也應王粲畏依人芸銷行篋唯供蠹緇化征
衣待結鶉珍重素交頻勸駕爨桐拂拭意逡巡

疊前韻五首

歲月侵尋四十强霜風披拂鬢絲涼酒因貰得探
喉急書爲鈔成脱腕忙墐戶消寒唯隱几巡簷負
暖獨移牀閒來捫腹無餘事檢校茶鐺又藥囊
抱甕行吟遯跡初二毛潘岳賦閒居荷衣挂壁修
時製菰米堆瓶詑歲儲溪畔白鷗容我狎階前紅

樹向人踈物情也自成厓異何似相忘呴沫魚
閱歷崎嶔蜀道難輿臺得路笑衣冠身名至竟同
雞肋口味何曾到馬肝誰遣不平收玉局劇憐無
賴逐金丸隋珠謾抵槍榆雀只博尋常按劍看
春衫典却徑須沽浪笑高陽舊酒徒莊叟得全矜
社櫟陶公任達憶園蕪中流自信虛船泛上坂誰
憐逸駕殊剩有酬恩心一寸然灰重與撥寒鑪
短褐長裾不諱貧原嘗擁篲並趨塵馮驩獨殿三
千客毛遂曾輕十九人得駕漫矜軒上鶴失羣應
惜籠中鶉滄桑舊事消思遍潦倒無辭濁酒巡

聞嘉錫秋捷寄同學諸子

搖落偏增遊子悲飛騰不共故人期出塵秋隼輕
千里向月寒烏繞一枝辛谷容來彈鋏慣中原雖
逝著鞭遲淮山詎比燕山冷桂樹踈香晚更吹

無題二首

家住紅橋碧水潯舊歌桃葉艷芳春月中倚樹曾
逢姊洞口流花誤引人煖炙銀簧調火鳳凍書錦
字寄冰鱗丹成肯逐青鸞去莫向仙郎道姓秦
信有明妃怨畫工長門一閉玉顏空盤龍髻卸殘
雲影䐗鴨鑪閒冷蕙叢聽徹瓊籤愁向月攜回紈

扇怯當風絳紗漫繫無窮恨猶自殷勤慰守宮

和嚴伯成詠雪

瓊田露露素塵霏旋透窗楞又撲幃柳舞倚風香
絮亂梅妝照水粉痕肥吟肩凍合騎驢去醉面寒
凝放鶴歸薄暝漁村烟縷濕一羣鷗鷺傍蓑衣

疊前韻

剪水輕明和霰霏清光長映讀書幃吹來璧沼魚
鱗薄散入香叢蛺翅肥瓊樹歌殘江令醉霓裳舞
徹玉奴歸剡王翠被寒應淺只遣飛花犯客衣

疊前韻

天山掩黛影雺霏莽莽重雲壓毳幃鰲湧浪花銀
海濶龍耕瑤草玉田肥迴鐙照艷歌塵歇卷旆搖
寒獵火歸萬里關河方凍合不知何路寄征衣

壽朱龍章母夫人黃太君六十

瑤臺奏樂侍雙成合沓瓊簫閒玉笙香草坨中萱
獨茂（龍章居文孝康故宅舊名香草坨）露桃池上月同清一夔已叶充
閭慶小阮還齊折檻名（謂令姪介垣都諫）曾預陶家賓從末
升堂敢後魯諸生

送劉六皆出守思南

秘閣光寒太乙藜掩書劉向去黔西天迴越嶲捫

參井地接昆池臥鼓鼙一樹濃花蠻女髻千邨瘴
雨僰僮犁知君到郡乘春暇白鷺晴洲舞竹雞

代贈二首

一笑相逢意有餘何須千騎上頭居登墻自有窺
鄰女肯擲金梭惱幼輿

漢宮嬌妒怨何深貴盡長門買賦金終遣相如成
薄倖賺他卓女白頭吟

古歙書屋詩鈔卷四

古歙書屋詩鈔卷五

今體詩

梅影

帶月籠煙待暝鐘夜歸還怕凍雲封無心墮地珊
瑚折有意窺墻粉黛重羌笛樓中驚眾散橫參窗
外夢相逢天寒翠羽愁棲宿誤踏空枝認舊蹤

和詹子朗

吟髭撚斷朔風寒來日侵尋悟大難覔險每嫌詩
境仄降愁未覺醉鄉寬瘦憐束急東陽帶倦惜欹
危子夏冠又向天涯逢歲暮旗亭冰雪悵盤桓

送張振六觀察嶺南

家聲燀赫舊圖麟嶺徼重看繡斧新叱馭霜天開
瘴癘乘槎炎海動星辰軒車遠達王臣節鹽筴遙
分計相緡最是棣華欣得地登壇世業在甌閩

贈汪嗣宗兼呈幼安

會稽竹箭秀東南派接黃山落翠嵐入洛機雲驚
逸藻過江支許挹清譚貴游車笠心期在客夢滄
桑世味諳舊墅隔溪相望冷何時蠟屐共幽探（余世籍和邨與汪氏門隔一溪）

汪嗣宗卜居和幼安韻四首

薊北久爲客城東新卜廬琴攜元亮宅酒載子雲
居埽石春苔靜開軒晚照虛幽棲偏稱愜飛動意
何如
高軒容客過永日足幽娛興劇唯斟桂吟成或據
梧煖思燕塞玉醉憶漢臯珠剩有清狂在誰歟慰
旅途
一枝聊適爾四壁復悠然顧渚烹新雨端溪試古
烟雪消初霽日梅綻早春天併覺傷酲意終朝掩
閤眠
旅興誰能遣鄉心忽若馳幕烏皆有託社燕正相

思草暗王孫路花明僕射陂春遊迴玉勒肯許逐
鞭絲

戊辰七夕雷雨戲拈一絕

駕得雷車待阿香投壺玉女笑相望不辭雨漲銀
河闊乞與天孫一夕涼

次韻酬友人見慰之作

升沉無復訪君平千佛經中暫註名訟速鼠牙愁
對吏戰酣蝸角望休兵滄桑小刦窮塵隔香火前
因噩夢驚莫爲湘靈重賦瑟哀絃繁急幾條更

送嚴伯成南還

客星豈合在長安歸去桐江烟水寬遥夜正憐猿
鶴怨好秋又報鱠鱸殘閒消濁酒芸籤潤靜叩清
齋玉葉寒（伯成好道故及之）爲拂琴川舊苔石故人相憶伴
漁竿

酬別汪幼安次原韻五首

平生愛奇服結客向江湖縹綺隨裝稱青萍出匣
孤秋風凋旅鬢寒雨拂吟鬚愁見河梁柰離懷得
遣無
正憶橫經日相逢贈縞年清言霏玉屑芳氣近蘭
荃有意交公瑾無才敵孟堅流連文酒會心醉絳

帷前
十年酬一顧生死淚潸潸未解留徐劍猶懸救鮑
旃浮雲陳迹逝燐火舊京有憔悴夾門客能忘國
士恩
先返嚴陵棹江天酒獨傾（謂伯成）尊鱸遲命駕猿鶴悔
寒盟次第辭燕市殷勤渭城偏憐故人在得句
共誰賡
誰蠟登山屐猶煩待謝公淒涼巷墅遠歎息酒壚
空倦旅隨歸翼勞生類轉蓬故園清夢好薇蕨興
何窮

送查聲山二首

百尺樓高枕海濱家山疊嶂接芳鄰棣華沾雨忻同賞鵬翮摶風羨出塵歸院照移蓮燭近趨朝光奪錦袍新相如筆札方承寵清夢何由到碧筠

宮袍初著憶萊衣暫隱金門便賦歸吟興偶因紅藥動鄉心時望白雲飛五湖釣雨蒓絲滑九畹鋤烟蕙帶肥共道榮親須祿養可能長戀舊苔磯

擬 東巡恭紀二律

六飛停蹕駕蒼龍 帝出東方禮岱宗雲擁天門仙仗迴烟浮日觀 御香濃壇無風雨依靈眡匱有苞符閟古蹤扈從相如瑤牒筆 時巡原不事登封

洙泗心源契素王崆峒法駕邁軒皇霓旌迥拂千年檜羽騎迴縈數仞墻儼接音容依俎豆親留翰藻悟文章微臣未預升堂會獻頌遙瞻 至道光

題天竹水仙圖

翠竹低枝亞綺櫳洛川仙珮間青葱垂垂丹實凌霞秀皎皎冰姿映月空鳳背啄殘猶有粒鮫綃織罷自成叢生香真色渾難擬都入王維畫障中

題畫册

秋老淮山一樹開離離金粟晚成堆分將月殿扶疎影誰借吳剛玉斧來

壬申除夕

寂雪飄零網戶虛蕭條門巷爆聲疎誰傳少伯居奇術且著臨邛假貸書衰鬢已拚年共改愁心不逐歲俱除冰霜況味嘗都徧取次春風到敝廬

癸酉元旦

春回殘臘應青陽旋入新正祝降康梅帶冰容初綻白柳含霜意未抽黃遲拈歲酒杯婪尾細數年華轂轉腸四十無聞須晚達誰持鄒律爲噓陽

次韻酬汪宮贊三首

少賤儒冠誤長貧旅鋏存艱難逃魏闕寥落立齊門國士矜殊遇王孫感故恩十年湖海客重把寸心論

雨雲交態幻翻覆異平時羸呂東西帝融修大小兒睆蘭裳見佩𦵔棘斧尋斯物理閑欣厭寧嗟賞識遲

欵乃鳴柔櫓遲回別舊廬魚龍江漲冷鴻鴈渚烟虛縱飲陳驚坐狂歌楚接輿一春游賞地旅迹混

樵漁

和顧尼備浣雪山房原韻四首

辟疆遺業在巖壑度深冬藉甚稱高士翛然學老農清吟冰雪浣幽徑水雲封不滅探梅興山橋過短筇

老去詩懷壯篇章晉魏間笄華歸舊社著述在名山性僻從躭隱才高合放閒雲林容結伴一爲砭愚頑

境入烟霞僻春隨杖屨生曼卿唯酒隱東野以詩鳴倚岫朝延爽緣汀晚析酲遥憐風日暖魚鳥總陶情

衆里遺歸好茆簷少住佳松篁含古色泉石散高懷載艇支公鶴充廚庾氏鮭鹿門攜舊侶棲逸老能偕

奉和汪宮贊元夜署中齋宿之作

寥空橫絕玉梯繩蟾魄初從碧海升寒彩夜凝雙掌露涼波春浸一壺冰鈞天尚記開元笛（用李謩元夜吹笛事）秘閣唯然太乙燈藥影當階清漏永飛吟欲上白雲層

正月十六夜同虞山翁先輩錦來山陰張子

蓮淵家弟漢肇訪西瞻上人不值與天含高座茶話

燈市招攜夕欵扉一龕佛火靄餘輝映階月色碧幢静繞榻茶烟清篆微入社淵明終日醉過溪惠遠幾時歸閒尋洗鉢經行處鶴護松枝挂衲衣

送湯子方入都謁選兼寄張渝齋太史

梅撲離尊柳拂筵送君遥憶玉堂仙同舟李郭時名大列第朱陳世好偏（渝齋令子爲子方快婿）藜閣夜分還散帙花封春滿試鳴絃交親得路齊紆綬何異乘槎向日邊

過鄭子亦山寓齋

結習躭幽賞蕭齋晝掩關硯瑩鸜鵒眼香斷鷓鴣班谷口乖真隱壺中得大還素琴時一撫古調在塵寰

和汪幼安自嘲

初聞化鶴語堯年凌厲寒威劇可憐祇羨王恭披羽氅誰堪江革擁茸氊叢殘秘本攜三篋羞澁空囊看一錢剩道灞橋詩思好帽簷雪壓掉吟鞭

題顧逸倩家藏祖父竹蘭畫卷二首

撲石捎雲幾許長鵝溪幅絹寫篔簹留將竹祖清

風在又見孫枝拂辟彊
楚畹風過露氣涼騷人哀怨隔瀟湘憑君莫遣紉
幽佩闕取芳蓀播國香

上元燈詞十二首

瑶階瑞雪兆豐登催入新年結綵棚時際昇平人
盡樂玉梅香裏試春燈
香車寶馬踏春宵火樹千枝拂絳霄遠望輕烟成
五采漢宮蠟燭徹明燒
鰲山面面帶烟開小隊弓刀去復來照夜星芒千
萬點分明騎火獵龍堆

燭龍夭矯赤鱗鮮燒尾驚雷鋏正然對舞各呈戲
海勢光搖明月夜珠圓
琉璃屏似薄雲烘激射霞光萬縷紅一片空明渾
不隔直疑身在水晶宮
九微四照鬪光華剪疊香羅曲曲遮紺碧溪山金
粉畫中間偏映赤城霞
高矗宮墻百尺竿中天飛焰列星攢瓏瓏樓閣烟
光裏跨海仙山蜃氣蟠
黃帕飄飄盒子來上竿忽聽起春雷翻飛何處金
鈴響橫過星橋鵲影回
銅荷承蠟照晶熒法曲悠揚度紫冥疑是洞庭張
廣樂鈞天遥向月中聽
魚龍曼衍技初呈跳擲旋為獅子形滚向玉階齊
屈跪還如百獸舞虞廷
金吾不禁問誰何街鼓鼕鼕百面多月色燈光明
似晝一齊拍手和秧歌
嬉春士女踏燈行萬戶笙歌入耳盈共慶 聖朝
調玉燭上元時節化光明

壽房山羅夫子四首

捫參列井氣扶輿人傑鍾靈自古初地有名山標

太白邑因才子號相如浣花水暖蔡牋膩濯錦波
迴翠纈舒欲向雲亭問奇字百壺清酒載前除
曉衙拄笏對高稜雨洗秋山翠影升灝氣蒼涼餐
掌露清襟澄徹貯壺冰皃飛近闕才三舍花發成
蹊定幾層管領煙霞兼吏隱仙都日月似環緪
萬里綏山地脉通露桃攜得映盤紅玉衡指酉秋
剛半寶歷逢丁日再中（夫子生于丁丑漢太初歷以是年為歷元）行縣問年
延絳老啟閑控景揖青童後堂競奏雲璈曲傾耳
應須及戴崇
長筵賓從獻酬喧弟子升堂侑一言委運無心游

羿歎感知有地望齊門芝田駕息金鷄影桂宇柯
尋玉斧痕肝膽輪囷身蹐跼平生底事喻銜恩

奉題宮贊大了讀書秋樹根圖四首

簪筆頻年侍玉除朝衣暫脫意蕭疎丹霜曉結崇
文館省對紅梨坐校書

歸向林園逮事親板輿御後卷書勻晴山一桁千
楓樹偏映陔華潔白身

雨漲新痕白石邊風潭終日聽潺湲葉丹苔碧渾
閒事興在南華秋水篇

滴露晨研縹帙開更無行跡破蒼苔憑誰指點雲

亭路好遣侯芭問字來

韓母劉太宜人八十

寶婺輝輝燦斗南堂施錦帨畫潭潭侵凌雪色萱
姿茂披拂風光蔗境甘入掌韋珠雙玓瓅放蹄劉
驥兩驂驔綵衣對舞稱觴日一笑慈顏帶酒酣

西湖漫興

平湖瀲灧界東西一鑑彎環十里堤刺眼遠山浮
翠黛盪胸層水浸玻瓈龍沉古井尋遺跡鶴踏空
亭認舊棲何日誅茅容結隱芒鞋竹杖好招攜

次韻龍井

杖策尋幽逕禪扉杳靄閒天風千壑瞑佛火一龕
閒翅鶴苔堦啄鷲猿翠壁攀泠泠上方磬清韻落
人寰

登六和塔

孤塔凌青漢天風面面來江光秋練淨嵐色曉屏
開獨鳥銜烟沒連帆帶日迴雲濤何蕩潏東海隱
蓬萊

閒居雜感用壬申舊韻二首

尊前無復關身強風撼窗扉面面涼黏壁凍蝸寒
更縮窺缸點鼠曉猶忙勞生苦逐春秋社習氣新

除上下牀世事推枰今幾局從渠決賭紫羅囊

雲霄誰念鄭虔貧衮衮相逢揖馬塵卿法自佳寧
用我臣年雖壯不如人爬沙短褐捫蝨根觸空
囊飼鬬鶉花底拍浮時獨醉暗香吹酒步簷巡

賦得曠然俗慮清

心跡得雙清希夷物外情雪鋪千里霽月印萬川
明蕉鹿元無夢尊鱸豈為名放懷遊汗漫塵界亦
身輕

賦得芳氣有無中

香霧散春叢空庭細細風引來歌扇底沁入茗甌

中簾篆微縈翠爐薰淺炷紅清芬時近遠鼻觀濃
然同

送杜宗伯　予告南歸二首

軒蓋逢秋霽傾都飲餞來納言周内史典禮漢中
臺鈎室龍文署書題飄紙裁　陛辭宣賜渥疏傳
日邊回
聽履春卿署成功四序先丹心猶戀　闕黄髮暫
歸田絲竹東山妓衣冠洛社賢他年推禮分應許
到彭宣

秋暝

垂野萬重雲秋山日易曛寒鴻低結陣邊馬暗嘶
羣風勁調弓響霜清畫角聞回聽　帳殿上龍氣
自成文

壽孫赤崖

歸然一老羨靈光皂帽歸來鬢未蒼業在名山懸
日月身從絶域飽風霜尚湖秋泛尋鷗侶阜廡朝
春辦鶴糧往事掀髯成獨笑麻姑幾度閱滄桑

秀野堂公讌韓宗伯學士慕廬先生邑　蹕
還朝即席分體得七言律四首

鳳池瀲灩水波平黄繡爭看傍　輦行南濟舟航
隨夏后東巡筆札領春卿移蓮里第歸鞍晚飛盞
家山　賜醴清裁　詔餘閒方退食絳帷弟子挾
書迎
門前載酒敞雲亭問字從容勸醁醽坐汎光風蘭
竟體照涵德水鑑分形一庭羔鴈歸寒碧（寒碧先生齋名）百
氏畋漁付汗青夢裏釣天雖許聽不知誰躡鳳皇
翎
閶邱小圃路橫斜乘興還來醉習家筆落烟雲文
不點塵揮玉雪語無瑕按瓊令急推蓮盞擊鉢吟
深晃燭紗移移金波仍照席卸弦月影挂簷牙（時二

月二十三日也）
輦路春深瑞靄重旋辭珂里挂飄從星回霄漢魁
三象雲擁東南第一峰（閩郡東南雲峰四字）呼吸欲通持暖律
噌吰待叩應洪鐘分將涓滴曹溪水（謂座主康懷曾夫子）得托
韓門感倍濃

次韻酬別錢禹銘二首

又逐東風撥棹行春山澹冶笑相迎帆飛虎阜歌
方闋（同以會餞梅花樓觀劇達曙）路入鷗波夢不驚淥水平橋歸艇
亂白雲古寺度鐘清垂虹亭畔漁灣好三尺綸竿
覓宿盟

越榜同浮願竟違相悲去住計全非歌驪門外春
裝薄笑覺樓前曉汲稀滕欲為雲龍並逐誰憐繞
月鵲孤飛六橋烟柳渾如識宛地長條綰客衣

古劍書屋詩鈔卷五

古劍書屋詩鈔卷六

今體詩

題讀書堂集四首

寒雨楓江木落時瑤華枉贈慰離思征帆欲挂重
開卷快讀中郎絕妙辭

抱璞由來席上呈如何待價惜連城憐君不灑荆
山淚倦眼鈔書一卷成

筆格書籤手共持飛吟猶有夢魂隨懷人感遇知
多少半是西泠倡和詩

曾攜雲笈叩青冥夢入鈞天許共聽又向冬郎偷
格律丹山同躡鳳皇翎

釣鉤

誰鑄彎環一寸餘苔磯斜處靜陰森寒芒浸水盤
香餌獨繭繅烟貫棘針（列子詹何以獨繭絲為綸芒針為鈎引盈車之魚）風起暗
依竿影動萍開微映月痕沉懸知獨有連鰲手（列子龍伯之國有大人一釣而連六鰲）六合為鉤引碧潯（駱賓王釣磯應詔文文王制六合為鈎懸四履為餌）

秋塞山行

盤回度磧踐凝霜路入秋山木葉黃飲澗馬喧寒
溜急眠沙鷹穩古巖香虞羅煙草風生壑騎旆梢
雲影覆崗遥望前驅過峽口一時飛鞚屬車旁

趙北口

曠望迷川陸長堤亘似虹水痕霜後碧木葉日邊紅極浦浮孤艇平沙集旅鴻悠然魚藻樂還與物情同

張夏道中

嵐氣侵裘潤崚嶒候曉行覆霜山徑滑收潦野泉清谷靜傳笳鼓峰廻擁旆旌岱雲生馬首應有嶽神迎

蒙陰

望裏東蒙近微茫草樹遮面城峰礙日抱郭水穿

沙戶盡緣桑繭人多摘茗芽誰言魯酒薄邨店一旗斜

將之秦中示別家人

一瞬還鄉夢寰瀛竹葉浮故園翻似客別路更逢秋歷馬風霜志邊鴻稻粱謀年年慣行役斗酌省離憂

函谷關

丸泥塞險峙崇墉表裏河山百二重城晚角聲通晉塞關寒樹色鎖秦封驚心逋客聽雞度矯首真人跨犢逢西去嶽蓮迎面起雲間立馬許從容

曉望華嶽

曙爽西來嶽勢尊削成天外射初暾寒松翠滴仙人掌晴雪光浮玉女盆氣肅金晶橫地軸路尋箭筈倚雲根懸知絕頂通呼吸直欲排空謁帝閽

涇原感事

六師曾此破黃巾千里沙場不見人草木變衰餘戰血風雲黯淡落愁燐關中轉餉元通蜀谷口封丸遂定秦誰道河山能設險公孫躍馬漫逡巡

金佛峽

誰闢蠶叢險才堪鳥道通雙崕幽礙日一壑迥含

風石劒森相向丹梯杳若空平生無別淚那免泣途窮

大風

驚沙亂石塞長川羊角團圞遠際天地奮千雷龍起峽山號萬木虎奔泉車橫愁折奇肱軸帆側看沉破塚船誰續齊諧應志怪南溟欲問化鵬年

和露湑十寒詩二首

寒烟

荒原莽無際千里斷烟橫獨鳥出還沒亂峰陰更晴微烘寒燒色遠映夕陽明幾縷邨炊接蒼蒼古

木平

寒山

千峰木葉脫石瘦露幽姿空翠橫眉淺高青擁髻危烟戀晴色隱雪霽凍痕移日暮聞樵唱霜鐮何處隨

曉行

巾車晨動服滲駢石徑荒涼轍跡稀大纛風高譙鼓咽長庚星爛戍燈微深林客過鴉翻樹古屋人眠犬護扉憑軾孤吟敧席帽不知零露濕征衣

海客

海客星槎八月通[illegible]山咫尺隔天風靈烏待感頭垂白神鯉剛騰額點紅碇蓋勞薪歸爨下拋殘幻戲出籠中聲名合得乘除并磨蟻從他占一宮

憶家人

頻年飄泊風塵際井臼空聞累孟光偕隱無田耕冀野相思有夢到漁陽蛩吟月砌簾幃靜鴈度霜閨剪尺涼料得嬌憐小兒女燈前依母問他鄉

送陳曾起之官荔浦二首

桂海望不極君行到幾旬天南容傲吏日下惜才人瘴雨侵衣膩蠻花壓帽勻遙憐椰酒熟且醉嶺

頭春

關館徵詞客何人爲薦賢獨攜冰雪卷遠洗箐夢烟灘水清如寫湘山赭欲然經臨多得句遲爾寄魚牋

題黃文碩小影

掉頭卻望故山歸六六黃峰對掩扉錦瑟華年人悵惘玉簫舊事夢依稀劒鐔叩缺哀歌短麈柄搖殘激賞微都把心情付杯酒長箋醉墨待君揮

輓義烈景公成立 河南登封人進士東湯之祖

嵩邙結砦陣雲橫青犢黃巾畀姓名破產丁年團

死士歸魂午夜護孤城鐵衣挂壁靈風舉金鏃沉沙宿莽縈猶有防身雄劒在不平時向匣中鳴

次韻冬至前夜

冉冉陽生候曉鐘寒衾坐擁敵霜風漏添壺水沉冰白氣轉爐灰伏火紅主鬯精禋通帝所省方羽衛駐田中靈臺暮宿多惆悵雲物何人奏漢宮

余交引年倪先生垂二十年矣洞精理數發言奇中余前後所遭皆能先事占決信而有徵戊寅冬下榻荒齋盤桓旬日臨別索

題贈聯偶拈簾垂暮雨研三易鋤斸春烟

帶一經之句近後出小照乞詩且云頻年
營葬皓首無成其言有足悲者因取前語
足成之

端策無如季主靈超超清辨破沉冥簾垂幕雨研
三易鋤斸春煙帶一經有客歸來頭並白何人數
去眼常青麥舟高義今寥落曳杖游行幾日停

少年行

風勁琱弓響平原好合圍割鮮供野飲馬上醉扶
歸

題畫扇

陌頭楊柳散輕烟贈遠傷離思黯然閒倚春風斜
點筆寶家詩句薛家牋

題張柱客明月夜歸圖二首

竹杖芒鞋踏晚塵烟江花月伴歸人合教題作張
三影紅杏枝頭鬧好春

城上棲鴉尾畢逋夜行曾不怕金吾歸飛燕燕時
相見千首詩篇得似無

題畫竹

拂石梢雲百尺長含風含雨憶瀟湘北窗跂足容
高枕一片清陰送晚涼

上中丞宋公五首

平臺風雅古儀型開府今時孕炳靈維嶽降神生
吉甫在天成象主商星胸羅武庫窮三傳手握文
房下六丁元禮龍門高不極幾回矯首問青冥

詔移幕府隔江開玉節飄飄掇斗魁壞畫東西九
泒接歲占吳越一星來臣清似水心堪鑒　主聖
如天力可回鳴澤哀鴻憑社鼠綠章纔徹布風雷

家聲煇赫布中州世擅才華更勣儔柱後豐貂曾
七葉毫端繡虎足千秋相門餘慶韋經在鄉族詒
謀魏笏留增築沙堤看繼武只今公望屬商邱

高摘誰如宋豔多飛霞乞佩拂星河珠槃押主春
秋社玉局平分大小坡幽響和松調百衲古烟染
竹試雙螺滄浪一曲閒行處老鳳將雛盡日哦

迎門吐握美元公萬類胥歸樂育中自分塗泥蟠
屈蠖何期匠石顧雕蟲鑄顏幾日陶鈞轉禮隗當
年碣館空勝欲游燕重回首杏壇無計坐春風

贈汪昇齋二首

驃騎名雖五居然第一儔棣華都有集玉水自成
流老憶鴒原泣誰憐駿骨收秋風小搖落歸臥海
西頭

萬里曾爲客真成汗漫遊釣竿留碧海詩卷滿黃
州旅夢蕪城晚商歌易水秋臨分重有贈倚醉解
吳鈎

題史平泉照

清時無事動輶軒委佩光浮樺燭烟一片宮雲鴉
萬點使星常得碧霄懸
玉漏深沉喚仗遲朝回初日上罘罳輸他賸足黃
紬被猶問衙鐵報幾時

題畫二首

雲容靉靆米顛畫山色空濛坡老詩併作西湖好

烟景數聲柔櫓夜歸時
輕帆渺渺挂長川雲樹溟濛隔暮烟閒抱孤桐向
何處半天風雨遶哀絃

雜感四首

當饗優歌歎烏烏一枝棲集苑還枯楚弓亡去誰
懸壁和璞懷歸只向隅飼蟲正愁蠶欲嫁翳媒浪
信雉相呼史遷感憤裁書日貨賂交游仗得無
幽蘭鬱鬱合孤生誰遣當門迕物情石亦能言憑
晉國人曾巧笑惑陽城蛾眉自分逢謠諑馬磨何
辭變姓名顛頳青袍今又誤可憐冠蓋漫縱橫

弈碁世事太悠悠覆罷殘圖玉局收寬詔豈同逐
客令高貲自署富民侯金鞍照路羞縫掖珠履迎
門笑削緱少孺詆媒方朔謾空將詞賦學俳優
踈櫺淅淅透風稜枯寂渾如退院僧布被禁寒三
尺鐵瓦燈照影一枝藤感時我欲吟駑驥寓物人
誰說鷃鵬轉枕槐根方夢覺不教殘賸更瞢騰

畢叙九扶祖櫬歸自遼陽

何年埋骨塞垣邊苴杖行求血淚濺去國令威傳
化鶴思鄉溫序託啼鵑麻鞋重繭千山雪阜帽招
魂萬里烟今日一坏澆麥飯瀧岡鬱鬱表新阡

碧山堂讌集分得時字

露桃烟柳閒參差坐映青袍泥玉巵薦士已無韓
吏部迎賓還有鄭當時苔痕印齒登山屐花影移
杯賭墅碁舊傳風流今在否十年吟望不勝悲

賦得華池蓮送楊英山庶常歸華州觀省

嶽頂雲蒸十丈蓮一花千葉影田田結根玉井棲
真地漱液華池駐景篇青壁有梯承露摘綠房多
子映星懸西來阿母遥相待服食還應列散仙

次韻酬友人見贈三首

薄俗誰同調窮交似昔時銜悲石闕語貯恨錦囊

詩歸夢宵燈見流年曉鏡知吾衰君及壯宰落並
如斯
頻年俱失意枯菀幾曾殊抵擲崑山玉沉淪赤水
珠署名仍浪士著論擬潛夫應歎亡羊者多岐是
畏途
旅榜乘風便歸攜一束書漂漂隨汎梗寂寂臥荒
廬交已疎公叔文誰薦子虛煩君重拂拭厚意報
何如

四時詞四首

桃杏酣春色低迷映酒鍾玉樓閑倚醉花氣着人

濃
辟暑清涼散傾來竹葉中誰言河朔飲不及北窗
風
秋月澄空碧清光汎酒波東籬黃菊影伴我舞婆
娑
翠幙深深護圍爐炙炭紅雪花無處著飄向酒邊
融

自遣

卯飲醺然醉華胥午枕通提壺頻喚醒莫遣酒瓢
空

席上作

促坐停紅燭飛觴共拍浮厭厭長夜飲莫遣報更
籌

靜海勵少司寇　賜謚文恪崇祀鄉賢敬賦
二律

恭謹平生節便蕃沒世榮式廬尊舊學表墓錫嘉
名宿草天漿潤貞珉　御篆縈承恩有令子感涕
寫中誠
浩氣乘箕尾靈風肅豆籩鄉評遺直在社祀達尊
先饗欲分珍膳歆宜設曲縣還同魯司寇夢奠兩

楹前

題畫水仙

香羅薄剪帶青葱玉琢花鈿點蠟融知是江妃初
解贈湘波無際珮搖風

題秦彥超照二首

蟹眼颼飀活火煎鶴飛松頂避輕烟解醒坐待風
生腋茗椀何曾讓玉川
扇底渾無庾亮塵青松白石自爲鄰饒君淮海填
詞手一曲南飛也可人

上督學張公四十韻

命代鍾人傑承家挺國楨雲雷扶斗極龍馬降星
精宅洛瞻天室登嵩俯漢京池當風雨會神應甫
中生真壓侯封啟觀弧象緯呈珪璋欽秘寶簪笏
兆休禎燁赫鳴珂里雕華列戟甍鄴中真得地日
下舊蜚聲家學傳周史孫謀紹夏卿一經仍鼓篋
四葉畫彩纓早歲曾通籍先時已步瀛花磚移景
麗蓮炬撤輝明鶴禁垂紳侍鸞坡載筆行春芽抽
玉筍秋露吸金莖六館儲才俊三雍憲老更遺碑
蔡篆稽古樂命韶濩頖水光風泛橋門霽月盈鶯
遷桃花樹鱣集講堂楹奎壁天章煥絲綸　帝命

宏論思尊直閣奏對涌延英公望歸當軸廷推倚
秉衡寅寀移使節白尾望文旌舊典三台近新銜
八座升天中辭里社江左問王程多士懷鉛待諸
侯負笈迎儒林羅竹箭藝圃采香蘅冰月懷常飲
丹黃手自評同文開突奥異學息鏗鍧獎類初無
倦掄材本至誠士羞屈蠖伏時慶拔茅征會見賢
關闢供云朗鑑平笙簧六藝振陶冶百家傾末學
慚書簏窮年困筆耕何言收溲勃竊幸儷金瓊登
陟龍門峻趨陪馬帳榮青雲干律呂綠野達區萌
雲霽春城暖梅舒曉閣晴梁園誰授簡傳鼎欲調
羹共進無疆祝將垂不朽名願公還入拜化雨徧
垓紘

遣興

山色開圖畫晴螺對酒濃閒愁拋盞底何處上眉
峯

送宋堅齋扈從還　朝

延清麗藻掞天庭寒諤猶存舊典型卿族孫謀傳
魏笏相公門望在韋經班隨豹尾鳴鞭過職紀螭
頭載筆停請沐雍容還入侍台垣兩兩映文星

閏七夕二首

雲路分攜未判年鄉尋後會似前緣星機有緒蛛
還織河鼓無聲鵲再傳佩解靈風新怨淺冠欹夢
雨宿妝奸畫屏待撤今宵聽兩兩重看映戶懸
月轉桐陰碧葉數鍼樓餘巧乞星姑神光今夕仍
離合靈匹當年定有無漢渚微茫誰飲犢河梁重
疊鎮填烏天孫但得逢秋閏莫管黃楊一寸枯

題徐涇野小照二首

短棹何年赴賀循江東秋老憶鱸蓴憑將峯泖閒
邱壑染向霜縑置此身
卷畫溪山足可留白雲紅樹候歸舟如何又下南

州榻只合披圖當臥遊

湖上

水國蒼葭遠風吹醉面涼舉杯涵綠淨直欲吸湖光

獨酌

濁醪有妙理痛飲真吾師觴詠平生足歌呼對酒巵

題張維吉小照二首

含風翠篠雨三竿淨埽坡陀石髮寒一點軟紅飛不到畫圖疑向九峰看

美髯博物晉司空三十車書貯腹中不是季鷹曾入洛誰攜數卷到江東

題畫二首

秋山落木帶斜曛古寺鐘聲隔嶺聞踏葉僧歸行跡斷惟餘樵徑細侵雲

楊柳溪灣好繫船推篷覽網趁晴天得魚換酒漁翁喜莫遣兒童攪醉眠

賦得世間不但山中好

眠雲跂石太悠悠箕穎逃堯戀一邱方朔金門曾入侍莫將大隱許巢由

賦得今月曾經照古人

冰輪還似舊時明幾見蓬萊水淺清知有素娥靈藥在何人乞得伴長生

壽郭于宮母夫人 一

小隊家生簇綺筵絲清竹脆稱秋天涼生月姊安弦夜景集星妃設帨年鮮賜蓮池新入餞桃分瑤水遠加箋竹西鼓吹承恩處共仰當時禁扁懸

古劍書屋詩鈔卷六

古鈞書屋詩鈔卷七

今體詩

聖駕南巡恭逢

萬壽聖節敬頌長句十二章

端拱　宸居念兆人翠華二月事東巡日臨黃道
時方泰　帝御青陽物盡春望岱燔柴祠嶽后游
河刻玉奠波臣懷柔專為祈民祉先路仁風拂軟
塵
待旦垂衣敞　御筵十行　温詔殿頭宣雲雷春
奮求言鐸藻火宵明解慍絃檢玉　賜書旁問俗

縱金征旆遶葩田勸民新事行時令遥望　恩光
下日邊
前驅列隊後豐隆步玉遥臨擁衛同穌輅早聞收
漢北　冕旒重見幸江東威弧弦上天山月　法
駕輪扶海甸風拓地歸來勤省土方行萬里盡離
宮
平蕪彌望漲痕遥歲潦殷憂下澤偏降趾　九重
親隴畝勞身四載奠山川沉珪潤北黃流瓚楗竹
森如碧玉椽早使河渠承　聖奠宣房萬福應今
年

長淮渺渺接河津　睿慮勤求故道循為問披圖
巡甲子何如探簡命庚辰歌徵黃鵠陂當復宿應
蒼龍水亦馴待涸春泥催布穀雕輪碾處旋生塵
十載江湖望　闕情今朝重得拜　霓旌吏民安
堵三章法父老呼嵩　萬歲聲珠樹轉燈明夜市
綵棚圍錦暗春城靜街自有金吾導羅纖前頭緩
鑾行
天駟璁瓏壓鑾鑣雙馳　玉輅到人間光依日月
分　隆準秀映山河仰　霽顏　行殿朝儀中使
引從臺醻宴大官須吳坻三度承　恩幸夾路扶

攜忭舞還
康衢　端冕采毗謠比戶騰聲徹慶霄分野一星
占得歲鈞天九奏感聞韶式閭粟帛高年賜賚路
弓旌大隱招共幸乘春施　德惠東風入律聽長
調
青郊夙駕省農祥攏雉朝迎扇影翔柳底轉旗過
水市花間　駐輦到山莊懸池的的金莖露蔭畝
童童羽葆桑還似祈年躬　帝耤春深澤國又移
秧
山祗蹕路響神鉦林霽龍蔥候　輦行銅吏捧壺

傳畫漏玉驄引蹕避春耕琴調石溜　天衣潤點
酌雲華　聖酒清不侯崆峒紆　道駕軒臺望氣
合長生
行宮侯曉簇朝紳迎賀瑤牋次第陳雲近東瀛通
御氣星明南極應昌辰熒階拾翠纔三葉蘭殿含
香又一春卻望銅池浮瑞靄萬年芝草並時新
爐香唵靄紫宸開羽節飄颻拂斗魁啟事青童雲
際下問年絳老日邊來龍根為脯調　神鼎棗實
如瓜映　御杯拜手我　皇千萬壽玉桮丹液轉
玫瑰

聖駕南巡
駐蹕
德惠覃敷臣民感悅謹依見聞所及再頌五言近
　體十二章
茂苑迎　仙仗離宮捧　御筵芳辰纔上巳景運
恰中天戒路蒼雲導臨關紫氣纏近光真咫尺忭
舞屬車前
中夜　恩綸降勤民屋　帝衷光明四表徹呼吸
九閽通春澍隨車雨時占入律風老農扶杖聽歌
祝兆年豐

聖慈天廣被　南顧念三吳特下方春　詔蠲除
積歲租催耕農布穀迎饁婦提壺試聽禽聲樂郁
郁息吏呼
閭閻千舉鼓雜竿放赦來圜扉幽蔀動貫索耀芒
摧宣勸家人拜扶觀野老回　天書何惻怛祝網
任恢恢
率土躋仁壽猶術讓善文　德音真自聖孝治允
彌勤祕祝新增錄承將卻野芹仰窺恭儉化史冊
邁前聞
宜賜趍　中禁紛綸品物殊翠裘頒　御笥珍饌

出行廚飛白雲回紙流黃錦霞圖入疆侯度飭承
慶在弘敷
垂憶　中朝舊　宸章龍卷新龍跳呈體勢鳳翥
得威神　行璽排縑密封泥印紙勻捧歸傳世寶
光氣自輪囷
迎獻康衢頌先蒙見百年索扶仍給仗受　賜更
加饘煖帛銜　恩被安車應　詔前　聖朝崇壽
考風俗荷陶甄
謠俗吳趍向同時奏　玉墀仰瞻　顏有喜下采
體無遺擬撰河清頌賡歌天保詩高深歸　聖學

蠡管欲何施
吳閶初　駐蹕越者又迎舟屢表傾葵藿經時望
冕旒聖湖春浩蕩　帝御日周流　巡幸從輿
志遥聞載道謳
葑水移蘭檝　天行幾日旋瞻依臨曉陌拜舞滿
春田麥浪青旂卷秋針翠蓆懸桑徒勿踐履　睿
賞屬康年
入越吳雲護　回輿計水程喁喁依鷺序噦噦候
鸞聲豈蔀重離照來年兩穗萌欲占民物慶前路
拜　霓旌

御舟應
制限三江韻
春波溶漾照旌幢共慶　回鑾自越邦　御幄裁
詩行漏報計程應已近吳江

西征凱旋應　制
睿略勤三駕　皇威暢八區龍庭迴日馭虎落轉
星樞師律中權授戎經後服誅洗兵蒲海水飼馬
雪山芻亭鄣無傳箭邊陲若覆盂告成垂禮矩飲
至獻軍俘渙汗埏垓徧升馨嶽瀆俱鴻書鐫琬琰
駿業啟苞符殊俗虞干格同文禹命敷銘勲藏太
室給後舞康衢一統陳王會千秋肇　帝圖小臣
慙薄劣載筆頌訏謨

金山次韻
萬頃烟濤一轉蓬振衣絶頂御天風孤根冷浸驪
珠窟危宇幽撐鬼斧工四面遠帆雲漢上六時清
磬海潮中長江浩浩分南北不隔鮫人幻化宮

焦山次韻
芙蓉片片落晴波山脚春帆拂檻過江走白沙銜
日月天開青壁削岷峨雙峰縹緲飛仙掌一鑑空
明古佛螺枕石眠雲堪送老肯因三詔出烟蘿

江行
向夕乘流發凌風一幅蒲潮頭奔陣馬日脚射檣
烏曲岸依山轉遥邨背水孤蒼茫葭菼外何處息
行艫

渡沂水
水碧沙明淺淺流才堪飲馬不容舟遥知童冠春
風裏指點曾經　萬乘遊

途中口占二首
暖雲晴日擁雕輪風物融和及小春欲報　恩暉
同寸草青青一路奉車塵

塞北江南萬里程清時邑　踔喜還并莫言前度
遲遊歷今日雲山倍眼明

舊柳黃

眉樣腰圍幾樹新秋來揺落遠愁人龍霜灞岸疎
金縷挂月江潭冷麹塵老憶殘鶯藏葉穩濃依叢
莉染條勻東風有意相撞舉依舊青青占好春

紅葉

霜逼寒山萬木空忽驚楓葉變韶紅秋容晚愛還
丹駐冷豔遥愁燒火融暗落吳江吹錦浪輕裁隋
苑點香叢詩家風物堪描在幾度停車晚照中

望岱

芙蓉萬仞插丹梯羅立羣峯莫與齊九點青烟隨
野馬五更紅日候天雞雲嘘碧色看猶潤鮮覆碑
陰辨未迷冉冉峰頭笙鶴下仙壇曾此降金泥

嶽廟

穆穆高居倚岱峰蒼靈作鎮氣沉雄登封秩比三
公貴望祀恩加五嶽崇古壁旌幢揺海日虛簷檜
柏落天風祠官端爲祈民祉早築宣房萬福同

蒙陰道中

立馬飲春池閒閒獨去遲野蠶登晚箔山茗展新
旗岱色紆泰望城陰臥魯碑憑臨多古意尋路入
荒陂

德州

襟帶燕齊此路分舟梁策馬曉成羣揺鞭南指山
如黛佳氣龍葱結五雲

恩賜
御書恭謝二首

天書映帶　御爐芬十四驪珠下紫雯麗句未從
臣甫集瑞圖捧得　帝羲文毫濡鳳紙垂芝露袖
染龍香散墨雲珍重傳家增秘寶榮光燭夜每氤

氲

西園翰墨奉周旋璀璨時瞻列宿懸載筆偶探羣
玉府侍香猶隔大羅天　宸章日麗花磚景　温
語春生黍谷烟未到蓬山先忝竊兩回拜舞感
恩偏

聖恩選授翰林院庶吉士恭紀四首

廣殿熏風拂曉涼瑶堦引對趁鴛行忽驚身到層
霄上何幸光依列曜旁日霽仰瞻　容睟穆春温
近接　語琳琅荷衣未釋田間服滿袖先沾　玉
案香

黃羅捧册　御牀邊學士傳來次第宣堦下趨凫
齊謁　帝殿西立鵠儼登仙鰲峰路近丹梯接鳳
沼波寛彩翮聯鱗羽自慙偏短淺同時矯首大羅
天
中天文治比唐虞手闢賢關近古無鑑别羣材歸
朗鑒陶鈞萬類入洪鑪名參梁苑新通籍路接瀛
洲應繪圖　聖代嚴徐方列侍也容廁跡濫吹竽
槖筆　南薫三載餘長承　訓育被儒裾傳觀
御製奎鈎燦宣示　宸章象緯舒竊飽大官沾
賜饌借窺中秘閲藏書生成　恩遇難酬荅願效

涓埃侍直廬
三月十五日
恩賜松花石硯恭紀
龍淵采獻淨纖瑕膩理應同碧玉誇塞北有江通
鴨綠嶺南無石比松花桃鐫半核池涵露蓮擢重
臺匣把霞（硯池中為桃形漆匣繪畫蓮名極工巧）拜　賜捧歸逾拱璧好
將綈錦十重加
秘殿傳宣　詔旨温自　天題署下西崑（上以臣廷楨等與
修佩文韻府於六十餘硯中　命擇佳者以　賜中有片紙署臣廷楨名）儆勞未竟磨研力鈍質
能忘磨琢　恩墨沼春雲看觸石書田秋稼望登

原家珍增得傾重數（臣自內直後凡三蒙　賜硯矣）肯羨籯金遺子
孫
題陳國有照二首
湖海豪情攬勝遊此中小住足清幽山圍水抱秋
原曠好置元龍百尺樓
卷畫溪山醉眼中酡顏端合映丹楓樊川盡日停
車坐為愛霜林一片紅
釣鈎
屈曲纔盈寸垂垂欲釣璜投竿沉月餌接縷浸星
芒挂臆何時脫敲針盡日忙騰波有赤鯉貫柳似

峽陽
朱慎菴先生崇祀鄉賢（名敏台順治丁亥進士由浙令擢戶部有惠政子廷立余婣末）
同榜
盛德音容儼在斯瞻言楹桷景前規雞豚近局歡
公社絃誦遺墟季子祠訓俗文多垂琬琰傳家緒
早繼綴綉桐鄉父老知無恙歲祀相望慰去思
壽胡東樵先生八十
老躭典籍擁藜牀鉛槧隨身歲月長藝圃百年垂
碩果儒宮一畝歸靈光懸來　賜牓開應式（上聞先生名
召見行宮書耆年篤學四字以　賜）授得遺經壁未藏（先生著述甚富禹貢錐指其一也）早

晚乞言徵入對安車遥指鄭公鄉

蘭亭次高槎客韻四首

蘭渚洄環積翠臺永和觴詠此重開登臨我輩猶前度感歎斯文屬後來冰鑒瓏瓏春乳滴烟巒明滅暮雲顏山陰到處成幽賞應接無辭首屢回

高揭 天書勝地留亭臺爽峙水交流落成此日璇題映望幸何時玉輦遊中禁揮毫誰沈宋西園飛蓋盡應劉太平有象真如砥鋪石憑將點畫求

郢雪高歌舊莫攀新歸供奉闕清班移來内史臨書沼染出將軍著色山壁冷曉猿吟障裏楮香春靄落行間昭陵玉匣空陳迹不見烟雲疊翠鬟

度盡昇平只意行飛飛越鳥似相迎凌風振策形骸放藉草傾壺少長并經換鵞籠尋舊蹟紙繙魚蠒叙幽情他年醉本誰傳寫一卷清吟次第成

壽熊太夫人

承家象服總殊恩八座芳華萃一門紫點墨池吟管逸紗籠絳帳講臺尊鵷班舊侶聯雛鳳藜閣新輝映樹萱此日朝回張内讌雲璈小部導魚軒

賀彭石源館丈請假拜覲歸娶

錦堂次第綺筵施才子青春拜慶時碧簡捧歸延壽籙彩牋賦就合歡詩燈前對影人如玉酒畔承顏髩未絲三日羹湯重侑觶遥知斟雉有家規

御題孝感相國澡修堂額恭頌排律十二韻

麗藻綸扉被榮光甲第躔 天章舒日月 御墨染雲烟道以明良協恩由啓沃延題時龍蜿蜒展處鳳蹁躚羲畫圖重衍奎鈎象若聯三才森位列一德奉周旋義取盤盂儆思將琬琰鐫捧持逾執玉滌濯比臨淵闡繹心源合規摹體勢全書紳言可佩褒衮字長懸萃渭師臣契闕閩翼聖傳仰贍同拜手晝栱五雲邊

方太君節壽

烏衣雙闕表門楣近溯吾宗得女師兩世冰霜完苦節一庭蘭玉挺英姿酡顏並進諸孫酒絮齒猶含大母飴蔗境方甘成獨笑平生荼蓼備嘗時

送張懋齋督學江南二首

玉堂前殿拜 恩初（後漢有玉堂前後殿）南國忻看士氣舒化雨暗滋桃李徑明奎徐轉斗牛墟鮑壺映處姿逾潔樂鏡懸時鑒本虛珊樹森沉滄海底肯令鐵網結來疏

頻年載筆共編摩曉漏宵鐘不廢哦安世補亡三

篋在茂先博物五車多牙籤校勘留書局玉尺裁
量散錦窠官燭兩行圍絳帳吹餘藜火奈明何

次韻酬勇循王農部

橐攜雙管粲生花年少乘軺氣自華使節擁時車
憶亞吟鞭掉處帽簷斜朗懷映月逢聯璧時與岱嶠同行遠
韻鏘金出揀沙披讀清風來兩腋絕勝尋味玉川
茶

用前韻酬沈岱瞻同年

昔年醉別杏園花留滯空勞感物華鶴夢巢雲孤
嶼隔鷗驚踏月一枝斜重逢客舍飛今雨暫共征

車碾古沙汲取西江升斗水歸時試瀹越甌茶岱瞻
將還海寧

再用前韻酬岱瞻

麗藻紛如覆樹花休文早歲擅雕華半分圍減人
初瘦八詠裁成日未斜崑玉自應盛黍稷隋珠豈
合混泥沙他年待獻登封頌撒賜雲龍幾餅茶

六月十七日奉
命典江西試事紀
恩二律

曉禁雍容散帙齊忽驚 文命曜璿奎 九天題
署泥應濕每點試官名上親用紫泥封固眷寄有加三省傳宣管尚攜晨直武英閣
命賫華而出劍凝衡星占舊象己卯送駕崇御書邪代公寶劍篇以賜孟詠豐城甚事也今恭使適經其地聖明先事寓意若合符節桂經修月長新梯漢洛啟材叢恩再植茲得恭預文柄昔年辛苦感倍恒情
生成 恩遇偏多感欲報先憂五色迷
君言不宿㶚 朝章戒路真成一晌忙殿上掩書
停日札門前擁傳趣星裝夕冰飲後清無暑莊子我朝受命而夕飲冰秋漢瞻來鑿有光自問臣心何所効西江萬頃
滌塵腸

自天寧寺啟行

齋鐘聲爽聽傳呼襆被蕭然已啟途桑下曾無三

宿戀車前那用八騶驅蠹蟫依舊隨書笈寒衛從
今換驛符撲面炎塵行努力好將心魄貯冰壺

宮友鹿年伯母壽

青雀銜書綺席陳紀羣年輩擁朱輪鯉庭冉冉含
香近鴻案輝輝賜炬新帖裏金泥頻送喜釵頭綵
勝乍迎春試燈又促傳柑宴歸遺遙分上苑珍

峽瞻姪寫照扇頭戲題二絕句

筆牀書卷五湖身旅食京華又幾春收拾水雲留
便面西風好障庾公塵
器業青雲得仲容入林枕簟舊相從比來酒盞渾

疎畫應笑清狂老嗣宗

貞女詩二首

別鵠哀彈寡女絲一驚弦斷感羇雌齊牢未奠三星夕同穴俄成百歲期不分樂閒搖獨活卻憑樹塚結相思漆燈黷黷泉臺下留照幽婚未是遲

裁縫舊著聘時襦褟袂三年血淚枯膌欲屠腸金可斷酷憐引脰帛猶紆鶴隨艷魄埋吳市鵲逐靈風墮宋都寂寞青陵臺畔月一輪長似掌中珠

壽家篁邨侍御母夫人七十

輝輝婺影照鄉閭拜慶思陪鯉也趨筍擢竹林常

倚玉烏棲柏府正將雛霞觴對舉齊眉案綵服相攜繞膝圖人爵天倫今具美好憑彤史紀貞符

壽少宮詹沈心齋先生二首

鳴珂列戟舊高閭八詠清風世未無射策早聞星片玉編詩仍見集聯珠講帷留映三山月賓榻高懸五嶽圖公望於今占出處弧南星已貫瑤樞

桂馥蘭芬若下邨前邀鶴駕後魚軒琴尊嬿婉雙仙侶花竹蕭疎獨樂園知愛蘋洲搴木末肯容芝嶺臥雲根長筵未得陪賓從唯待重臨爲埽門

送李晴峰同年出守鳳陽

繩直冰清日下傳平反奚啻萬人全馮驩市義嘗焚券吳隱旌心欲飲泉先路仁聲風入扇隨車惠澤雨鳴鞭如君合得高閭慶聽事今看五馬旋

輓王安節先生（同年杓躬大父享年九十）

靈光一老藹孤簪舟壑潛移逝水翻竟掩少微歸海嶽誰招中隱賁邱園伏經尚憶牀前授范硯空悲匣內存業在名山堪不朽憑將餘慶屬文孫

題鄒少微畫虞美人

啼粉愁紅合染成春風吹斷楚歌聲卻憐嫁得重瞳婿小草猶能記姓名

小車二首

小車趺坐當行窩輥地輕雷幾軬摩兩地移裝家具少五年挾策　御書多柱頭鳳作飛騰去轅下駒連局促過不信閒門難合轍九衢風雪易蹉跎

篃才原不擬梗柟半事勞薪分所甘頗僕豈嫌騶乏八得人常與馬成三同時合散如流水先路馳驅有指南問字朝朝容過闕好從炙輠聽高談

贈林不巖先生二首（名必達字非聞寧波鄞縣人前崇禎癸未進士官行人奉使祭告未回旋值鼎革入　本朝薦辟俱不應時年九十）

客星高臥越江邊鄉里衣冠見古賢漢使未歸旌

節盡伏生無恙漆書傳空摩銅狄尋陳迹尚按覽
裳憶衆仙誰是貞元舊朝士好招遼鶴語當年

老眼重經癸未春曲江曾是看花人科名記上居
先甲耆舊班中揖後塵碩果耐寒元有種靈光歷
刼不無神水天莫話滄桑事且闘初筵健在身

奉和澤州座主人日韻

剪綺裁紅競此辰題詩與報主林神青郊消息先
庚日（立春日丁丑）綠野風流後樂人鼎裏調梅方念舊盤
中傳菜又逢新陽和次第瞳桃李分得餘暉好殿
春

用前韻和許盧學士

東皇瑶席及良辰觴詠流傳舊有神麗句拈來花
在管綵絲剪得勝爲人華燈吐艷巡簷合嫩蕋浮
香出窖新領取風光閒更好從頭排日且嬉春

同年許荔生中翰母夫人壽

捧得天書出鳳池五雲爛熳舍人辭家隨長史通
仙籍帳隔宣文誦母儀橋上吹簫張樂地堦前舞
綵曝衣時碧筩盛取餘杭酒好祝慈顔進一巵

許道遠五十

服餌青囊訣早傳塵中巾屨獨翩然年當富貴如
翁子氣得神仙有稚川一點浮雲談笑外二分明
月夢遊邊何時玉斧移家隱卻擬飛書問內篇

送友人南歸省覲

宮衣卸卻著萊衣辭祿寧親至性稀肯羨東方千
騎擁獨憐南浦一帆歸清霜滿池楓初老秋水連
天鴈正飛徑欲置身圖畫裏輸君先得向庭闈

張母金太孺人八十

荊布歸來板蕩餘持門何處問儲胥傳校每倚秦
嘉字鑿牖惟傳晏子書天慰遺忠昌世族人欽母
範式高閭鳳池新有將雛樂捧得　恩綸下玉除

送謝使君覲察洮岷二首

軒騶戒路過崆峒松嶺梅川入望中宛馬嘶風蕃
市靜漢槎浮水客星通鎮西門巷烏衣舊分陝班
資玉節崇早晚河湟傳拓地銘勳燕石好磨礱

隔歲趨庭問驛程岷山巀嶭擁邊城千家板屋淹
秋雨一曲車轔入夏聲石竹影翻香麝過土泉脉
伏橐駝鳴憑將尺幅胡威絹拂拭清風慰別情

夜泊

地折灘流轉微茫草樹遮連帆時隱月虛岸自噴
沙捧闕雲峰峻橫天斗影斜清宵愁獨立何處更

吹笳

題畫二首

半畝方塘略彴橫秋林夕霽逗餘明安排茶鼎燒
紅葉坐聽風泉落澗聲
蓴絲香滑碧鱸鮮醒酒還應選石眠拋卻江鄉好
烟景何年卻上賀循船

古劍書屋詩鈔卷七

古劍書屋詩鈔卷八

今體詩

恭進 聖壽無疆詞十章有序

臣聞五德之興不偶名應璇圖三靈之統有歸祚
延苞歷是以流虹繞電天示休徵溫洛榮河地呈
嘉瑞風雲從而萬物覩日月浴而百寶生肇自發
祥迄乎歷載竹書逖遠紀皇代之春秋金匱輝煌
識帝廷之簡牒順風訪道或傳古后長生就日祝
釐咸願聖人多壽握大德必得之契運至誠無息
之神代有聞焉今其遘矣欽惟

皇帝陛下冠堯佩舜跨昊超軒躬聖神文武之全
位天地臣民之極有道而百神受職河嶽懷柔無
為而四序成功乾坤翕闢緝熙 聖學煥乎雲漢
之昭赫濯 神謨迅若風雷之奮啟圖書之秘鑰
百家踴躍寰中張弧矢之威弦九譯梯航 闕下
箕風畢雨民有欲而必從喙息跂行物並生而不
害瞻雲望日蕩蕩無名驟帝馳王高高在上廣矣
大矣如天之無不覆也皇哉唐哉惟 帝之莫與
京乎廼者律中姑洗長在大梁幸際昌明恭逢
聖節龍飛四十適屆臣甫之詩桃實三千初啟帝

軒之歷蓂拾中旬之後日莢飄英著探大衍之前
天星協紀於是盈廷虎拜蹌濟衣冠率土嵩呼紛
綸珪帛　宮中舞綵袖迴玉樹之風　殿上捧觴
壺泛金莖之露陳賀牋之斐亹南北臺萊佐貢篚
之珍奇東西鶼鰈青雲千呂人皆得氣之先絳節
來朝臣有游方之外斯即鄉通日出視此非遥節
買天長方兹已臨時則　天顔有喜　皇鑒無私
垂恵羣工豈樂鎬京之宴覃施兆庶歡娛漢室之
酺敞靈囿之臺池圖披益地宣洞庭之金石樂奏
鈞天獸舞鳳儀每蒙　天笑風暄日麗並應人和

合宇宙爲大年家登壽域率臣民與同樂人上春
臺　臣浥露微埃傾暉小草迎　鑾南國屢拜舞於
清塵侍　邸西園長泳涵夫膏澤覲　垂旒之咫
尺香案氤氲曠　灑翰之飛騰奎章輝映竊飽大
官之膳借窺中壘之書自顧何人叨逢此日　一
人有慶紀龍池捧石之祥四野爲歡聽鳳吹入雲
之響敢辭弇鄙用效賡颺固知日月光華莫容繪
畫所幸山川吐納不棄涓塵以雅以南第儒紳之
嘉頌或歌或號采衢壤之康謡仰塵　乙夜之觀
俯展萬齡之祝由此年年張樂與物皆春歲歲稱

觥後天不老西山朝爽長浮仗外之峰南極宵明
遥拱斗邊之座則登封岱室駕　顯號於七十二
君合壓天靈亨　鴻禧于萬八千祀矣其詞曰
鳳歷開　皇代麟書啓　聖年八方春出震四紀
歲周天發育羣生茂絪緼大化宣青陽歌應律紫
氣望依躔日月回　仙蹕山河捧　御筵恭聞張
壽讌擬獻九如篇
握鏡升　丹極凝旒坐　紫宮　帝符三統合王
會萬方同木德春全盛金行歲屢豐握莖承瑞露
拂軫引薰風謡俗華胥上陶鈞壽域中昌辰傳夢

日佳氣曉曈曨
禁闥傳金鑰朝軒動玉珂日華仙掌迥春色　九
霄多警衛旌幢列鏘鳴劍佩庠班通垣繚繞仗對
　閶嵯峨雲物儲嘉瑞風光扇太和閶門新進帖
迎　輦簇笙歌
法駕臨三殿臚傳進百僚　天衣垂藻火　仙樂
動簫韶扇映卿雲轉香和瑞靄飄司儀森列陛贊
拜徹重霄案簡金泥濕庭煇玉燭調太平千萬祀
端受　紫宸朝
筐篚通重譯冠裳會　上京東風占嚮内李月象

朝正鏡拂千絲縷蒲抽九節莖玉梓丹粒轉瑤氷
碧桃擎文物衎靈貺柔懷荷　聖情充庭昭德致
廣殿闢長生
紫禁深春好瓊筵永晝開睽波融太液晴旭照蓬
萊石髓調神鼎雲漿入　御杯賡歌魚藻樂雅宴
柏梁才麟鳳趨　庭侍鵷鸞捧　座陪南山遥獻
酒長對碧崔嵬
景慶天開運林巒地獻圖　九重方燕喜萬井及
康娛軒樂仍張野堯樽徧置衢人遊上皇代家飫
大官酺苑柳晴搖翠宮鶯曉弄珠物情延　睿賞

歌舞滿　皇都
道協明良會　恩延禮樂弘非烟籠碧樹不夜轉
華燈玉醴霑三爵瑤臺敞幾層咸英雲表澈沆瀣
月中升湛露承宵渥鈞天得歲登千春陪鎬宴
仙壓似環絙
在宥歸元化維　皇運大鈞從風民偃草就日戶
登春芝醴芳津潤星雲景耀新受釐勤秘祝讓善
極　尊親天錫靈長策神扶老壽椿遐遐推　聖
祚碧海幾生塵
有喜贈　顏近無疆拜手同　堯眉增壽彩　舜

目轉方瞳順動天常健文明日再中瑤光神縣正
玉牒泰壇通儀瑞曾鬪鳳隨陽籥似鴻莫言翔集
異並繞萬年叢

次韻張南暎同年寒夜文讌

簾押紫繩交重遮暖似巢暗風鳴牖隙濟月浸堂
坳酒潤氷蠶紙香融凍鱠肴忽驚高唱發棲羽動
寒梢

疊前韻酬章聖可

芳臭集蘭交書堆並結巢居鄰鄭谷口題續孟城
坳忽枉雙魚素初嘗一臠肴霜林迴綵筆花葉綴

枯梢

再疊前韻酬章聖可

傾蓋早論交雲林近接巢春温浮玉水寒泮積冰
坳秀句貽蘭佩清言薦蕙肴屋梁吟望處月挂出
墻梢

與錢禹銘談郊居之樂仍用前韻

雙鳥語交交歸飛憶舊巢閒雲停隴首清夢傍巖
坳楚醴從分瀝侯鯖漫合肴何如鄉味好園筍壓
春梢

次和陸二水僧舍梨花韻

玉雨繽紛散化城瀛洲閒客此閒行司空圖謂梨花爲瀛州玉雨見清異錄冷雲薄剪團枝濕艷雪輕融透葉明幾處洗妝門欲掩何人趁酒坐皆傾好來啜茗濃春裏莫聽香街唤賣聲

題槎溪蔬菊圃

抱甕分泉灌藥闌花開常足奉清歡餐英善會騷人句只當循陔詠采蘭

題畫貓

駘蕩東風欲化鴛日長閒院少人呼怪他仙鼠能生翼偷眼雲中捕得無

奉送石門座主請假歸里四首

臺館清華首如公總領郗黃原眷望入綠野竟懷歸問夜虛封事經時竭謨猷一朝聞抗表疏傳遂初衣

二紀明良契遲回進退間未能忘魏闕暫許臥商山繼跡誰開閤顧神且閒關身輕資導引再入冠仙班

才子承　恩詔將車樂事濃巢痕阿閣在珂響里門重　賜研裝輕舫餐錢挂短筇新涼停扇枕長路捧書從

肅肅鴻逵渚南隨衮繡還秋風五兩動潞水一帆懸悵飲迴冠蓋班迎理管絃何當陪杖屨推分到彭宣

紅淥

萬樹瓏瓏映夕陽丹楓新染夜來霜共看　輦路秋容好一一雲山繡幄張

題謝蓮峰畫像

邱壑中閒置幼輿荷香冉冉襲衣裾慢亭晏坐無餘事淨滌澄泥註道書

題楊佩文小照二首

幾時脈踏軟紅塵愛凭圖書坐錦茵閒卻年年遊日手回環暗數鳳城春

載筆鄰於卓午宜怕嘲熱客得歸遲習池醉後風吹面不記尊前倒接䍦

東籬詩爲耦東籬作

餐菊騷人賦遠遊何時栗里得歸休南邨也近陶家宅分占籬邊一段秋余別字南邨亦用靖節詩

壽謝玉奭年伯六十其先金陵人明初從定滇南以功世授指揮子孫因家焉

閒持麈柄靜支頤江左風流入夢思列第舊連朱雀里移封遙向碧雞祠庭階美蔭森蘭玉邨墅清

遊閒竹絲萬里昆池秋水濶當筵好汎菊花巵

賦得蜻蜓立釣絲

倦飛款款過煙苔小住空磯一縷漂乍似倚風縹獨繭不成點水試輕綃盤針人去隨竿漾蔟餌魚來帶羽揺寄語剪波雙燕子託身才穩莫相撩

賦得古木似高人

老向空山裏孤生挺歲寒斲曾逃郢匠封豈受秦官雲臥身將隱巖棲節自完無心希世用莫作廈材看

賦得修竹不受暑二首

瀟碧森森密葉分林深無處著熇氛干莖虛籟敲寒玉一片清陰濯火雲漏日詎乾霜節粉籠烟兼護翠苔紋芳原焦卷知何限灑得平安獨此君

蔭隝檀欒擢翠莖炎風當午拂來清林端秖見碧雲合空際何知紅日行高節蕭涼涵曉氣虛心真豁貯秋聲此君應伴蒼髯叟寒燠中間換物情

題杜樊川小照 圖寫水流心不競雲在意俱遲詩意

雲水蒼涼入夢思穀紋絮影兩參差風流小杜關心句只采君家老拾遺

鼓枻三湘問去津羨君行近武陵春烘雲照水桃千樹如畫溪山著此身

送杜樊川少尹之官武陵 樊川工書畫直一綫志館

小草還同大隱論閒官清味似金門半通只當備書直雙管能忘署字恩松下哦詩麾吏牘桃邊喚渡訪仙源知無公事妨幽賞好向花時醉一尊

陽山陳氏新阡

鰲峰環映鬱蒼蒼瘞玉曾聞紫氣翔塚樹留春交暖翠泉臺入夜發幽光新封已傍牛眠穩舊兆還傳鳳卜昌安妥神靈餘慶在他年好待表瀧岡

石節母詩 吳趨石孝子守中三十而殞易簀前焚棄所著集節母撫三歲孤稍長於敗篋中檢得對鏡蕉扇遺詩一二紙捧持而泣徧乞名人序脩曰非谿草堂焚餘集

叢殘青鬢半成絲對鏡空餘罷舞悲蕉扇搖風恩未畢非谿剪雨淚先滋人憐敏孝傳私謚 石君私謚敏孝何負爲議 天鑒孤筑守逸詩留取陔華二三策他年好仗史書垂

次韻林邑令廖樾阡先生自題不染菴斷句五首

看山拄笏帽簷偏入洛風流似昔年參佐橋頭重借問半弓分得築溪烟

休論雪北與香南廉讓中間置一龕塵海都無離

坧法清閑不雜合名庵
刀尺何曾製繭絲盱謠唯聽麥雙岐俸餘并乏資
裝絹卻恐胡威未偺知
閉閤焚香早放衙授經常到日西斜河陽不種閒
桃李自要移栽上苑花
雨過棠陰映戸青庭抽書帶露微零吏人散後無
公事誰上揚家問字亭
送董陶音出宰崇信
戢筆編摩歲幾更玉杯别集著還成系圖舊識關
中記（作輯方輿分得陝西省）捧檄真為隴外行秋掩琴堂供晝

臥晴開板屋勸春耕官閒仍得親風雅好采秦詩
續正聲（先直四朝詩館）
次韻顧退山同年自題扁舟圖四首
長裾端不縶逢時一葉江帆入夢思直省罷吟紅
藥句循陔歸補白華詩
辛李休論短與迂酒徒詩侶未全孤眉間歸信占
黃色一點閒愁得著無
得歸何必聽啼鵑啼髮梅風十月天預想流匙香
稻滑不教索米受人憐
南山一頃理春鋤清夢無心到直廬聽鼓東華騎

款段輸君高枕黑甜餘
史太夫人七十壽（時少宮詹胄司先生奉命祭告南海便道歸慶）
鸞章重疊下西崑奕世長承象服恩八座旌旄迴
使節一門簪笏從文軒玉桃佐饌移根遠丹荔隨
裝綴實繁歸路光華生海屋祠官曾祝受釐蕃
張恭辛前輩以尊甫南梁先生崇祀鄉賢索
詩為贈敬賦一章
莫協誰在頖宮傍士論交推孝友張俎豆固應祠
畏壘管絃猶似侑安昌庭容駟馬新餘慶堂集三
纏舊降祥盡是遺經傳手澤旌門遥識鄭公鄉

輓北河高一庵中丞
宮築宣房志未終騎箕歸去苦匆匆濟川漫擬藏
舟固逝水俄驚奠璧空嶺海舊標橫夕照皖江遺
碣臥秋風遙憐兩處思開府淚灑長河地脈通
楊夏朔將軍召擢游戎旋值朗溪同年試授
史職喬梓慶集一時都人榮之為賦長句
以賀
家聲燀赫冠朝端文武承　恩並拜官燕頷慣飛
移舊壘鳳毛重刷試清淵虔刀佩出磨厓利魏笏
擕來畫地寛閒道相門今出將詩書卻穀待登壇

楊爲前代陵相公孫

送同年劉心尹得請歸養二首

眉際占黃色懷哉得好音陔華寧小補屺岵幾長吟舞老嬰蓬鬓先春寸草心倚閭勞望極歸騎喜駸駸

逮養甘辭祿如君至性稀掩書中壘去舞綵老萊歸獵甕蒲萄熟春盤苜蓿肥到時應改歲拜慶及庭闈

次和查悔餘同年庚寅元日韻

餞臘迎年戶戶新生憎爆竹鬧比鄰署門不遣通

殘客祠竈何知媚福神椒酒筵前誰得歲芸籤堆裏又逢春預憐索米祈豐稔擬和飛卿紀丙寅有溫會昌丙寅豐歲歌

次前韻贈悔餘

吹藜餘火鎮相親束緼何須更乞鄰處處葦桃穰物祟年年酒脯祭心神占豐卻值三元雪萁老行周六甲春余以癸巳生會榮詩云其六甲在經今巳年自入新正詩讖好與君合得兆來寅

再次前韻酬悔餘

每同下直步前塵文酒過從喜得鄰詩壘鼓旗誰是敵醉鄉日月豈無神塵常霏屑流連夜管欲生花漏洩春繡虎聲華真不滅也知賈氏足斑寅悔餘

壽洪古軒八十昆季才名鼎立故用賈氏三虎事虎搦班寅見山莊夜怪錄

行地有神仙洪厓合拍肩不須餐玉法已是鈞瑣年杖屨春常在琴尊樂自偏童顏配更好岸幘詠涼天

送同年李希文庶常歸覲

花磚翔步幾移陰清署長懸愛日心一片白雲迴遠夢數叢紅藥輟微吟斑衣炫燿酬詩錦潔膳經

營賣賦金歸御輕軒持正好獻新櫻筍滿家林

題錢禹銘登樓望海圖二首

海天極望思悠悠興罷逕爲七澤遊酒熟宜城動春酌幾回醉倚仲宣樓

縹緲層闌縱目餘望中端只愛吾廬青山一髮江南路何處歸來好著書

題郭于宮婣堂奉母圖二首

寐線縫衣客帝鄉幾年雞黍缺親嘗青山紅樹雙郵路中有茅容舊草堂

蓴嫩鱸鮮徧泖湖晨羞夕膳未全無憑誰補繪南

陔句歸夢相將入畫圖

送宋蘭揮假歸侍養兼呈尊人漫堂先生二首

宮錦換萊衣天生至性稀肯吟紅藥住只望白雲歸歲酒冰凝潔園蔬雪壓肥到時供介壽爛熳荅春輝

好在尚書履春晴整步遲雲亭誰問字謝墅幾吟詩抱鳳將雛樂歸鴻命侶思多應入家集圖寫滿西陂

臺城弔古

齋宮夜靜坐譚禪花雨曾聞拂講筵此地離離總秋草不知何處湧青蓮

秦太君節壽詩 癸未同門友秦木能母

鑑影分飛一滄離辛勤三紀幾餘悲翎梳白雪將雛日荻畫青燈傍母時集蓼晚方完苦節樹萱春正及華滋旌閭恰與高門會疊被　恩榮報未遲

同年查查田案頭瓶菊入春未萎戲插早梅一枝名曰二隱蔣酉君爲繪圖賦詩因索次和

籬下亭邊一兩枝天教合訂歲寒期霜清雪豔真同調燕瘦環肥豈異時春信不嫌舒蕚早秋容偏愛落英遲折來都入詩人畫點染幽香對引巵

次前韻

霜綴疎英雪糝枝凴將冷澹結心期徵君處士獨千載庶子家丞同一時管底繪香花信近壺中駐影日華遲歲工新出寒交樣莫認金妃伴玉巵

題同年蔣酉君荔枝圖

小摘香鮮帶露枝五羊官舍早涼時籠鹹洽恰攢丹頂盤薦瓊瓏擘玉肌火實然雲生處遠風帆度海貢來遲廿漿曾解相如渴試染輕紅寫夢思

寄題人日集春樹草堂分韻得六麻

流轉風光玩物華新年七日興清佳帷燈掩映初弦月杖鼓敲鏗小盎花伴飲幾人徵合社寄吟有客憶離家入春枯坐緣詩瘦虛負當筵一笑譁

湯婆次鄭季雅韻

老去居人後溫柔事不同未容粲枕畔猶戀素衾中來夢宵能穩藏春曉欲融衰年餘煖在燕玉莫爭功

前題次前韻

房老何時退冬烘永夕同不隨人熱後長伴歲寒

中潤比温泉濯熏如宿火融青奴遥妒汝緘口莫言功

暑雨應　制

作肅占時雨先秋灝氣迎從星宵月暈觸石曉雲生淅瀝翻萍沼琤琮響竹楹霑濡焦卷潤蕩滌濁氛清柱礎微收汗簷牙未放晴聲兼宮漏滴漲挾御溝平北陸炎威歛西山爽籟呈隨車蘇暍病拂座解煩酲薤簟冰紋展荷筩翠蓋傾不辭秋扇掩已覺夏綃輕愷澤郊原徧薰風殿閣縈侍臣欣載筆涼露吸金莖

賦得侵凌雪色還萱草

北堂晴雪融冬日暖入含芽發故蹊縞夜素華餘影薄宜男芳佩舊痕齊徐看映户摇黄茂早覺依階弄碧萋試問忘憂忘底事冰霜凍壓未曾迷

壽程釜六十

吟壇酒社每先登裘帶歸來樂事仍射雉五茸秋稼熟釣鱸三泖晚波澄日邊棣萼分莖露雲裏歌珠換束綾好飼青騾成久駐緣溪巨勝碧千尋

古劒書屋詩鈔卷八

古劒書屋詩鈔

補遺

和汪幼安感遇

擊筑歌呼怨不勝隋珠和璞竟何憑傭書自笑同班掾草檄誰憐失駱丞歲暮冰霜鄉信斷天涯鼓角旅愁增寒宵抱影渾無寐向壁熒熒一寸燈

題王母圖

霓旌冉冉下仙都微步遥空侍女扶控影幾時鸞鶴導隱形何處吏兵趨玉臺秀彩顏長好瑶水歡歌韻自殊雲路招邀如肯駐好因青鳥乞靈符

題畫二首

水雲蹤跡記前因一緉芒鞵不染塵踏遍黄峰三十六分將邱壑置閒身

卜築還依拂水巖清泉白石判塵凡科頭坐詠涼風晚吹落松花點碧衫

舊柳黄

舞罷秋風卸宿妝猶殘嬌額學塗黄疎條莫遣重攀折留取瓏瓏映夕陽

紅葉

青女初施剪綵功秋林霜葉似春叢閒階埽得烹

茶鼎一片丹房伏火紅

無題

擁髻無言怨畫工長門燈暗怯西風約眉螺黛攢修緣繫臂蟬紗褪宿紅塵掩扇紈秋過半月沉綱索夜剛中巻衣泰女空相妒隱隱羊車度别宮

送某之官山左

炎塵撲面度盧溝席帽重爲海岱遊九點烟青梅雨霽四溟波赤火雲浮壺傾魯酒銷煩暑扇裂齊紈貯素秋到日納涼聯句好憑君裁寄寫銀鈎

有贈二首

秋風吹雨過横塘隔浦菱歌唱晚涼客裏相逢休借問閶門楊柳是同鄉

繞岸芙蓉似錦城移來一朶便輕盈秋江露冷愁無那乞作仙家石曼卿

擬閨怨

幾番花信雨聲中惆悵芳菲一半空杜宇有枝啼夜月黄鸝無語怨春風妝樓影合迷新綠繡幙香殘覓舊紅獨有王孫歸未得暗彈清淚濕蘭叢

爲友題照二首

蔗石貪泉跡已陳長官無復愛清貧眆溪枕漱亭猶在誰揖任公繼後塵

十載京華夢濯纓結茅何日傍孤亭桃花飯飽閒支枕睡足松風漱晚汀

送杜宗伯 予告南歸

當代文昌府岧嶢尺五天城南環鄠曲斗北應星躔禮闢咨三典春卿歷九遷圖書陳寶秘圭璧祝釐虔秉禮言成鑑摛華思湧泉六經開窔奧百氏息喧闐手闢賢關正胸羅武庫全朝儀資顧問萬類仰陶甄濾水探珠琲搜巖致杞楩登龍欣御李買駿競趨燕屢草求賢詔常持造物權詞垣尊宿

老禁核署神仙調鼎時方倚懸車志忽堅乞身優詔答尚茁渥恩偏象緯占台座簪華藹 講筵孔光几杖賜疏廣黄闢傳山斗曉先進河汾託後賢薫風吹飲帳涼雨拂歸韉飛盖家山近鳴珂里社駢龍門登望處長水渺雲烟

無題二首

暗香庭院近黄昏小立花陰静掩門皓腕半舒冰濯魄青蛾淡埽月生痕曾遺玉珮酬交甫肯擲金梭惱謝鯤聞説倚桃人去遠重來題句黯銷魂

鴉翎一剪正盈盈嬌小纔堪掌上擎坐隔琉璃還

怯冷衣裁繡縠未嫌輕乍迴舞袖驚春燕半落歌珠亂曉鶯自去揚州尋舊夢疎狂杜牧最傷情

河渚觀梅讌集次韻

清溪放棹攬幽芳幾樹籠烟倚晚妝夜月一枝巢翠羽春風十里舞霓裳人來庾嶺霜初重鶴去孤山圃半荒此去花陰留醉臥肯隨流水問餘香

送別鄭兼山

同醉孤山月驚看是別筵君歸紅杏圃獨上綠楊船一水連吳會千郵逼禁烟河梁春欲暮芳草自芊芊

嘲友人醉後隨水二首

李白騎鯨上碧天金魚換酒笑當年怪他賀監疎狂甚醉踏蠻鞾水底眠

薰風吹面遣沉冥欲把餘酣潄晚汀翻笑靈均空寂寞湘江抱石獨長醒

宮梧秋怨三首

昨夜風驚一葉垂朝來猶自怨涼颸卻疑浥露餘痕濕曾向枝頭泣別離

一葉辭柯下玉墀秋風別殿婕妤悲含情不敢題紅怨拭露重題團扇詩

移植宮園垂蔭多忽驚墜葉蹙雙蛾自憐先失西皇寵風雨空勞撼碧柯

林和靖墓

放鶴尋梅酒一尊少微星隕暮雲昏羅浮不醒香風夢華表空歸夜月魂賜謚有碑埋蘚徑求書無詔下柴門惟留古墓孤山側長聽寒林鳥雀喧

贈珊卿校書三首

垂肩韠袖半緣愁花底微聞墮玉簪困倚闌干扶不起可憐宮柳日眠三

銀漢斜傾玉漏長露華輕送客衣涼消他半臂渾閒事荀令新添幾日香

鳳蠟光添紅粉酡斷霞片片映橫波酒闌重聽檀槽響羸得青衫客淚多

擬遊鄧尉不果見園梅吐花悵然有作

不到羅浮路空憐入夢頻誰家花底醉幾樹雪中春屐齒棲香冷簷牙挂月新獨看疎影動愁絕暗相親

夜抵江口

晚發金陵棹歸人倚月看峰浮明鏡裏城隱白雲端入浦漁燈暗橫江鴈影寒不堪秋欲暮風急蓼

花殘

寒鐘

山空羣籟寂何處數聲傳落落鳴寒谷泠泠響石泉星霜晨策馬風雪夜歸船靜裏知誰省蕭然息萬緣

三月三日北發虎邱泖珊卿不至途中卻寄

雲帆一幅出江城纔聽陽關淚已盈柳外曉風吹月落何人重唱柳耆卿

重著征衫逐去輪韶華又負一年春章臺是處多垂柳誰似青青解絆人

席上賦別趾祥昆季

惜別手重攜臨岐淚一揮片帆春水遠幾樹夕陽微計拙安家食愁生換客衣他時秋色好為報鱠鱸肥

別同學諸子二首

日暮張離宴河橋柳絮飛春風吹客去明月伴人歸車笠心期在琴尊樂事違南雲迴雁過莫忘寄音徽

故人重此別黯黯舊愁侵風雨燈前話關山夢裏心文工疑造物調苦感知音寂寞燕臺客憑誰問

碎琴

美人十詠和友人韻

摘滿筠籠桑葉稀芳心日暮畏蠶飢芳時遊冶輪鄰女踏月齊歌緩緩歸 陌上

鑑影初開照素娥閒凭水檻整鈿窩行人錯道秋江上一朵芙蓉浸碧波 池上

簾捲湘筠上玉鉤當窗揚袂自風流去來只有梁間燕曾伴闗姬春復秋 樓上

層階獨上舞羅褕自擬輕盈不倩扶只恐乘風欲飛去持裾何處喚宮奴 臺上

宮妝結束小腰身搖曳長秋不避人日暮香風送歸去落紅飛襯馬蹄塵 馬上

綵繩百尺小旗搖亂颭春風損舞腰待得下來嬌不定泥人作伴覓金翹 架上

艷歌巧笑眼波濃酒入鉛華暖欲融舞罷柘枝紅玉軟悄來燈背倚屏風 席上

妝成無語惜餘春坐對飛花翠黛顰偷得繡工閒弄筆小窗初學衛夫人 几上

愁緒縈絲減帶圍年華暗裏逐梭飛誰家錦字空緘怨聞說邊庭欲寄衣 機上

香霧籠綃睡海棠寶釵斜墮枕函傍流鶯啼破遼西夢記不分明嬾下牀 枕上

灌園

清晨轆轤響園叟引壺頻決溜斜通圃分畦近接鄰翠披蔬葉亂香潤土膏勻覽物多生意勞勞抱甕人

客中初度

牢落仍如此俄驚及壯年愁生青鏡裏夢逐白雲邊撫劍悲身賤懸弧惜歲遷那堪更行役陟屺獨潸然

抵宿遷

近縣河逾濶收帆日欲斜女墻低壓水官路曲穿沙雲氣連晴岱濤聲雜暮笳鄉心看已減回眼望京華

客舟送春

暗惜韶光喚奈何故園芳事已蹉跎遊驄不向林間駐舞蝶空勞夢裏過漫撚花鬚凝別淚誰調鶯舌囀離歌無端更滴蓬窗雨併送東君逐去波

離思之二

啼痕疑袖未曾乾愁眼逢花不耐看烟鎖柳眉憐黛蹙水牽荷帶想圍寬珠簾自舞春風燕琪樹誰棲夜月鸞幾度潺湲聲到枕夢回疑是珮珊珊

古劍書屋詩鈔補遺

詩餘

望江南

揚州夢興廢説隋宫廿四橋頭吹夜月三千殿脚笑春風一炬綺羅空

漁父詞 題張南坳畫照

閒釣鱸魚不釣名五湖烟水是前程香稻粒碧蓴羹飯罷持竿也稱情

桃花浪暖纈紋生楊柳磯邊一棹横眠鷺穩浴鷗輕結侶烟波舊識名

卷畫溪山占好春筆牀茶竈鎮隨身停披卷試垂

綸合是天隨宅伴人

菩薩蠻 得家信

藤蘿月上光浮動夜涼薄醉尋鄉夢鄉夢幾曾成客心曉夜驚 魚書迢遞至先覔平安字心轉怯開緘封題仔細看

前調

采菱渡口歌聲動玉樓驚破梨雲夢露腕欲鈎簾伴羞卻整鈿 停舟難借問繫斷柔腸寸脉脉兩凝眸烟波一段愁

前調

垂楊綺閣臨芳岍闌橈曾繫遊春纜何許最關情窺簾笑語輕 蝦鬚今不捲人與春俱遠寂寞碧窓紗簷絲網落花

賀聖朝 曉眺

凼流浸碧西山繞㳂高原秋眺數峯晴翠半街斜日邀歸飛鳥 東來紫氣觚稜蘇見五雲縹緲門催魚鑰街塵影裏輪蹄多少

南鄉子 代人寄怨

蘭槳幾時迴空倚闌干數去程舊寄鸞箋和淚看分明錯認襄王夢不成 顛倒爲多情緣怨紅愁

暗瘦生風裏飛花風裏絮無憑贏得黄鸝腸斷聲

漁家傲 題秋江漁婦圖

尋向桃源仙路杳賺人花片驚飛繞漁父不歸空懊惱浮孤棹風鬟烟鬢波中老 潑剌鱗鱗穿碧藻船頭收網兒童笑不見魚書和悶倒霜天曉推篷依舊秋江淼

南樓令 惜夢

幽夢去無踪瞢騰趁曉風正凝寒直恁匆匆十二屏山圍不斷只合在楚巫峯 翠被冷薰籠殘缸落蕋重儘孤眠愁比霜濃斷粉零香何處所留半

枕認啼紅

感皇恩 秋景

夜雨響疎桐幾番商吹喚起涼風滿秋思銀牀露葉又向瑣窗飄墜玉鉤初日挂扶殘睡　起凭西池粉香紅膩荷盖翻珠見魚戲綠波低拂來去一雙翡翠曉鴻天際遠橫雲字

侍香金童 園中鶴

片影飛來點破晴天碧養丹頂幾時成健翮秋月橫江盤赤壁山澤形癯坡仙曾識　穩雙棲上林珠樹高千尺長對舞蒼苔白石莫憶青田舊行跡

滿目雲羅一枝借得

畫錦堂 和韻為某華屏賦

簷玉敲秋鄰砧擣夜鳳城漏永如畫風約纖雲蕩漾一天紋繡桂冷瑶堦迎露洗月華梧井和霜鬬聞鴻後生怕登樓當年賦心微逗　文囿觸目處疑筆吐鮮葩胸吞丹籀吟壁紗籠笑傲拂塵紅袖算爵分投壺內矢抽毫賭射詩中覆還相就央個醉鄉排送清秋時候

薄倖 花朝風雨

對花風語誰遣嫁東君作主剩幾片擁紅嫩白還待花奴羯鼓怪今朝做弄春寒淚痕不管催教舞便失意封姨禁伊老妬甚勾引廉纖雨　空把祝花酒盞早懶卻鶯喉蝶翅任畫樯颭衣金鈴護曉韶光半入香塵土憐他游女料赤衫放慢淌褭不到流紅渚以應愁臥夢逐柳綿南浦

風流子 別怨

片雲吹斷雨驚殘夢飛去楚天長正楓落吳江茜裳飄冷月明漢渚翠珮搖涼撩人處柔腸渾易碎絮語更難忘香鴨慵添烟沉南浦鏡鸞愁掩影斷東墻　捹向離筵上酒痕和淚粉分占羅裳怪底

酒多化淚咽滿愁腔謾重調新曲參差箏雁暗尋舊會零亂釵凰一舸秋風去也留與思量

霜葉飛 立冬日送亦三南歸

燕山寒早砧聲急碎蛩冷咽荒草旗亭釀酒餞秋風收拾悲吟了忽更聽驪歌唱道故人影共賓鴻渺指衰柳河橋莫折盡殘條難綰一片離抱　此去匹馬平沙蕭蕭木葉翻逐征蹄多少留將霜棗綴寒林數點殷紅小想南國黃花初老丹楓勻染山容好趁清宵歸夢穩飛繞吳峰尋伊吟眺

沁園春 京聖可新搆軒名曰小如舟仝人各賦一詞屬余次和

何處挐音一葉裹瀛伊人在馬偶覆水堂坳置杯
小住牽船岈上架屋斜連低拓軒窗平鋪枕簟只
當浮家學水仙招攜處恍野航恰受閒況晴川
掀髯笑與余言問何似誰蓬荻葦邊任汀月窺簾
拍浮酒盞浦雲拂檻瓢染吟牋半挂綸竿半裝書
畫分占鷗波幾尺天秋江滿喚篙師放溜真個鳴
舷

古劍書屋詩鈔卷八

古劍書屋文鈔卷九

頌

天保九如頌 有序

臣聞古者成周盛時太和之氣洋溢宇宙其君臣
上下皆歡忻和樂形爲詠歌以隆慈惠之施極忠
愛之致載在雅什可述而志也自鹿鳴至伐木君
之宴享遺勞其臣者既周且渥矣而其臣相與美
之推言上帝明神眷佑之厚福禄所鍾雍容揄揚
達下情而宣上德此天保之所爲作與臣嘗受是
詩而讀焉其三章曰如山如阜如岡如陵如川之
方至未已也其六章又曰如月之恒如日之升如
南山之壽如松柏之茂而繹其大旨則歸本於四
章之一言曰萬壽無疆若是乎纚縷懽抃保佑申
重言之長而義之複者蓋取諸此也猗歟盛哉成
周之治近古矣欽惟我
皇上體上聖之姿履中天之運文德顯懿武功赫
濯蜚聲騰實冠軼前古後今巍乎岳峙不足爲其
高也浩乎淵渟不足爲其深也光被四表則二曜
猶小明也本支百世則喬木猶小年也天祚 明
德年穀降康休徵叶應符貺委至凡在含生負氣

之倫亭之育之咸被嘉祉靡有弗獲其所自通都
大邑外薄山陬海澨之遠塗歌而户頌航浮而梯
引喁喁然願一得近　天子之光祝　聖人之壽
豈徒詞臣學士鋪張鴻藻揚扢盛美云爾哉臣獨
何人躬逢兹日竊得仰依禁近瞻望　穆穆之容
比之中外黎庶延頸舉踵遜聽下風者有厚幸焉
伏惟
萬壽聖節普天胥慶延釐祝嘏之章日進
於　御諸物福祥四方賓貢之贄日陳於　廷紛
紛綸綸文物之盛歷考圖冊所載未有倫比　臣被
眷　天恩至深且厚其爲忭舞倍萬恒情謹依天

保詩人之旨比事取類各系以詩固知日新盛治
天錫遐齡方當上掩周京遠過姬歷如　臣名在章
縫禮分懸隔加以學術弇鄙曾不敢望古作者之
林縱竭其愚慮何足以導揚萬一而　臣區區之誠
不能自已者猶以涓塵之末仰容納於山川螢爝
之微託景光於日月蘿蔦小草望陵阿而施松柏
誠不自揆量若忘其身之愚賤而進之也或冀
垂衣臨御慶成受賀之餘得　賜觀覽辭雖弗文
庶幾於達情宣德之義亦竊有取焉乃拜手稽首
而獻頌曰

瞻仰峻極克配太清四維環峙表鎮以寧出雲興
雨神功默成謂山蓋高莫之與京天保我　皇德
協安貞託體厚地凝神福庭嶽祇修貢圖佩真形
升中于巔永勒鴻名　右如山
坤貞孕靈有脉隆起積形穹然神基層累殷其在
望吉日升矣乃采琨瑤以薦享祀天保我　皇誕
受多祉長白發祥貽厥厚祉綿綿亘亘維德之似
若增而高日進無止　右如阜
蜿蟺猶龍層巒起伏維山有脊扶輿清淑鳳凰于
飛升鳴朝旭亦集爰止靈壽之木天保我　皇崇

高繼躅游神振衣千仞雲屬萬靈來朝拜受秘籙
磐石孔固作鎮地軸　右如岡
昇彼崇邱佳氣鬱葱爰積上壤極大而豐有鴻漸
羽有莪被叢蕃殖庶類莫名其功天保我　皇高
居九重拜手呼祝聲應中嵩靄靄景雲亦起于封
皇則受之福德攸同　右如陵
靈源深濬習坎而盈行地不息洋洋厥聲滋液九
土潤澤羣生元氣渾灝滙注東瀛天保我　皇錫
圭告成乾苞坤符龜龍負呈流謙受福　帝度澄
涉谷王善下萬派來并　右如川之方至

穆穆金波流映河漢宛彼威弧方張其幹宵曜增
輝圓靈璧判辭虛就盈星雲有爛天保我　皇貞
明共貫握鏡升階中天巍煥旁燭幽遐巧歷莫莫
咸登三五光華兩旦　右如月之恒
離明積精朝生于東登彼若木旭彩曈曈金烏高
翥萬象昭融陽德方亨君臨所宗天保我　皇時
乘六龍羲和按轡慶雲景從瞻言就之光被　堯
封得天久照垂耀無窮　右如日之升
岧嶤地鎮配德之陽日月亭午弭節其旁元化苞
結神扶混茫上蟠下際亘古有常天保我　皇俾

壽而臧軒遊授道華祝延祥名山望幸坐開明堂
四方來賀　帝歷遐昌　右如南山之壽
亭亭貞木厥有本性翠粒青鞋凌冬逾盛同心茂
悅虬柯交映貫歷歲時受命獨正天保我　皇惟
睿作聖奕葉重光蟠根端勁布蔭流青率土謳詠
萬壽無疆　一人有慶　右如松柏之茂

賦

恭進　萬壽無疆賦有序

臣聞太極生天圖衍通乾之策昌期啟聖史徵貫
斗之符乘五德以代興風雲作覩總三靈而首出
日月揚輝昊渚軒邱歷紀感生之瑞堯門昌戶早
傳受命之祥莫不室照神光體呈奇表是以尊無
二上享有萬年就日祝釐願聖人之多壽順風訪
道傳古后之長生遑乎皇代之春秋合符莊壓斐
矣雅詩之歌咢纘響華封自古爲隆於今再覯欽
惟我
皇上日新盛德天錫遐齡作君作師政教覃敷於
萬類允文允武勳華遠邁夫百王巍巍蕩蕩之稱
盈廷莫贊翼翼綿綿之祚永世無窮久道化成宇
宙胥登於壽域福謙祉集人民幸際夫昌辰維

臨御四十二年之春爲慶成五十　萬壽之節參
天兩地肇洛數於中央咸五登三躋　皇風於上
古而乃天旋健體策　羲御以勤民河奏安瀾貺
神圭而錫　帝拱星樞於南極近依　天子之光
指雲路於東瀛遙識　真人之氣臣鄰拜舞童叟
扶攜撫六合以爲家順三春而布惠於時　帝車
回指適逢誕　聖之期　仙囿弘開共愜祝　堯
之願四方來賀百祿是宜南有臺而北有萊華歲
雲委西致鶼而東致鰈珍篚星羅諸物可致之祥
庶邦丕享之盛爲奕繁衍蓋曠古所未有也小臣

泳涵　高厚際會休明依霄漢之末光幸無遺於
幽仄頌岡陵之遐算知莫喻夫靈長捧持　萬歲
之觴情殷嵩祝撰擬九如之賦義等衢謳謹拜手
稽首而獻賦曰
肇天地之絪縕運乾坤而順健道不息以貞恒誠
無爲而悠遠衍三皇之數歷驗五帝之符券日月
久而德配河洛苞而聖憲我　皇應乎休徵諸福
歛於極建斗魁燦其文府甘露滋於畊畈萬幾正
而華胥治六律調而越裳獻光華燭夫幽遐知識
泯乎負販諧治化於中和釀民風於淳愿訟消而

草鞠於庭頑格而戶啓其楗逢元會之吕符洽人
民之宏願舞金闕以欽九五奉玉巵而祝億萬系
聖躬之發祥電繞樞而奎聚宿清靜授於真人
聰明亶夫　元后學緝熙於光明治充實而殷富
翀武銘於燕然靈文啟於岣嶁孝產萐蒲之草仁
致騶虞之獸儉不翦其茅茨寬有容夫瑕垢三推
穆穆於耤田五禮煌煌於巡狩神禹受善於鐸鞀
壽考作人於薪槱至哉與時偕行大矣如天普覆
康寧徧乎斑白和樂浹乎宇宙萬寶登而四序均
百祿荷而九成奏宜　聖人之首出與皇天而齊

壽當協洽之歲獻乘青陽以德數際胃宿之在月
居右个以氣濡鶯百囀於紫陌柳一色於　皇都
萬物向榮而欣欣四民近光而愉愉　聖壽徵於
虹見臣心懽而嵩呼五雲輝於天表九鳳儀於庭
隅香晻旃檀之木炬明火齊之珠負氣含生之屬
椒檀度索之區溯誕育而祈昌熾進金鏡而陳璿
圖桃實供於仙圃麟脯擘於神廚紫氣凝夫八埏
廣樂聞於九衢少昊開天而間出實成周卜世之
所無乃茂實騰而鴻號顯　帝心謙尊而益光德
不矜夫巍煥學日勤其就將惟河渠通夫貢賦既

疏導而安舟航猶不忘夫　臨閱薦玉璧而成赤
章　鑾輅覲於春首　綸音煥於東方發太倉以
賑貸俟秋成之豐穰察庶司而慶讓體大道之弛
張操南風而解阜拱北極以濟蹌呼　萬歲而山
立祝三多以川長公卿稽首而賡載多士橐筆而
對揚美閟宮之而熾頌天保之如岡届有永以爲
壽跨無外而爲軀念蓬蒿之弱植蒙　天德之涵
煦仰　至道於文辭殫愚情於章句竊飽大官之
餘借窺中秘之聚逢令節於芳辰敢披丹而抒悰
訪崆峒而道承指蓬萊而仙度呼吸清虛之宮導

引仁義之圃五行秩序以允釐兆姓養恬而成裕皥皥八百之俗綿綿千億之祚時邁乎百神之祠既醉錫普天之酺時則朱草從而挺生歲則大椿難以比數情實眷於　堯階兮音敢諧於韶頀

論

宋高宗父母之讐終身不雪論

天下有大分焉義之莫可逃者是也生人有至情焉恩之莫可解者是也而惟事屬家國誼極君親者尤交責於其身而不得辭何也人自匹庶而上以極於君公貴賤不同等苟念夫身之所自來未

有不纏綿悱惻期致之二人而後快者設不幸遭逢多故勢處難爲則寧竭其力之所至而不敢爲隱忍自全之計以貽天下後世之口實是則仁人孝子之用心爾矣蓋嘗讀史至宋室南渡之後不渫歎息痛恨於高宗也自金國南侵汴京失守徽欽舉國以從斯時高宗備位藩邸親見君親播越非所分屬臣子號泣以隨之可也否則捐糜以殉之可也計未出此而倉卒出奔志在復國此猶社稷爲重之義未可厚非者幸賴老臣宿將之力擁立偏隅一時忠義憤激率旅勤王扼腕抵掌爭以恢復爲言使高宗奮發有爲明下罪己之詔曰金人吾讐也不共之戴余實恥之內脅李綱趙鼎以爲心膂外倚張韓劉岳諸忠勇以爲爪牙中外協心併力進取而無以讒臣掣肘其間庶幾天未絕宋民方苦金由此光復舊物尊養依然夫非事之日夜撫心者乎即不然而吾寢干枕塊之志亦足以暴白於天下何乃修迎請之虛文增和款之歲幣任賢相而未究其用委良將而不終厥功築室處堂日躭樂於湖山歌舞之地曾不念冰天雪窖中有南望故宮淒然飲泣者獨何人也耶而竟晏

然被袞衣享玉食愒日玩時浸以內禪終其身矣所謂父母之讐抱恨窮天者徒付之無可奈何已焉尚忍言哉論者謂宋弱金強勢處不敵和非得已也不知高宗惟無意中原故姦臣之和議得以窺其隱而中之不然匹夫報讐挺刃而起彼豈計料強弱而爲之耶惜乎高宗中興之主而甘心事讐棄親不顧竟無能以至情動之者悲夫

序

恭進　萬壽無疆詩序

臣聞昌期載啓宇宙溢爲太和壽域方開星雲呈

天上瑞五百年而運世上應璇圖八千歲以為春
遥推寶歷虹流電繞天示嘉徵日升月恒人膺戩
穀是以纂承一統享有萬年華祝稱禧願聖人之
多壽軒遊訪道授古籙以長生逮乎皇代之春秋
竹書告備煥矣帝庭之簡牒金匱司存代有令聞
今茲重覯欽惟　皇上泰治方亨乾行不息運璇
璣而敷元化參贊成能握金鏡而煥大猷懷柔式
序成天平地勤宵旰者歷五十二年緯武經文慶
安全者徧千八百國固已箕風畢雨應　皇極以
倫徵藪鳳郊麟迓天休而畢至當　仁恩之累洽

值　聖壽之開祥序屬三春歷周六甲於時百昌
暢遂咸披明庶和風二氣交孚胥樂暄妍化日共
球和會占靈筴於瑞圖鴛鷺雍容醉仙桃於春色
別有龎眉皓髮扶杖來朝鮐齒雕題獻琛入賀莫
不瞻雲就日跂踵傾心伏北闕而颺言指南山以
介壽雖　皇衷沖挹猶循讓善之文迺　帝歷綿
長自致福謙之應　天顏有喜民悅無疆既德協
覆載而同符宜壽與清寧而合撰豈止樓前賜宴
節慶千秋域內時巡嵩呼萬歲而已哉臣等職膺
翰墨學本疎蕪幸遇　聖世儲材俾新進被甄陶

之化重荷　皇心慎簡令小儒兼教習之司典實
出於　特恩士盡歸夫樂育用是秘書寓目使覩
生平未讀之篇因之餘藝游心略窺聲律相宣之
旨恭逢　聖節喜覯　天儀諸臣芒屩甫離預趨
蹌於朝會爾日葵忱難已抒傾向於謳吟各分體
以成章先綴詞而為序固知日月光華莫能繪畫
所冀海山容納不讓消塵仰陳　乙夜之覽俯展
萬齡之祝由此戛絃春誦常存　壽考之作人
亦如巷舞塗歌並和康衢之擊壤云爾

戊子江西鄉試錄前序

欽惟我　皇上體膺上聖運際中天文武聖神超
軼三五薄海內外仰被文明之治喁喁然就日瞻
雲賡歌復旦奇材秀民幸生　聖世孰不願挾書
冊躡蹻僑出潛離隱進身於　闕廷萬邦黎獻共
惟　帝臣茲非其時乎皇哉唐哉誠千古難覯之
昌期也歲在戊子為　皇上御極之四十有七年
直省又屆賓興禮臣疏考官名上請　皇上進諸
臣而親試之定其甲乙以次簡用　命臣廷楨偕
員外臣澄慧往典江西試事臣廷楨一介孤寒久
困場屋丙子倖舉北闈旋以籍貫罣誤退伏田畝

已卯　六飛南幸臣不揣奄鄙獻詩道左首被
皇上特達之知準復會試至蒙推恩錫類施及臣
父璉近光咫尺沾　賜再三臣庚辰下第承　召
內直侍　皇子於　南薰殿親承　聖慈教育癸
未得成進士簡入翰林　天恩涵覆終始曲成銘
骨誓肌未足云報甲申進直　武英殿編輯佩文
韻府丙戌散館　御試特擢第一叨授今職伏念
臣廷楨濩落廢材蒙　恩再造猥以疏賤之迹趨
侍　禁廷數載以來臣之奉　溫綸拜　殊錫未
易一二宣述茲復躬膺　新命畀以掄材之柄

恩至渥矣任至重矣臣雖駑下敢不激厲奮發矢
公矢慎以集厥事於是星言戒道八月初四日得
抵南昌比至則巡撫江西等處地方兼理軍務都
察院右副都御史臣郎廷極監臨斯事端亮公清
內外整肅提調則江西布政使司布政使孟世泰
分巡贛南道副史臣董永艾經理精詳鉅細畢舉
監試則按察使司按察使臣傅澤淵僉事臣張晟
恪遵成憲閑衛謹嚴爰進提督江西學政四川道
監察御史加三級臣楊顒所取士九千有奇鎖院
而三試之臣廷楨偕臣澄慧敬於內簾躬率同考

試官知縣臣某某等敎諭臣某盟心矢言質諸天
日期得真儒碩彥用為大典光諸臣精白一心交
相誓勉焚香披閱凡十五晝夜如額錄取七十八
人副貢十五人既撤棘擇其文二十篇進呈　御
覽臣廷楨以職事得颺言簡端臣惟文章報國之
資進賢事君之義士研經積學三年而就試於有
司有司第其上者而升之禮部彬彬濟濟儲廟廊
之英鹿鳴之次章曰我有嘉賓德音孔昭君子是
則是傚誠美之也鄉所舉之士其後試於禮部得
第與否俱得階以入仕　天子擢之朝端或任之

外省以為民望待天下之士甚優凡榮士固當竭
力報稱而有司之取士者又何敢濫收謬舉重負
　國家命官選賢之意哉蓋士之懷才未遇者多
矣以　九重之尊而不忘天下之單門寒畯所謂
至仁不遺一物也臣廷楨至愚極陋特以雕蟲末
技被蒙　恩遇逾於常格即令使事未竣方以隕
越是懼乃荷　天心垂注擢置　講幄臣何人斯
遭逢至此又況才之什伯於臣廷楨者乎今日之
所舉或經義醇深合於軌度或表判駢偶之工或
策論發揮之暢奇正不同方圓悉合臣廷楨就其

所長盡心力以為衡鑒士所蘊負亦畧覘其一斑
矣自今以往願與諸貢士相勉孜孜讀書稽古謹
身修行退為鄉黨之正士而進為 朝宁之純臣
諸貢士不辱其身以為科舉重即臣廷楨之仰報
君恩於萬一也且豫章東西千餘里衡廬鬱盤
湖江演漾山川清淑之氣代產聞人 皇上聲教
所漸英賢輩出綮若星列文學之盛視昔有加地
大而多才如此臣廷楨學識疎闇操尺寸之管進
退其間豈無滄海之珠荊山之璞光氣銷沈於下
不明之咎無所逃責若夫背公徇私之事臣廷楨

自信其不為 聖明在上日月照臨當必俯而鑒
之矣草茅淹滯之士一旦身枋文衡兢兢 皇皇誠
不敢負其初志也奇文之不盡識異才之或見遺
抑寤寐之所滋疚也 皇上不忍棄一物之心與
天地同仁臣廷楨受事翼翼惟懼有遺才以負任
使則自顧受 恩之至深而此心之不敢昧也諸
貢士尚共諒之哉維時官茲土者例得並書

辛卯順天武鄉試錄前序

歲在辛卯 皇上御極之五十年久道化成人文
蔚起 詔增直省鄉試解額士之歌鹿鳴而慶彙
征者視昔有加十月又當武闈校士之期先奉
特旨八旗漢軍人員及綠旗士伍有通曉文義願
就武科者聽於時赳桓之彥羣挾書策彬彬乎有
儒雅之風焉及是樞臣以典京兆試者列名疏請
上命臣廷楨偕編修臣世倌往涖其事伏念臣
謏落廢才仰荷 天恩再造拔自草茅引置 禁
近 聖慈訓育一紀於茲循分悚惶未有涓塵報
稱戊子典江右試事夙夜冰兢幸無隕越茲者復
膺重任閒 命怵惕其敢以文武歧視有貳厥心
維時監臨則府尹臣沂先期戒飭內外謹嚴提調

則府丞臣若霖經理精詳董事有則監試則御史
臣奭臣時中防維周密夙弊畢蠲臣廷楨臣世倌
及同考試官主事臣晉熙臣祚顯臣雲名司副臣
一揆焚香誓神務矢公慎乃進侍郎臣覺和托臣
駿業所遴一二場合式之士試以論策焚膏繼晷
徧加搜覽竭十晝夜之力閱卷一千四百四十有
奇第其甲乙仍參之騎射技勇之士次為後先得
士一百五十一人既撤棘鐫其文之前列者以獻
而臣得颺言簡端竊惟古者樂正之造士也干戈
羽籥以時並習而澤宮再校射之文宗伯著師田

之禮文武之用名分而實未始不合自漢以文學
茂才等科取士而別選六郡良家子以備羽林又
詔舉武猛堪將帥及明兵法者詣公車於是文與
武之塗轍判矣唐始特置武舉一科專尚勇力宋
因之兼用策試然往往右文左武之意居多沿習
既久積成重輕自非表率之素豫鼓舞之盡神烏
能劑之使平由殊塗而得合轍與我　皇上盛德
日新多能天縱至文炳燿明並日月大武燀赫迅
若雷霆凡溥海內外罔不服教畏神風靡景附而
莫敢後自書契以來推校功德無有倫比臣珥筆

講幄竊得敬識一二仰見　萬幾清燕怡神翰
墨之暇時而講射　內苑親御弧矢挽強貫革百
發皆中秋冬順時獮狩推熊殪兕如發小豝觀者
驚服每遇將帥出鎮偏裨入覲輒一一授以方畧
試其技能提封萬里制置得宜用能收臂指之效
至於　躬統六師決機制勝削平巨寇猶掃秋籜
而神武不殺不以盡敵為能嘗揭王道二字為行
軍用師之本刪定七書冠以論語孟子崇尚仁義
屏黜權術大哉　聖訓誠懸諸日月而不刊者矣
　皇上乃武乃文以身為教既表率之又加以鼓

舞焉臣所得於覩記者如此多士生燕趙之區夙
產名將而又密邇　輦轂沐浴　聖化最先且久
他若內屬　禁旅外隸戎麾者何一非　睿算指
授之所周　神謨訓練之所及並得遭逢　曠典
登進是途鷹揚之會較前此為特盛焉臣且為多
士勉之矣蓋有天錫勇智之　聖人建君師之極
於上其下必有文武為憲如吉甫其人者出而為
干城為腹心無事則敦詩說禮有事則敵王愾而
奏膚功庶幾復覩往昔文武相須之遺意而亦不
負　聖明文武並重之盛心異時銘旂常而書竹

帛俟於是乎在多士勉乎哉臣且藉手以覲厥成
矣

青湄女子詩序

皋橋餘跡古吳類擅女宗鶴市流風今日偏多閨
秀吟誇絡緯范參政之令妻句美春鶯唐僉事之
淑配松陵午夢堂裏鶴吹宛君寒山雲臥閣中考
槃卿子不知齊女一門而圤水木適清何期通翁
六歎之餘香奩更麗顧青湄夫人者十行一札本
自天成詠絮頌椒匪因姆教等身能記窜照紺碧
之珠信口成篇詎檢青箱之牘加以少親戴禮早

嫻内則之儀長習周南雅得性情之正閑漢御院
本秖用補袍元微之詩詞惟令覆晉由玆二美故
有三長若夫妝鏡春生繡牀日暖磨鉛滴粉法邊
鸞之翎毛抽線停針擬黃筌之花草拈題詠物鄭
鷓鴣青草黃陵寓意寫生崔鴛鴦眠沙浴浪爾其
君、客三年妾家萬里黔陽山紫人依花面諸黎燹
道雲黃書到竹郎古廟榔金錢而暗卜不無刀鏡
之詞擲紅豆以相思大有藁砧之曲至於經寫蠅
頭燈燃鴈足課讀蟹筐之側即是導師教兒蝦帳
之前居然都講地非栗里還傳責子之篇人異韓

待早著城南之什其才情也如此其壼範也又如
彼嗟乎蘇家已没織錦空存朱淑云亡斷腸有集
能不令白頭夫婿玩殘墨以淒涼彩筆兒郎捧遺
書而涕泣也乎僕生長閭邱之巷側聞續史之班
昭久懷騎省之悲怕遇傷神之奉倩舊識君家元
歎擕示芸編新從快婿休文覽玆佳傳採入石湖
志裏故是無雙選歸玉臺集中應居第一

奏

恭請 御製清書類編序奏

臣廷楨謹 奏為 御製清書類編今已告成巫
懇 錫名賜序刊示永久以光文治事欽惟我
皇上道備中和功兼位育治法遠邁乎千古學術
高出夫百王作君作師溥海歸訓行之極同文同
軌敷天仰制度之弘乃猶 躬攬萬機心游六藝
既刊布滿漢四書經文講義歷聖微言精蘊朗若
日、星又翻譯通鑑綱目古文淵鑒歷代政治文章
昭於雲漢凡此成書靡弗稟自 宸衷躬御翰簡
親為裁定罔間寒暄曾不數年率皆告竣中外臣
民家誦戶習無不奉同拱璧洵所謂經國之大業
不朽之盛事也復以滿州舊語關係 國書大典

傳世久遠恐漸淆訛 特詔詞臣纂輯二十餘年
迄無所就暨下書房臣等學識既疎閱歷尤寡於
古語之深奥既不能通解源流即今言之重輕亦
不能分晰義指執管終日兀自拮据荷蒙 皇上
洞鑒於玆上壓 睿裁或於 九重萬幾之暇或
於 四巡暫舍之頃親御硃毫手自編輯增益古
昔典雅之舊文詳為解詁釐正近今舛譌之俗語
明示真詮又引經史以供証據詢耆舊俾無逸遺
日著一二十冊於是舉三十年未就之書不兩載
間自始至終一筆揮訖猗與盛哉臣等恭讀是編

上自天文地理人事之大旁及名物象數之賾下逮飛潛動植之微靡不洪纖畢舉本末無該巍乎煥乎直與帝羲畫卦神禹衍疇鼎峙千古斯即造書之臣頡博物之公旦亦未足媲此菁英方茲鉅麗者矣蓋由我
皇上秉生知之睿質勤日新之
聖功學有緝熙志惟遜敏故能貫穿三才包羅萬類發揮餘緒蔚為大典臣等今已編次部類奏
上俟 旨謄錄剞劂恭請 皇上欽定嘉名永垂
觀聽併製 御序弁冕簡端俾捧閱是編者由此
窺尋 聖學之高深肆習 國書之衍奧於以統

壹文教俾清言貽於億萬斯年實皆昉於此也臣等不勝希冀仰望之至

懇 恩准免開列浙江學政奏

臣廷楨謹 奏為披瀝愚誠懇 恩准免開列事
臣一介鄙儒素無學識荷蒙 皇上曲加恩遇入
直 武英編輯佩文韻府仰被 聖慈訓誨忝預
成書獲觀盛事今者承 命復直 南薰纂註
御選唐詩每奉 睿裁批示啟發愚蒙超出意表
時得窺尋 聖學榮幸已極茲遇直隸浙江學政員缺現奉 奏准俸深編檢亦得一體開列臣以歷俸次序首應列名伏念書局重開編摩伊始何敢妄希分外有曠職業仰祈 聖明垂鑒准臣辭免不預列名之數得以專心纂註勉効涓埃俟全書告成嘉惠萬世幸獲挂名簡末附以不朽臣愚不勝大願為此謹奏

恭請 聖裁欽定教士章程奏

教習進士侍講臣文志鯨諭德臣吳廷楨編修臣俞長策謹 奏為恭請 聖裁欽定教士章程永為遵守事欽惟 皇上加恩科目教養兼施
特命新榜進士留住 京師設官教習幸際無疆

之壓豫儲有用之材壽考作人甚盛典也臣等章句小儒學識疎闇過蒙 大恩簡用共領其事材小任鉅聞 命之下慙悚無地恭繹 諭旨有教習文藝從事典禮及纂修等事 睿慮周詳欲令通達今古入官之日明體適用 聖明期待之意至深且厚臣等伏念諸進士才質不齊各有所近因人立教未能槩以一科略倣宋臣胡瑗經義治事之遺法或各授一書或各習一事簡約易從期於專精肄業其有天資異敏者聽其餘力旁通臣等業乏專家唯懼有負任使伏遇 皇上道貫三

才學涵九有建 君師之極於上仰祈 指授章
程奉以教習并請 御製詩集 御批通鑑 御
選古文淵鑒 大清會典 佩文韻府全唐詩文
獻通考經解諸書皆有關實學有裨世用 恩允
各頒一部至如 御製文集 御纂朱子全書
御選唐詩俟刊刻告成續請 頒賜臣等敬謹收
貯俾諸進士獲覩中秘之藏即未博覩徧習由此
窺尋 聖學或冀仰測萬一臣等稟承 訓旨設
立科條以時考校視其嚮學之勤惰課藝之高下
錄記清冊以憑期滿彙核定為殿最用副 皇上

鼓勵人才至意遇有纂修之處擇其勤敏者効力
書局如此庶於仕學兩途均有裨益臣等猥以菲
材叨逢 盛事適當經始之時一切事宜未敢擅
便為此恭請 行宮叩請 聖裁鑒定欽奉遵行
昭示無極臣等不勝榮願謹具奏

欽奉 御批奏

臣廷楨等謹 奏本月二十日 御前發下四書
五經旁訓一部內大學為人君止於仁一條註云
兼恩威奉 旨查明出在何書欽此臣等細繹註
意其說蓋本大全引朱子語云仁亦有幾多般須
隨處看這一事合當如此是仁那一事又合當如
彼是仁若止執一便偏了安得謂之至善朱子此
言即是章句中究其精微之蘊推類以盡其餘之
意臣等謹按文王惠鮮鰥寡視民如傷固是仁之
本體至如伐崇伐密一怒安民亦是仁之大用恩
威二字所包者廣足見旁訓一書言簡意該真得
朱子不言之蘊臣等誦習章句不能細心體會一
經 聖訓指示曠若發蒙始知仁道至大義無偏
滯 皇上心契真源貫通萬理洵朱子所謂惟
聖人能知聖人也臣等不勝欣幸感悅之至謹奏

又

臣等欽奉 御批有覺無空著查明具奏欽此仰
見 皇上聖神天縱過目不忘 睿智照臨愚蒙
媿服欽遵查得內發原本有覺無空一條但註佛
經有覺無空是凡夫有空無覺是乘法未註何部
經名臣等先經查過韻府羣玉五車韻瑞止有覺
空兩字一條下註有覺無空是凡夫法有空無覺
是三乘法俱不詳註出處辭義難明從類書中偏
查不得而外增別有覺空一條註引楞嚴經語有
著落下寫字同註異止存覺空一條將前四字併

註刪去臣等學問淺陋未諳内典大藏浩衍不逴
檢閲以致疎陋合䑲增入四字韻藻伏候　聖訓
裁示庶便欽遵謹奏

恭謝　賜觀御書奏

臣廷楨向蒙　御書古劍篇頒賜世守家珍藏迺
珙璧今復蒙　召觀　宸翰跪侍咫尺覩觀揮毫
龍飛鳳翥輝映縑素伏惟筆力之遒勁結搆之謹
嚴波折之生動擘窠行草無美不臻入聖超神登
峰造極實爲古今法書所罕見臣草莽固陋不識
臨池何幸逢玆盛事　天文義畫耳目煥然莫能

名贊萬一唯有薰沐捧玩心勒手摹奉爲學書準
則以誌曠世榮遇不勝忭舞謹叩首奏謝

恭謝發下　御書　御製序文奏

臣廷楨等欽奉發下　御書　御製序文全篇硃
批　上諭一道欽此臣等與書局諸臣跪誦捧觀
仰惟　御序發揮風雅義藴弘深詩體正變源流
靡不包涵具舉　親灑宸翰書法入聖超神無美
不具晉唐名蹟罕有比倫恭惟　皇上日有萬幾
乃紫怡神清暇製自　睿思運之　聖手嶽峙淵
渟之作龍騰鳳翥之章輝映簡端合爲雙璧洵可
垂示萬世傳寶藝林臣等不勝踴躍欣幸之至

恭校　御製避暑山莊詩奏

二十二日奉　御前發下　御製避暑山莊詩二
卷即日分錄副本脩校謹將原本付刊訖臣等伏
讀　皇上近詩仰見　聖學益邃富有日新長篇
短什各體超詣入神真堪函蓋古今發揮風雅
行宫三十六景宛然在目始信仙都勝境近在
天家　皇上怡神幾暇陶泳太和而茂時育物之
懷洋溢言表豈臣等章句小儒所能窺尋萬一惟
有盥手莊誦忭舞欣幸而已欽奉　諭旨句讀之

間猶恐有訛舛字樣須逐字校對有訛舛處即行
奏聞欽此臣等細加恭校註釋精詳並無訛舛微
有字樣疑似處據　殿中所有書籍查對其稍涉
異同者錄呈　御覽伏候　聖鑒裁定謹奏

纂輯月令廣義奏

臣廷楨等謹　奏五月初二日臣等具摺進呈改
纂正月令本義一冊初四日奉　旨照南書房翰
林等所奏改纂但每月初一日起至二十九日三
十日止逐日所記之處甚爲緊要着吳廷楨等用
心纂修欽此臣等接閲　南書房諸臣摺稱本義

一條亦當用大字標題小字夾註之例且宜悉照
淵鑑類函諸書分別原增應先纂完正月一月
改正體例進呈　御覽等語臣等遵即將禮記月
令經文逐句分析與羣書一體載入各類省去本
義一條并詩文亦以類相從附載各條之下省去
藝文一條其天道節序目次政典民用物候占驗
雜紀八類恪遵　諭旨將廣義原本增刪改正先
纂正月一卷悉照　淵鑑類函諸書註明原增字
樣繕寫進呈內日次一條雖經按日搜采尚恐挂
漏續有所得另容錄請補入其餘各類亦俱準此

以期詳備臣等學識疎闇訛謬必多竊念每奉
命編纂一書皆蒙　聖訓頻加指示開導羣迷故
敢冒瀆　宸聰恭候　皇上裁定欽奉遵行臣等
不勝感悚之至

古鈎書屋文鈔卷九

古鈎書屋文鈔

策問

戊子江西鄉試策問五道

問自古帝王之學法天建極惟日孜孜純而不已
書稱惟學遜志務時敏詩稱學有緝熙於光明作
之君而作之師所以體乾乾之至道牖啟生民垂
範萬世也故左圖右書未嘗一日去於側而瞽箴
工誦不遺芻蕘之愚正學昌於上至教行於下自
都會之地以及山陬海澨學校之盛管絃俎豆無
人而弗誦習孝弟仁讓之行父兄先而子弟謹猗

與盛哉夫非學術昌明治化翔洽之極軌與我
皇上聰明聖知繼天首出中和位育精義入神猶
且日就月將念茲於學天地之理古今之書無不
博觀洞晰　皇上生知安行而敏求若此鼓舞天
下之儒媿勵奮發以成其器　聖天子之學統天
下以為學明新止善誠哉大學之要道也宋真西
山衍義一書兼內外而貫終始足為高深之助後
學日誦聖經亦嘗研求其義與探詩書之文窺禮
樂之奧旁通子史所紀述而折衷於儒者之正他
日對揚　大廷有先資矣何以極盛德之形容效

太平之揚厲其昌言之藉為　當宁獻

問古者詩以繫樂樂之音即詩之韻也韻本乎聲聲之自出有脣舌齒牙喉之異有輕重清濁陰陽之殊其播為音也有宮商角徵羽之辨五音以分四聲以定焉故有文即有音有音即有韻周禮尚書曲禮多自然之音而詩三百篇長短變化其不中乎律呂沿及漢魏抑揚頓挫動合節奏自齊周顒梁沈約始分四聲隋陸法言撰切韻長孫訥言為之箋註唐孫愐廣為唐韻宋景德祥符遞加刊正更名廣韻景祐增修又名集韻今其書皆其傳

而廣韻獨存劉淵增刊韻略盡併通用之韻元黃公紹作韻會每部次第改從字母夫南北之吐音各殊古今之取義或異諸家出入增減能無乖於正聲與我　皇上法天之聰以聲為律音韻之與旨靡弗聲入心通獨臻神解　萬幾餘暇妙簡在廷分纂　佩文韻府經史百家之書蒐羅大備彙搜編輯仰稟　宸鑒裁定嘉惠來學意至深厚敢弗恪遵而篤嗜與夫審音可以觀民風使人人得五聲之正輕重諧清濁辨陰陽調韻學正斯人心平太和元音長在宇宙茲其準衡也士通經學古必有精於音韻者終始條貫盡各陳其所知

問積貯生民之命也耕三餘一耕九餘三所以均豐歉而通有無大田之詩遺秉滯穗享多稼之利焉自田畝不闢戶口日繁一切婚嫁之費耗之而繼以徵斂吏又不免於蠹於是終歲之所入不足供其所出卒有水旱民生無聊固其所矣我　皇上如天之仁安養兆庶平時蠲除租賦不下數千百萬年饑偶告則又發粟分賑截漕減糶起溝中之瘠而飽食之　聖天子之加惠於民甚備也周禮荒政十有二著於大司徒漢之常平倉唐之義

倉皆以惠民而穀賤傷農穀貴傷人平糴之法抑可不素講與范文正趙清獻為民司牧實心救災朱子建立社倉其制尤盡善前事之效後事之師也或者動云救荒無奇策豈昔賢之良法美意不可倣而行之與夫民生在勤勤則不匱積粟於官何如藏富於民誠使家給人足寬然各有蓋藏雖遇凶歲民無宿憂其備豫也而況時雨時暘休徵協應含哺鼓腹之倫有不頌聲作與多士將出為民牧積貯之方其豫籌之

問科舉取士所以崇經義隆實學升聞修之儒儲

廊廟之用也唐宋以來試士之制屢更明初分爲三場各體悉備異才往往而拔出所謂文質得中名實相副誠有道與然而流風相沿敝端百出或剿襲緒餘而不務根柢或妄求干進而不安義命豈士風之不古與抑試士之制歷久而徒存文具與西江理學文章實爲淵藪前代舉業之盛亦甲於他省如章羅陳艾樹經學之幟學者宗仰而文風翕然夫非援據注疏折衷章句元元本本非游談無根者比與我 皇上天縱多能 御製詩文全集函蓋群言炳耀萬古而猶不遺下士雖在薄

技偏長得蒙采錄士生斯世抑何幸也比復屢廣解額增置五經科目典隆意厚壽考作人之化奚以加茲歲屆賓興懷瑾握瑜之彥濟濟而進有司固當矢公慎以報 君恩而士之席珍待聘者其可以陳言私意冀弋取功名之塗與經義追踪於昔賢科舉比隆於前代文獻具在諸生誦習有素其肯菲薄自待與二三場之文徵古學而覘時務亦未可鹵莽以從事也尚悉條舉以對

問天下有教化而後有風俗教化者由於上之所示而風俗之奢儉美惡因之古者黨庠術序導民之具甚詳有不率者移之郊移之遂而又以時命太史陳詩司市納賈以觀民風好惡凡所以綱紀整齊其民者莫不有法維時風俗醇美獄訟衰息馴至刑措不用比戶可封休哉何治之隆也漢代循良之吏類能興起教化不專以刀筆筐篋簿書期會爲務故兩漢之治最爲近古自是以還民俗媮薄非一朝一夕之故矣我 皇上躬行仁儉以爲天下先 時巡所至屢以敦本節用之意播諸聲詩形諸翰墨大哉 王言心乎民者至矣乃起視閭閻怙侈之風囂凌之俗猶未盡化其何以使

之回心而嚮道與夫長吏者百姓之表帥也或當以習尚之奢儉美惡分考課之殿最使皆以興教化美風俗爲先務與或謂讀法之時宜兼賞罰以行之使有所慕而遷善有所畏而改過顧編戶之民將何以核其淑慝從而旌別之與諸生留心經濟有日矣其各抒素抱焉

辛卯順天武鄉試策問一道

問古者田賦出車農隙講武兵法寓諸井田文武之相爲用也尚矣周禮大司馬制軍之政凡軍將師帥旅帥卒長兩司馬皆以卿大夫士爲之大雅

常武之詩云王命卿士繼之曰整我六師以修我戎維時大臣則出可以將入可以相小臣則瞽筆可以待問荷戈可以從行文與武曷嘗判而爲二與自人才日降官制代更司文墨者不能知戰陣被甲胄者不能識簡編於是制爲左右兩選而官之文武始分矣我 皇上體 燕上聖乃武乃文張弛經緯如平衡然用能文德顯懿武功赫濯超軼前古後今比者 特頒新命內而 禁旅子弟外而戎伍弁丁有通曉文義願就武科者許入闈應試仰稟 睿裁刪定武經以論語孟子與孫子吳

子司馬法分題試士本仁義以行節制足爲萬世法程又奉 命言武臣一命以上並得陪祀 文廟猗與盛哉雖古者投戈講藝脫劍尚祀之風何以加茲士生斯世其可妄自菲薄不務爲文通武達之才而徒以偏長自劾與今欲使鉛槧之士足備干城韜鈐之家盡嫻禮教以上副 聖天子文武協和兵農合一之盛心亦有志者所厚自期待也盍抒之以卜異時之建豎焉

祭文

祭姜西溟文

嗚呼文壇宿老落落相望誰與繼者將育於姜四明峨嶙石壁開張鍾泄靈秀孕剖混茫蔚生西溟玉質金相少成夙慧妙解詞章撑腸千卷寓目十行經經緯史胸貯書倉大放厥詞浩無津梁旁及歌詩沉鬱蒼涼含毫緬邈濡墨淋浪衙官屈宋奴隸鍾王碑版塞户縑素堆牀乞其片紙寶若球琅公卿交辟名達巖廊落筆中書觀如堵墻緘封進御 天語褒揚曰大布衣爾維才良 詔置史館今之歐陽搜討掌故摘抉毫芒發凡起例奄有三長 賜筆雙管奉粟一囊汗青頭白臣職所當老

驥壯心長鳴慨慷廁足官路回首名塲平生結習極篤不忘吁嗟晚遇家有鈞璜 九重親擢名次盧王臚傳三唱聲徹 御旁喜心翻倒感涕霑裳垂老簪花斯言內傷頭銜既換手筆仍將羣公虛左館閣迴翔凌燕轢許摘艷薰香孰爲後進是維老蒼引與抗禮袍笏低昂冀之北野逸足騰驤九皐相馬略迹驪黃目論耳食或沸如螗指璧有瑕羣媥崑岡公完浩氣神游大荒巫陽下問騎尾排閶千秋弔屈五日沉湘魂兮歸來瀕海之鄉遺書滿篋謹爲弃藏一朝馳訪泉壤重光公毋齎恨含

笑幽堂嗚呼哀哉尚饗

祭侍御楊公文

嗚呼西嶽崚嶒金方所鎮日月蔽虧秀靈苞孕磅礴鬱積者不知幾何年而公乃奮其生也有所挾以俱來其歸也不與物而同盡當夘辰之際兵戈搶攘四方學者稍稍離散公於是時金聲玉振遂冠西秦主持文運既而迴翔冷官垂二十年不汲汲於躁進蓋養氣也深故持躬也慎遠夫戰勝南宮馳驅蓬觀出其學識發揮詞翰攬千古以上下游九垓於汗漫沛乎石室之藏蔚矣金閨之彥乃

眷 帝心洊膺清華爰珥筆於彤墀捧白簡而待旦鼓之雷霆倬彼雲漢以我妙修溢為休聞斯海內之公言匪一人之獨見示乎既久人文炳煥側席旁求莫如黎獻彼名材挺於豫章劍氣沖乎吳分維歐曾之故鄉於文尤健誰往司衡使之競勸詢於在廷則咸曰公善於是順風而呼因勢乘便立以章程若農有畔養修梧以千尋滋芳蘭兮九畹鳳凰高岡既雝雝以喈喈騏驥鹽車亦仰鳴而俯噴洊歷三年賓興額俊惟予兩人當公之殿金無俟乎披沙桐不傷乎既爨蓋公之所殊知即予之所首薦分擘風流别裁真贋其不謀而合者殆不止於拔十而得半吾聞文章得失悄乎寸心之知聲應氣求儼若四時之信國家之事通一畢萬如公其人庶有稽於古訓方期高步綸扉從容諷論進退天下之人才若寒溫於土炭詎謂還朝未幾忽焉雨散嗚呼長安邸舍酒闌燈爐語性命於莊生蓋天地之委順公既已有聞於時可傳於後視百年猶一瞬惟是感念昨遊水流雲幻交公乎何遲棄予乎何迅俯仰徘徊不覺喟然而歎庶下大荒妥兹蕪奠嗚呼哀哉尚饗

闈中告神文

康熙四十七年歲在戊子八月甲辰朔越八日辛亥恭 命典江西試事翰林院編修吳廷楨戶部廣東清吏司員外郎王澄慧同考試官知縣某某教諭某某等謹薰沐拜手昭告於監察文闈丕顯大神之前竊惟知人得士今古以為難背公營私神人所同惡廷楨等欽承 簡任夙夜盟心竊衆誓言端在今日使者與諸同考幸際昌期共襄大典務期矢公矢慎惟一惟和勿為利欲所薰勿為勢要所奪甄拔寒素報稱 聖明無作神羞自貽

伊慼如其弊習未除真才見抑忘爾位靖共之義負昔年辛苦之心　天地鬼神臨之在上質之在旁是殛是誅無所逃罪神其鑒之謹告

雜文

募建奎星閣小引

虎邱之有文昌閣也昉自康熙丙子冬城西同學捐金倡建閱朞年而工竣羣賢每月既望文會於此距今八載先後蜚聲黌序者不可以數計即其間翔步青雲之士亦往往由茲發軔焉大中丞商邱宋公公餘攬勝顧而嘉歎顏其前榮曰川榮阜

結夫非以清淑之氣扶輿蜿蟺有特鍾於是者與顧形家者言循以海湧峰萃一山靈秀處是閣之不能獨當也計於其前更營一閣以奉武曲與文昌屹然相向左右翊輔落成之後吳郡人文必有倍盛於昔者同學咸欣然願爲之獨以工費不貲艱於經始商之於余因謂釋子偶發誓願雖所需累千百萬挾其福田利益之說望走都會徧乞檀那不逾時層樓複閣上切星漢寧吾輩爲斯文計營建形勝顧獨出釋子下乎匪直此也方今　聖明當宁雅意右文卿雲復旦之歌盈廷賡和茲山數承　駐蹕留題　宸翰澤媚山輝一時欽爲秘寶今且勅之貞珉建亭供奉其上仰見榮光燭天四映梁栱將必有太乙臨觀六丁呵護矧奎曜典主文章　御書所在尤當拱衛唯謹是閣之建其非形勝之謂抑亦遭逢明盛者所宜樂觀厥成者也何鰓鰓然經始之爲慮哉既以是復同學遂書之簡端以爲凡有斯志者勸行見有閣傑然高抗雲表清淑之氣洵有所鍾異時人文輩出黼藻一代之文治其以余言爲徵也夫

惜字小引

蓋聞龍章鳥篆輝煌翰墨之林綠字赤文炳蔚圖書之府驅六丁而下取字挾雲雷訪二酉而探奇文垂科斗沿自芝函玉檢共尊史氏之六書降而竹素韋編如寶羲皇之一畫蓋治世不離乎文字用代結繩而進身必藉夫詩書功存授簡迺或叢殘書箧摭拾無聞狼藉齒甎擲擒自任春落蠹魚之粉芸架香殘宵供黠鼠之糧牙籤帙亂遂使浸淫風雨舞和絮以沾泥甚至剝落窗櫺伴飛花而入溷遺珠碎璧何殊金粉之沉埋梵笈雲籤翻媿緇黃之護惜苟經目覩奚啻心驚爰集同人共襄

勝果借開士翻經之所利近天宮結文流借字之
緣僧聯月社藻栗以供上人攜筐而歷周道晨風
暮雨無間尋求斷瓦荒溝不辭搜剔煽秦坑之灰
爐豈無斷簡餘留掘汲冢之塗泥恐有遺經沉錮
檢蝌文於烏污盤付鴻爐出蟲篆於雞塒遠投鷗
渚行見書香醲郁重聞魯壁之笙簧文運光昌永
煥堯天之星斗

三祖信心銘跋

三祖僧璨大師以白衣謁二祖受傳度法著信心
銘五六百言中峰本禪師為作義解謂信之一言

全該悟證非信行之信圓悟大師云人多錯會道
至道本無難亦無不難只是惟嫌揀擇若恁麼會
一萬年也未夢見在余敬錄一通廣為刊布持誦
斯銘因言會義是負三大師并余也若離言會義
亦負余并三大師也敢以質諸識者

永嘉證道歌跋

永嘉真覺禪師詣曹溪參六祖祖深器之留師一
宿時謂一宿覺歸著證道歌一首幾及二千言覺
悟群迷炳如昏衢慧燭西竺稱永嘉集為東土大
乘論有旨哉敬錄刊布以廣其傳後有證道者謂

從此悟也可謂從此迷也可

題斗府圖籙後

斗府圖籙謂藉注人世年壽祿位其說出於道家
者流故有步罡履斗一切科儀然天官書云北斗
七星是謂帝車運於中央臨制四鄉陰陽四時五
行皆繫於斗固知法象森羅理無不通未妨以神
道設教也余受讀儒書不暇旁涉道藏偶閱是經
與聖賢修吉悖凶之旨有默契焉寶持朗誦用以
檢攝身心不為無補云

題研光上人畫像

慧鏡外朗智珠內圓如如不動宴坐安禪四大配
合真幻相纏觀河面皺慈教所憐化人視此猶蟬
蛻焉云何我相尚入毫端如鴻踏雪如月印川偶
然示現離即之間下士饒舌空落言詮師應微笑
目擊道傳

硯贊

結綠之精采出澄淵清音粹質追琢方圓神珠就
掌水㗌龍眠墨雲滃鬱香棻生烟停毫撤 賜袖
捧藍田守玆祕寶晨夕磨研

題跋附錄

妍暖乍回研冰融釋晨起拈管已不復呵凍矣伸
紙作此覺春氣盎然從十指間出運腕流便頃刻
竟幅亦一快事

園林晝靜坐聞時鳥弄音欣然暫有所得起視壁
間縑素插架信手拈取一幅書此寓意不計工拙
也

涪翁精於禪理嘗評三家書謂楊少師如散僧入
聖李西臺如法師參禪王侍書如小僧縛律又謂
字中有筆如禪家句中有眼以禪論書非妙解宗
趣者不能道此余於禪悅之餘兼嗜書法是一是

二意欲從此悟入噫世無涪翁未知正法眼藏將
誰屬耶

亭午赫曦交扇不暇俄而油雲滃鬱急雨西來簷
溜淙如飛湍迴風飄灑蕉葛涼生心與境會振筆
快作此幅以視屋漏痕何如也

首夏清和寓館廠廡微雨乍過庭草綠淨如拭昔
人謂神怡務閒時和氣潤最與臨書宜稱興會偶
到聊以印可斯語

午榻夢回小睡初足茶烟香篆縈颺几案間顧視
墨池猶有殘瀋勺許指摩倦眼蘸筆致飽書盡乃
止惜此亦如金壺墨汁也

比蒙
賜墨數挺黑如淳漆 內府秘製殆欲突過奚潘
澗露晨研光采奕奕與硯箋相映發臨池濡染默
然雲與十二龍賓呼之欲出

近時雲間製紙細薄光潤頗宜墨色晴窗清暇日
取數幅書之鋪几滑淨視柿葉臨書者所得多矣
何必越之剡藤苔牋蜀之金花魚子乎

盆梅乍放清芬襲人鼻觀所通如從衆香國住與
到偶作小幅從字裏行間猶有暗香浮動也

山谷謂心能轉腕手能轉筆故得書家三昧余此
書意在轉字訣然轉非圓熟之謂直是得之心而
應之手耳噫難言之矣

西山過雨蒼翠欲滴坐對致有爽氣興來偶作此
幅疎簾清簟不以看弈而以臨書會心處固各有
所寄也

東坡云作字要手熟則神氣完實而有餘韻蓋自
道其所得云爾余長夏無事惟日課數百字得免
十指如懸槌足矣至能熟與否則未敢信也

禁漏深沉與梧桐疎雨聲相間高燃宮蠟心手俱

閒信筆所之不覺累幅視渠几清晝所得孰多也

古劍書屋文鈔卷十

先大夫博物嗜古尤工詩文商邱宋漫堂
先生撫吳日主持風雅延攬名流江左十
五子詩選中先大夫與焉康熙三十五年
丙子順天鄉試中式繼以占籍被黜閒居
却埽益奮志力學己卯歲
聖祖仁皇帝南巡自浙回
鑾先大夫趨赴平望跪迎獻詩稱
旨即舟次面試七言絕句限江字韻操筆立
成
天語褒獎復還舉人并書古劍篇以賜旋
召直南薰殿兼侍

皇子講讀癸未成進士入翰林凡纂修書籍
咸詳贍精核
賚予優渥官秩頻遷戊子典試江西得士最
成
聖心嘉悅方欲大用不幸先大夫享年僅六
十有三於乙未歲溘然捐館矣平時手稿
散軼殊多深用悼惜士端一介迂愚由諸
生入直　武英殿修書議叙蒙
世宗憲皇帝眷注舊臣之子選授知縣甫及三

載超擢府道
皇上御宇歷任監司臬藩驅馳幾四十年媿乏
涓埃仰酬
高厚伏念先大夫遭逢
殊遇作為雅頌鼓吹休明恐日就湮沒則負
咎滋甚因公暇檢點少壯隨侍時與三先
兄士雍所抄録及積年從親友處搜羅編
次成帙郵寄沈宗伯歸愚先生删定詩文
共十卷付梓行世並述梗概附諸卷末俾
我子孫知
君恩稠疊祖德勿替云爾乾隆丙子季秋男
士端謹識於黔藩官舍

跋二

古劍書屋文鈔十卷 江蘇巡撫採進本

國朝吳廷楨撰廷楨字山揄長洲人康熙癸未進士官至左春坊左諭德是編凡詩八卷末附補遺及詩餘又襍文二卷乾隆丙子其孫士端刊於貴州其名曰古劍書屋者
聖祖南巡廷楨以舉人
召試
御書古劍篇以賜因以為名誌榮遇也

緯蕭草堂詩六卷

〔清〕宋至撰

北京大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·緯蕭草堂詩鈔六卷》提要

余自丙戌後館商丘宋氏者五年而山言[illegible]尚未識面壬辰夏始得相見於檇李使院[illegible]先生傾蓋如故論文談藝不以布衣之賤有所鄙夷而待之每有加禮甚矣先生性情之眞也夫人有眞性情然後有眞詩先生自少侍少師公過庭之訓輒以詩爲職志而又從公宦遊南北江山之勝無不遊都邑之雄無不歷皆足以開拓其心胸而資之爲吟詠之助家門鼎盛而天

故遲其遇三十年俾得博覽典籍貫串文史以充其學迨身入承明著作之庭而學固已大成矣館課之暇猶孜孜倡酬不輟葢先生視友朋如性命雖復丰采魁梧行事磊落而恂恂善下自其天性平生所交於四方者恒不鄙夷其賤非獨施於余一人而已是故緯蕭一集游覽之詩長於閑適讌會之詩長於和平懷人之詩長於沈摯咏物之詩長於清新其他次韻聯句不

拘一體而字字由性情中來傳所謂溫柔敦厚而不愚者何以加此哉昔少師公詩文久風行海內而又得先生繼之玉局斜川竝垂不朽無疑也予非能詩者而本性情以論詩頗自信其不妄遂書之為序康熙壬寅重陽日吳江周龍藻譔

緯蕭草堂詩目錄

卷二

題畫
秋晚同志上賦
對月
栽水仙畢簡友人
硯山
春暮
食鰣魚
書署壁

卷三

卷四

緯蕭草堂詩目錄終

緯蕭草堂詩卷

商丘宋　至山言

對菊

白露漙深逕黃花秀短籬園荒憑點綴秋老未
離披冷邑侵衣袂清香泛酒巵慙非陶處士也
賦掇英詩

和田簣山先生新霽韻

新晴時有雪花飛小院沈沈轉夕暉攜酒每思

尋白社攤書偏喜誦緇衣當簷冷蕊香初發過
眼浮雲態已非此日梁園酬唱好憑君健筆掃
寒威

同介菴季父西湄對雪

風烈透烏巾霏霏下水濱甘蕉聲欲碎凍菊邑
偏匀漁艇依孤寺茶煙漾比鄰淒清吟望處感
舊幾酸辛

簡葉碌菴表兄

春風駘蕩柳如絲搔臂空廊日暮時苦憶寒香
亭子畔蕭蕭斑竹坐彈棊

送劉山蔚先生赴浙用東坡鄭州別子由

馬上賦寄韻

平臺東望何突兀南湖之南春草發鄒枚賦手
不復存梁園風雅空寂寞先生獨與古為歡抗
懷羲被塵埃沒一夕倏理看山裝吟鞭高指探
煙月海雁橋頭張祖筵驪駒歌罷心悽惻小麥

才青杏漸紅隄柳迎人忩飄忽去正值豔陽
天載酒西冷還鼓瑟歸來應續董園詞山翁刻有董園詞文章山水君之職、

秋日野行口占

如雪紛開蕎麥花西風獵獵帽簷斜兒童指點
前村路一簇衰榆噪暮鴉

歲暮集亦蕪堂即席限韻

遠道趨庭子雙江入望新衙杯酬勝地作賦攤

嘉賓龍鳩窺人靜簷蕉過雨頻離歌猶未發覽眺及芳春

舟行即事

半篙寒水一帆風搖漾輕舟石峽中翠柏黃柑無限好閒林啼偏白頭翁

舟過彭蠡望匡廬用林澹亭先生游懸空寺韻

匡廬之山鎮南服峰如苞竹抽龍孫我來扁舟

出其下巍然勢壓鄱湖尊屏風九疊散層翠一一突兀驚心魂千巖萬壑競趨赴玆山屹立看崩奔螺旋瓠剖望不極窅眇略辨山之門煙嵐斂盡雨初霽匹練猶掛飛流痕獨有五老更奇絕嵯峨各向晴空蹲東林開先邈何許鐘聲恍聽來黃昏須臾野燒起山半北燭碣石西崑崙髣髴絳節會羣帝定有白鹿隨飛軒吁嗟靈異幻今古紛紛俗子誰堪論洞天咫尺渺難即愁吟徒使胸懷煩夜深風急雲似墨蛟龍欲起湖波翻

遊石鐘山次晦山大師韻

已盡匡廬勝登臨更此峰湍飛穿釣石風急誤僧鐘過眼帆隨雁驚心樹化龍春波逾浩蕩極望一開胸

躡遍尋山屐征驅喜暫留風傳深谷響聲入大江流倚檻當斜日捫蘿憶舊遊坡公饒逸興長

嘯滿滄洲

野泊步大人韻

荒陂朝雨過淺水浴明沙小泊隨漁舫微香送菜花春深江勢闊鄉遠客愁賒矯首煙汀外峰高片月斜

荻港避風步大人韻

人家籬落散雞豚板子磯頭日已昏一簇雲沙明荻港無邊雪浪走天門停橈野岸輕煙合吹

角江樓古戍存篷底瓦甌堪獨酌朦朧斜月照
孤村

立秋次日有懷錢介維袁士旦步介菴季
父韻

昨日傳秋信秋聲忽滿庭疎風才過雨一葉碧
梧零天宇疑生白苔痕看倍青所思都不見惆
悵倚窗櫺

西陂即事口占

東來雨腳射前村荷葉田田水氣昏約得溪翁
投釣罷閒披風帽課鋤園

元宵飲邸舍即席有作用梅聖俞答吳長
文內翰遺石器八十八件韻

繄余遊京華蕭散等樵牧晨夕惟古歡析疑如
剖玉有得輒書紳聊以善是勗咄嗟溥劣資幸
無墮習俗揭來三月餘故人常在目款宴及良
宵寒梅插滿屋風清月炯炯街鼓撾未足興至
忽同吟韻險詩思酷澹薄西曹官（時大人官比部員外）樽
酒猶冬蓄酌罷復何為一編還自錄

山遊前一夕喜謝方山先生送酒

春來花雨頻勞夢芒屩閒尋破旅愁却喜宣城
眞好事一瓶羅酒餞山遊

西山道中

鶯花三月漾春暉杏子開殘桑葉肥廢寺尋來
碑半仆斷橋行處柳成圍抽芒小麥翻青浪掠

水輕鷗鬬素衣望裏諸峰圖畫好吟鞭早喜謝
塵鞿

自玉泉至卧佛寺宿用東坡次正輔同游
白水山韻

太行迤邐橫天涯西山之麓堪為家良辰選勝
欣就道擔簦提榼隨牛車蒼崖邃洞恣搜剔裂
帛湖水漾日斜爾雅所載信非妄甘泉如降萬
物嘉行行為詢耶律墓竚聞野寺演法華大師

之墳繞榛莽不封不樹憐鶯花委蛇一逕達山
腹森森竹柏相交加荒涼古刹起何代杪欏樹
老人驚詫山櫻欲熟鳥先啄新葉蔭砌紛枝椏
殿宇無人帚掛壁飛鼯棲竄屯煙霞須臾暝色
冠林薄草根時復鳴春蛙杯行到手一仰眺跏
趺恰喜當山窪老僧導余看卧佛諸天羅列肩
相差村煙鬼火兩明滅微聞巖溜濺溪沙雨牆
題句勞屬和迷離醉眼如籠紗四山明月靜萬

籟玉盤却愛無纖瑕披襟殿角匝獨樹行吟聲
苦同咨嗟五華鐘磬下天際傾耳未許岡巒遮
夜來搶燈光睒睒香山可望知非遐明朝跨馬
躡險去蒼松夾路喧啼鴉

宿香山來青軒用施愚山先生蘇門山韻

初地跨山腹細路牛羊踐門荒匝春流剝啄人
來鮮捫蘿快夕游跏趺藉苔蘚土花蝕殘碣時
代誰能辨想像　翠華臨揮毫興不淺僧徒止
余宿風篆始一卷坐起揖纖阿酹酒西山巘覽
眺企向禽歌嘯緬嵇阮聊息登頓疲漸覺懷抱
展夜闌風景佳露下清泫泫

微雨由磴道上洪光寺步大人韻

朝來野日昏微雨灑幽逕穿藤溼芒鞵杖策破
苔磴松杉交上頭作意弄煙暝未窮佛閣奇已
訝山路勝小憩據石牀狖叫發清興遙聞山鳥
呼依倚答僧磬

入門何闃寂樹古苔色鮮禮佛然小殿屋老通
青天月鏡與雲旗羅照華座巔俯從去已久竈
冷無炊煙飢鳥下堦砌鼯鼠登几筵回望香山
閣栝柏鬱蒼然稍恨春游晚落盡榆莢錢

盧師山歌用東坡遊徑山韻

盧師結宇環青山谷深崖迴如斜川微雨才過
景色霽短筇與我相周旋彖乾故道蔽叢木下
瞰不見蛟龍淵羅雀童子來日暮收拾媒翳當

層巔須臾顧兔湧林樾照耀佛座開青蓮眼前洞壑盡詭異咫尺想見騰蛇蜒緊余何事雜塵迹到來忽復思逃禪夜深僧厨供麤飯芼以碉蔬烝榆錢青松濤起聒兩耳高枕亘欲凌風眠幽鳥棲定人跡絕仰面驚墮雙飛鳶新詩佶屈愧韓孟推敲字句心熬煎俯臨翠微不五里此去沙路殊安便香臺坐久露華重停杯四望天茫然吁嗟盧師歸何處手植短柏榮千年

同介維豐臺看芍藥遲梁藥亭蔣京少不至用東坡定惠院寓居月夜偶出韻

昨日慈仁買花歸插滿銅瓶香徹夜今日豐臺賞花來鋪茵更坐芳叢下溥溥朝露猶未晞東風吹過珠還瀉珊瑚成堆玉作盤殷紅膩白紛低亞晴郊士女如雲屯野老孫亭容我借南國美人悵望遙賦手空懷鮑與謝適情無事張華筵白酒黃雞供村舍側帽狂歌驚四鄰醉來欲啖崑崙蔗長安貴游盡奢豪雜沓讙呶猶夢怕只應此地任棲遲手斧腴鎌遠訕罵

端陽夜侍大人用東坡與邁聯句韻 時將南歸

別緒鬱滿懷格格不能吐尚喜佳節留艾葉看垂戶登盤葦筍肥異味烹黃鼠雨餘月浪清照我東西廡槐風時一吹單衣憐白紵引步階除前苔紋破屐屧細咏坡公詩難追達伯武夫子曰勉旃眉州縣雅訓

題友人寫照

膝上一張琴眼前都是水古調為誰彈聲在空濛裏

丁香秋花

梧桐葉老碎涼颸檻外丁香乍放時應是芳魂猶有恨秋來依舊結春思

夜夢京邸隨大人介菴季父拈韻賦詩晨起有作

數椽茅屋慊幽思風竹修修退食時殘札裝成籤細署秘書收得架頻移歸來聊學逢年技夢去還尋限字詩雛鳳聲清徒浪語狂吟端愧阮家兒（季父贈詩有清狂不愧阮家兒句）

荏平道中

桃風料峭柳初眠匹馬長征三月天滿路啼鶯新雨後撩人景物又今年

南溪寺觀先大父文康公題詩恭步原韻

探幽過廢寺野外遍蓬麻活水當秋急層城入望斜桐花垂暮雨蓮蕊泛僧茶王父遺詩在長吟泊釣艖

送徐勝之歸里

官舍分秋色鄉心已黯然那堪君又別正復月將圓去去蘇門路勞勞潞水船故山吟嘯罷須念榻仍懸

秋夜偶成

澂灩繩河入望清槐風梧月總關情閒拋書卷匡牀臥乍聽官街打鼓聲

晚坐

西風騷屑客愁賒小架開殘眉豆花海上鴻歸雲作斂庭前蛩語月方華人非宋玉誰堪賦地近盧龍倍憶家獨坐空堦將進酒鼕鼕衙鼓已三撾

秋行海上步大人韻

匹馬秋風裏長征傍海涯月强侵蟹舍日暖曬鹽花極望漁舠小排空雁陣斜到來屯戍地悽切又聞笳

風柳溪橋路燒春駐馬沽颿檣隨暮集禾黍到秋無（濱海地盡荒蕪）社過餘巢燕村虛下海凫客愁殊未已攬轡日東趨

滄州鐵獅子

昔我見鉅鐘側臥玉泉路上載妙法經字句無

遺誤嘗謂古人愚成此抑何務今過渤海城覽
眺得奇遇鐵獅立秋風瞋目如震怒下馬經其
傍畏縮不敢顧首昂丈八餘舉足向南步豐背
負寶盆仰藉寒空露色古像亦奇那復同泥塑
昏缺自何年依然吼煙霧傳聞周世宗警蹕曾
此駐治人罹重愆贖罪命鼓鑄雨剎前代銘誰
其辨斯故
皇帝神武姿干戚威遠布猛獸來西洋詔下廷

臣賦自嗟蟣蝨臣未獲目一寓玆行值高秋徘
徊抵日暮童僕競身便赤足登其脊直上據齒
牙得無齧噬懼四望起愁雲竄伏憐狐兎

月夜宿魚骨廟

魚骨何王廟寒潮檻外流帆懸孤島月角動戍
城秋小飲懷錢起（謂介維）微吟對貫休大風吹不
盡隻鷺下空洲

早發

晨起登沙岡出沒黃雲裏殘月帶危旌寒煙橫
野水經秋山棗紅挹露崖菊紫何來清磬聲云
是波羅嘴（寺名）

野意

白葦黃茅下雁行溪流曲注晚煙蒼於時最有
田家樂飽飯拖藤看打場

木瓜聯句

嘉果美中州碩大懸楙木熟檀香勝棠柰栗色

媲玉種處異東門摘日當西陸（大人）李生怪心空
柰似喜瓣簇數枚燕公袖五株華林曲（介維）實成
壓京梨花發值杏粥刪葉煩村翁綴枝駭園鹿
（至）斗漫誇赤萍卯或遺黃鵠巒櫨顆遜芳諫果
品同肅（大人）鹽山恨未登何賦快曾讀光怪金纍
柯聲價珠傾斛（至）曰瓜省鋤勞非棗惱鄰扑韻
繼萬卉凋收比五穀熟啄防大嘴烏蠹剔在桑
蠋（大人）攀取得團圞拂拭藉巾服（至）素商吹自幽

青女飽更馥藥物宣城良土賦杭湖足介維裝疑海國珍榷處關門酷大人郵遞競兼程稠載妙盈篚介維聽鸛鵒一雙輝車當二六懷橘自徒爾過江能化不大人濡澤佛手懃氤氳僊掌出嶺南恋至持照爍篚筐護惜盺寒燠大人磊砢幽人喜饕餮稱子欲至盤盎位置高橙柑娣姒屬雖謝霜柚圓頗笑凍芋縮大人種憶黃臺分蔓匪朱陵續宻脾潤詎乾砂斑點未浴供訝緱氏埋削宜公輸

督介維當俎菌蠢殼縈座霏微獨大人冰骨傲雪霜膩邑逞膏沐侑酌薰夕窗伴書媚朝旭至鼻觀趁靜便手弄戒迫促大人釀酒和秫稌瘳疴薄參茯至豈惟呈陸離兼能已奉夓介維夥薦傍畫屏醉攫翻碁局釋名酢可餐御冬旨偕蓄大人酸苦愁客心芭苴感末俗宛將梔蠟摶那異鬱金築介維三復報琚篇相投莫碌碌大人

春望

鄉國連宵夢街愁陟廢墟春寒猶作祟柳困未全舒估客爭官渡溪翁拾野蔬潑潑村舍畔應已動耕鋤

上元前一夕口占

試燈風細動庭柯寂歷閒齋擁鼻哦為報街頭撾羯鼓隔牆微聽唱秧歌

遵化練泉步先大父文康公原韻

我家祖父宦遊奇先後接踵來畿甸潞沙之東

古無終五峰岩嶅當北面有泉活活傍城隈紅霞射水水如茜文康舊迹餘雙亭翳以蒼松何葱蒨小子從觀及暮春波光一望鷺江練蘆荻風生客袂涼木魚粥鼓聞禪院僧言是地盤烏龍蒲池亦在遵化涓涓未足善當年詩版已無存殘碑猶勒中丞宴泉上有宋中丞宴客處碑微雲澹淹起遙汀沙鳥迎人時一囀女牆高處紛野花迴飈吹落還片片人生只此是幽棲鹿鹿徒使青山賤吾

自効奔奏卑者疑鵷蹲高者類甕覆維子淡蕩
人山川有姻媾頻年雜塵鞿如馬困閑廐茲喜
饒餘閒兼之當春晝蚤起理芒鞵千像寺名競先
就村醪提滿壺糵案裹糒糗看山似讀書宜漸
不宜驟稍覯層巒攺乍聽雌雄巨石何礧砢
勢欲向人仆是時天尚寒杈枒崖骨瘦晾甲留
荒跡琮瑟瀉清溜行經聊支筇手口快盥漱威
紆達中盤紺宇名著舊五松蔭講堂鳳舞蛟龍

鬬科頭樹下眠花落黏衫袖往者戊午歲警蹕
來我
后天藻劇豐碑山靈時護祐登頓忘朝昏落日
照井甃載陟淨業菴歡呼躍童幼夾道拱栝柏
果植亦綿茂但恨朔風高不克樹橘柚到門啼
幽禽使捷穿鼯鼬老衲出户迎項縮語詎譳妙
法鑒楞迦與義其誰透新月如彎弓引弦未滿
彀竚立向空階心已飛靈鷲藜莧任飽餐適口

欲掉頭謝塵寰布襪棕鞵從玆遍好懷應亦鑒
清流五嶽遊蹤豈待餞

登五峰山絕頂

結伴尋幽勝看松逐鹿羣徐行緣石齒小憩破
苔文虎伏山陰雪人盤樹杪雲邊風春尚烈蕭
瑟對斜曛

過遵化湯泉

一脉泉流數里聞火龍蟠處氣氤氳閒來和就

宮人句却望春山葉葉雲泉有明武宗朝宮人題詩

青溝訪拙菴上人

落日空山路高僧特地尋泉聲清俗耳鳥語印
禪心破衲辛勤補新詩自在吟結茅予有意早
晚藉砭鍼

遊盤山詩　一

飫聆盤龍奇未覩煙嵐秀却幸薊門過五峰得
深究硉兀插蒼穹目注雙睛瞀羣山莽迴合各

等醇酎梵經誦有期木魚聞夜扣凌晨踏天梯
數里入雲竇撑拄憑榔栗顛危賴匡救遙睇長
城雄延亘列斥堠初地聳層巔榱桷牢結構俯
臨烏鵲飜推窗羅星宿古搯貯佛牙拳大非荒
謬尋僧下青溝蘭蕙託香臭談詩據繩牀眄彼
雲出岫旋覓舞劍臺攀藤學猿狖從簡此題名
唐李從簡大書還深鏤呼僕磨隃糜欲搨蘚花繡晚
憩叩禪扉亂石疊前後更有天城寺名幽削壁驚

奇觀屋背兩方塘風過水文皺似玆陵谷佳應
居匡廬右作詩倣南山字句媿疎陋四正多神
僊靈異說祕授鶴氅去復來粟粒視宇宙人生
擬蟪蛄無夭亦無壽願藉澤鉢泉滌我世俗疚
駕言往從之散髮遠譔詬此地足棲遲詎必訪
勾漏

潞河喜晤陳十一幼孜李二約山即用留
別原韻

潞亭新柳拂征鞍四正峰迴取次看用拙只宜
留故國賣文也自走長安一犂小雨塵初澀二
妙高吟興未闌惆悵乍逢還乍別聲聲鷗鷺起
遙灘

盤山拙上人以野蔬見寄依韻奉答

沙柳輕盈弄淺黃盤山二月好風光犬牙鵝管
苗穿土鼠耳牛唇翠落筐錦字裁成香共遠雲
厨分玉味初嘗只緣蘭蕙同幽契費却青溝十

日糧

春日讀周草窗絕妙好詞偶題

燕子飜飛弱不支淡煙天氣養花時風光曾過
如流水却喜高吟絕妙詞

送似齋兄歸里

楊柳參差恰覆廬滁波村裏綠陰疎輕舠小坐
春風暖好釣胎鰕孕子魚

柳巷杏花歌次朱竹垞先生韻

余也從識字終歲守一經偃蹇三十餘野鶴凋修翮南下雙江北榆塞年華瞥過如飛星邇來客　帝里結伴尋林垌東風妙駘蕩吹我宿酒醒盤山雲起横雨脚廉纖小雨向夕零畦蔬燦新綠剪掇煩園丁威紆柳巷入佳勝小麥齺浪何青青杏萼初試雜紅白巳花未花渾娉婷道傍轆轤汲深井一木上下懸雙缾辛勤灌溉走野老聊避風雨留茅亭賞心只此不在遠慶豐

牐水聞泠泠詩思忽歘快迎刃庖丁之刀新發硎風光到眼愜風[illegible][illegible]穀催種還堪聽路上小兒競導客插花滿帽來跉嫄嗟我骨相宜藪澤胡乃奔走勞其形靜看鷗鳥殊溶漾朝飛暮宿依沙汀湪波村遙空凝睇緯蕭却憶當窗櫺人生有志苦難慰日居月諸無時停會須鼓棹下梁苑藕花十里煙冥冥

題商惟吉雪景用皮陸寒夜聯句韻

我本麋鹿性山水興不缺去年尋盤龍巖壑愛洞徹芒鞋信所經縱目時擊節卓哉商金吾尺幅寫清切孤城遶岡巒萬里惟積雪茅屋八九間炊煙逕欲滅老樹何杈枒其上凍雲結野岸艤空舟溪流如環玦江山來座旁對景心忽折世無孟襄陽君初爲誰設

春日重過南溪寺觀先大父文康公題詩

偶成

淡墨雲鱗卵色天晴郊煙柳巳三眠尋春愛就南溪寺詩版閒吟又一年

寄似齋兄

小雨初晴逕草豐關心春事宋城東筆牀茶竈笆籬畔消受薔薇一陣風

官舍春深嘆索居連宵歸夢不曾除曉來急作相思字紙尾叮嚀曝蠧書

賦得老樹空庭得步大人韻

蕭條官舍似園林短短簷牙古木侵障日無邊誇偃蓋停雲有意結濃陰清天露冷頻移酒明月風高一和琴忽憶西山題句夜杪欏百尺夾堦心

題王黃𪋻先生嶺海集

羅浮山色逼天青幾載相思恨未經詩卷乍開心一洗波濤萬里接南溟

嶺外奇禽是處多木棉盧橘更交柯風流輸與

王夫子落日空山取次哦

浴日亭邊海色深振衣長嘯慊幽尋廣州耆舊梁鴻在（謂藥亭）柳酒香清好共斟

大雅於今屬二王星槎來往足相羊春風驛路題應徧瘴雨蠻煙句子香（時阮亭先生亦奉使祭告南海）

夏日雨中過河曲精舍有懷朱悔人步大人韻

水漲集漁舠蒲荒細路遙看花緣卧柳覓句立攲橋渚靜煙常護林昏雨未消老僧如病鶴沙岸喜相邀

門匝漕河水禪堂竹樹清花香隨屐齒匏蔓絡松棚僻地塵難到匡牀夢易成掀髯東浦客吟望倍含情

七夕後一日至永光僧舍與悔人閒話陳仲夔晚過留飲是日立秋即以立秋日爲韻同賦

曉來官閣清荷風扇秋入白袷迎新涼瓦甌啜茗汁懷人面西岑空堦聊竚立我馬已夙匆吟鞭喜蚤執去去達都亭驛路蟬響急素心東浦翁掀髯呼晨汲開門見我來槐陰一高揖僧舍環積水壞壁行蝸牛槐花漸簌簌竹枝亦修修趺坐共茶話所言各千秋余吟新齋句（時讀余司農新齋倡和詩）君訂河曲遊（悔人訂與藥亭石虹爲河曲詩會）微雲卷日夕過雨風颼飀拔襟一仰望大火驚西流

何當賦歸去放鴨尋輕舟余家涤波村有放鴨亭
陳子南國彥矯矯鸞鶴質哲人結同歡投贈無
虛日晩攜一卷來過予談聲律七夕有短章字
句妙比櫛仲夔出示七夕絕句蔬筍分僧厨佐酒甘如蜜
夜深風物清露下霑書帙握手送客歸屋角鳴
蟋蟀

秋日偶吟介維白袷宜殘日黄柑薦早秋
句作絕句志懷

雨過空庭暑氣收籬根裊裊放牽牛懷人歛浦
三千里白袷黄柑正早秋介維時客歙縣

秋日懷涤波村寄呈似齋兄

西陂煙水望悠悠十里荷花一葉舟野岸風迴
翻鴨脚澄塘雨足長雞頭芒鞋竹杖無人管濁
酒清琴得自由遙憶先生吟眺處辟橋南畔逐
輕鷗

秋夜同藥亭悔人賦限鹽字韻

西村驅犢日手斧還腰鐮短蓑長笛經里社黄
雞白酒情懨懨一自滯通潞奔走難安恬曉來
訪舊過蕭寺塵鞅得謝如脫箝南海先生頗好
事呼童置酒招朱顏薄蔬亦自足風味詎必珍
異誇重添吁嗟世態盡巇嶮言欲出口先言甜
高談雄辯豈易爾吾輩正喜無猜嫌小友如子
獲把臂得邀推許誠撝謙朱穆實維通家好粱
鴻文采久仰瞻邯鄲學步抱積願文字疵謬煩

針砭人生聚會本非偶況復勝引今相兼夜深
漏靜狂興發長歌險韻爭分拈醉墨淋漓意良
快直欲落筆窮霜縑風迴佛閣響庭樹空堦小
雨何霏𩃎三人欠伸一引望凉雲葉葉低疎簾

持螯歌

今秋大澇平溝渠潞河水勢連直沽魚鱉鰕蟹
張衡途輪囷紫蟹常專車作客經年誰歡娛晨
昏坐卧一卷書雷殷雲重愁未舒空齋偃仰時

欿歛口腹嗜慾難驅除百錢取蟹三十餘狼愷
博帶行庖厨臍分長團牝牡俱鹽椒烝之風味
殊形體磊砢堆盤盂六跪二螯皆肥腴匡郭豐
滿妙不枯肪白亘欲同硨磲殼紅更自媲珊瑚
薊門煑酒如牛酥酌以大斗何蘧蘧老饕一醉
憑人扶解衣脫帽誠樂且却憶設斷臨江湖燈
光耿炯留菰蒲夜深水靜來漁夫縱橫亂走嗟
紛拏曉擔竹筐向市區易薪換米得自如昨聞

梁苑水所都四野汪洋傾茅廬此物應亦生鄉
閭村童爭取當日晡故園兄弟情非疎登高分
賦相招呼霜螯在手酒累壺東阡西陌尋茱萸
我獨胡爲勞形軀一年十月長安居急買扁舟
歌歸與雙槳南下隨飛烏

過李卓吾墓 卓吾爲通州馬御史經綸收葬

歷落嶔嵜可笑人亂餘石碣尚高蹲交情古道
輕如土御史而今也不泯

宋刻絲蟠桃圖聯句

短縑結奇繪有蕡蔟嘉果大人纂組涯端倪點染
謝婀娜至藉機杼寫生堪禋祀伴菰青絲用引
枝縹邑妙烘顆大人獨樹迴扶疎連蒂恐傾墮至
幹橫待胎禽葉蝕疑蜾蠃大人赬榴或等觀玉李
未足夥至海嶠貌來遙斗室懸處傾大人魂礧實
一雙掩映雲五朶至鳳梭意良工鮫織筆非左
大人在藝得神明涉想極幺麼至肖形儼吮粉申

咏窮炙輠大人細翫倍咄咄驀見信可可至憎俗
錦段抛畏偷房櫳鎖大人鵝溪遜爛熳顉繡笑纖
瑣經營實云勞位置亦殊妥至王母授恒珍徐
熙技難播涎從摩抄流摘欲褀袖裹大人宋代製
何人潞沙寶維我至精光騰卷軸壓倒米家舸
大人

冬夜啜武尸小九曲奥香茶

窗隙引朔風涼氣撲殘燭爐燒榾柮紅杯泛山

荼綠何處早梅開與香香味足却羨武𡰥遊九曲復九曲

贈陳翼文

我愛陳夫子論交潞水濵一燈常共話三歲不嫌貧肺病愁何劇詩情老倍親天涯同倦旅搔首又青春

寄弟喜起

遥青園子水之濵握手同遊記令辰香飯矜炊蓮葉鼎濁醪爛醉甕頭春簷前疊石搘頤好檻外橫橋引步頻約略歸來三月暮鶯花景物正撩人

將赴盤山作

清明已過穀雨前正是山寺飛花天老衲一紙期攜手小童半夜促着鞭箏牀硯匣盈束縛繩襆布襪殊安便會須拄杖躡雲罩（山巔寺名）坐看春水流平川

春日與湯西崖登觀音禪院妙香閣送其南歸

傑閣登臨又一迴春風擺蕩小桃開遠山積雪疑披練野水含煙欲染苔罥樹晴絲時斷續掠花嬌燕故徘徊吾徒良會原非易莫唱驪駒莫放杯

買芍藥

豐臺買芍藥猶帶豐臺雨插來滿屋香坐對及亭午花多瓶半敧蕊窑蜂偷取嗒然起鄉思隱几夢竹圃（余家竹圃多芍藥）

題邊景昭竹鶴

初夏風物清妙畫懸雪屋二鶴立平坡旁翳三竿竹一鶴閒梳翎一鶴自啄粟梳翎落其毛如雪復如玉啄粟低其頸似伸還似縮竹枝各修修竹葉亦簇簇始信寫生手神氣騰卷軸惜哉支道林不克一注目

寄弟彥堅

巘巘飛檐面面風西湄亭榭水雲中他時孤棹
相尋處葦雨蘆煙下釣筒

途次感懷

午日魚山路停車對晚峰殘碑牛礪角野寺樹
懸鐘兩地親朋思三年南北蹤此情誰共語惆
悵自扶筇

牧牛兒

吾山牧牛兒吹角當平陸朝吹牛出欄暮吹牛
歸宿兩肩負雨蓑有鞭不事扑興來時一歌因
風響山谷

題友人書舍

羽扇繩牀事事幽芭蕉初綠雨初收窗櫺拓處
眞清絕日鑄茶烹白定甌

歲暮偶成寄呈似齋兄

瓶花尊酒迭爲朋棐几橫陳時一凭飯罷童開
收甕雪春回日暖隊簷冰愁深好似離羣雁靜
極還同入定僧剩有來朝門帖在淋漓墨瀋興
堪乘

郊遊觀放紙鳶

一線牽空任簸揚春郊幾處笑相將江南草綠
初晴候想像兒童作伴忙

西湄燕集次碌菴表兄韻

西湄修禊快行庖少女顛狂促雨師槐老空亭

枝半舞鶴棲幽逕首低垂一灣煙色誰能畫滿
眼風光盡入詩太息溪雲佳句在先季父西湄詩有晴雲低壓一溪春句倚欄吟罷幾回思

王令貽以詩見懷依韻奉答兼寄潞河諸
君子

小軒疎雨過端坐理桐君五字來新咏三春感
暮雲愁多聊曳杖句好且書裙通潞偕遊侶因
風各寄聞

大梁雨夜

霏霺旬日雨委巷絕行車碩果分鄰惠香醪許
夜賒寒侵蛩倦語風細燭生花廿載𡰥門道勞
勞幾自嗟

場事畢飲徐菴表兄寓齋次原韻

雁聲兩兩漏聲三卻喜今宵謝負擔秋老苔痕
渾印碧雨晴天氣乍舒藍比鄰酒熟沽還貰險
韻詩成苦復散憶南湖僧舍畔黄花歷亂待

幽探

秋日呈贅山山蔚兩先生

書堂清復清端居斂秋思涼飈時一過乾葉下
薜茘睹兹風日佳大業須勤肄柰何郡少年多
不嗜文字南陌復東阡飛蚊日日戲顧我薄劣
資得毋昏其智風雅者誰人田劉誠大帥願言
與之游俗韻藉針刺擘箋寫短章聊以申宿志

秋行感懷

郊原紛落葉行藥到村家紅遍懸林柿青餘枕
地瓜盈盈秋水淨瑟瑟晚風斜竚看南飛雁應
無鎩翮嗟

濟南雜詩

小春十月嫩寒天結伴幽尋笑拍肩最愛齊州
好風景滿城山色漾流泉

湖光澹澹水沈沈坐向澄湖自在吟十里枯荷
連敗葦沙鷗一對點波心

如笠孤亭一水湄溪聲納納晚風吹濟南自古
多名士徙倚空堦有所思

雪後看山山倍青雲容水態亦娉婷興來不覺
登臨苦又到城隅北渚亭

信是名山見欲狂鵲華橋畔立斜陽高峰插處
渾明滅圖畫眞勞趙子昂（趙有鵲華秋色圖）

歷下泉源趵突奇玉壺倒注自何時滿懷冰雪
人爭和愧我曾無七字詩（松雪泉上作有時來泉上濯塵土冰雪滿）

懷清興孤句蜀和最多

白雪樓頭共往還杜康泉上快追攀世人好事無如我數盡城南簇簇山

羣峰匼匝水泓涵載酒支笻次第探屈指溪山誰似此濟南端不讓江南

立春前一夕錫山舟次同張博山聯句

船窗穩坐多清話（山言）風颭簾燈漾酒危山似有情銜月早（博山）水憐無力送春遲村中鰕菜憑人

覓（山言）橋外園林共子期（謂秦留仙太史別墅）明發籤程揭鼓去（博山）芙蓉湖畔更題詩（山言）

早發奔牛聯句

舟行如走馬日出過奔牛（山言）土鼓喧厓屋銀魚斫柂樓（博山）凍消波更活風濫柳初柔（山言）好踐眞交約肩輿問石頭（將訪方子瞻涤於白下　博山）

丹陽道中聯句

盡日松陰裏春風捲客衣（山言）醉貪山石枕健怕筍輿飛（博山）臥犬驚人過疲牛荷耒歸（山言）擷鮮聊止渴不必款僧扉（博山）

句容道中聯句

翠竹黃泥路停鞭問酒家（博山）春衫猶怯冷山飯不嫌沙（山言）澗響穿林水籬明帶雪花（博山）自憐糜鹿性只合侶煙霞（山言）

索墅

林屋平橋畔春晴叫竹雞繫船多插柳餉客半

烝藜煙篆連茶社魚苗上稻畦村童先解事掃壁待畱題

早飯姊妹橋步大人韻

春風拂拂客衣寒的歷山花取次看小艇銜煙過渡口雙鳩呼雨下林端田家酒熟忙開社村路泥融倦倚鞍草具漫嫌滋味薄由來粗糲是吾餐

秣陵關避雨步大人韻

秣陵古道竹松間石勢參差著步艱遶屋流澌
爭瀧瀧占沙浴鳥弄關關畊餘稚子驅黃犢雨
過殘陽掛碧山健筆喜看張籍在聯吟好把旅
愁刪

夜聽吳歌口占

女兒夜半唱吳歌霜滿疎林月滿河柔櫓搖來
復搖去聲聲都向耳邊過

署左梅花盛開未及一賞悵然有作

行飯聊將背癢爬吟成了却淡生涯劇憐春事
尋常誤開過紅梅一樹花

由靈巖至元墓看梅歸示張二博山

春色困人卧棐几聞說山游心輒喜茶具酒具
載出城小舟如梭雙槳駛瞥過木瀆趨靈巖夾
路青松連山趾箯輿亘上未覺勞目極具區一
勺耳吳宮故蹟次第尋惟有美人呼不起回船
飯罷日欲斜飛颿遥入光福里兩岸春田類僧
衣主伯亞旅勤耘耔選勝尤愛鄧尉梅況雜緋
桃與玉李少女妒花太放狂暖香片片隨流水
短笻扶到最高峰漁洋晚翠浮中沚衷四處處
足清幽掛一漏萬誰能紀作歌爲訂張季鷹他
日誅茆應共此

山遊回口占

溼雲如絮破輕雷小院陰陰踏碧苔怪底春衫
香不散纔從元墓看梅來

橫塘西去問盤螭水曲人家花遶籬好景拾來
忘未得雀金磨墨寫新詩

送唐雲客歸烏程

之子苕溪秀投歡歷下亭襟期星落落詩句水
泠泠促席頻酬唱看山幾醉醒驪駒猶未發別
淚已雙零

秋鳥當貽我（雲客曾以秋鳥見許）山花好贈君遠離經歲
月小物志殷勤客路隨流水鄉心逐暮雲到家

春尚早應待課畊耘

姑蘇楊柳枝詞和汪鈍翁先生

垂垂幾樹向通津送盡東西南北人最是三眠春意足打團晴雪點烏巾

嫩鶯乳燕共徘徊一片濃陰不放開願得長條牽作纜綰郎船去綰郎回

花朝前一夕喜蔣京少見過同賦

故人別我在辛酉我日思之如中酒今夕何夕

見素心春雪搖空大于手簷花簌簌尨雀喧薄寒促膝出敝帚（余舊稿名）對君詩卷意良慙高峰得毋嗤培塿麋鹿之脯陽羨茶攜來珍惠等瓊玖轟飲聊復縱清狂子其歌兮我擊缶云胡又理海虞槳離愁頓使腸迴九秋以為期幸勿忘五湖煙水頻翹首

贈袁士旦

去國幾何時倏忽及春仲陰霾日日增菌耳生梁棟兀坐結遐思靜聽文禽哢夫君鳩江來書篋攜傔從驚喜出户迎握手渾疑夢話舊八載前修禊詩章貢勝事良難忘新篇快持誦所嗜有同心風騷規屈宋爾我文字交奚啻闢癢痛呼童剪芹芽為予辦朝饔官閣梅正繁相對傾罍甕酌罷起巡簷雲英聊目送嗟予駑駘姿蹇劣固無用那聞騏驥材弗為天廄重會當過都鳴飇馳謝羈控

次韻乞王石谷寫萬壑響松風圖

虞山疊疊水浪浪中有幽人寄與長半幅生綃乞圖贈松風萬壑愛清涼

觀王石谷惲南田作畫

江南山水佳兼之富花鳥春事起郊坰處處堪潦倒維予困官廨據梧何悄悄却喜二叟過妙繪恣探討茗椀共小樓點染爭奇矯王叟布林巒惲叟貌魚藻顧盼勞左右樂趣不為少我家

渌波村結茆亦殊好思歸苦未遂時復縈懷抱
願作六幅圖卧對送昏曉

清明出遊

燕燕復鶯鶯春融雨乍晴畫橋看折柳水閣聽
調笙鴨綠彌荒浦猩紅送落英天涯朋舊在樂
事記清明

次王顧菴學使送石谷南歸韻

洗竹澆花自在身老翁風調總清眞嚼來世味

憐如蠟看去浮雲笑是塵翰墨爲名傳已遍林
泉託跡興常新他年瓢笠追隨處七尺漁竿一
水濱

辭金閶夜寄蔡九霞王勤中姜學在諸君
子

離歌低唱淚交揮餞別楓橋日已微一棹胥江
煙色合星星螢火傍船飛

故家人物蔡王姜詞賦丹青各擅長官廨僧寮
恒夜話教予那得不迴腸

果有枇杷魚有鰣江南風味總堪思猶憐口腹
天虧我未及楊梅爛紫時

布帆斜挂月波凉岸上農家夜打場最是懷人
眠不得船窗細炷水沈香

北固山晚眺

閒登北固望金焦鐙鞳江聲送暮潮弔古情殷
行酹酒思歸計阻坐吹簫飛飛貼水窺魚鷺泛

泛隨風下海船多景由來非浪語振衣今喜到
山椒

登金山

雲水粘天天宇空驚濤一柱勢何雄參差殿閣
渾金碧身在仇英圖畫中

揚子江頭朝雨過妙高臺上暮晴時中泠一盞
資吟眺如練常拖小謝詩

舟次蕪湖有懷虞部先叔父

野鴨格格橫江飛波光浴日金星微蒲帆飽張疾於箭晚炊纔罷來鳩玆憶昔叔父此覩權爲政風流人爭推菊秋曾隨連夜飲醉後往往敲門扉舊游如夢不可得淩虛署中榭名酬唱眞堪思合樓獨坐當日暮橋燈漁火明蟂磯

避風

廻飇刮地來繫纜當沙嘴岸葦沒牛尻吹笛藏漁子撚髭鎮日吟客思紛難理向夕起占風江

豚舞未已

雨中觀捕魚

午睡雷破夢眼倦未即舒鳴鐃過水驛起立當窗虛疾雨九子至散作千頃珠蕭蕭荻花偃漠漠江雲歛移舟向浦溆長嘯隨叉魚

清溪

雨過樹生煙停舟落日前蕭閒沽酒地空闊打魚天菱米登盤嫩茭瓜出水鮮此中眞可住擬

辦買山錢

夜泊湖口

一片空明邑遙臨星子湖昔年曾雨泊今夜復村沽傾耳聞清梵回頭認小孤幾多離索意江月照菰蒲

蝦蟇石

何來石蝦蟇蹲居彭蠡滸側腦復凝睛疑向大孤語造物亦良奇劈落煩鬼斧舟從頷下過拍

手驚僮侶水怪詎敢窺蛟龍乃其伍遙知明月生笑聽羣蛙鼓

衕齋遣興寄故園諸兄弟

盆蘭花放滿衕香盡拓窗櫺納晚涼五老謂匡廬有緣身再歷一經無分業全荒歸期暗卜憐時遠詩思頻抽欲味長羨殺西陂明月夜清琴濁酒水中央

題羅飯牛畫

畫師羅叟字飯牛筆墨蕭森追營丘廿載聲名滿藝苑石谷王子同源流昔我雙江鼓歸棹小泊南浦偕遨遊殘山剩水仍在眼星移物換倏十秋重來洪都逢舊雨疎狂殊喜得匹儔拈鬚相覩復相慨少年已壯壯白頭茶話纔竟出東絹揮毫頓使煙雲浮側嶺橫峰饒奇趣雜花野草渾清幽高懸屋壁驚四座蒼松萬壑風颼飀支頤袖手看不極爲題長句於山阪

緯蕭草堂詩卷一終

緯蕭草堂詩卷二

商丘宋 至山言

晏坐

晏坐無心卽老禪棕鞵蕉扇亦翛然更深漸滴梧桐露秋入先增橘柚煙署冷如冰人寂寂天空似水月娟娟蒔花種竹多幽事會了生平未了緣

秋夜同山蔚先生作

尊酒遲梧月烽煙初罷休幾年從問字今夕共吟秋風送迴帆鼓燈明綴檻榴洪崖饒勝蹟詰旦擬尋幽

中秋後一夕簡陳翼文

月白信如霜單衣入夜涼圖披山鷓古（余家有黄居寀山鷓棘雀圖）花愛樹蘭香風物頻年換交情舊雨長閒愁渾不耐抱膝聽鳴榔

客有話吳趨山水者因憶華山之遊用寄

同遊諸子

金閶四五月梅雨無時晴時稍霽競遊眺步屧連江湄此邦鄉作客勝引容追隨榔栗扶欲遍尤愛華山奇螺旋石路古流水何漣而一步一回顧好景常恐遺紆曲造初地嫩竹紛披離僧寮面絕巘煙嵐堪樂饑轉睫易秋夏妙香紫夢思嘉遯在何日山靈應予期

燈花和翼文

一枝灼灼伴深更無葉無香刺眼明鄉雁傳來珠忽迸癡蛾撲過瓣微傾常從雨夜圍孤暈不共春葩鬬令名最是羈人愁未寢竹窗剪處可憐生

寄懷張長人先生

藕灣先生藕灣住藕花香發灣頭步小艇橫門寂無人鎮日沈吟拂花露平生著書比牛腰老友劉千里顧黃公時相招年今八十頗強健短衣破帽何陶陶趨庭猶憶居楚黃一經受業啓雪堂流光如駛將二紀駑駘迷路嗟徬徨昨者江漢起烽煙羽書紛擾延梅川開師避難到山谷屏絕塵境學偓佺幾時載酒重問字先生几杖得隨侍品墨銘研續清歡煩襟一洗愜夙志

寄喜起弟

橘綠橙黃又一時霜螯在手酒盈卮江湖泛宅今年遍兄弟登高往日思南浦吳[illegible]歸候雁西

山楓老捲涼颸數行筆札殷勤寄風物天涯各自知

次友人夜集韻

風風雨雨幾時閒客緒無端撥復來賭酒今宵先有約苦吟三日未銜杯

倒用前韻

輸芒湖蟹佐深杯到耳征鴻去又來一點歸心連夜雨秋江常夢片帆開

題畫

遙山佛頭青淺水鴨頭綠亭空悄無人幾箇瀟湘竹

喜張二晉宣見訪

輕暖輕寒過鴈天多君特泛孝廉船冰銜剪燭仍樽酒赤幘論心幾歲年江月漸高爭引步隣雞送唱苦催眠明朝一櫂東湖曲好向徐亭共往還

漫堂咏物

小靈壁研山

華嶽疑無根縮之傍研匣峰峰儼芙蕖那復羨巫峽終朝几案間煙雲未嘗乏

宣銅鹿書鎮

彼林而游者胡為卧紙上肖形工拙間古色信難狀推卷偶停目想見銜花鶴

大食索耳茶盃

昔聞大食餅今見大食卮輕肥中外徹兩耳如索垂玩罷一彈指磬響音遲遲

小華道人一池春綠墨

圓璧經二寸蟠螭伏春波小華昔倣古萬杵香煙和倘非莊騷筆未許臨池磨

何雪漁凍章

短章遺雪翁鐫無非佛事石膩如凝脂篆古刀復利明朝訪山僧好用印投刺

倭漆桃香盒

小物矜彩螺估帆來島嶼桃實何儼然位置博山所除卻黎人香誰合此中貯

送張長人先生

今朝出送張夫子（放翁句）黃篾輕舟破曉寒一髮中原何處是浪花如雪正漫漫

今朝出送張夫子榻里來尋徐穉祠太息斯人招不起松陽門外立多時

題王勤中垂楊雙鸝圖

老柳發金線絲絲掃晴波白小鷺復定嗖水藏圓荷樹頭雨黃鳥相視調清歌隋家隄邊景納涼記曾過

觀勤中垂楊雙鸝圖再作二絕句寄懷

芳草堂前草色齊王孫圖罷日初西一株老柳垂垂綠飛到黃鸝稱意啼

江城冬半不知寒流覽新圖憶予安猶記吳閶

春二月尊鱸櫻筍共盤餐

題陸包山梅鳩次原韻

輕陰養花天幽鳥罷春哢梳羽眼迷離依俙續殘夢

題錢舜舉三蔬圖

土酥出土筍脫綳嫩綠初長冰壺生三蔬滋味清復清甘肥入脣宮徵聲披圖一過客思縈去年十月長安斫黃魚今年二月吳江調尊羹風味雖佳每不羨但羨清泠一曲轆轤澆菜常作不足齒之傖

連日送友人歸里惆悵有作

日日送歸客人歸我不歸江干一杯酒落葉正飛飛海雁（予鄉橋名）凝愁思秋屏（閣名）泠夕暉何時橫短笛穩坐舊漁磯

讀鈍翁藤樹歌因憶余鄉邨古藤之盛爰作長句

余家邨莊渦水隈古藤一本纏古槐藤身槐身俱逾抱垂陰半畝罨青苔常時打魚坐樹下紫花吹落俄成堆取花作羹消宿酒樹根企脚風襟開今讀此詩添惆悵側身空望閼伯臺

同山蔚先生訪北蘭寺

刹竿隱隱傍荒岑坦步遙穿楝子林僧徑渾依頹岸轉梵聲恰竝夕陽沈煙籠寒水江流碧霜老香橙樹挂金縱目還同登小閣西山嵐影落

衣襟

天欲雪寄劉資生檢討

天欲雪烏啾啾牕紙經風鳴不休矮坐撥寒火觸迕攢百憂往者金臺偪臘月黃芽菜名上街酒始篘故人為釀飲狂呼常夜周回首如轉燭頓成三春秋聞君此時假歸省狐袍錦帽出涿州安得烏辭籠魚脫鉤我亦抽帆黃牛洲駝嶺嶺畔作雅遊十日五日同淹留高歌一曲舒雙眸

檢閱汪氏傳家集寄呈鈍翁

夫子棲眞處山光塔影樓看雲常坦步拄杖恰平頭史筆無班固詩情逼陸游辦香余有奉端的屬長洲

除夕次山蔚先生韻

風雪三冬已盡拋鶯花早晚散春郊櫓牙簾額頻懸勝楚尾吳頭幾繫匏蠟酒破泥香泛蟻樹烏驚炬夜盤巢故園往事當今夕餞歲西堂笑語交

元日疊前韻

鄉思欺人未許拋新年苦憶宋西郊一竿煙水絲於黛半幅蒲颿輕似匏來往島翁爭得食呢喃燕子話成巢春深景物依然在歸去長吟和故交

宣銅琴爐

宣廟貴薰[illegible]鎚鍊戒纖雜出冶摧奇珍制器邁

古法入目璧逢卞驚心兕離柙桐君號許分朝冠耳嗤插足撐貌頗莊口方手僅匜百金價詎昂七絃蓋惜乏夙癖愛收藏索看厭紛沓柴汝肥羞媿鼒鼐蠢媿狎邑冷埋土璞質膩醉姬頰叶薄紅卵膚天硬黃僧子衲幽欲常蘊腹堅彩時徹睫叶離陸靡定觀珊瑚攬梔蠟撥灰爇龍涎調絲遜山岐巾頻就以烘經莫藉此壓聲久騰　帝京寶喜歸余匣製未滿一斤中可容三

合有字款屬鐫無酒昏欲呷倘遇蔡中郎焦否指應掐清謗傍文史俗幸免闔閭鬬雞釭名齊沈泥硯品洽綠盤奉宜倭錦囊裹用裌鼓鑄匪爲遜鑑別此云甲淫雨勤自拭活火促僮夾避塵須施籠位八恒防磕左輔漢玉匙右配果園合諦眎訝爛光欣賞餞殘臘撫之不成音鏗爾空希答張燈刻晝吟拈韻次第押風簾靜垂垂煙篆裊恰恰小物薦明禋外香足大祫

雪效歐陽體

江鄉澤水當堅腹北風吹徹冗陰酷瀸瀸纔驚落瓦溝灑灑還看敲庭竹飢烏攫食匝樹鳴凍雀引伴緣牕宿街頭酒價知應昂江邊魚網想當東來年根深怏藉培狐兔迹顯愁難伏幽人閉戶抱醉眠舟子推篷祝晴旭喚醒平臺老鄭校判出匡廬真面目蘆汀畫手不復傳惠崇有蘆汀密雪卷省山戰筆誰能續且喜眼界頓空明獨立高樓恣遐矚

滕王閣次多玉巖孝廉韻

十載前赴虔州界輕船三板凌澎湃鬱孤臺上縱目高坐瞰章貢來雙派趨庭今客灌嬰城匹馬侵晨過江介振衣傑閣任憑闌哀鴈排空影去快買船上下儼傳梭葉葉蒲颿等浮芥滕王已去繼閻公此地幾度看成敗臨風把筆起狂歌酩酊何妨破酒戒度雨雲英白勝綿迎春樹

色青於薙緬想王郎受簡時舉筆直覺江山臨星移物換句尚留畫耶詩耶吟來怪於今詞客每登臨定有七言壁上淼伊余才薄常自憐詩情枯澀天所械偶從瀛海和新篇了卻煙霞一段債

雪後登署樓口占

乍喜新晴望厭原春煙漠漠散朝暾江城故蹟都堪指不見仙人寓韻軒

題王石谷采菱圖上書石田采菱歌

我愛采菱圖兼愛采菱歌唱歌采菱湖邊景女兒盪槳淩煙波山光倒映溪抹碧微風吹處紋如韡牽葉防菱刺戲水驚新鵝隔溪倚檻者誰子簑冠敧側披輕羅安得坐我於其上風前一卷偕長哦

怪石詩

我有水精石中含一粒水髣髴太極圖陰陽相

轉徙手持顛倒看上行每不已或曰是空青運動何如此我疑鮫人淚化作頑石髓不則老蚌珠走入石腹裏瑣細具奇觀造化亦良詭作詩聊記之博物俟君子

夜光木

予昔客潞沙異木得未有入夜常捧觀玉盤驚墮手皎然無纖瑕螢火爭避走由來日月精化之為瓊玖厥後染塵穢瑩潔不復守譬人富行業光輝固非偶一朝罔自持澌滅速拉朽追憶成斯篇明德貴常久

題蔡九霞山遊詩冊

記得鶯啼春邑好吳閶城外日留連脫綳嫩筍清如玉鋪水新荷小似錢纔向空山尋鳥道更經蕭寺看螺旋舊遊歷歷詩篇在永夜相思月到天

泊舟荻港登鳳凰山如松菴

小山何突兀初地俯江流一徑看松入空堂過雨幽扁舟環港口殘壘峙磯頭天半褰衣處身輕似白鷗

聞說山來虎林深未敢行椶櫚渾掩映蘭蕙自蕭清水向天門闊峰銜夕照明閑吟攜衲子風物總關情

歸舟雜詩

灌嬰城外雨溟濛江水茫茫鷁首東卻怪歸人

纔解纜一連三日打頭風
捩柁開頭不復留吳城古鎮晚停舟望湖亭上
一杯酒湖水湖煙何限愁
落星片石波中點五老高峰天半圖一漬墨痕
疑米芾全烘煙色似方壺
宮亭水漲沒沙灣燕子來時春色閑小泊今朝
堪記取推篷對面是鞋山
烏帽蒙頭信意歌石鐘山勢望嵯峨年來水宿

多經慣不怕篙師話浪婆
春風嵺峭水如湯初試單衣尚怯涼濁酒一尊
談往事滿帆煙雨過彭郎
昨夜江頭初過雨皖公山色倍分明船篷向背
渾無定盡日風帆之字行
落帆最喜當秋浦菜子花開蛺蝶忙指點名山
數歸雁軒軒風帽立斜陽
憶昔舟行攜季弟看山屬句興偏賒芙蓉朵朵
今仍在灑淚江天望九華（亡弟著江行詩有朵朵芙蓉是九華句）
識舟亭子俯江城喝月飛觴往日情十載重來
如一夢庚申小字認題名
靈澤夫人有廢祠蕭蕭風雨下鸕鷀門前白帝
澄江水捲送愁腸無盡時
柳剪春絲荻長芽溪分燕尾浪淘沙水邨畫本
行行見何事江南不住家
采石磯邊看采魚豫章回首望中虛阿誰鼓檝

西江去寄我平安兩字書
大長干接小長干江左春光正未殘明日雨花
臺上坐六朝景物共誰看
楚尾吳頭幾泛艖今朝眞箇別江涯青青驛路
梁園去不誤西陂看杏花

送楚雲禪師赴上谷即次留別原韻

半年蹤迹寄洪州今喜高僧共倡酬禪榻談深
清似水冰懷對久冷於秋瓶花簌簌香茶鼎粥

鼓淵淵韻佛樓何事支公又分手南湖煙雨不勝愁

楚公别後以覺浪師所遺蠟珀寄酉兒兼命法名口占志感

童兒曾許拜雙林蠟珀貽來色似金切囑成人休失學法郊雨字認婆心

懷山蔚先生

兀坐懷人酒漫呼秋[illegible][illegible]似髯蘓遥知今夜

題詩處一舸清風下蠡湖

試茶

穩閉柴荆遠市譁攤書纔罷課鋤瓜揩頤仰看張蛛網引步低憐蹴菜芽夢裏身名誰得據閉中風味本無涯今朝樂事堪消受一縷濃香試苑茶

秋葵

倚檻窺牕如有思含毫相對總相宜淒風吹處嬌難勝薄日烘時態愈奇宮女頭冠傳麗句道家體製想新詞可憐白帝眞癡絕卻把柔莖綴酒巵

題畫步大人韻

虛閣傍山坳漁舫迎流上松聲與泉聲共作秋聲響

歲暮書懷

太息無才百不宜閒吟又是歲闌時抱醒頻把

樽罍呪向暖聊將筆研移口未三緘應自悔心無一物復何思翻雲覆雨眞堪畏我欲從今號大癡

喜似齋兄惠山谷游青原山寺詩石刻及柳愚谷倣子久畫幅因作長句

叫晴喜鵲聲楂楂春笋搖牕清香賒午睡乍起扶床坐折脚鐺沸活水茶數紙忽來涪翁蹟字如拳大行踈斜蘓米猶嫌肉勝骨平原筋力何

爭差還有石城柳堉筆一峰老手無須誇疑我西邮放鴨景孫籧短櫂留溪沙人生清歠本無價賞心如癡逢搔爬門外家僮爭傳笑嗜古眞箇同阿爺

雨中過徐㦂申宅

每愛幽居好衝泥到汝家微風低燕子小雨落松花話舊披遺草時則[illegible]出先人[illegible]稿論交感聚沙焚香聚掃地同此作生涯

秋日東㦂申

紅蕉冷豔隱柴扉拂榻長吟送落暉隨手年華難少待驚心世事總多機翩翾寒蝶聊爲伴的歷瓶花足樂飢閒道南湖秋色好可能竿餌上漁磯

晚集竗理山房

問菊來新築庭空宿鳥歸一弓山月小滿院竹風微酒喜從鄰覓詩爭帶醉揮清狂無限意霜葉靜飛飛

飲㦂申城南幸山堂東望春圃

幸山堂前秋風生幸山堂畔秋水清秋風秋水太蕭瑟落日未落照宋城憶昔宋家南渡日至尊曾此留寬旌倏忽人代幾遷變羽衛雲散叢榛荊殘碣斷礎埋深土花宮巍峩更前名徐子訪古饒夙癖提攜酒[illegible]擔茶鐺邀我共過堂東圃掃几拂榻開南榮[illegible]聽轉處清俗況時聞伐木音丁丁菜甲薹心何甘肥經霜風味如瓊英狂呼轟飲情不極一彎新月遙天橫

出門口占

出門未去入門來庭院蕭關卻又開指點牕前囑僮僕明春記種兩株梅

桐城道中兼懷吳五崖先生

一村黃竹一村煙路入龍眠似輞川天欲做寒風漸勁山因銜雪樹爭妍吟來驢背償詩債醉

向茅檐算酒錢知己驚聞成宿草長亭落日幾
潸然先生校士中州曾拔予第一

語琭如姪

山腰村尾竹松中納納溪聲處處通記取江南
好風景他時樽酒告而翁

潛山旅夜題壁

膈膊村雞鳴攬衣中夜起推門視晴陰寒星動
野水倦僕兩三人齁鼾夢未已挑燈不能眠題

詩聊自紀拂壁遇故交知予曾宿此

楓香驛

少小黃州騎竹馬楓香橋畔謝兒童到來古驛
添惆悵葉落寒山散晚風

五祖山

紆黃道行過馮茂崖青杉攢殿角赤日射
山階破額骨曾朽栽松人再埋肅心吟望處冰
雪滿襟懷

晚過黃梅

松杉漠漠鳥飛回水石縱橫一徑開冷雨淒風
吹不斷籜冠攲側過黃梅

曹厰墜腰石

雙林寂寂竹風寒三五僧僚罷晚餐何事新州
不傳鉢卻留頑石與人看

九江步月

月到霜天分外明狐裘錦帽總蕭清煙江疊嶂

誰能畫好手還須王晉卿

望廬山

潯陽門外乘肩輿伊鴉盡日行匡廬雄奇大似
范寬筆心驚魄落惟欷歔三百餘寺都不見中
腰半被煙雲鋪我欲凌風謁五老同人畏虎未
肯俱願得山靈不遐棄吹落瀑布濺塵裾

東林寺

東林留宿處午夜月華清客路經千里廬山第

一程僧鐘天半落澗水榻前鳴夢覺鄉關邈拔
衣又遠征

孔雀聯句

珍禽產炎方嘉名錫南客品流亞鳳鸞羽毛豔
圖冊大人紀官今大夫獻瑞昔重譯至卵伏或在
塒籠致恒從舶小兒對本佳九嬪賦稱藉翠旍
兮楚吟飛蓋焉漢借大人樹尾聲肅肅蹀足晴靚
靚矜麗逐冶容導舞應手拍至思關儼雞雄獨

立分鶴格大人金錢列繡屏綠𦶜䔿彩額至行憐
褵褷披叫任郁呼嚇似竊龜背穹應受鶯歌責
大人飲泉牴防牛啄地毒尋螯至薄怒首漫翹偶
驚角忽圻大人入春倍絢奇落花齊凋翮碧雞謝
森纚綠鳩畏逼迫絲竹愛啁啾鷓鴣等格磔團
扇製遜工車輪樣爭赫栖宜珊瑚枝步當瓊瑤
席織裘藻火鮮珥戶錦雲奕萬里來三梁兩年
伴雙戟鈴閣引頸間嶺徼歸路隔至影弄晴景

初夢繞瘴海夕大人每嘆造物靈允屬文鳥伯至
命儔整以暇比翼光而澤朝饑生菜耽暮宿高
架擇沙虛卧喜便徑曲飛嫌窄大人頗渾染淺黃
衣不著點赤至傍籬菊媿金照水池仝碧看雲
頻孫騫下塔時一擲懿哉西施稱困矣太尉宅
枇杷取共寫黃荃有枇杷孔雀圖鸚鵡許同適丹梯舊訶
登桂蠹疇醫瘠病亦來清詩貴維因創獲蹉跎
感待士悵望傷寄迹大人久結青霄懷會充元圃

役至西崑刻畫餘漫堂更擴摭大人

聯句後復成一絕步大人韻

投老心情喜譽兒聯吟又把歲寒危極知學語
多生澀不類斜川集裏詩

破硯步大人韻

一片雲根訝喜仝隃麋磨向小牕邊符惟剖處
方爲貴月到虧時不碍圓補藉神媧應復爾寶
分和璧固依然缺唇損額從來事尤物如何肯

受憐

除夕對雪用王元之寄羅評事韻

積雪捲西山迴風倍凜然紅梅含凍坼白鶴上階眠梁苑分題日長安賣酒天幾多離別意搖漾似江船

來日紀王正天寒石骨稜微吟除歲句苦憶閉關僧（謂北蘭淡雪上人）薄暮撾街鼓清尊剪夜燈誰知官舍裏蕭瑟對簷冰

食鱸魚步大人韻

恰好江城淑景回壺觴款坐小牕限春厨佳味來三泖暮雨清燈辨四腮舉網看山增想像驚秋張翰重徘徊蓴冰滑滑甚同鱠鼓棹煙波亦快哉

絲竹屏（以斑竹銅絲爲之內外皆嵌）

屏風不蔽風九疊望玲瓏金線縈湘水冰紈剪月宮捲簾通積素秉燭映深紅身到琉璃界方知色相空

東署中諸子

雪晴五日東風吹濺濺檐溜無停時朝分一韻競白戰苦吟向夜猶拈髭忽然投筆起狂笑鏤心鉥腎夫何爲卽今官厨頗不惡春盤方物畧備之雄（南雄）鴨舫白蟶頭滑山麋脯爛熊蹯胏傳火龍（南龍）豬帶微肥披綿黃雀渾多脂更饒江南糟味好松江之鱸京江鯽急須檢點作酒具張

燈共倒玻璃卮不爾卽蠟西山屐扶笻明日躋巘巇愼毋徒被聲律縛終朝嘔啞低雙眉

大人以端溪石硯賜至敬賦十五韻

嗟我蹇劣資嗜好與俗判不解遊冶歡怡情在几案自昔侍鶇灣（謂張長人先生）品硯常夜半紫玉涵青花曰維端溪冠大人昨歲冬片石從容換體破復完好質古而光燦銘刻萬道人拂眎忘昏旦因將舊時珍分作兒曹翫畀我硯稱最捧受

喜無算竊思彼頑石均從嚴寮斷或則抱大文墳典資綯爛或則委階除死礫同棲窟良由稟德殊珍棄遂莫逭人生貴自立評騭誰云漫作詩代規箴深夜增喟歎

哭山蔚先生

昨日聞君死開械涕泪多平生號虛亘（先生堂名）半世總蹉跎幼子年方乳孀親鬢久皤一朝來鵩鳥悲悼欲如何

誰繼梁園盛惟君擅令名當年稱後起此日屬先生修社心何苦裁詩老愈清那知伴侯（朝宗）賈子靜地下續前盟

予初從問字尊酒坐西齋一榻琴書靜三更笑語諧不才聊自立高誼本無涯太息人何往臨風倍愴懷

南州曾下榻官閣共盤桓款宴當春暮清歌及夜闌縱橫文筆健瀲灩酒杯寬粉壁題詩在淋漓墨未乾

秋屛閣春眺

小閣近城邊登臨二月天雲籠千嶂曉春染一江煙估舶交帆去沙禽接翅眠故人今不見（曾與山蔚先生同憑）徙倚晚風前

出遊以雨阻不果

細雨連朝暮輕寒燕到時看山空有約蠟屐竟何之水漲蓼洲渡花飛梅尉祠郊坰無限好未

許醉春卮

清明前二日口占

春雨春風太放狂撩人景物是江鄉賣花聲向鄰牆過鼻息先聞七里香（花名）

鉤簾小坐日平西簌簌瓶花開欲齊羨殺空山新雨後滿林香雪舞迴谿

送喜起弟之官威寧

腰懸新綬邑衣染舊芸香諷誦蕪州句流連滕

閣觴文章通吏治清白是官方報政三年事寧憂滯瘴鄉

六載才相見天涯又送行一帆斜照影萬里宦遊情遠道鄉風别殊方政務清好將冰雪咏頻寄淮嬰城

署樓晚坐懷吉金姪

滿城風雨暗炊煙肅肅旗門薄暮天遙憶阿咸凝望久支頤樓角數江船

遊翠巖寺

早起來江干喚船當官渡一帆凌煙波便得川原趣野岸風日佳平沙宜坦步去去遵畦塘不礙窺魚鷺徑轉入空林鳴泉齊奔赴遠山俄在前近山已回顧行望鉢盂峰寺門紅微露亭午到講堂松花簇簇雨嫩筍如卓錐迸砌生意怒小憩度山坳懸崖看瀑布雪濤洪井翻靈蹟信匪誤竚立遂移時流光逼日暮山鳥不知名喧呼頻散聚殷勤謝義公延我寮房住搔首聞鐘聲月挂峰頭樹

懷淥波邨

料得西邨春水肥蒲青日暖燕爭飛憑誰寫出煙波景著我持竿坐釣磯

初夏遣興簡陳翼文

鶴靜人閒花影移藥籬聲響夕陽時橫陳小几南榮坐檢罷元詩又宋詩

春尾風光夏首天柳花零亂草芊眠好將一匊雲腴片去品山僧澹雪泉

雨後坐列岫亭與澹公茶話

爲訪湯師到北蘭空亭晚坐倚闌干誰將六幅南宮畫展向江天待我看

雲傍山頭看漠漠山從雲裏認層層雲山是一還非一若箇能參最上乘

送朱文盎之粵東

檇李小朱十文采阿翁亞扁舟向珠江征帆爲我卸衣宿縱安便坦步遜字舍草具剪園蔬丁坊酒頻貰話舊及齊邦櫂歌妙無價出示濟南近大明湖作曰予格律工得毋肆嘲罵贈予句有悔不官齋經月住盡倫格律向珠江方期句日留茗椀共良夜胡爲袂遽分南州榻空下搖漾別離心如風吹穲稏卻羨踏嶺雲荔支擘炎夏

鰣魚聯句

時鮮誇南州首夏三蘽薦嘉味配朱櫻芳辰趁紫楝大人白浪狎唅喁碧藻恣游衍至昔名江東產近憶富春岸叶屺公周巨口孱足稱縮項那堪羨至呴沫信知樂小觸輒生悁邑潔鏤晶寒腹膰堅甲繕朱悔人鼓鬐奪爛銀脫網門淨練形秀躍匣刀剌翫折襪線大人後鰣諒匪誣去養當屬諺至出水尾未赬入筍目猶眴屺公來應月令候行不江湖偏至恪貢馳驛騎特獻開寢殿稍踰往歲期恰依端午譙大人飫嘗歡野客中廚先使院悔人既陋白小微亦哂松鱸短叶如荼列犀鎧滋灰結寶鈿細瑣骨支撐叢苞子連貫叶飪合潤芹兼雋並盧橘見屺公滌腴挹泉乳助韻芼薑片吳志上釋名爾雅闕方法本草撰登俎防損鱗貯肪偏宜甗悔人較河豚謝毒與熊白等觀叶大人香疑蹯鼎熟飽覺鼷瓮溫叶屺公脂滑乍霑脣羹美留漬麪志上牛致饌[illegible]縈緩蒸勢若頷畏啖何

其愚蜀人呼爲瘟魚不敢食得珍未妨擅悔人買時綠荷包膾處霜刀剸玉屑簇簇攢冰花差差纏至風透坐送馨日晡色不變骨鯁雖摧殘煙波仍眷戀志上老饕偕五君朵頤或三嚥盤罄風雨疾箸鬬楚漢戰大人蠻語詠參軍齋心戒許椽予是日蔬食志上雅章緬信陽託諷意何限叶大人

喜悔人至南昌

宣武門東寓清言每夜深一朝揮別淚三載斷

題襟楚澤征鴻意梁園落木心相思忽相見杯酒且聯吟

悔人雨中宿使院與志上同用湯西崖簡張弘蘧韻

追歡直到五更强勝似懷人賦屋梁鼓棹江湖期作伴（志上訂西湖之遊）吟詩唐宋戒騎牆黃梅雨急移茶竈綠竹風清理筆牀故態而今都不改恍疑蕭寺納新涼（昔同悔人寓都下聖安寺）

悔人再宿使院同疊前韻寄屺公

來往京華十載强知君今已厭津梁何期榻下南州日恰好花開使院牆四韻詩成驚鶴夢三更月上浸書牀遙憐泛宅周元道獨傍蓬牕趁夜涼

二鳥詩

南籠養白鷴北籠養孔雀每讀宛陵句不禁誇官閣今晨饒風涼煩襟妙濺瀹背手立階除觀物成悲樂維爾昔高騫林樾爭栖託朝渴飲澗泉暮饑啄葵藿金縷與水紋衣襦各光灼疇意網羅密一旦被束縛有翼不得張長唳羨雲鶴躑躅牆隅閒修尾漸凋落始信富文采無如羽毛惡何當破樊籠飛鳴遍寥廓

辛未夏五月過北蘭寺時煙江疊嶂堂初成步大人韻

北蘭曲逕入清幽蕉葉藤梢次第抽行到空亭

一翹首稻花雨足漲江流

波光瀲灩柳陰涼白板爲牀小閣張長日聽鸝同老衲浮嵐暖翠撲衣裳

棟影蕭疎竹影圍山泉一酌訝清寒毘陵題後人爭品未許叅寥兩樣看（澹雪泉爲武進郜青門子湘所名）

眼底江山眞是畫堂中水石有新圖（羅飯牛畫壁）分題爭羨髯翁句風調居然似大蘇（謂悔人）

蹋遍平沙未肯行心隨鷗鷺泛波輕蕭閒更愛

江天寺一尺斜陽塔頂明

聽志上彈琴

盧陵昔有句理身如理琴身苟未與塵囂絕七絃雖撫非能音西泠吳子富文史清臞容貌冰雪心偶然試絲綺一彈風生襟座上諸君默不語停杯斂袖移情深鼓罷空階看明月雙雙鶴影行花陰

雨中同悔人作

鎮日鈎簾坐羈愁一倍加雷聲猶殷壁雨勢似懸麻竹閣樽初倒旗門鼓不譁何時扶杖去齊已共茶瓜 謂濟公

悔人以論詩五古八百字見示自疑題有未安停杯裁思遂至夜分戲成一絕

桐花露滴竹風清端酒盈卮不共擎今日方知詩思苦一題斟酌到三更

送悔人歸潛江

我家曰西陂君家曰東浦各以水為鄉煙波殊容與東浦魚可罾西陂藕堪取白芡及烏菱一一滿洲渚頻年各驅馳茆屋未獲補舊業漸荒凉夢魂寄鄉土君今買扁舟遠下宮亭滸計日到家園尊酒狎釣侶我獨留南州歸期猶多阻向夕出送君淚落渾如雨執手不忍離江干月已午

送羅飯牛遊廬山

羅叟七十頂未禿欲向匡廬結茅屋我昔曾望匡廬峰峰峰拔地如芙蓉我昨又讀匡廬志大小三百六十寺安得數幅鵝溪絹煩君到處圖所見歸來貽我挂西堂一日匡廬遊一徧

題柳愚谷畫

紅樹青山野老家樵兄漁弟共生涯夕陽西下柴門掩一杖前來看瀑花

浯溪磨崖碑

天寶末季嗟披猖祿兒騁兵來漁陽至尊青騾西幸蜀百僚奔竄何蒼黃撫軍誓師有太子英雄李郭同時起恢復兩京埽妖氛中興事業眞堪紀維時紀功者爲誰魯公之筆水部詞詞則嚴正筆則健泰碑周鼓猗那詩細想磨崖高勒此忠義凜凜動湘水恨不盡挽湘江流一洗唐家九廟恥

懷飯牛

壺有酒囊有琴拖藜杖行松陰六月無暑氣棱鞋楮皮襆懷君此處在何處聞鐘應到東西林

方竹杖

分寧方竹方如削截爲拄杖堪倚託平頭七尺總觚稜其中扣之復寂若世人愛圓不愛方扶出只恐無地著青鞋布襪正相宜明日好試登山腳

題錢介維遊黃山詩

客從黃山來示我黃山詩同遊有勝侶冒雨不後時一綫走絕嶠猿鳥相追隨三十六峰各變幻一一刻畫如列眉手把詩卷三嘆息人生何苦常拘羈我聞敷淺原四時錦繡披其上僧房多五百綴蜜脾其下湖水匯千頃鋪琉璃安得此身長羽翼共君扁上陵屋屧招攜五老躡明月松花滿地松風吹

懷悔人用王阮亭先生韻

金竹坪頭客音書曾寄聞秋風變江樹落葉復紛紛官舍同聽雨僧房屢憩雲吟成五字在不減鮑參軍

寄翠巖寺僧

西望翠巖寺江雲日日封尋幽曾躐屐結伴共扶筇黃葉秋深樹青山雨後峰何時重過訪臥聽佛樓鐘

紅豆聯句

亭亭海南木結子麗不億大人託根自蠻方秉性
具炎德介維種植徐表傳土物宋祁識至樹爭號
杪欏花迴類薝蔔脫莢狀仍菝卻瘴功等薏大人
擊珊瑚紛如染韎韐一色介維臍裂儼掐痕膚茜
足首飾志上啄許綠衣嘴棲合丹山翼至妃淚凝
冰丸鵑血漬粒食介維含桃脣乍翻澡豆面同拭
志上飣果陋巴蜀夥銀尚京國俗多于銀袱中貯之至豔將
火棗齊圓未驪珠逼志上映燭暈彌增記曲名舊

得介維貽喜傾筐傾貢鈌職方職愛之則龍睛棄
之則雞肋至嵌骰播樂府賭酒效鉤弋大人打鴛
鴦以雙寄綢繆怨特志上比難窮羅虬蓺匪待后
稷介維好製絳囊盛恐被黠鼠賊志上蒙叟名山莊
風流信無極大人

送介維返歙縣

故人理歸檝秋色老芙蕖此日一尊酒何時尺
素書江楓銜落照海雁下荒渠我亦羇棲客能
無憶舊廬

題畫

山腹千疊雲村坳一尺雨中有避世人煙閣修
花譜

秋晚同志上賦

飄蕭風雨滿江鄉無那羇愁分外强井上高梧
零淺碧籬邊叢菊破黃半天寒色侵歸鴈一
笛秋聲怨夕陽何處堪寄傲幽尋好向贊

公房謂北蘭

對月

抱膝書堂坐寒莪作伴煙橫虛牖碧月挂一
簾金白袷從風襲清尊受露侵更闌聊引步獨
鶴影沈沈

栽水仙畢簡友人

曉起尋白石養茲水仙花花葉不五寸羅羅相
交加小置棐几上泠香徹牕紗短札語良士清

賞期日斜

硯山

彤雲縈山椒白雲縈山腹小山無定容奇峰各矗矗平生愛巖阿聊作五嶽目

春暮

流光如織不停梭上巳清明次第過屈指三春餘五日送春歸去奈春何

食鰣魚

官舍紅薔發三藂入饌時冰花驚乍結玉筯喜相宜昔鼓京江棹今吟仰然詩頻年當午日一度一銜卮

書署壁

誰信官齋似水清蕭蕭風雨不堪情晚來疑向禪關卧但少鐘魚梵唄聲

口占送志上返錢唐

西湖煙水共君期烏榜蘭橈願未隨清酒一尊聊話別客中怕作送行詩

回望西山

嶠首斜陽重愴神蕭蕭烏帽立江濱（修江）多情雲外遙相望眞箇西山似故人（宋汪彥章有相隨百里還相見只有西山似故人句）

渡修江

我行及落日喚渡當修江水寒何澄澈駛流鳴淙淙西望雲居峰拔地如立椿此間足買醉誰

與傾村缸裏回不忍去俄聞昏鐘撞舉頭見山月一嘯愁懷降

夜話亭寄心壁上人（亭在圓通寺）

六一今何在亭留夜話名到來山月上坐久客心清梵唄聞初地茶瓜適此生開先雲外路悵望不勝情

重過東林寺訪宗上人

黃葉千年寺緇衣六代僧相逢纔一笑把手步

溪稜雲重松毛溼天寒石髮冰平生愛林壑落
日尚牽藤

經濂溪廢祠

昔時祠宇化榛荆寒碧方塘剩舊名蓮池猶存一酌
村酤來設奠空山落日拜先生

草風莎雨總凄涼斷碣消沈古柏蒼借問江州
賢太守可能重葺讀書堂祠即先生書堂

潯陽江上寄志上

琵琶亭上望木葉下匡廬九派荒煙裏孤城落
照餘庾公懷勝賞白傅歎遷居往事同誰話殷
勤寄素書

東禪寺訪天澤上人不遇

佛祖談經地於今又大師空階松謖謖薄暮雨
離離挂席遊踪遠衝泥客路危僧雛茶話罷繞
壁覓新詩

謁五祖山

昨宿東禪寺今登五祖山孤峰雲晻靄一路鳥
綿蠻大事何須問浮生誰是閒杖藜同老衲絕
頂得追攀

再宿潛山

解卻征衫理帽塵潛山城下一逡巡吟風敗葉
紅於火印月澄塘白似銀題壁昔曾逢暮雨還
家今復及陽春予於己巳春自西江歸今辛未十月又為小陽春也蠟梅
香破松醪熟夢入西陂亦可人

阻雨

白雲縈山椒雨勢倏然起松櫟各含煙前路溟
濛裏策馬荒村行十步九流水小憩借衡茅滿
酌燒春美趁墟人乍歸共坐話生理須臾霽景
開列岫呈青紫望望天柱峰頹陽已西委

白沙嶺在桐城北

十月江南正小春松風拂拂水粼粼白沙嶺上
搖鞭去的是荆關畫裏人

喜楚雲禪師見過

麥雨乍晴風物好涼雲一片停松杪剝啄忽來江南僧竹襟棕帽何草草北牕趺坐話遊蹤閲中滋味誰云少自分骨相本煙霞早晚從師尋五老

畱別傚申

凄其風雪不停吹海雁橋邊酒一卮惱殺素心徐孺子今年又欠送行詩

結屋編籬期作鄰十年清夢共松筠定將鄧尉梅花信報與西園折芰人 折芰爲傚申西園亭名

緯蕭草堂詩卷二終

緯蕭草堂詩卷三

商丘宋　至山言

春日侍大人過靈巖元墓看梅用韻六首

過雨梅花放春來得共探一江煙漠漠十里柳毿毿弇口帆初挂横塘路舊諳不須山寺近出郭接晴嵐

硯山高不極亭午訪禪林磬響雲煙外湖明竹樹深美人長寂寞蘚葉總銷沈小立空臺望春風憶鼓琴

落日下船去微風蕩碧波帆飛疾於箭帶月泊山阿漸覺梅花近時聞香氣過一尊邨舍酒徙倚聽吳歌

太湖三萬頃遙望上漁梁一葉凌空闊千山接渺茫松風喧急雨溪月冷鳴榔坐久回船卧梅花入夢香

晨興扶短策數里到山窪夾道竹千箇横門梅

半花漁洋浮翠靄梵唄出煙霞掻首空廊坐吟深日欲斜

吾家山畔望林巒倍幽閒春雪忽爲海香風又一灣夕陽花綽約歸路鳥綿蠻不淺登臨興誰當共往還

題尹山書小照

三杯石凍船頭坐水曲山灣棹通好句知從眼前得芙蓉秋色散江風

送心壁上人還開先寺次青門韻

鄧尉探梅罷高僧別我歸煙江聊握手春雨細霑衣路逐青山杳帆攜白鳥飛到應三月暮猶及看薔薇

兩度匡廬過開先未一遊飛流喧客夢清磬隱僧樓樹密時時雨山深日日秋送師今夜裏遙憶玉潭幽

題旅壁

山郵水驛日怱忙匹馬蕭蕭又夕陽小住旗亭聊買醉春風吹徹筍泥香

午日次飈申韻有懷周屺公朱悔人錢介維吳志上諸君子

前年午日豫章時紅豆聯吟醉酒卮一自故人揮手後兩逢佳節不題詩

待月

品字園垣鹿眼籬藥畦花徑晚涼時方牀坐

邀新月茉莉香中雪藕絲

牆角孤槐昨歲移連宵花發已垂垂呼童少葺東偏葉恐礙團圞月上時

晚過徐飈申園亭

十里城西路來尋折芰亭寒空鳴落葉薄照射前汀曠望情何極行吟暮未停惟當乘輿去煙月泛清泠

再過友人賞橘

曹子堂前橘今朝分外黃微風頻度葉薄口倍
含香誰事千頭種聊分數顆嘗雙江僧舍畔曾
醉滿林霜

懷豫章北蘭寺澹公

憶作章江客幽尋到燕龕竹光三徑綠池影一
牕藍舒嘯凌高閣披襟面夕嵐何時攜老衲夜
雨共深談

鑷白

朝來負暄坐微霜驚霑髭急攬硯頭鏡拄頰分
照之鑷白一十六左右各八絲紛吾度卯酉秋
忽四十期戢鱗而委翅南北空奔馳咄嗟鬚鬢
變一白無黑時推鏡起長笑且自傾酒卮

簡陡申

南湖水清淺杏花紅滿林聞君出行藥步屧隨
春陰杖頭挂壺酒僮背負綠琴興來輒一曲彈
罷還獨斟似此休暇趣頗足愜夙心我欲跨蹇
角郊坰共追尋無那塵鞅困相憶徒長吟會須
偕之子湖上聽鳴禽

宿杏花春雨村莊有懷廬山宗上人

杏花春雨晚來晴曳杖空階步落英滿地松陰
一天月東林寺裏夜吟情

自嘲

彈指流年已四旬星星白髮入春新東阡花事
西郊社到處開尊作主人

寄喜起弟

記得官齋話別初蕭蕭風雨夜牕虛春來猶夢
宮亭水鴈到常思尺素書放鴨肥梅詩句好寄予詩有東墅肥梅雨西陂放鴨船句藏鉤射覆酒人疎遙青園子弟業別予頻過依舊垂楊帶草廬

落花

鷗邊雨外亭中坐次第看花共老農一度顛風
飄落盡始知桃李不如松

題彥高弟畫幅

吾弟貌山水頗悉山水理一掩復一重遠近丘壑美空齋楓樹生素壁泉聲起憶昔訪厭原盡日煙嵐裏聞鐘扣僧關吹笛偕樵子對景疑舊遊松風猶在耳

飲友人宅

故人成久別短札昨相通邀我今朝過彈棊小閣東土香才度雨花亞不禁風亭午渾忘暑還

期醉碧筒

西陂賞荷花

步出城闉駕笨車綠波村裏看芙蕖如絲小雨壓初潤撲面清香二里餘

放鴨亭南接芰梁月明如洗露華涼拏船纔過沙灘口又逐驚禽下柳塘

烏菱白芡滿盤盂孕子魚鰕網不孤更有西施臂西湖藕名如玉西陂眞號小西湖

小艇東來溪月西田田荷葉舞風齊十番簫鼓喧闐甚未到天明醉似泥

過友人拙存居

經年鍵户養閒身酒具茶鐺次第陳用拙也曾題小築辦香同奉浣花人

題梨花白燕圖

三月芳林雪壓枝一天香靄紀歸時懸知軟語商量處藻井雕梁非所思

不傍天桃鬬素姿清陰滿地羽差池梁園雪後春風暖誰和袁郎七字詩

京江旅泊有懷硃菴族申

明月流江水蕭森落木時一燈寒夜坐千里故園思颿影乘潮急鐘聲到耳遲金焦山色好誰與共哦詩

月夜發楓橋聞吳歌

楓橋楓落江流清小艇交往如梭行吳歌一曲

來前汀篙工舵師遙相賡攬衣起傍篷牕聽月明燭燭霜華零我家邨隝臨清泠水多魚鰕藕芡菱時棹篾舫招良朋狂歌弄月煙冥冥會須歸去問舊盟樵童爲弟漁爲兄

寒夜寄示諸弟姪

不共華菴話天涯我獨遊江楓撩短鬢海鴈蕩孤舟霜重星芒亘更深月浪收梅花春信遠悵悵別吳洲與諸弟姪訂明春同赴元墓看梅

寄訓青門

弭棹登沙洲天寒水清淺遙峰變晴陰閉雲乍舒卷佇立懷佳人中腸頓九轉昨歲暮春時一曲楓橋餞小別歎經年解纜今復遠吟君贈我篇欲和愁握管裵徊數歸鴻昃景忽已晚含情還孤舟篷牕聊偃蹇得酒只自斟有詩誰共展觸緒成短歌好用代箋簡

過露筋祠

煙邑連空放溜時湖風獵獵捲靈旗小立船頭一延首三更月上露筋祠

蒙陰道中

海鴈南來人北征空林落日不勝情驚風衝面髯冰結獨傍蒙山腳下行

徂徠道士

我聞居人說西山有仙翁今年一百六髮白顏猶童山中自來去芒屩行如風不復留姓字但

號徂徠公安得九節杖扶我登高峰從師采芝朮聊步煙霞蹤

早發泰安州

削面霜風寒赤日騰海徼立馬指雙晴雲際瞻廟貌氣爲岱岳吞有句不能道

寄尹山書

於越有迂叟四十巳白頭江湖挂帆徧頗愛煙波遊與我本宿契一見情懷投論詩鄙羈紲字

亦鍾張倚平生洽杯酌遇酒不自由常憶官閣後梅放偕吟謳掀髯矜鯨飲勢吸西江流疎狂獲勝侶擬共栖林丘胡為事行邁日夕奔道周臨風寄姝子好待垂綸鉤

任丘旅壁同錢介維留題已十七年矣甲戌北上再過此壁字猶存感而成咏

故人曾此共吟哦粉壁留題字未磨翦燭看來聊一笑半生詩句路途多

趙北口

頻年江湖遊不復學走馬十日事驅馳勞勞厭原野今朝瞻水雲沖襟忽一寫人家隄岸居風物殊蕭灑枯柳張鰕罟小艇曬魚鮓亭午炊煙收織蓆衡茅下迤邐出荒邨回首寒流瀉拍波羨鳧翁羽翼何由假

冰車

昔人慎履冰今人駕冰車共愛徑路駛誰復聊躊躇連夕風日暖去去知何如

白鷺

白鷺從空來息羽渾河水終朝不得魚獨立常自喜嗟哉濁流中風標有公子（白鷺潛來兮邀風標之公子見杜牧之晚晴賦）

雪中過劉芊白寓齋是日芊白遷侍御

論交信如水兩弟喜先予（謂喜起次升）晚過高齋下清言小雪初頻年憐薄宦此日拜除書驄馬家聲舊休教封事疎

雪中登寓樓有懷喜起弟

春回十日餘冷氣猶刺骨趺坐傍地爐薄紅燒榾柮亭午風雪交布簾頻自揭衝寒上小樓恍疑立冰窟放眼見西山積素滿林樾茫茫飛絮中獨鳥去超忽兄弟各天涯不啻隔秦越握手杳無期悵望客思發向夕風威微雪勢亦稍歇東方霽色開半規露纖月明朝故人筵（劉方齋檢討）

白戰防力竭

題殷彥來歲寒吟

月映冰花潑眼明寒宵坐惜歲崢嶸吟君五字松梅句撥觸西江嘯雪情大人前開府豫章於鎖印之暇率至聯吟得詩若干首名曰嘯雪集

移寓簡蔣京少

積雪新晴後天街正試燈卜居門愈僻引步月初升鄉信連朝乏羇愁此夜增柳湖才咫尺選

勝待良朋

春日寄山書

卜居遠市闤頓將塵鞅屏剝啄不到門日午夢初醒移坐南榮前風簾過鳥影懷君罷攤書聊試綠雪茗想見銅坑遊梅花蕩小艇

贈王石谷

海虞有散人大癡之儔匹林巒老愈工求者無虛日頻年京華遊牀頭堆禿筆維昔客平江小閣欣促膝風雨不暫離尊中酒常溢回憶如昨宵倏忽歲易七君本煙霞流我亦魚鳥逸何時返故山願隨采芝術

寄示園丁

三春忽餘二正值栽種期南園隙地多雜卉都相宜爾無薄小桃爾無輕柳枝但得勤爾力樹大自有時昨聞園內亭歲久將傾鼓賴此蔽風雨須蚤補葺之亭前薔薇架亦當加扶持我髮

已種種安能常拘羇歸去在四月猶及聽黃鸝

喜晤盤山拙公

我昔尋師盤山麓三月欲盡春花浮我今逢師長安陌二月已半春風柔師住山中理山志而我南北恒淹留每逢方外輒問訊但少佳句將綢繆遙想青溝眞清絕秩秩泉水淙淙流更有萬本老松樹月明風動濤聲幽似此勝地不長往塵土滿面殊增羞計日豆苗盤山菜名當漸茁擷

芳好向煙嵐遊

清明前一日大雪簡京少

二月已將闌猶作長安客明日是清明酒榼紛郊陌晚風忽弄寒大雪深一尺春亦妒遊人未許杏花坼柳湖柳眼青萱芽亦漸長我欲攜琴尊邀君共幽賞何意風雪交不使聯步往卻喜絕飛塵吟情差蕭爽

題友人放鶴小照

西泠山水佳禽魚日蕩漾一琴一壺酒閒行憩石上極目南北峰花落春流漲放鶴學林逋千秋緬高尚鶴去不必來來亦不須放

邀李牟山夜酌

月浪衝天街雨後宜坦步伊人巷北居相思一往顧才逢罷晚餐襄回庭前樹羃緒知應多邀過話情愫燒春百錢沽蔬筍亦麤具清言半莊騷瑣細及農圃宿習笑未除吏闌競屬句推樽延墨卿高槐泣涼露

夏日同蔣京少殷彥來蔣靜山侍阮亭先生棗林寺茶話即事二首

西城風物幽一路半青翠馬首香氣生忽到棗林寺入門撫古槐披衣納涼吹先生耽雅遊朝罷亦早至丈室總蕭閒僧雛殊解事茶瓜供清言羣從幸趨侍儼如老頭陀高坐拈花示田公

休沐時曾此停遊騎屬句鎮山門帶惜歸酒肆（田少司寇綸霞先生遊棗林寺詩吾帶惜宵歸酒肆且留詩句在山門）風流兩侍郎千秋擅高寄

夕陽下西山返照映修竹東風殿角來一一搖嫩綠散步階除前殘碑取次讀老衲（雪鴻）愛良辰留客倍款曲贈我鋤雲吟森森筍一束佇立懷同心（謂王慢亭）空庭聊極目八月棗紅好共持竿扑

送蔣京少歸宜興

蔣生我畏友長安連舍居一官未到手需次廿載餘忽動季鷹興駕言歸故廬朋尊春明道緩酌停行車君家荊溪上到處堪樂且平章風與月句當樵與漁功名正不淺那復長歎歔伊予苦塵絡歸夢無日除空羨鼓短棹緣溪弄芙蕖

憶西陂

放鴨亭前水秋來[illegible]深常時乘夜月獨往撫

鳴琴風物經年別[illegible]愁薄暮侵藕花行欲盡何日得幽尋

食江鰩柱

二月河豚出網時蘆芽荻筍味偏宜今朝又食江鰩柱一倍相思是荔支 東坡嘗謂荔支厚味高格兩絕果中無比惟江鰩柱河豚魚近之

出城望西山

十月塵埋頭出門得野趣西山送遙青秋色滿歸路憶昔偕錢郎介維連日山中住望望白雲封不見舊吟處

良鄉道中

燕市今朝別誰憐失意人垂鞭信羸馬側帽望秋旻木葉吹[illegible]急嵐光度雨新蕭蕭歸路遠落日倍酸辛

舊縣

吾山矗矗風凜凜懸林紅柿爛如錦貪看秋色

不計程頓住茅檐沽酒飲三杯到手顏早酡折脚木牀聊就寢羇情詩思苦糾纏山頭明月侵孤枕

渡黃河

黃河西北來濁浪大於屋早騎禿尾驢衝寒到河曲篙師招登舟張帆去何速兩耳滿風聲危坐駭心目僮僕三五人股慄項復縮齋念遡平生不至葬魚腹世路概如斯波濤日相逐詎如

老荒郵長歌驅黃犢

西陂

路入西陂水氣清村旁十里棹歌聲牛當楊葉風前卧魚向蘋花香裏行白酒黃雞都可意朝煙暮露總關情蕭閒籬落無人到好伴溪翁過此生

芋圃

豆葉已半黃莎雞聲在竹村原趣不稀處處足

秋雨我提一瓻酒落日來芋圃南鄰放鴨翁偶過成賓主偃仰晚風前高林響樵斧

夜過臨淮

高柳帶殘月秋原禾黍香停鞭纔喚渡鴈影落衣裳

望滁州西南諸峰

重陽節近朔風起野菊花開徧山趾連日黃茅坡裏行瞥見青峰倍可喜馬首東來高復低馱鈴前後紛聒耳何當重尋庶子泉一曲坐弄源頭水

宿滁陽聞琴聲

滁山簇簇爭迴合滁水粼粼自淺深石老雲荒人去久只今誰鼓醉翁吟

抵揚州

波痕不動水如油一望平山宿雨收雙艣輕搖人卧穩日高三尺到揚州

月夜坐惠泉

第二泉頭月流光滿客衣寒煙接茶社清磬出僧扉鬢髮經秋改湖山畱句稀只因一杯水徙倚頓忘歸

遊天平山四首

白雲泉

何來一綫泉流在白雲裏山空日影低泉靜雲容委想見洗鉢僧夜深弄寒水

蓮花洞

山腹路轉幽彌愛蓮花洞護門千竿竹疎密緣石縫小憩拓綠牕孤鳥時一呀

大小二石屋

蓮花洞之旁大小二石屋谽谺實深黑彳亍趾屢縮天靣室半間夜夜孤雲宿

望湖鏡

破鏡飛上天落在山之阿太湖三萬頃涵影無

遮羅望望山月吐寒光鎮相磨

滄浪亭

滄浪之水清且幽孤亭已廢餘荒丘老樹兩株各逾抱橫空拏攫如龍虬蘇子吟魂喚不起題襟無復歐梅儔大人移節到吳苑瞥眼早過三春秋城南一曲耽僻絕荒溝野水和煙流其旁古寺纔咫尺晨夕鐘鼓驚眠鷗縛亭疊石依舊趾翳以叢竹添方舟為政心閑脫官樣招攜上客同遨遊伊予追隨賦長句酒闌日落風颼飀倚檻濯纓不覺夜一丸涼月天東頭

過吳孟舉黃葉村莊

一夜西風急村中黃葉飛幽人閑倚杖鼓瑟對斜暉小泊初過訪清言趣不稀漾波無恙在我亦戀漁磯

日暮泛舟西湖登放鶴亭

步出城西門湖山已在目南北兩高峰插天翠

如沐倒影射湖中波光涵新綠一棹向孤亭千秋緬高躅恍疑處士鶴飛下山頭宿

訪吳志上湖市即用見贈原韻

訪舊西泠曲楓林紅欲然孤燈兼短鬢相見也相憐鶴思依霞外鷗情付水邊明朝連袂去一問五湖船

別西湖

湧金門外水粼粼買得扁舟趁小春今夜西泠

橋上望一湖煙月送歸人

憶西湖

一日湖頭一往還籃輿畫舫總蕭閒月明此夕停舟處夢繞兩峰三竺間

晚泊鴛湖懷朱十文盎

停橈當落日驚起野鴛鴦飛向東南去悠悠水一方懷人此良夜對月感他鄉望裏郵亭近呼童覓酒嘗

平望即事

鶖脰湖邊水氣涼銀魚出水白於霜百錢買得筠籠貯好共塘棲蜜橘嘗

舟次松陵

向夕征帆駛吳江入望新霜林聲瑟瑟野水碧粼粼風物驚遊子湖山待散人垂虹何處是煙火認通津

題畫

江上楓初落漁舟款乃還迷濛煙樹裏獨客叩柴關

羅浮竹葉符

客從羅浮山中來遺我竹葉何奇絕闊不盈寸長於手符文一如印文折尺蠖蟠軀蝡拕尾大小二篆未足埒仙人狡獪亦偶爾靈迹至今不磨滅理雖荒唐事或然古來詭異紛難說君不見達摩面壁石畱形湘妃灑淚竹染血

臘月十六夜虎丘看月有懷故園諸兄弟

歲云暮矣風日溫瓶梅花放清心魂端坐忽憶武丘月乘興夜往敲僧門到時皓魄已當午一丸剛晲悟石軒樹影滿地鐘聲歇天邊雲散無纖痕茶煙裊裊風細細迴廊曲檻依山根清泉一酌愜微尚況有佳醞盈壺尊或謂此地中秋夜紅牙爭按華燈繁人生幽賞正不爾絲竹雖好猶嫌喧今夕之樂樂無極紛紛俗子寧堪論

憑誰圖我翫月句千里寄似諸弟昴

喜晤顧十一俠君兼送入都

羨爾佳公子東吳顧阿瑛官齋今日話尊酒古人情池上看新綠林間眺晚晴貽予詩選好不媿鍾嶸俠君有元詩選高人忽言別明發向長安客路風初暖征帆日欲殘山花開北固春水漲桑乾到處堪吟寄題襟興詎闌

懷俠君

積雨喜乍晴拂面春風冷池漲綠痕勻空亭蕩水影青山落日低想見泊孤艇

題高澹游畫冊二首

寺門一抹紅蒼松三五里山僧何處歸門前打松子

楮衣蓆帽檐前立扢得枯藤面夕陽想見吟成掐隱句秋風獵獵稻花香

小滄浪即事奉簡青門

小滄浪畔綠陰遮曲曲闌干照水斜連日每邀文士燕一枝初放故園花詩情未屬吟常廢酒興原豪病亦賒何事鬚翁鬚盡白經時閉户註蟲鰕

秋柳

客路青青異昔時官橋野渡半離披蟬聲咽斷遊人遠盡日西風舞向誰

村原雨過挂牛衣寂歷柴門漾夕暉最是行吟樹深處天寒時見一鴉歸

垂垂沙岸自東西如線如絲影漸低試向隋家隄上望曉風殘月總淒迷

我家芋園門前路擎雨籠煙樹兩行料得長條今踠地主人別後也蒼涼

重九後二日次升弟邀同西曹諸公城南小酌

官閒誰信有西曹野寺招遊醉蟹螯留與他時
作佳話重陽已過補登高

籬豆秋風向晚涼一尊花底共相羊恍疑放鴨
亭前坐祗少池塘荷芰香

題畫

屋上白雲封堦下流泉急柴扉静不關松風自
出入世間無閒人阿誰解寒拾

涤波村裏水齊天常向橋頭鎖日眠輸爾溪翁

塵意斷經年不下釣魚船

萬仞寒山插碧空剎竿立處粉牆紅蘆汀密雪
清詩思料得微吟是惠崇宋詩僧惠崇畫有蘆汀密雪卷

題禹慎齋折枝綠牡丹圖

一枝濃豔那堪憐不向清平調裏傳占斷房山
好春色繇來蕚綠是神僊

幻出崔徐富貴圖官黄院紫未爲殊鴨頭春水
闌干曲照取花枝影欲無

王阮亭先生招同張漢瞻馮文子周策銘
方拱樞殷彥來顧俠君蔣靜山寓齋讌
集賦此留別

半載客燕市如馬鞭四蹏兼之銜在口不敎得
長嘶連宵動歸夢決計尋幽栖新城王夫子置
酒憐分攜招邀盡吾黨磊落謝畛畦清言入良
夜膈膊鳴鄰鷄天意欲釀雪凉氣來牕西密坐
憶六出重闉歲寒題曩飲先生齋中與諸君分賦雪事

題俠君小秀埜

城隅僻絶足栖遲風物江南繫客思垂柳更添
三兩樹草堂也似我西陂

小住長安日閉關吟深不覺旅愁刪推牕偏坐
西南望辨出層層朶朶山

連宵雨過逢初霽蕉葉藤梢一色新掃地焚香
纔静坐敲門恰好到詩人

吳閶使院共相羊開落梅花春晝長今日吟君

詩卷好卻教客夢付滄浪使院有小滄浪

匏樽

匏樽始古人賓筵近歲作體質輕而圓有如截卵殼中外渾鵝黃貯酒頗不惡霑唇詎畏熱入手恒疑脫叶漫說玉鋼鏤誰羨銀鑿落賤之委籬根愛之登官閣制器鄙淫巧猶喜留淳朴況與野人宜正好伴藜藿安得清若空常藉此杯酌

日出

日出吾山背寒空幻青紫木末横疎煙馬蹏蹋流水樵唱前村來林鴉忽驚起

遊焦山

雪峰出蕭寺望望水中央一櫂澄江闊空山落日蒼海雲飄石磴嵐氣入僧房處士高風在懷人意渺茫

示內

廿年燈火伴辛勤失意何堪話夜分風雪飄蕭一杯酒君兒憐我我憐君

雨中同靳熊封過滄浪亭步大人韻二首

客問滄浪勝相將過北碕林光初度雨水氣欲侵衣失卻青山色翛然白鷺飛最憐新插柳春淺蚤依依

步向亭南望人傳梅氏園風流總消歇覽眺自琴尊野寺昏鐘發清溪急雨喧願言停短櫂花事訪郊原

春日池上作

春寒梅未舒乖此驚蟄節池上獨徘徊東風何飄瞥噞喁闃游魚斷續聞百舌官齋有餘清一卷足怡悅計日潭東西空山卧香雪

買書

自分生涯逐蠹魚畏人止合就閒居妻孥笑我迂疎甚元日街頭先買書

觀梅

種得梅三樹花時到故人淇濛連夜雨疎密一林春鄉國經年別琴尊此日覲遙知元墓路香雪點衣巾

友人菜圃草堂成予題爲當山蓋取陳后山城荒可當山句也連日出遊得絕句四首

草堂門外水雲空柳眼才青杏臉紅多少閑愁

渾不耐連朝消遣馬蹏中

過耳東風似剪刀春衫搖曳帽簷高一尊移向堂前望浒北垞南響桔槔

社燕飛飛喜乍還女牆高處一追攀天然佳句君知否眞箇城荒可當山

春光二月太崢嶸酒醆鶯花是舊盟明日重扶殘醉去塝丘丘上放風箏

欲過徙中折芰亭先此代柬

無復忘憂館憂從何處忘愛君亭子好風日足相羊臥柳侵山逕飛花覆石牀平生文字飲端不厭疎狂

讀史九首

樊噲

陷陣功高久見親嬰須何意致焚身君王若果緣諸呂枉殺椎埋屠狗人

王嘉

吏問賢奸達系宸詔書還後總悲辛殷勤拜謁勞丞相新甫慇懃不識人

孔光

諂佞易成風太師致之耳四十八萬人詎必皆無恥

蔡邕

曠世才名也自豪三臺周歷太勤勞不緣收繫來廷尉誰信申屠卻聘高

卞壼

典午崇清談言語妙天下視彼憂世人謬謂含
石瓦誰知死青溪還推鄙吝者

檀道濟

誰解量沙夜唱籌斯人一去魏無憂目光如炬
猶銜恨頓見君王上石頭

柳泌

合得長生藥幾九天台芝草即金丹自從司户

崖州去方士何曾拜一官

馮道

與世浮沈長樂老幾回榮遇在朝班同時不乏
荆臺隱地下相逢也厚顏

高宗

不復含羞憶靖康臨安山水足相羊宮中小築
西湖好省卻先朝花石綱

雨過郊遊

郊遊多阻雨雨過即郊遊葉葉春雲薄村村花
氣浮杖頭常挂酒衣際一登舟東園西陂路逍
遙狎野鷗

又雨

一片濃雲喜漸開庭前庭後長莓苔安排酒榼
徐園去食葉蠶聲雨又來

同硃菴表兄過子東園即次原韻

郵原日暖潤青莎款我柴關共爾過落落長松

疑帶雨彎彎小徑似旋螺蜂兒聲促晴光轉杏
子花依風力和領取田園清況去端知佳句夜
吟多

西湄泛舟歌

涼風吹雨還吹晴西湄水漲黿出鳴開道小艇
才買就乘興競往扳魚罾梢子篙工各解事左
撐右拏無留停放溜欻已達城角日光射水何
晶瑩波如玻瓈舟如葉歔師團聚如鏖兵鮮鯽

尺半衆網得潑剌齊向船頭横銀絲斫鱠頗了
惡況復蘆荻新抽萌季也㲻歌子呼酒狂來那
知衆眼驚憶昔醵飲歲在丑南湖初到江南僧
每逢令節邀鼓棹往往漏下當三更笭箵帶腰
露濡首鐘聲遠寺聞星星年光隨手不少待追
維前事悲塡膺舍舟跨馬踏歸路煙波無際煙
月生

立夏前一日友人招過北郊看藤花

長條如線漾晴空紫蝶繽紛西復東此日同君
花下坐解醒不獨借春風
紛紅駭綠都看過又爲藤花到北郊可惜春風
牽不住枉將千尺絡松梢

過文雅臺

梁苑風流歇空餘文雅臺花時連步屧雨過長
莓苔小麥翻輕浪穠陰借古槐蕭閒一杯酒不
獨憶鄒枚

大人以韋菴近詩寄示敬賦四首

晝戟凝香似左司十年宦況復誰知尋僧選勝
歸衙晚料得聯吟憶虎兒
散卻文書上酒船西城煙水日留連一械冰雪
封題寄半是看山讀畫篇
文采風流亦寓叟青門比肩子厚語非誇汪鈍翁先生謂青門文章可肩子厚
邀他屬和遊山句月滿清溪看藕花
鶴山舊院足徜徉亞字闌干水一方何日還逢

清興發安排筆硯對滄浪大人有恰値新年發興時句

鑿池

綠竹搖牕虛書堂淨如洗睡起一鉤簾清陰停
棐几不少江湖心鑿池養魚婢

喜晤鄭石廊前輩兼示碌菴胤申

谷熟谷不熟先生被饑驅西出依故舊榻下睢
水隅今年七十一頳面而白鬚吐屬期大雅羞
澀薄 偶曰維雪園士俟賈誠顧厨文章有虛

山評亦足雄操觚誰爲後來者其在汝輩乎愼
毋自棄置坐使風雅孤媿我牛馬走學殖全荒
蕪聞言頓若失不覺長嘆吁顧以先生語徧示
應劉徒

大人寄示龍井茶倡和詩依韻敬賦

經旬病酒苦肺熱煩思啜茗當山巖日鑄半甌
聊止渴隔年香味惜不兼昨者鑾㦸來吳會宇
帶龍井之煙嵐曰高江邨饒茶癖筠籠小摘周

林皛雨前雨後分甲乙旗槍烘焙矜親拈長於
雀舌細於粒霏霏玉屑何尖纖筍緥包束快持
贈爰博酬倡詩篇三盤空硬句得未有風韻與
媊還相參遠道莫能惠煎瀹屬和箭急催中男
遙憶芳鮮餽春暮牡丹花正開韋莊一吟一嗅
總清絕舉頭明月凝湘簾佳品固應共佳客左
擕短李百藥右郃頴青門梁溪水遞不少鈌臧白如
乳盈瓶覷蟹眼纔過松濤起兂鑪活火須頻添
六安梅片豈娣姒敬亭綠雪同封緘卻笑古人
非知味或春或磑勞窮詹龍團鳳餅失本性況
復猥瑣加薑鹽我昔秧鞋踏靈隱咫尺龍井未
獲探坡老辨才久已化誰識此種清而甘讀詩
妙奈露齒頰今宵幽夢縈江南

良宵獨坐

松竹几趁良宵[illegible]斗來酒一瓢賦罷新詩
閒矯首月明風動[illegible]

題彦高弟畫秋荻[illegible]

籬邊秋色漸紛披葉染[illegible]爲到時[illegible]見美人
新浴後淡黃衫子立涼颸

題烏目山人畫

鴈汊魚汀委宛通長橋短彴各西東一天明月
松濤冷獨立灘頭理釣筒

書室初成有懷郃青門兼贈李百藥

人生得好友有如得匹配百藥我同行青門我

前輩[illegible]各適上落筆矜奮銳或握切玉刀無堅之不碎或負陷陣勇無壘之不潰譬則三河士捔彼幽燕隊我葺室兩間前與滄浪對屋角樹叢篁間之以雜卉蒲墩竹茶罏位置風簾界中頗蓄圖史稗說亦少備庶幾共晨夕藉以開荒昧髯忽抱疴歸經時缺良會榻懸待幽人不假俗客寐昨朝有書來曰爲肺氣累近始服芝朮幸不至狼狽聯牀赴夙約期在此月內手持

寄我書獨立闌干外怊悵不勝情斜陽閃鴉背

滄浪亭與心壁上人話舊時來自滇中以歸雲草見示

一曲滄浪水澄流自古今高僧同倚杖勝地此開襟孤塔寒空迥修篁落照深歸雲雲外路清絕道人心

大人以文休承所作定園禪定圖贈心壁上人附題二絕句

開先長老開先去楖栗橫肩問水程解識定園禪定意鶴鳴峰上月初明

東林門外水聲寒㵎竹巖雲我舊看此身只合隨圖卷大事無須叩懶殘

題石谷還山圖

烏目王山人畫筆今子久騎牛何處歸月挂江邨柳

叉手望江南長嘯秋風起借問先生牛可飲洗

耳水

送百藥返高郵

君家湖水上茅屋倚淪漣不淺觀魚興時還抱醉眠素心鷗是友生計硯爲田何日抽身去同拏放鴨船

香巖寺訪紺池上人步大人原韻

聞道香巖境梅林欲著花衝寒騎馬去入寺野雲遮煨芋留殘火呼童旋煮茶平生微尚意端

只愛煙霞

九九西堂老年來此問禪畫圖相對處風味總
蕭然寺有尤悔菴先生及紺池師談禪照先生自號九九老人小院流清磬
虛幌冒晚煙支公殊好我臨別促新篇

後園探梅

迷鹿軒前日影移莎平草軟步遲遲一犂春雨
初晴候正是梅花得意時

贈青門翁兼簡俠君

文章有師承交游有儔類黃鍾與瓦缶洪纖不
嵩華與培塿崇庳不同視卓哉青門翁曰
推風雅帥顧以予父交猥及賤子至官閣八載
下容問字有時張文燕操簡喜從事譬則
曹鄶君謬列齊盟位予詩舊疲苶與時鬭嫵媚
近始一刊落實拜翁之賜感翁愛我深勸我學
傳記箎稿日在手未探先生祕惟嘆厲史潔惟
蒙莊肆高步凌歸唐再拔韓歐幟巋然三家
鈔頗言廣爲四庶幾語虎頭努力同鼓吹

登華山蓮子峰頂

華山山之幽茲峯尤奇絕信如秋氣清蓮老子
乍結插空是何年不受天風折
東風送晴雲來自石湖東天際一舒卷化作千
萬峰惟有蓮花峰亦華山峰名好終古青濛濛
空山日忽低欲去還徙倚煙嵐眼底生不盡西
南美七十二青峰半落太湖水

清明前一日同馮山公小滄浪晚酌

春色堂堂三月朔旗門靜掩已多時花飛簾幕
渾疑雪水漲滄浪欲滿池暮雨清燈寒食話分
畦劚藥故園思明朝到處攀楊柳又博先生一
首詩

玉蘭花瓣蒸食之香味最佳欣然有作

禁火官廚愁寂寂辛夷花發得新嘗春來蚤賦
餐英句嗅去微同蒸朮香何意堆盤誇玉屑卻

教把醖憶冰漿空山滿樹開還落未必山人解作擢

食刀鱭魚簡山公

春風三月蔞蒿長鮮紫鷺鬧上市初柳線斜穿冰刃滑銅盤小貯雪花瀘河豚已過誰堪茹石首同誇似不如彈鋏先生應一笑今朝免唱食無魚

哥窯蟹書滴

西陂書滴誇哥窯形如蝤蛑膀匡郭冰紋參錯玉栗溫入手流脂防脫落小於花澆等花囊雪水剛可容三勺頗疑橫行觸天怒帝令剖腹甘泉淪又疑鬬虎不得意收拾雙螯拳入腳終朝几案貯清泠但少爬沙聲郭索搁管城時恍輸芒磨隃麋處處鷺吐沫叫廣川玉蟾或妄耳此不辟邪能辟瘧

峨眉五色放光石

白日當天中爝火無餘光胡爲方寸石映日舒文章青紅間藍綠土色居中央恍如卷虹霓流影紫空堂或謂女媧氏鍊石補穹蒼石多用未盡揮擲峨嵋旁至今千萬年五色騰煒煌好事者爲之其說恐荒唐君子不語怪格物鞭精詳陰陽互感召理不遺纖芒滄海珠有淚月出恒相望事殊理則一二五各有常自古抱文采欲歛而彌彰有如玉韞璞有如錐處囊不見李與

杜光燄萬丈長

永樂席帽盌

近代窯器首成化盃草蝴蝶雞缸亞高士亦成窯杯名尤誇品格高薦入朱門不惜價誰知永樂窯更工膩白如紙鷺玲瓏腹中暗花隱復見一捧冰雪清心胷我有嘉賓出侑酌琥珀光搖良不惡好當箬笠贈山人九日風高防吹落

登吳山望錢唐江

不淺登臨興春煙喜乍收山川總佳麗竹樹亦清幽紅寺隨峰轉青尊盡日留只今吳越恨同作一江流

舟次述懷

越角吳根水一方頻年景物飽江鄉塘棲蜜橘紅於火平望銀魚白似霜藤杖棕鞵行處好風泉雲壑日相望移家我欲東南老半畝牛宮願已償

河南牡丹和青門作效六一東坡詠雪詩體限不使花王貴客國色天香百寶欄沈香亭等字及姚黃魏紫彩霞錦袍一捻紅潛溪緋金樓玉盤諸花名

我家牡丹大如斗焦白支紅非世有遍來幻出御衣黃玻瓈杯捧鵝兒酒城北池館百本贏五雲平鋪枝幹紅布幕周遭謹護防風風雨雨園丁守品題香色歷郊坰酩酊誰復計卯酉昨歲輦致來江南種向雕闌籠高柳數株分植滄浪亭花時遠近爭奔走虎丘玉蘭不能春拙政山茶豈其友今歲花開似較遲吟情振觸青門叟安得風流李昊才金鳳詩成贈某某

月夜看牡丹

名花拂檻影婆娑露溼空堦月色多正是更闌人醉後東風欲度一聲歌溫飛卿牡丹詩正繁疑有一聲歌

緯蕭草堂詩卷三終

商丘宋　至山言

初試單衣

初試單衣坐晚風劇憐春事太悤悤小滄浪畔
闌干曲花落緜蠻鳥語中

過永城

行盡江南半月程故園風物倍關情棗花零落
槐陰合一路清香過永城

題蠡吾寶寧寺壁寄懷徐二壇長

僧寮十日抱書眠秋入荒城景色鮮粥鼓齋鐘
渾寂寂月明早挂墖東邊
同列蘇門弟子行長安尊酒意難忘我來君去
空悒悵風雨何年對客牀

題堅齋黃門兄新室

小築初成喜共探圖書插架酒盈甂百花西里
風光好可似京華一雪龕
退食常須列炬初蕭蕭風竹夜牕虛暫排公事
焚香坐玉軸牙籤　賜書
油牕粉壁白於霜磬口梅花乍弄香好句吟成
旋潑墨元人畫卷仿倪黃
我家茅屋傍西陂雨笠煙蓑夾户垂撥觸清寒
塵外意幾時歸作釣魚師

庚辰元日試筆

四十平頭曾自壽於今忽復五年強每當懷刺

旋心嬾纔說看山覺興長養拙蚤知名是累畏
人猶恨影難藏瓜牛廬傍清泠曲合賦歸來老
故鄉

述懷

江湖載酒平生願烏榜蘭橈繫夢思最好匡廬
春雨夜一帆斜挂聽論詩

同山公荊山合清亭夜酌

虛亭合清陰月明當簷著我初京洛歸如鳥投

杜招攜兩同心解衣此盤礴螢火閃星星池
蛙：閣閣淺酌頗適情俄驚到酒腳延熹華嶽
碑夜深共撫摸提倡懷海虞錢蒙叟香察辨趙郭趙子函石墨鐫華郭胤伯金石史翫罷一行吟清事良足樂獨
鶴唳牆東幽響滿寥廓

題楊子鶴小照白衣絳冠翛然野鶴之狀

十載巢居近水隈乘軒人隔羽衣來嗒然長嘯
秋風起獨傍蒼松步一回

白布長衫冠絳紗林臯風物足煙霞平生愛共
梅兄隱來往孤山處士家

泊瓜洲回望江南

涼秋八月天一帆渡江去荒荒白日昏小泊向
瓜步平遠江南山迴睇得佳趣信如蘊藉人不
使丰骨露
金焦何奇特屹立水中央佳麗終不改日與潮
低昂美人臨明鏡彼此矜靚妝却怪大小孤相
隔百里強

侍大人賑饑淮揚寓江都范公祠作

鴨腳蕭蕭蔭短垣范公祠下復停軒經旬轉粟
煩飛檄何日哀鴻返故園極望平山雲作陣還
愁海岸雨傾盆趨庭小住邗江上向夕憑闌酒
一尊

夜過天笠菴訪山公兼懷無絃上人

獨愛鷹堂好幽尋當夜分水雲長匼匝竹樹自

繽紛江月隨潮上僧鐘帶醉聞馮生吾畏友清
切細論文
僧賴江南去憑誰一問琴高山共流水清絕道
人心瓢笠空諸有滄浪得靜吟師近住滄浪亭遙知今
夜裏幽夢到雙林

平山堂

秋光無賴是揚州十里平山竹樹幽蜀國岡巒
環短檻江南煙靄入空樓煑茶泉竝中泠美勸

客花從郤伯求勝地高懷都不減夕陽影裏一
吟謳

范公祠外竹下作

立秋六十天暑氣時作惡祠南美修篁連日出
行藥竹根蔓草纏蕪穢侵芒屩呼童加剪除耳
目得一廓譬如嬰塵坌忽被清泉瀹徘徊日欲
昏嘲哳羅歸雀廣陌起秋風乾葉蕭蕭落

重陽前作

節近重陽候登臨興倍加雲開楊子渡香動菊
陂花訪舊紅橋去穿林小隊斜飄蕭秋邑裏風
物飽煙霞

題王叔明聽雨樓圖

作客歲已久夜來鄉思生夢回西陂裏聽雨當
茆亭曉起展圖畫寓目心忽驚恍如夢中見瑣
細何分明千章蔭楊柳沙白水荇青邨遠隄壓
岸孤舟浮煙汀披蓑戴箬笠款乃衝風行幾時
賦歸去小樓坐深更綠波罨霆霸漁火看星星
倩彼白描手貌我聽雨情何事撫卷軸空憶靡
霰聲

九日侍大人廣陵登高

江風吹雨又吹晴蕭瑟郊原穫稻聲走馬空林
防落帽窺牆小婦評[illegible]恩分淵[illegible]敗夢醉
倒茱萸九日情怡悵雷塘何處是夕陽西下隱
層城

秋日廣陵雜興八首

雨檻風牀數笏寬蝸牛負殼轉身難晚來小立
門前望竹影修修搖影寒

麂眼籬根秋草芟一叢苦竹對松杉京江雲作
邗江雨水驛鳴鐃促落帆

[illegible]熟田家風雨連舍前舍後水平川不緣兩月
[illegible]小往誰信淮南是漏天

[illegible]鳧翹鷺鷥人起行飭溪南曳短藜獨對斜陽

懷杜牧竹丂亭子草蔞蔞

半規月照玉鉤斜此地曾經葬落花一種風流
消不得香車寶馬又天涯

蛟門汪懋麟墓已纏秋草梅壑查士標梅岑宗元鼎兩
慘悽屈指故人零落盡闌干倚徧日平西

采采茱萸落照微農家大半上漁磯酒旗歌板
平山路驚起哀鴻何處飛

秋老江鄉霜倒蒲漁莊蠏舍日提壺歸時還倩

琴川叟王翬貌我金焦放棹圖

玉帶生歌 有序

玉帶生者文文山丞相硯也色紫而腰
有白文故名曰玉帶生刻銘其上丞相
歿後歸謝先生皐羽謝歿後歸楊鐵崖
鐵崖以所藏笛琴管胡琴古甕竝玉帶
生與已名爲七客六客各繫以詩復命
門人山陰張憲作玉帶生歌予幸覯祕
寶因爲長句

玉帶先生品端潔夙昔曾託文山契紫袍挂體
不復變襟期磊落懷冰雪初疑巨璞禹鑿餘否
卽女媧摀鍊結闊纔寸許長手耳波濤澒洞墨
花凸龍尾鳳咮何足云況爾唇全額弗缺綿綿
磷磷崩復崩硯銘中語四十四字光昭揭一從供灑
零丁辭當心忠義磨不滅文山頹後嘆子遺頑
石堅貞誰見悅尤物原來恥受憐握手那肯偭

成熟嗣偕皐羽拜諸陵冬青樹罷分嗚咽流傳
異代落巨手用翻槃府隨老鐵六客之中名第
一却嗤焦氏秋鐵崖琴名爲賈似道故物非埒官同丞相有
賢奸一一黑一猶臭味別袍笏一一之方許觀天陰
蛟龍掣玉笥題句何凜凜小儒屬和空咋

端書

端書洗硯更焚香 [illegible] 涯興句長二十四橋

紅葉徧雁聲和月過東牆

白田舟次懷陶季前輩

白也聞鶯處蕭蕭一水涯帆檣銜晚照鼓側落平沙紅樹圍漁舍西風疊浪花故人家在邇悵望倚窗紗

哭陶季

聞説山民字亦季死臨風涕泪垂昨宵猶憶汝老輩更餘誰曾託尚書契龔芝麓先生空懷淪落悲篋

中遺草在那忍手重披

高郵夜泊從居人問文游臺月下作

繫纜孟城南文游想高會坡公實主盟莘老固儕輩秦生與王郎旗鼓森相對當時文字飲異代風流最高臺邈何許指點煙水外懷古不勝情落月轉篷背千頃甓社湖寒光忽破碎安得龍眠圖李伯時有文游圖夜深一展拜

次仙女廟步大父韻

灣口東頭去荒祠得暫留野風吟落木殘照冷孤舟生計憐投釣人家合賣牛飛飛淮海雁何日慰離憂

題徐學人雲溪草堂圖

我友雲溪生全家雲溪住朝弄溪上煙暮蹋溪邊露曲愛歌采菱書喜翻種樹秔秫奉老親不少公家賦祝雞兼飰牛頭銜堪自署

晤梅耦長

憶落南宮第今春三月間我先匹馬別君亦片帆還老下西河泪時耦長令子初殁魂驚故國山江干一杯酒暫與破愁顔

懷耦長

朔風策策搖松梢破屋半間寒氣交晨雪飄空不遽下饑禽小住羣相嘲綠煙朱火擁鑪坐山志水經聊手鈔苦憶故人卧蕭寺雞鳴午夜聞膠膠

松花江綠石硯

江流絕域鼉窟冷雲根截斷光炯炯碧煙一片入手寒腹作圍荷背盤梗隃麋瀋灑松花香咫尺波濤蕩晴景摹抄雅愛含風漪好仗濡毫聯石鼎（山谷詩贈君洮州綠石含風漪）

題鄭所南畫蘭

所南老筆妙千古人似靈均情更苦尺幅湘蘭寫贈誰月紀孟春歲丙午幽香浮動襲衣襟離

離花葉紛可數一樣西山饑餓心却嫌薇蕨猶連土

讀顧黃公先生白茅堂詩集

昭代詩人誰第一瓣香廿載奉虞山風華兼愛梅村子位置黃公二老間

老筆盤空訶角鷹龍文百斛力堪勝飜成樂府紓愁恨不獨詩篇似少陵

百尺蒼松傲雪姿疎花小草也相宜更有驚人長吉句蝦蟇請客鬼吟詩（顧詩中語）

藕灣（張長人先生）詞賦古校鄉老友常言顧與劉（千里）太息斯人都不見孤燈夜雨憶黃州（三先生俱黃州人）

題顧書宣太史据酒石

酒舫搖來落日低主人沈醉已如泥燒香一斗還須貯買得雙柑要聽鸝

瀲灩松醪入臼新藥爐茗椀許同陳若教移向回山去也是江頭一醉寅（大冶縣回山下有醉寅石爲曹孟德題）

過全椒大雪

日落過全椒大雪忽半尺羣峰合沓來拔地手骨白村落八九家薄醞無一滴所以韋蘇州對酒懷山客

刊補施註蘇詩完於臘月十九日懸蘇公像於小滄浪邀諸同人致祭詩以紀事

前年幾葺子美祠去年又刻東坡詩祠成得以奉俎豆詩成尚未陳明粢今年臘月十有九月

日適當公生時我家舊藏笠屐像摳衣冐雨行
逶遲懸小滄浪皮致祭邀諸同人羅拜之髣髴
先生開顏笑長鬚飄肩何嬉嬉緬維景祐歲丙
子奎宿照耀臨峨嵋大儒崛起司文柄縱衡上
[illegible]變無為萬物[illegible]所忠百折不死[illegible]扶持
公之詩歌炳星日光焰萬丈無時虧吁嗟乎不
見四十二卷復完好何必茶縈頷予吳興施

雪齋

大雪十日寒氣麤冰花照眼光模糊小滄浪亭
得晚齋老梅一樹紅珊瑚牙籤插架酒滿壺南
榮曝背鉗霜鬚憑誰貌我作畫圖王宰前月歸
海虞

石屏歌和荊山

我家石屏世所無天然一幅漁翁圖羣峰匼匝
水清淺舴艋三箇齊施罛山頭雨脚垂匹練千
尺亘下光模糊天陰疑有蛟龍鬬雲容嵐氣飄
坐隅夾岸兩峯更奇特團圞一水如西湖信是
天公作狡獪故將海岳藏石膚幾時劈落煩鬼
斧巖壑靡喜畱形模米家父子有粉本瀟湘畫
筆非區區吳質一見忽驚倒淋漓長句爲我書
侵晨靜對聊屬和滿懷風雨何蕭疎咄嗟漁翁
喚不起釣竿箬笠從誰乎

送志上元墓看梅

春風綠庭草花事近如何料得銅坑外殘梅已

漸多雪峰明夕照香海靜澄波羨爾潭東去終
朝擁鼻哦

平湖舟次憶次升弟 時次升先遊西湖

平湖水清淺鼓棹菜花閒纔過新豐鎮遙看乍
浦山叫晴鵲聲急貼地燕飛閒簷事名園在何
人共往還
憶到西泠曲清明佳麗天峰高初度雨春暖待
拏船孤塔懸殘照空亭落冷泉沟畱隨處好三

日讓君偏

世事無須問兼天白浪多汝方離困厄我亦久蹉跎霜鬢都非舊青山莫漫過何當湖上住取次共吟哦

過鴛鴦湖追憶朱文盎

鴛鴦湖畔柳成圍兩兩漁舟緩緩歸款乃一聲紅日落水禽齊傍觸枝飛

當年此地逢朱十月落澄湖冷白蘋振觸心情

懷舊雨青山紅樹總酸辛

西湖紀遊詩

江南作客倏十秋中間三度西湖遊先年只到天竺寺後來一眺孤山頭今春二月頗閒暇大好湖上挐輕舟況逢時節正佳麗高㟁雨過風颸颸滿湖嵐影無定狀玻瓈翡翠交沈浮步向蘇堤豁望眼裏外湖水平如油桃花柳花零亂落撩人紅雪無時休勝友吳質住湖市導余次第尋芳幽武穆墳前肅下拜蕭森老樹鳴斑鳩瞰江飽聞韜光好舍舟齊上遊山兜小憩靈隱造絕頂射潮鐵弩懷錢鏐南渡江山足娛樂官家忘却黴欽羞銷金窩子非浪語惟堪我輩閒勾留宋子虛詩戀著銷金窩子燬龍沙忘了兩宮寒太息回船日已暮涼颸瑟瑟穿雙畔盪槳還來弔處士薦以蔬筍澆邮荔梅殘鶴去招不起一彎明月波心流

西湖竹枝詞

昨宵雨過麥苗長今日風清桑葉抽行到西湖綠陰裏恰恰一聲黃栗留

家家門外繫漁舟漁網漁竿取次投捕得湖魚三兩尾清明同上酒家樓

船尾楊花船首桃女郎箇箇學樗蒲似聞一語殷勤問天竺燒香第幾遭

紅衫窄袖矜新樣郎在前行妾後邊步向高橋一回首便知若箇惹人憐

風流太守說髯蘇屈指從來得見無一事今年
大難料雙旌五馬到西湖

湖南湖北踏歌人不醉樓頭即水濱却怪孤山
老居士妻梅子鶴了閒身

厨娘十五好腰支禿袖單衫辦酒時捧出黃花
魚一尺不知可有玉孩兒

手擕檀板坐湖樓客到慇懃奉酒甌一曲楊花
聲未歇阿誰催上木蘭舟

襄陽援絕已三年當日應驚羽檄傳却憶連宵
烟火閙人言師相泛湖船

一帶春山錦段張看花人似野蜂忙湖邊鰕菜
誰家美爭說當年蕭九娘

西泠橋上月如銀蘇小墳邊草似茵太息香魂
招不得落花飛絮也愁人

裏湖外湖水清淺白堤蘇堤柳參差如此風光
便佳絕休將脂粉汙西施

送次升弟歸里

吾弟忽言別當筵揮淚多天涯共尊酒宦海久
風波十載京華夢三春鄧尉哦悲歡非一事容
易鬢毛皤

春滿滄浪水離情深復深經旬湖上舫此夕月
中琴風物撩愁緒雲山助苦吟故園兄弟在何
日共披襟

春日過香嚴寺懷尤西堂先生

老衲棲禪地嘉名署菜軒春來太愁寂雨後出
郊原野水侵籬角飛花滿竹根西堂無恙在好
待話風旛

飼魚

雨餘嫩綠動牕虛荷葉如錢喜乍舒長日滄浪
兩畔坐盤飧分減飼金魚

送春

春來常苦雨驟雨送春歸濯濯庭前柳穠陰滿

竹扉落花渾寂寞輕燕故翻飛潋灩南湖水遥
知沒釣磯

聽心壁上人話廬山冰泮歌

開先老禪號壁公掩拂特地來吴淞榻下滄浪
共夜話亭前明月方當中曰維去年大寒沍匡
山瀑布一夕封飛瀨無聲影光怪繩河凍裂僵
垂虹三疊不啻三千丈晶芒射日渾玲瓏東風
十朝復大作倏欻冰泮流洶洶山頭巖腹齊發

響凜凜列缺隨霹靂琉璃萬斛幾時貯建瓴直
下當高空或如屋瓦或如席或如鵞卵或如春
獨夫臨關忽叱咤萬馬砍陣攢矛鏦虓虎走匿
嘯野鬼老蛟起舞騰潛龍三百六十寺皆動餘
音猶似鳴霜鐘我聞此語得未有煩襟洗盡開
心胷黄山雲海非詭異峨嵋雪嶠徒龍嵸那若
冰泮勢奇特繁星迸落千芙蓉安得移取廬嶽
瀑濺灑六寓驚群聾

含清亭賞芍藥奉簡青門

磨鐮新月來牆東閒亭似水花氣濃張席亭前
傍花坐玻瓈酒醆搖深紅九十春光差喜殿江
南花事明朝空去年題詩今年和勝賞肯讓青
門翁

送壁公遊黄山

幾度滄浪煨芋話十年廬嶽種松情水田衣挂
蛇條杖又向天都雲海行

青鞋布襪耐攀躋最好花源共藥溪三十六峰
尋欲遍朝聞山樂鳥名暮猿啼

鳳尾蕉和荊山山公

空庭下綠鳳刷羽當階左修尾六尺長迎風自
掀簸近觀乃蕉耳嘉名亦良可入夏三十天生
意謝婀娜或曰靈鳥性宜飽丹山火急鍛鐵廿
寸椎之勿偏頗余初聞之疑欲試猶未果繼乃
如其言葉舒速且夥雀屏森開張馬鬣薄猥瑣

梳月而櫛風清香時暗播茹火義變幻埋鐵句磊砢唱酬信妍麗龎和竊媿我徘徊綠陰旁呼童進白墮

寄遠

秋風起滄浪客緒紛難理裁書寄遠人瓶花落硯水

喜得朱悔人書却寄

秋來一倍悵離羣策策西風那可聞箏札數行

傳舊雨琴尊何日共論文行歌燕市人千里卧對官齋月二分最是頻年懷憾處滄浪吟卷獨無君

城西觀秋色

空山忽搖落秋色滿園林小宛居前望旋螺頂上吟斜陽銜斷嶺疎竹響幽禽合向僧寮住同披月下襟

題法螺庵壁

今年九日風光好曳杖空林破旅愁記取寒山山外去紅英赤幘法螺秋山谷詩紅英委鳳翼赤幘巽雞冠

秋感

楓橋西畔去數里入山窪江冷霜初落林紅日欲斜漁村看結網僧舍漫評茶何限羇棲意蕭蕭感鬢華

憩白雲泉僧舍

白雲泉上坐忽復滿林霜一葉鳴秋壑千山淡

夕陽僧貧收穽菊屋老蔽松篁解識荒寒趣心空選佛場

寄葉縣廣文葉硃庵表兄

六十滎陽老今年拜一官詩書爲麴蘖辛苦是儒冠問俗黃城古題襟溓水寒懷君秋夜裏月色滿闌干

次朱師晦過如金姪北渚韻

阿咸好別墅近在北城隅花事餘罌粟春深散

鳶雛清尊曾有約短杖未同扶不浅江南意留
詩作畫圖

喜師晦見過次原韻奉贈

文采風流未易才對君不覺抱懷開危樓雨過
鷲殘照小院春深嘆落梅芳草平鋪新織罽[illegible]
禽解勸欲乾杯遊梁人物今仍在月日[illegible]邀賦
几來

如金姪送蘭

玉梗蘭花尺[illegible]彊阿咸分送到筠廊小理殘書
對春雨連宵省炷女兒香
鎮日春衫染露珠碧欄干外步踟躕家僮也識
幽人意捲却徐熙富貴圖

飲陳子萬齋

故園時節正東風石檻笆籬綠映紅三載江南
遊倦客木香花下一尊同
春光旖旎月玲瓏好句哦成酒醆空也似迦陵
老詞伯夜牕醉草大江東

春歸

花飛北渚香凝檻水漲西湄綠染衣兩處閉亭
尋未徧淡雲疎雨送春歸

喜次升弟送薔薇

雨晴泥燕共翩飛柿[illegible]滿衣正欲邀君
成小飲一枝折送野[illegible]薇

聞戡申赴西村获穫麥賦此寄之

黃雲流平野小麥幸有秋聞君攜妻孥觀穫過
四疇朝晴課打場晚凉催飯牛閒咱十畝意非
稻粱謀我亦有舊業近在古澇丘何當把長
蓑笠而鋤耰寄語塵轍人此樂得知不

西園即事次喜起弟韻

宵動朔吹秋色倍鮮新疎竹斜陽薄空亭落
勻分題詩是畫偏坐草為茵剝啄何人訪殷
酒民

邀奚中石飲

斜陽在籬落簇簇豆花新漸具一尊酒殷勤招故人清言見今古涼露下松筠但得時相訪何妨漉葛巾

過開元寺

月落南湖水風來海雁橋良時獨徙倚秋色太飄蕭僧去鐘魚歇堂空竹木凋石幢無恙在回首仰岧嶤

將赴都口占別內

九月已將半時聞落木音離愁連日雨秋色一籬金風物撩霜鬢情懷託素琴清言不覺夜蠟酒勸同斟

宣武門東去

宣武門東去沙平客路便朝曦低動水老樹迴含煙芳草色初合流鶯聲未圓幾時得休暇偃仰杏花天

題柘城王公小照

寂歷柴門靜不譁一天白雪間紅霞詎因金殿開臚唱辜負當年手種花

一童攜榼一攜書花事村原樂有餘却怪隨身無斗酒宿酲知是未曾除

隔絕京華十丈塵朱朱粉粉盡爭春朝衫脫却無羈束泠嗅清吟總可人

百里相看是潑盧長紅小日映清渠他年乘興

時來往願共先生駕笨車

題友人牧牛圖

漫道平生生事微郭椒丁櫟日相依傴僂箬笠常沾潤迴水烏鴉故傍飛讀罷漢書憑角挂晚餘苗畝帶犁歸長林杳靄柴門靜一曲清歌送落暉

題胡茨村小照

苗茨亭子富清陰甲乙書籤判古今隨手拈來

看一卷霏微煙穗出蕉林
一畝儒宮傍綠天圖書不減米家船經旬贏得
哦詩興鶴未歸來琴少絃

皇十三子婚禮成恭紀十二韻 館課限六字

金闕彤雲合天門繡段施乘龍推
帝子捧鴈共儷姬鼓吹侵晨發旗旌夾道移爭
傳桃李豔眞覩鳳凰儀寶馬金凝勒香車錦作
帷將迎皆百兩飲御快連巵自昔天為配於今

毋結褵關雎延雅化麟趾兆鴻基花燭蘭堂燦
珩璜翠幕垂絲桐偕誌慶家室總相宜共識
天顏喜誰能
睿教窺懽騰當日下惟有頌螽斯

恭和
聖製麥秋志喜韻 館課

太史頻書大有年農家又喜麥收全衢林白日
明霜銍捲地黃雲暗綠阡共道
天顏增霽色旋驚
睿藻灑瑤箋邠風詩句回環讀不覺花陰過幾
甎

賦得修竹不受暑 館課

碧琅玕長綠煙籠葉葉枝枝西復東搖曳空亭
常帶雨飄蕭小院半含風清音暗逐流泉發冷
色偏宜薄照烘欲識此君幽絕處由來勁節在
虛中

伏日 館課

火傘高張勢欲然庭隅老樹亂鳴蟬雞頭鴨脚
晶柈供雀舌龍芽雪水煎兀坐每愁逢襏襫開
襟空憶對潺湲瑠璃八尺憑誰贈展向方牀臥
晚天

送魯畱畊前輩假歸

國子先生賦曰歸黃花初放蟹初肥都亭尊酒
連宵話潞水征帆共鴈飛十載交游容接膝三

秋離別悵斜暉　君恩未許常高臥早晚　天
書到翠微
次韻答王令貽
王郎成久別白髮已鬖垂比舍京華約頻年黔
水思游踪空汗漫生計剩茅茨南市松醪熟清
言快有資
喜柯檉齡同年見過
節近重陽風雨奢南鄰酒熟許頻賒攤書纔罷

當門立落日騎驢到榜花
題劉雨峰郎中水邊行樂圖
石榻横陳坐晚風藕花十里望溟濛鷗情鶴思
孤雲外寄興全憑清若空酒名
射陽湖水靜波瀾老去心情付釣灘猶憶前年
秋雨後柳煙梧月訪龍竿
題金星槎小照
黄花時節雨初晴輕暖輕寒過雁情一卷陶詩

看未了碧梧風攪煮茶聲
宗室文武官及內外臣工蒙給　誥命恭
紀十二韻館課
聖主乘乾運欣逢五十春無疆推
帝曆有截沐
皇仁澤被
天潢渥榮分鷺序新作忠兼教孝緣子以貤親
鈿軸綵來貴金泥自昔珍五花紛刺繡三命判

恩綸錦褾裝池麗瑤籤卷束匀彤庭弘雨露
紫誥儼星辰捧　制欽威近蒙麻矢報頻龍光
先父母忭舞逮心身始識雍熙盛恒令爵賞均
願言同庶類終古荷陶鈞
頌曆恭紀館課
聖主乘乾五十年調元至治信如天龍樓曉闢
千官集鳳曆遙頒四序宣轉化堯封憑斗柄昭
回禹甸仰星躔羲和敬授綵來舊寶籙應同帝

典傳

冬日 館課

驚風吹面復連朝漠漠寒空極望遙一擔烏薪分月俸半窗紅旭照詩瓢地爐烘處梅將破泥甕開時酒已消頻到瀛洲亭上坐頭銜端合號冰條

喜雪 館課

西風獵獵蕩旗旌六出花飛滿 帝城酒價乍聞增北市寒光還喜透南榮有年蚤爲田家卜瑞氣應從輦路生時上西巡 試向危樓高處望千林玉樹盡崢嶸

扈從塗經華嶽 館課

聖主巡方日羣工扈蹕年西風吹大陸朔雪肅高天畫罨緣山轉凝笳接道宣奇峰渾似削絕壁迴猶連乍見仙人掌還思玉井蓮凌虛憑積翠拔地獨含煙少昊司方舊

皇心問俗虔岧嶤看不極簪筆媿如椽

題王令貽竹溪聽雨圖

黃鶴山樵聽雨圖蕭閒筆墨寄懷孤箇中情事君能會竹外谿邊即五湖

題王令貽梅花村晏坐圖

江南山水耐吟哦驚蟄花開舟似梭十載閒情忽振觸恍疑香雪海中過姑蘇吾家山下梅花最盛家大人題爲香雪海每春必往遊

雪中喜許蒼嵐同年見招走筆答之

六出霏霏散九衢貧交特地一招呼不知買得房山酒足供寒窗夜話無

清泠池上寄生涯牂跛何堪逐駿騧一事關心君識否故園正放蠟梅花

三載迢迢繫夢思連宵束筍把君詩只愁隨牒雷封去雪滿長安更向誰

擬登嵩高聞呼萬歲者三 館課

帝治今無外梯航盡會同再中瞻化日是處拂
薰風望秩纔臨華登封復及嵩聲容何赫赫文
物總熊熊衆壑爭奔匯羣峰仰峻雄中天垂彩
象二室插蒼穹有感山川格無私惠化崇懷柔
千禩賴噓吸百靈通縹緲雲光集懽呼德義豐
三聲連拜舞萬歲鎮冲融肅肅來神告琅琅徹
聖聽晴巒橫淺碧淑景散輕紅紀載煩彤笏喧
闐雜叟童

熙朝緜瑞應振古讓神功天保宜陳頌康衢合
效忠金泥兼玉檢餘慶正無窮

飲蒼嵐寓

雪滿長安夜盆梅破淺紅故人具尊酒邀我過
花宮清切鄉關話便旋簾幕風連宵文字飲每
愛月如弓

除夜口號

宦情笑我太迂疎辛苦空教廿載餘誰信長安
歲除夜一燈紅穗照攤書
榾柮燒殘酒一巵妻孥相對話鄉思冰霜滋味
黃芽菜未必官人盡得知

賦得春從何處來 館課

一夜青陽逗柳枝御河溶漾下流澌遲遲初日
剛臨砌剪剪輕風暗透帷鶯語乍聞聲帶澀梅
花未破信先知年華到眼渾如繡徙倚郊原欲
問誰

題友人掃石題詩圖

松色泉聲下翠微插天峭壁冷斜暉莓苔掃淨
雲根滑落筆山山風雨飛
灑灑襟期忒自如青山紅樹總相於臨風大有
吹來句不作蠅頭蠆尾書

喜徐二壇長見過

眼底磊砢人徐生實第一憶昔丙子歲與君投
膠漆常騎禿尾驢過我談聲律清言每夜分瑣

細亦畢述一子及一女各為老妻出平生大半
同顛躓誰見恤所嗟驊騮材竟隨跛鼈黜去年
事難料匠石登散質强之就方員知不中繩率
君顧為我喜延譽無虛日竭來客保陽半載未
促膝向夕聞叩門故人到書室甕菜餘黃芽佐
酒甘於蜜離思話江鄉疑義晰卷帙君負松桂
姿予懷魚鳥逸擎杯對初月一笑春愁失

二魚詩

瓷盘兩金魚一紅暨一白浮以藻數莖寓目足
悅懌白魚稍損鱗潛伏頗不適紅魚恣游泳鼓
鬣而騰擲連朝美風景移盎置簷石紅魚戲花
影失水被日炙曾不須臾間遽爾作枯腊白魚
喜漸蘇掉尾復搖頷始信人之身薄疾非無益
否則恃其强往往速病厄世事亦如此憂樂恒
交迫作詩代箴銘哲人貴自惜

春日

聖駕謁
孝陵恭紀十二韻 館課

零露溥春草
山陵篤
聖情六龍馳日馭七萃擁霓旌漠漠喬松合沈
沈閟殿清戎衣安社稷雅樂紀昇平出震端
宸極乘乾闢
帝紘鬼神朝夜月龍虎衛園塋弓劍千年氣威

靈奕葉聲雲容常匼匝山勢倍崢嶸嘉果黃金
盌香醪碧玉觥
一人敦拜獻百辟肅簪纓在昔提三尺於今奏
六英精誠邀祉福萬物盡由庚

賦得戈偃苗征後 時湖廣紅苗初平 館課

五風十雨駕唐虞何事封狼獨負嵎
聖主臨軒纔授鉞將軍奏凱不征芻猓猺有命
歸圖版江漢無波撼舳艫從此桑田耕鑿罷鑾

煙箐月聽歌呼

小農篇

經訓乃菑畬誡予見前賢繇來士農業事殊理一焉筆則曰筆耕硯則曰硯田易書詩春秋黍稷穜稑然不學恒隕落空虛其誰憐銅江張先生汲古窺淵泉撐腸五千卷腹笥殊便便聲名滿藝苑詞賦羅珠蠙前月聞添丁邸舍張芳筵故人羣走賀爭送洗兒錢嘉名喚小農用意何

拳拳士子恒爲士一經世其傳誦讀而講習夕惕復朝乾譬彼力作者手足常胝胼終當逢大有倉箱慶斯千取義固爾爾教戒自初年作詩告同心和我小農篇

同王方若朱字綠董階平才辰岩雨中集

一畝居

春陰漠漠暗朝曦小閣南頭縱目時一曲青山花掩映半池綠水影參差紙鳶乍落松煙合瓦雀爭歸竹露披怊悵素心多不見是日詩社因雨多不至闌干倚遍雨絲絲

曲榭迴廊手共攜沈吟不覺日平西鸞枝裊雨分紅顆柳帶牽風養綠稊茂苑煙光頻入夢平臺春色舊曾題東南景物關情甚少我幽尋一杖藜

賦得麗景花上鮮 館課

春染園林上下枝天光淡沲日晴時一紅一白

花相暎無雨無風態自欹隄柳朝眠鶯疊喚海棠午醉蝶先知最憐三月江南路水曲山坳綺繡披

春日祭太社 館課

夾鐘初應律太社舉明禋卜日宜從戊升香合向晨封壇分五色展禮等三辰冢土松槐合勾龍俎豆陳鼓鐘傳肅穆珪玉表璘霦祼獻禾雕斝毛炰牡薦犉春祈儀簡簡帗舞羽振振㭊制

先羣祀紓誠爲兆民農庥基飮蜡穡事啓吹豳
報德
熙朝舊凝祥
帝世新堯岷仍皞皞禹甸復畇畇永獲陰祇祜
豐亨荅
聖人
賦得詩情對明月 館課
碧闌干外月初躋墨瀋甌香小院西引步池邊

光淡沲含毫花際影高低一聲野鶴思偏警幾
度疎鐘意轉悽惆悵故園何處是槐風竹露入
新題
賦得自在嬌鶯恰恰啼
三月芳菲望欲披笙簧日奏上林枝殘紅嫩綠
關情切細雨斜風度曲遲兩兩聯吟花解語聲
聲碎剪柳如絲似憐春去無人管訴與狂飆莫
浪吹

緯蕭草堂詩卷四終

緯蕭草堂詩卷五

商丘宋　至山言

賦得風吹梅李一園香　館課

蘿逕莎亭樹影重芳園人靜日高春何來拂面花英落只覺沾衣露氣濃一抹晴雲藏小燕半空殘雪舞游蜂關情春色渾如海沂北垞南獨杖笻

西苑新柳

養花天氣笑如酥禁籞青歸柳萬株沙岸風迴枝半亸莎亭雨過甲爭輸流鶯啼處芳音合寶馬穿來軼勢殊太液晴波春瀲灩帶隨黃鵠一沾濡

賦得林花先後明

春色太多情東風吹處生才看全樹發又見一枝攢不淺幽人與憑教曳杖行最憐花底卧香夢亦分明

杉逕和朱子韻

高杉三十尺俯瞰讀書堂雨過闌明月坦步踏煙光

茶坂和朱子韻

酒渴不成眠思共陸生飲秋莽晒茗花香動通中枕

駕幸亶廬恭紀十二韻

文學

熙朝貴芸堂禁籞東窗含宫柳緑堦暎御花紅傃亶當初日分曹坐晚風讐書銓甲乙集古注魚蟲侍從蓬瀛久沾濡雨露同

皇心勤顧問

睿慮總虚公　玉趾臨溫室金輿出日宫香煙縈几席瑞氣滿簾籠咫尺

天顏接怔忪

帝座通人文陶

聖化奎壁麗晴空編纂千秋上明良一氣中從今簪筆者報稱愈無窮

白丁香

繁華剪刻付東風玉色玲瓏望欲空紅雨飄殘春漸老粉雲結就日初烘半天香穗冥蒙裏一樹晴絲淡池中蛺蝶成團蜂作陣雪花撩亂幾多叢

集永寧菴緋桃花下送江我一同年之官

宜春

歲華不少停日月如轉轂兩脚踏輭紅幾埋真面目賴有素心人晨夕共追逐江郎忽分符行李向南服古寺緋桃開紅雨零蔌蔌花下張離筵相將賦別曲豫章我舊遊宜春聞頗熟仰山螺黛青秀江鷗鴟綠家家種木綿處處饒黃獨更聞廳事幽夾道蔭修竹民罷訟牒清作吏誰云俗人生會合難為我留信宿尊酒且盤桓一任驪駒促他日到江鄉清吟續鄭谷鄭宜春人

賦得暖風抽宿麥

春光三月暮小麥擢莖時翠浪溶溶起晴颸剪剪吹煙消分細葉雨足養雙岐遙立畦頭望桑陰亦漸披

龍鬚菜

青青碧玉芽春來爭出土呼之為龍鬚嘉名冠菜譜或曰有驪龍燕地昔行雨雨過抱珠眠鬚

被人將取分向天壇中丰茸若翠羽此說恐荒唐事曾經誰覩最愛風味佳甘脆一縷縷落齒生宮商笋蕨奚堪伍安得移芳蔬種我東郭圃

萬壽永寧會恭紀十二韻

世際雍熙盛文明化日長暖風舒綺繡好鳥奏笙簧壽域弘開處衢罇幸捧將千官爭拜獻百戲互低昂海嶠圖憑設魚龍勢欲翔拔河占樂豫舞馬看騰驤禁苑花分彩晴郊草送芳彤雲

低掩映綠陌走飛揚淡蕩春如海歌呼代是唐
太平增氣象盛事總輝光永算眞無極寧人正
未央年年當此日抃舞奉
君王

哈蜜蒲萄樹承　恩賜種入夏以來枝葉
芃然秋期落實應不遠矣喜而有作 館課

雨露何優渥殊方卉木滋移根來上苑壓架照
清池不借乘槎使渾如絕域時疎陰連竹葉長

蔓絡藤枝就日絲爭吐迎風影漫垂朱欄憑掩
映綠鳳迴蕨𩣑馬乳知先結龍鬚喜乍披緣牆
應纂纂拂檻想離離掬酒露
天寵充盤荷
聖慈綏桃空羨美華藕未云奇計日嘗佳果乘
閒賦小詩徘徊芳樹下留蔭正無期

午日

良辰逢地臘令節屆天中雨過明初日庭虛度
午風蘭湯馨乍泛蒲酒氣方融竹葉垂垂綠榴
花的的紅纔看懸絲篆又見蹋芳叢出水荷如
蓋捎欄葵是莪青梅堆磊砢冰椀望玲瓏百索
流傳舊長絲結束工靈符何奕奕飛棹想息息
寶扇曾霑寵天衣更被躬遭逢今尚羨風俗古
來同願作三年艾儲留答
聖聰

夏至致祭北郊恭紀

蕤賓調夏令方澤舉明禋斗柄瞻當午匏尊用
降神微陰應有兆厚德信無垠纔以黃琮薦還
將黝犢陳壇空懸落月地迥絕纖塵葉葉雲張
蓋茸茸草結茵蜩鳴同管噪松老似龍馴岳瀆
隨方獻蕭脂依次申　前星恭秉鬯庶職仰垂
紳典禮南郊並靈祇坎位親精誠通默佑瑞應
答
皇仁禹甸畇畇土堯封皞皞民順時無飲蜡到

處喜吹豳報德昭功祭綿綿億萬春

賦得玉簟微凉宜白晝

梅雨初晴日凉颸剪剪吹經旬門閉處一枕夢回時離逕陰輕合桃笙午最宜空梁調燕語虛牖網蛛絲乍喜琉璃滑還思琥珀奇方牀冰作骨永晝玉侵肌磕磕銅甌響軒軒葛幌披吟來秋水潔望去碧煙滋堪笑塵如麴徒教衣化緇南榮甾偃仰北闕愧追隨榻靜風漪足心閒日

影遲同人能就我銷夏和新詩

甘霖應禱十二韻

五月吟蟬候三農待澤時瞻雲勞

聖慮潤物仰

天慈呼籲修雩祭霶霈到雨師鞭雷從北郭呵電向東菑傾注疑懸溜溟濛似散絲疾徐皆有意原隰總無遺野曠陂塘響林昏煙火遲衝風掀箬笠結伴力耕耔舍外花飄蕊田頭柳濯枝無煩投虎骨何用試蛇醫纖輔原多稼休嘉定兩岐　霖三十六歲歲樂雍熙

叢竹十二韻 館課

盛夏琅玕長參差忽滿林苔錢輸嫩綠書幌借清陰剩喜塵埃遠寧愁暑氣侵雨餘分箇箇日午轉沈沈穿逕窺虛牖緣坡罨碧潯溺雲偏有態送響本無心搖漾怡歸鳥蕭疎洗客襟煙籠朝冪壓露滴曉霶霈泠浥因風逗幽香入夢深

高標依怪石逸韻間鳴琴衣染霏微粉階橫瑣碎金平生虛直意愛共此君吟

送許蒼嵐之官樂昌

幾度京華同作客七千嶺路忽分攜他鄉朋舊無多在惆悵西山落日西

半肩行李半肩書小住家園樂有餘垂白高堂開笑口韶州風物問何如

才調如君我見稀三瀧此去弄清暉訟庭人靜

苔痕滿翡翠巢邊荔子肥

風雅千秋共素期分符天末倍相思昌山煙月靈溪水知是明春寄我詩

賦得山雨欲來風滿樓 館課

獨立蒼茫古渡頭涼雲葉葉日初收憑欄忽失遙峯翠捲幔平分極浦秋楊柳煙深飜乳燕芙蓉水颭起眠鷗望中無限蕭清景好待幽人共唱酬

賦得一聲蟬送早秋來 館課

草堂人靜日初沈嘒嘒鳴蟬動遠林一抹松煙橫屋角半空梧葉下階心清音似逐砧聲發冷韻寧須雁響侵却憶西陂新雨後柳陰深處獨披襟

喜劉心尹同年見過

與君兩月不相見今日新晴却乍逢薄罰金錢憐蔣泳出門那得有騾從 見唐摭言

解事家僮提酒壺新蒭開市獨先沽同君醉倒長安月好倩徐生 采若 繪作圖

喜得朱悔人書

憶昔吳閶歲暮天送君巴蜀我如燕雪花飄落寒梅破同上胥江渡口船

一別三年悵索居今宵喜得故人書恍同松嶺關頭坐澗水琤琮月上初

斗大城垣密樹封山都木客往來逢知君不淺

哦詩興石紐風高獨杖笻

投老一官天末去懷君永夜不成眠新詩委宛從頭讀秋雨槐花總黯然

題李蒼存秋穫圖

第一山邊宿雨晴牛宮豚柵也蕭清西風吹面當場立落葉聲連穫稻聲

紅蓮香穗望參差滿載篝車樂不支碌碡鳴餘烏犍倦夕陽莊外步遲遲 蒼存所居號夕陽山莊

賦得慮澹物自輕 館課

勞攘人間世終朝百感生誰能脫塵鞅不使蕩心旌卓爾襟無累紛如物自輕天空追鶴夢地僻狎鷗盟野水孤雲態遥峰落月情澄懷何浩浩俗網任營營隨意山花發經時谷鳥鳴南榮一枕後眞得到蓬瀛

簡繆湘芷

老雨無休歇凉秋倍惘然憐君不得意旅食已

三年故國懷魚麥生涯付醉眠蹇驢如可借來話夜窗前

聞蟋蟀

井上梧桐落吟蛩何處生五更殘雨後悽切兩三聲

籬豆起秋風愁聽寒蟲語終夜不成眠月色凉如許

秋日書懷次王令貽移居韻

廿年心事付魚叉來往西陂駕笨車夢徹他鄉連夜雨霜拋故國一叢花倖錢纔入償酤債煙竈頻移類釣家安得抽身下通潞蒲帆十幅送輕查

萍浮宦海迥無邊掃地焚香學坐禪冉冉流年難少住卿卿老婦漫相憐闌心惟剩籬東菊到耳猶嫌樹上蟬一杖郊原風力健蒹葭淅瀝水含煙

賦得兩三行鴈過疎松

長松落落俯清溪海上賓鴻到欲齊百尺高枝畱盼睞半空凉露寄淒迷濤聲起處行初斷月色明時影漸低地北天南來往數蘆花如雪待幽栖

喜汪陛交入都即次大人賦送原韻二首

一曲滄浪水年年送遠行自從此地別蕭索客燕京桂院香風老蘋洲夜月生因君懷舊賞五

字夢中成

載酒江湖遍家門自得師嘗隨二三子同賦別離詩畫戟棨清夢芳尊慰素期只愁君去後秋水悵淪漪

寄喜起弟

清響亭空夜月凉秋來無日不傳觴亂栽花竹容螺逕一抹雲山借女牆左手持將螯是紫東籬采處菊偏黃連宵客夢勾留遍并到遙青與

渭陽名莊

連接大人手書題十絕句志喜

霜凋木葉捲涼颸悵望滄浪一水湄連日平安音信到非關論畫即評詩

宋槧方成正魯魚封緘取次付舟車荆公唐選坡詩註都是人間未有書

傳家舊有龍眠畫習馬奚人見每嗟忽道斯圖非絕筆却教夢想滿川花

清德堂開列酒尊差排公事話家園甜漿粥共黃芽菜紙尾殷勤問女孫

酉兒已向耽黎栗近日爲文漸有成最是心情堪慰處閒他冬月會添丁

架上賜書誇父老膝前題句有兒孫箇中樂事眞無限胸次何曾一物存

後庭行藥往還頻哈密葡萄引蔓新更有牡丹三十本晚來忙殺灌園人

阿咸才調眞清絕和就梅花句子香特地郵筒附書至也思點定借漁洋

百花異茗天蜺墨手自封題入遞中客到聊將燈下品滿空涼露響飛鴻

一笑科名有若無年來情事寄妻孥幾時得向西陂去畫出全家聚會圖

秋菊十二韻

節屆重陽候郊原菊破黃涼颸空振蕩零露詎

凋傷異種來甘谷嘉名號壽鄉籬根銜霽色屋角卧斜陽欲與松爭翠聊隨桂吐香籠煙金瑣碎度雨蕊蒼凉冷艷應難並清芬得自將幽人憐晚節君子惜孤芳寂歷棲荒逕崢嶸飽暮霜吟蛩依葉底寒蝶抱花房秋老看逾靜樽開興未央雖無陶令句采采又何妨

賦得十月先開嶺上梅

借問春從何處來香飄大庾早梅開雁飛不到

風常暖花信初傳雪作堆半嶺橫斜增悵望一枝折贈重徘徊年年空自隨流水未識誰人是賦才

壽座主孝感熊公二十韻

聖主垂裳日元臣贊化年專槐隆古重一德至今傳早歲題金榜高文著木天成均方柄教祕署遂優遷簪筆趨清禁談經侍

御筵宮袍朝賜錦官燭夜分蓮薛稷初司禮山濤又秉銓文星看上應玉尺幸高懸

帝曰都俞盛臣哉啓沃先夔龍當保傅霖雨遍山川青瑣絲綸密黃扉輔弼專澡修冰比潔勁節石同堅學術承先哲關閩得妙詮 天廚邀

特寵

宸翰荷頻宣休暇懷江介榮光戀日邊

皇心勤顧問邸舍屢留連五度持陶鑄羣材藉埴埏參苓容我備桃李遜人妍六出豐年兆三

台喜氣纏鱣庭留侍側一頌作朋篇

題徐生畫二首

枳籬條逕半欹斜一道清溪走白沙邨犬不驚人跡斷破窗風雨讀南華

野寺蒼凉山翠重一林修竹數株松竹溪活活松關掩獨立橋頭聽晚鐘

題王秋史二十四泉草堂圖

琴筑清音靜裏聞草堂門對碧波紋一天風雪

恭賦
御製浩然心境更如何
振衣千仞出林巒天宇空明映急湍到眼青山
連鐵甕衝人白鷺起沙灘春回江介眞如繪心
比波光倍覺寛煙色雲容供
睿賞東南佳麗入毫端杜牧潤州詩謝朓詩中佳麗地

白杜鵑
躑躅名花剪刻工冰綃霧縠倚東風仙人衒幻

留新蕊蜀鳥啼殘改故叢絶壑籠雲香乍暖三
更銜月色全空春來折向紗窗嗅美酹應思琥
珀紅

賦得今月曾經照古人
婆娑桂影靜無塵碧落冰丸一色新為問謝莊
裁賦日姮娥曾否識斯人

生日口號
蓄魚於樹鳥栖泉白髮星星每自憐欲賦歸與
初晴後二十四泉飛白雲
鵲華山外水粼粼雪鷗漁邨曳杖頻廿載寒流
仍在耳夢魂常作濟南人

賦得冬寒兆大年館課
獵獵嚴風動陌阡花飛六出滿長天西山凍合
瓊為樹南苑光搖玉作田入夜歌聲喧　帝里
迎冬瑞色啓豐年遙知麥秀雙岐日父老齊賡
報賽篇

冬至翰林院齋宿館課
節逢亞歲日初長禋祀南郊倍有光虰見受釐
居祕室先教助祭宿齋房敬同玉署霜風肅喜
共瀛洲瑞氣揚四十餘年嚴對越一年一度覲
虞唐

書壁
斜風細雨嫩寒天春事悤悤又一年少拓窗櫺
理殘帙鄰牆吹落老榆錢

歸不得夢魂常上運瓜船

聞方若病中邀僧彈琴因簡以詩

聞君卧病耽幽趣邀得琴聰撫素琴白石青松無限好七條絃上故園心

兩脚無端踏輭紅帽簷扇角障秋風勾留三載都非願今夜心空明月中

蓼花

秋色一叢叢寒花相映紅枝交初度雨穗重不

禁風疎柳蒼煙外斜陽曲沼中平生辛苦意無那食心蟲

牽牛

籬落西風動秋花裛露明自從經鵲渡不復學葵傾翠袖應憐薄紅英相伴生曉來拂檻坐冷豔倍關情

子午花

西風蕭瑟候小院落花新夜靜金錢卜朝晴紅雨匀寒蕋依細蕊凝蝶點香塵莫遣家僮掃殘英亦可人

玉簪

亭亭秋色裏一倍惜幽芳不解迎風舞偏因浥露香霏微金是蕊縞素玉為裳擬作搔頭用殷勤好折將

蘆花

蘆花連浦溆秋老更悽清密雪一叢響飛鴻常

夜驚風枝漁步合煙穗板橋橫無限荒寒色扁舟弄笛情

眉豆

涼颸摧落木籬豆飽秋霜疎影攲斜動幽芬黯淡將青絲縈曲架紫蝶舞頹牆結得如眉實朝朝摘滿筐

秋海棠

不逐春花豔聊分蜀國名盈盈秋水色落落曉

風情翠竹陰中發紅欄曲處明最憐蜂蝶過冷
蕊半欹傾

雞冠

何年換毛羽秋入滿指堦翹足金風慕回頭紫
雪披高冠空岌岌實絡一絲絲寂寞寒窗外應
憐鴈影遲

剪秋羅

剪剪西風急幽人獨倚闌劇憐羅袂薄不耐曉

霜寒寂歷蜂分抱輕盈露未乾鴈來紅映處小
圃足盤桓

鳳仙

毰毸金鳳翼文采至今留薄暈含朝旭輕裾曳
晚秋牆隅紛掩映竹外迴清幽小向花叢摘紅
雲落指頭

秋日三首

帶孔頻移衫袖寬算來何日是休官多君老去
辛勤意手剪黃芽辦曉餐謂內
三年宦況予心懶萬里遊蹤汝與長並出離支
紅似火贈行詩句也清香謂致弟弟僉事汀漳倩禹尚基作擘荔圖一時題詩甚富
蕭蕭落木下庭隅摒擋塵緣問酒壺明月一簾
風攪鬢聊隨弱女戲狸奴謂二女

題朱林修柏石圖

平生水竹幽栖意磊落崟奇似此峰更有窗前

蒼柏在教人不羨六朝松
蕭清占斷白門灣怪石玲瓏樹影閒便欲隨君
圖裏住杉皮房子補三間

賦得歸雲擁樹失山村

郊原雨過未全晴靄靄輕雲疊疊生風柳千章
紛綽約人家一曲足幽清天邊忽覩林巒改煙
際惟聞雞犬鳴十斛塵襟吹洗盡南宮畫裏任
閒行

賜硯恭紀

截得雲根不染瑕端溪歙井漫須誇乍驚棐几風漪卷還喜儒林雨露賒祕閣讐書資點竄夜牕泚筆發清華只應製就瑶璚匣常貯龍香墨一窪

夜行口占

鞭梢指點問前程孤帽狼裘踏雪行霜月欲沈風力勁斷鴻聲裏過郯城

夜泊高郵有懷李百藥

小泊秦郵境懷人乍廢眠壺觴空此夕朋舊異當年落月輕帆外孤城宿鷺邊茫茫煙水地何處問魚川（百藥讀書處名魚川書屋）

述恩詩

今之節鉞昔列侯外僚重寄誰與儔得人自古歎不易

帝使久任非無由大人塡撫來吳會十有四度更春秋簡以處煩誠處許薄領轇轕恒悠悠三逢南巡被

聖春賜書賜服兼珍羞更賜福壽兩大字步履强健

天言優無忝今冬氣孱弱衰遲恐匪參苓瘳再拜稽首疏入告願保殘喘歸林丘寓書一紙示兒至曰予老病恩未酬汝年猶壯宜努力晨夕芸館勤校讐毋以我病遽縈念假歸為我增慼

尤小子捧書頓如割欲請不敢中心憂忽聞

天語傳中使特許即日遵道周遣醫與俱賫酒藥餉以遄往無停畱一路暄暖少風雪十二日夜來揚州老臣拜

命覺氣振清泪不禁盈雙眸朝服　聖藥夕

聖酒曾未半月顏和柔天倫樂事故非少翻嗟膝下人白頭入夜説詩燒官燭依然六境隨遨遊父也教忠

君教孝紀茲長句揚 天休

范公祠與韋金烓晚話

小雪邗江上叢祠響竹雞風威方凜冽煙色轉依迷爐火寒無餤瓶梅放欲齊悲秋何限意撥觸也含悽 韋金落第後來維揚

泊茱萸灣

茱萸灣上雪初晴揚子橋南月倍明小艇挐來看寶墖吳歌一夜不停聲

與顧生話滄浪亭

我愛滄浪好三年寄夢魂石枰芳草合魚檻暮雲屯不少鷗邊趣惟應畫裏論今宵增悵望江月正當門

題顧生畫

尨也齊聲吠鄰家送酒樽不知何處笛吹月上柴門

出江南境

栗林乾葉響西風林外圍圝落照紅回首平山酬唱處二分明月恨悤悤

望嶽

蕭蕭匹馬走西風雪霽欣瞻泰岱雄地軸挐來應患折天門開處果能通鴻濛氣結千尋碧溟渤朝吞萬頃紅七十二君封禪後只今瑞靄滿晴空

題泰安旅壁

嶽色散齊魯終古青濛濛勝地經五度俱當歲之冬朔風卷雪片浩蕩來遙空今朝得新霽削出千芙蓉山靈不遐棄敢曰精誠通詎奈困于役未獲振孤筇嗒然起長嘆海月騰天東

賦得杏花春雨江南

養花天氣廉纖雨水曲山坳杏滿林香溼酒帘藏小店蕊霑蝶翅散輕陰梨雲籠處紅衣暗柳浪吹時碧影侵社鼓餳簫江外路阿誰深巷一一

行吟

春雨愆期

詔加修省齋戒之日即獲陰雨恭紀十二韻

聖主調元日蒸民乃粒時雨暘咸順序耕耨總如期偶覩驕陽厲旋深解澤思憂勤同舜儆誥誡等堯咨赫矣王言沛欽哉庶職虔清明常在抱昭格信非遲晻曖流雲葉霏霺散雨絲西山青若沐南畝翠

應滋掠水鳧鷗戲籠煙桑柘披葤聞書大有行見進雙岐社鼓郊中樂牛歌隴上嬉經年忝簪筆賀雨獻新詩

午日偶題

梅子黃時棗著花東籬嫩葉日交加朝回牖下耽臨帖夢去村中課種瓜白髮幾絲侵老境紅葉十里托生涯頻年淹滯非吾願每到良辰暗自嗟

夏日邀諸同人寓齋小集晚過龍泉寺南風氏園看古松限韻同賦

三年衣上塵一洗徹宵雨曉來逕草豐盆蘭亦初吐呼童理茶鐺濃香炷數縷招邀諸素心納凉及亭午便蓄誇賜書瑣細話鄰圃共愛龍泉幽風氏園尤古向夕次第過虬松快再覩恍若揖故交蒼髯笑拷取盤拏短垣邊枝迴而幹俯青翠適當頭濤聲時暗鼓下可坐百人蘚花繡

根土酒户我曹强餘勇頗能賈落景透殘紅欲去手重撫偃蓋得未曾梢雲那足數牆西四老槐離奇與松伍

茉莉

小院名花度雨新融舟齋名舟次淨無塵一叢雪色疎簾外香氣霏微晚著人

東陛交

風雨經旬向晚凉蒲團竹几坐虛堂蝸牛粘壁

畱殘液螢火侵堦閃碎光昨夜松濤猶入夢謂風氏園松也幾時離月得還鄉知君不少羇栖意茉莉花開待舉觴

賦得蜻蜓立釣絲

紅蜻蜓戲碧瀾漪小憩無須寄一枝掠盡蘋香歸釣渚飲殘荷露裊涼颸長竿揭處晴偷盼芳餌吞時足漫移鎮日灘頭栖息慣伯勞飛過不相疑

賦得蟬曳殘聲過別枝

鳴蟬最好早秋時嘒嘒還聞借遠枝疎雨滿空棲未穩餘音有縷度偏遲每於薄暮傳幽恨更爲淒風動去思深柳草堂人卧處一聲摇曳碧煙滋

晚涼次大人韻簡荊山陛交峙公

微雲送疎雨蕭瑟逼初秋籬落蛩聲動宵來聽處幽清言思塵尾蒼鬢忝詞頭借問江鄉客鱸魚上釣不

秋日侍大人過聖安崇效二寺

柳湖湖上起秋風揆杖行來日已中草草茶瓜供老衲清言不涉軟塵紅

蕭森畫壁閃靈旗佛拜旃檀立少時惆悵宸妃曾祀處長楸樹下讀殘碑宋顯夫詩停驂惆悵聖安寺後堂空祀李宸妃

棗花古寺近西偏棗子纍纍冐蔕煙一種城南

荒廢地爭從四字識前賢崇效寺有楊忠烈題無塵別境字

憶陪鸞尾老尚書棗刹空庭月上初草色依然僧磬冷夢回忽復十年餘

過萬泉寺

秋染園林風漸猛蕭瑟稻穗搖波影祖氏莊西涌萬泉方罫水田三十頃人家生計等江南數鶩放鴨提笭箵寺門頹落枕溪滑簇簇蓼花斜復整出泥冰藕薦僧盤齒頰未動鷲香冷鎮日

西山潑翠來荒寒詩色誰知領回首夕陽剩淺紅一聲清磬發深省

樵沙道院

市南小徑訪樵沙秋色平分景物賒屋角迎風鳴敗葉籬根度雨臥踈花琴尊留處煙初散蔬果添時日已斜十丈紅塵吹不到老槐零落噪歸鴉

四明林不巖先生名必達前崇禎癸未進士官授行人以祭告奉節出都適當甲申之變隱居不出今九十矣余癸未同年萬君授一先生鄉人也以詩寄祝邀余同賦

罡風飜空海水坼驚濤卷盡桑田辟雲龍會合天窩新冥鴻遠望煙巒適赤水丹山復何有節旄零落空回首薇蕨岩邊日夜生高揖由光呼老友身隱還憐射策場大羅天上歌霓裳甲子須臾衆仙換一瓣猶供南豐香水可漁兮林可采山中日月應不改長嘯江天九十春客星萬丈垂芒彩

春日有懷西陂次大人西郊韻

春到西陂早連宵歸夢幽搖邨楊葉嫩傍岸艫聲柔水綠宜扳網莎青足飯牛自憐京雒客不似點波鷗

題吳寶崖西谿漁隱圖

丹楓翠竹一藂藂牢落柴扉雨又風種得魚苗三兩頃呼兒結網荻花中

夢想西谿二十年鳧鷺溶漾水淪漣何當烏榜尋君去飽看漁邨小雪天王晉卿有漁邨小雪圖

次大人夢西陂秋日韻

西陂西望足煙波聽徹漁家銅斗歌春夢秋歸偶題句鶯花撩亂客思多吉師老春夢秋歸故里詩鶯起曉庭際鶯啼桃杏花

盤山拙菴上人以豆苗菜見貽詩以荅之

小雨初晴候空山長豆苗殷勤道人意百里寄來遙嫩綠寒猶卷清香摘未消好將一杯酒感舊坐春宵 舊有豆苗菜倡和詩

新綠

釣簾對新綠花落奈春何翠向鄰牆借陰憐別院多雨晴光不定風暖態微頗嘲哳簷邊雀雙雙戲辟蘿

聖安寺看楸花

紫雪堆空當首夏 楸花色紫 柳湖宿雨喜初晴殘花不住枝頭落矮樹還從腹內生日射圍垣香乍動煙籠小院氣偏清連朝酒榼提攜遍只欠南鄰棗下行 謂棗花寺

賦得古木似高人

蒼然何代木冷落老嵒阿舊雨依修竹生衣挂碧蘿不爭桃李艷一任雪霜過應笑將軍樹留封惹憾多

過棗花寺

棗子未開花空林暮靄賒小車過巷口芳草接田家風送朝山鼓 俗以進香嶽廟爲朝山 香分獻佛茶聯吟懷往事醉墨尚欹斜

豐臺看芍藥

花事怱怱剩芍藥右安門外車輪錯十里豐臺錦繡窩粉雲零亂紅霞落朝分萬朶佐賓筵暮

剪千頭供畫閣浩態狂香倍可人詎使春歸嘆索寞我家小圃宋城東丹山雛鳳 芍藥名 紛栖託六載騎驢踏軟塵芳時應被花神嗛數枝買得破羈愁小貯銅瓶頗不惡清吟冷唤到三更夢入鄉園披露蕚

送喬學齋假歸

三載京華寄此身白雲遙望乞歸頻宦遊一事君輸我罷直旋來奉老親

故家人物最憐君書簏巾箱莫謾分明日扁舟
當蚤發潞沙煙水悵離羣
東便門前張祖席旗亭柳暗日高舂紅塵十丈
回頭望舊雨難忘風氏松
到家應是早秋天紅板橋頭開白蓮好喚卯君
同繫櫂一灣涼月洗觥船

七月十五夜過慈仁寺飲成周卜寓齋次
大人韻

雨勢宵來歇僧寮挂月時故人成小飲涼露滴
高枝頓切投閒意爭吟絕妙辭天街燈火靜聽
徹玉參差

秋夢

欹枕鄉園去煙流望滿陂魚跳荷葉偃蟲語豆
花衰帶月營牛舍乘風理釣絲遙憐雲水地秋
夢總相宜李義山詩故鄉雲水地歸夢不宜秋

不寐

秋夜不成寐羇棲多苦吟三更破窗雨千里故
園心

題周卜洗竹圖

種得琅玕翦洗勤清香瑟瑟靜中聞茅堂剩有
檀欒影予季何妨不茹葷
雲壑風泉非世情錦繃剝卻粉痕清披圖頓惹
還鄉夢萬玉叢中月二更

題惲正叔梅花

畫筆南田妙入神風流楊老是前身嫣然籬落
橫斜影姑射山人乞寫真
忽憶銅坑載酒時香風拂拂影離離北儂飽識
梅花面故向圖中借一枝

送柘城李少司空　予告歸里

白髮心情
聖主憐閒身乞得守林泉名傳金殿韓公最社
結睢陽杜老先篋裏

天書誇族黨雨中鳩杖話桑田他時載酒雲亭
去矯首嵩高起瑞煙

樵沙道院看秋色

何處看秋色樵沙足往還數畦含露菜一桁乍
晴山籬落疎煙外壺觴小閣閑西風太騷屑吹
得鬢毛斑

題李蕭伋山莊寵鶴圖

井梧搖落風策策藥欄茶臼臨澄碧手中一卷

八公經繙罷空林日欲夕催促山童辦鶴糧瓦
盆滿貯魚一石縞衣小徑立梳翎粉痕零亂雪
花積啄艳多年狎且馴拍之則前舞應拍心同
鶴夢不離雲警露一聲秋月白

賦得今日重陽節

風物幽清鴈影閑蕭蕭木葉下燕關籬邊秋色
三分雨簾外雲容百疊山酒債漸隨詩債積宦
情早共旅情刪好拼酩酊酬佳節肯使黃花笑
客顏

題喜起鈎曬蓑圖

一蓑紅穗蓼花灘如笠孤亭落照寒衩初漁衣
竿上挂經時煙雨不曾乾
罷釣歸來理舊蓑樵青酌酒唱漁歌南湖秋水
西湄月都付金華張志和

題如金姪北渚洗研圖

梅花吹落柳綿輕飛雪續紛傍宋城來到宛亭

亭上望一溪春水墨痕清
摹罷蘭亭字幾行松煙濺灑滿池塘笑他蛙口
吞應黑佳話從今續楚黃
石闌點筆記清秋楊柳蒹葭水面樓何日抽身
漆園去墨花香裏學拏舟

題吉金姪鷗邊洗醆圖

海雁橋頭月影涼鶴洲凫渚亦全荒生綃補出
煙波景一抹沙鷗簸芰梁

村前村後梅千樹船尾船頭酒滿壺苦憶當年
揮醆處梁王園裏小西湖
悵望西陂春水湄蘋花零亂柳風吹興來杯擲
清溪裏正是鷗邊月上時
平生煙水戀平臺衝雨衝風月幾回佳醞須嘗
三百斛明春我欲賦歸來

題郭于宮牛鳴雙村載鶴圖

兩村相去一雞飛春草青青春水肥粗辦生涯

拏小艇綠洋湖名煙裏鶴同歸
水部樂事也曾偏采罷烏菱采白蓮喚醒京華
蕉鹿夢空憐鶴踏釣漁船

小除邀諸同人讌集

我愛開先曾心壁朋情何繾綣每當歲之除殘札
羅几案曰別故人久檢閱當會面矧共京雒遊
而不時相見向夕走家童委巷招邀徧迂莘輿
短李騎驢赴款宴石花雙鯉魚冰盤促首薦蠟
黃麥雞肋肪白東鵝片字裂鯖團餅縷切銀絲
麪鄉味及方物厨娘取次辦鬬箸俄已空汾酒
行無算或與話文游或與說鄉縣或以肩相倚
或以拇自衒宛若雅集圖西園豈獨擅憶昔丙
子年大雪深沒骭門前罕車馬九陌鋪江練好
客王新城燒燈當夜半雪事任圖分余賦王之
渙回首忽一紀舊雨多星散忘形剩我曹得酒
亟應勸年華不少留頭銜何須換好待春雪飛

還期共白戰

題徵峰兄滄浪校書圖

千百年間跡已陳魯魚字裏辨須眞飄蕭木葉
除還落月到空亭一欠伸
自滕軒前竹影移石欄干外步遲遲可堪城北
讐書日風雨挑燈失續之謂北岳

烏獅鷹歌

畫圖舊識獅子驄龍眠筆勢何奇雄帕首健兒

挽韈紲四蹄蹀躞疑生風昨朝獬廌來天上墨雲七尺如屛幃俩佛畫卷倍驍騰翹足而陸鳴聲壯憶從玉仗爭趨趣北臨塞北南江南寵深勅作老臣驥乘以拜賜身何堪房涼水潔西陂野洗罷驚看汗流赭好同牧豎話恩私歸老騎牛更騎馬

賦得寒䟽井上桐

十日立秋後庭梧望已非何來搖落意葉葉自飛飛疎影橫堦冷清音度雨稀井華晨汲處騷屑興多違

賦得芙蓉葉上三更雨

秋老江鄉夜雨鳴池塘荷葉半縱橫團圝輕漾珠爭落淅瀝斜侵碧暗傾滴向枯心成十字牽將斷梗作長縈鴛鴦夢冷齊驚起飛過灘頭月欲生

賦得蟋蟀聲中一點燈

客思宵來削不平撩人無那是秋聲半天殘雨槃孫照滿院寒蛬月二更穗未結時音漸急吟將斷處暈初生兩三行鴈添幽恨徙倚空廊欲到明

緯蕭草堂詩卷五終

商丘宋　至山言

湘芷自江南來爲予話蘇門百泉之勝悵然有作

去年江南旱今年江南雨故人被饑驅騎驢走畿輔云從蘇門過小住避煩暑百泉百道出清泚鑑眉宇喚喁二寸魚尾尾分可數樹根枕流眠峰頂看月吐吟成一卷詩幽情半激楚媿我

老京雒面目增塵土官事迫程期有翅不得舉今宵客夢醒鄉國渺何許誓將掉首去泉上闢竹圃琅玕手自植綠煙罥亭午長嘯懷古人音聲振林莽

賦得柳發斷腸青

依依楊柳惹春愁黃甲初開葉乍抽芳草路邊朝繫馬清波橋外晚維舟輕寒輕暖青猶淺如線如絲恨未休試向章臺南北望柔枝攀折碧煙浮

雞黍集

客路經雞黍交情憶范張死生猶莫隔然諾詎能忘設餼煩慈母垂纓感異鄉兩心相契處難語郅君章

早自西陂回

雨過郊原日影微西風騷屑捲征衣馬頭黃蝶翩翾戲蕎麥花中緩轡歸

暮坐

秋老葉聲乾空庭坐暮寒頹雲頻過竹凝蝶近依闌衣上月初見盆中花欲殘手擎一杯酒長歎悞儒冠

題盱眙陳月瀧太常畫

秋來空谷響西風翠竹紅蘭共一叢鼻孔未開香已動畫圖又見所南翁余家鄭所南畫蘭題云未有畫前開鼻孔滿天浮動古馨香

賦得春草醉春煙

春草綠初齊春煙望欲迷薰黏蝴蝶粉軟趁驕驕蹄乍受光風轉還宜薄日低踏青人去後水曲自萋萋

送張天農官常山

天街十月風颸飁桑乾河水寒不流君胡雞鳴衝凍去遠尋煙驛投山郵得毋隨牒有程限篠驂久待難淹留憶從寄園初會面阿凡置酒招

閭丘謂顧侠君吟塲犄角推獨霸裴王氣力眞如牛秋懷和就傳萬口皎於秋月當中秋天農和韓詩最佳青門祖帳惜離別贈言媿少珊瑚鉤我聞定陽頗不惡三衢暎翠連龍游平林夾道引飛蓋僧寮佛閣堪曳猶人家種茶兼種橘吏無禁黠民無偷山城事簡放衙早端書洗硯饒清幽月中得句花前寫長安回首天悠悠

題潯陽送客圖

經時作客向天涯名士傾城各自嗟寫出一般淪落意半江煙月響琵琶

憶昔潯陽雨乍晴孤舟泊處暮潮生琵琶音斷秋光迥聽盡黃蘆苦竹聲

賦得梅香漸著人

驚蟄江南好梅花乍滿林晴雲烘蓓蕾香雪逗衣襟竹外攜琴坐溪邊曳杖尋孤山老處士春暝日沈吟

乞陛交畫扇

春到長安歲歲遲綠楊紅杏繫鄉思知君憐我無憀賴淡墨應容乞一枝

殘杏次杜紫綸韻

十一番風香氣新可堪吹落點芳塵霏微林際初過雨狼藉枝頭不耐春乍逐曲江騎馬客劇憐深巷賣花人飛飛紅雪撩霜鬢柳眼開時也解嚬

賦得草與水同色

春染芳郊望眼迷莎晴池暖日初低根經野燒青痕淺波逐輕風綠皺齊十里亭皐鋪翡翠一天煙雨浸玻瓈清明時節西湖去不辨蘇隄與白隄

賦得琴上響餘聲

一曲猗蘭撫乍終悠颺音韻有無中晚風細向松巖入寒溜遙從竹逕通花落絃邊人寂寞籟

傳天外月朦朧十三星冷開襟坐目送歸鴻意未窮

寄次升弟

牢落柴扉長碧苔生涯十載託松梅鶯聲過耳尊初倒花影當身夢乍迴羨爾年青容放浪媿余頭白未歸來勞丘風物眞堪憶葑尾成畦取次開

聖安寺看楸花贈慧上人

紫雪飄空又暮春一番花事一番新遠公老去身猶健及見吾家五輩人

吳綺園以娑羅子見貽賦詩答之

卧佛階前過雨時娑羅樹下步遲遲當年曾見花初放此日驚看子乍遺恰似丹砂成九轉可同紅豆托相思多因玉斧天邊落留與人間記酒卮（京師人多以娑羅子作酒籌）

午日邀諸同人融舟小集時大人寄示邸

居卽事及過雪橋二詩恭步原韻

鶯啼繞過噪雛鴉嫩綠當窻客與加視草今年聯棣萼趨庭往事說藤花官閒大似三眠柳門靜何須兩部蛙蒲酒盈尊來舊雨新題闌罷手頻叉

西陂煙月足淸幽方外詩人到惠休（閒滄浪僧澄照過訪）十里芰荷藏鬬鴨千章楊柳帶鳴鳩平頭拄杖穿花去短後單衣冒雨留極目雪橋何處是鷗

波無際夢悠悠

融舟遣興

可窻嫩柳碧於煙遮斷融舟一角天客到何妨
留小飲昨宵纔付酒家錢

自笑生涯閒又忙呼童掃地手焚香冷官滋味
無多在贏得天家豆腐方

包山仿得王維畫白鷺翩飛煙樹昏展向空齋
一翹首恍疑身到綠波村

雨過涼風細細生藥爐茶筅也蕭清月泉吟伴
時來往只少江南顧阿瑛謂俠君也

簾波

春滿池塘過雨期鰕鬚影靜日遲遲楊花糝處
紋初暗竹葉籠時浪漸移點尾綺窻猜燕子尋
香湘水悞蜂兒幽人夢醒支頤坐一曲清泠故
國思

齋柳

手種垂楊已六年雨晴彈在舫齋前花從疎影
分紅穗雲過高枝透碧天午夢乍回簾角暗幽
人每到帽簷偏試看繫馬春明路攀盡長條也
可憐

東湯西厓前輩

積雨生涼颼吹我庭前柳燦燦竹籬花十已開
八九手持陶令詩徙倚當窻牖此心明月知嗒
然復何有

長安車馬客氣象空衙衙卓哉湯夫子高誼薄
雲霞出門向南望舉步到君家剪蔬辦夜膳清
言味偏賒

我愛劉欽謨持衡立中土文表發幽光搜剔到
斷礎只今四百年風雅得重覩

伊闕何岌岌伊水何悠悠中有香山祠竹樹紛
清幽使君公事了隨意日勾留一枕八節灘高
風足千秋

客從故鄉來示我麥一勺糠粃不中炊㓨復言
精鑿十室九逋逃生計將安託何當抽身歸課
農老西郭春水如所如秋成樂莫樂
人生縱百年與君已過半鬚髮日星星攬鏡輒
增歎我本瓦礫資君乃青玉案貴賤雖不同投
分自總丱抗懷千載前相期保歲晏

雨中再柬西厓（時西厓欲假歸）

五日不相見高懷繫我思漫言貧是累多恐鬢

如絲出處從誰卜陰晴未有期好憑一杯酒重
話少年時

贈錢上舍朝釆

連日囊無買酒錢懷人空對月明天平生千尺
凌霄意曲作盆花信可憐（朝采盆花近詩語多寄慨）
僦得斜街宅一區窻前老樹雨糢糊吟成好教
王郎和（大武）漢上題襟與不孤
畫筆蕭疎詩格新維摩詰本是前身歲寒三友
曾圖贈添我同君得五人
長安十載逐漂萍落落襟期醉復醒惆悵門前
向誰是哭吳均夜一燈青（朝采於元朗有知己之感）

竹臂閣

維彼篠簜材閣臂隨宛轉切玉製同工蒸栗色
微淺清風腕底吹凉波肘後卷丰度太觚棱品
格亦蕭散光每分筠簾制應仿汗簡似書滴腹
空比墨牀足蹇花樹鏤杈枒雲峰貌嶁嵼石鄉

候分投毛穎生情款瀟灑伴琴囊輕便邁茶筅
薄日鎮含煙過雨疑帶蘚水沈座右焚側理窻
前展撫罷黃庭經幽夢落湘沔

以草履寄次升弟口占一絶

草草芒鞋結束奇竹襟席帽正相宜花時著向
原頭去踏遍香泥借與誰（荆公名草履爲不借）

賦得暮色起秋山（集字）

落日川原上松岑散晚煙遙村衰柳暗陡壑斷

雲連冷色初黄菊寒聲漸老蟬嵐容看不極白
鳥去翩翩

賦得應爲西陂好 集字

我愛西陂住村原鼓棹宜魚竿懸斷岸楊葉接
疎籬采采寒花發悠悠曉浪吹碣來鄉信杳鷗
鷺託遐思

九日融舟晩酌 集字

燕市登高日蕭蕭送晩凉蛩音依短檻梧葉下

清霜朋舊他鄉少更籌客夜長幾多離索意明
月正蒼茫

題清冷池圖 集字

木葉染秋霜幽栖繫夢長鶴汀音歷亂荻步影
微茫挂壁藤蘿淨彈琴霧雨凉却因行看子遠
惜菊坡荒

題于宮嫻堂奉母圖

黄葉雙村合青山四面殊高松常滴雨鳴鶴更
將雛子舍經時別君恩敢遽孤好憑摩詰手寫
出版輿圖

昨得還鄉夢西陂侍老親賜書花下展園果月
中陳紅樹團茅屋青蓑映渚蘋全家入圖畫少
我奉衣巾

賦得雨聲宜小睡 集字

簷溜聲聲急松齋高卧時流雲侵小榻疎篁趁
斜吹衣冷霑香篆眠深攪鬢絲最憐殘夢破蕭

瑟面清池

家園寄到木瓜分餉顧南原得二絶句次
寶屋原韻

憶尋秋色摘園瓜踏遍籬根野草花今日清芬
撩客思一簾風雪坐評茶

梅花鄧尉昔曾諳水曲山坳處處酣惟有木瓜
香可竝料君幽夢到江南

題友人月波放棹圖

山如螺髻月如丸春到江南剩淺寒兩岸梅花千尺雪自搖小艇下前灘

賦得老樹空庭得集字

羨爾高齋樹凌空翠色浮風聲常破夢雨氣每乘秋乍見停雲影還驚挂月鉤扶疎池水畔客到半淹留

庚寅元日朝回口占次查悔餘韻

京華十載歎勞薪元日朝回款比鄰酒餞迎風

偏瀲灧梅花得句倍精神悔餘有梅花全紙鳶得雪精神句天外初舒翼亂鵲簷前已噪春一笑顛毛今白盡流年果否[illegible]逢寅

題吳小[illegible]柳月中疎圖

風前楊柳客中身一溪西山是比鄰拈斷吟髭看月色春山狼藉酒痕新

故園風物是耶非白首京華曠釣磯苦憶柴門煙月夜兩行疎柳一鴉歸

送吳小着南歸兼懷俠君

落燈風漸急燕市送君行尊酒他鄉淚春帆故國情會將黃鵠舉暫與白鷗盟訪舊銅阬路梅花正滿阬

自題微雨鋤瓜圖

廿畝瓜田傍水灘頭銜久欲署園官一鉏芘得人多少聊作青銅小海看

秋瓜應待幾回鋤生事催人霧雨初乍喜青青

覆盧井解蓑還理讀殘書余繪圖意取放翁卧讀陶詩未終卷又乘微雨去鉏瓜句

雨足村原綠滿疇柳陰深處聽鳴鳩年來閒却鉏瓜手每到秋風憶澇丘家鄉產瓜地

題寶王觀潮圖

身在吳山第一峰天空如水水如空殘杯未盡西風急月湧千層駭浪中

鏜鞳江聲動地來西興古渡雪成堆詩情應比

潮頭壯鐵弩三千射不回

夢中爲友人題畫

白雲吹不盡花落滿柴門一夜空山雨春泉響

竹根

賦得縛柴門窄窄

幽絕青谿曲柴扉何日編籬斜花卧雨徑狹草

圍煙未礙看秋月偏宜繫釣船牆隅一弓地行

藥亦悠然

題白雲上人照

打包何處寄生涯一片青山便是家竹几蒲團

松下坐長教殘月曬袈裟

題史畊巖前輩溧陽溪山圖

洮湖湖水碧瀾漪山接銅官暖翠拔一曲煙村

三月暮虎兒畫筆監丞詩

春到黃鸝弄好音湖山面面足幽尋東邊雲過

西邊雨一面晴峰一面陰

數間茆屋傍清渠竹几平攤種樹書剝啄不聞

塵不到一灣芳草下春鋤

兩兩鳧雛葉葉舟溪紋曲注似蠶頭阿誰卜築

山凹裏可是王蒙聽雨樓

極目川原春雨足舍前舍後水平橋日長睡起

柴門立剩有鳴鳩破寂寥

殘煙淺水渾如染高柳垂楊盡可憐欲向南園

修禊事門前剛到打魚船

社鼓餳簫寂復喧家家門外散雞豚興來穩坐

黃牛背纔過漁村又柳村

大茅山外風初暖長蕩湖頭草乍青舴艋搖來

橋下住趁墟人帶鯉魚腥

卅載承恩直禁林御爐香氣染衣襟溪山好在

難兼領畱與先生夢裏吟

尺幅曾看海嶽庵淋漓墨雨貌江南何期更覩

元暉筆小閣連宵貯溼嵐

賦得風高葦岸秋 集字

蕭蕭葉葉齊蘆渚月明低拂水來魚戲橫沙待雁棲遙汀寒弄笛斷岸晩扶藜老去悲秋客蒼煙入醉題

栽秋花示姪韋金子華金

買得豐臺滿擔秋朱朱粉粉種融舟風纔過處皆含笑雨未來時已帶愁海雁何年容坦步法螺往日憶同遊故人零落鄉關邈聊共兒曹一

唱酬

同寶匡峙公姪韋金子華金龍潭秋望有感

蕭瑟城南路殘僧晝掩關潭空龍出雨松暝日沈山老輩餘誰在官情剩我閒女牆纔咫尺乘興一躋攀

龍潭卽事 集字

短策南原望禪宮敞莫天池荒搖露葦龍去倒

秋蓮路礙鳴騶過林容語燕穿城隅煙水闊一問釣魚船

賦得潭影空人心 集字

山翠當僧院池塘日欲昏秋風肅明鏡了了徹心魂惟見天同色應憐月有痕悠然清磬歇趺坐鎭忘言

題廖若村望雲圖

侍直承明久瞻雲復望雲西風吹雁陣客夢到

江濆出奉紅藤杖居依白練裙頻年遊子意見月亦如君 禹鴻臚尚基爲予寫長安見月思親圖

題許莘野行腳圖

蹋遍山巔與水涯方袍常趁夕陽斜散花天女曾相識誰道維摩不住家

清絕西泠雨後天掀髯到處足留連平頭七尺蛇條杖不挂袈裟挂酒錢

馬上望西山

木葉飄蕭落晴郊夕望空羣峰爭到面健馬數鳴風嵐氣侵弦月霜華染谷楓他鄉秋又老怊悵意何窮

清河感懷孫松坪學士

五載迎 鑾地三秋過鴈天星芒寒動水楊葉暗生煙驛路渾蒼莽鳴駝接後先清河隄上望感舊幾潸然

賦得艇子搖兩槳 集字

水曲初晴候波平足蕩舟高峰隨岸轉雙楫帶煙投去去人蹤隔遙遙洞口流招攜五湖上興適卽沙鷗

送座主澤州相國陳公 予告歸里四首

元臣乞歸老 天語沛春溫共道綸扉貴由來相業尊青山留舊隱白首被深恩去住應難決遲遲出國門

午亭煙水窟歸路未云遙舊雨今誰在清尊每自消龍文誇丈老鳩杖逐漁樵秋晚輸紅柿封題達九霄 公每歲秋進午亭紅柿

今代論風雅公當第一人雲山爲夙好韋孟是前身黃卷無時釋青燈向夜親元亭容問字何日侍衣巾

前年奉 明詔送我老親還步屧蕭閒地西陂水一灣三秋遊子夢千里故鄉山待謁高嵩日春風撰杖閒 公送家大人句有待到潞公年九十我來並駕謁高嵩

題黃尊古獨往圖

九衢十丈紅輪蹄不絕響白首長安居水石謝幽賞有如猿在檻又若魚投網羨君淡蕩人名山成獨往風帽與青衫稱身何蕭爽人生如寄耳屐能著幾兩却因行看子使我增悵惘引領向天中名山松雲結遐想

曉出右安門

右安門外去小雨未成泥嫩綠明初日殘煙界

淺溪村坳纔駐馬林際忽聞雞咫尺豐臺路朱
櫻遍竹西

題座主海寧許公讀書秋樹根圖

秋風吹林末流水多清音手持讀殘書樹下恣
微吟天迥雲漠漠雨餘月陰陰蕭然松石閒具
有滄洲心

寄稚佳弟五首

放衙花底坐春風烏石山高在望中去日方知

官況冷畫圖贏得宋家紅
山郵水驛接蠻鄉極目中原道阻長一舸清風
送歸客楊花如雪過錢塘
遙知萬里還家日特著朝衫拜老親四世一堂
開笑口應憐京國有勞薪
西陂景物想依然雨雨風風又一年熟了櫻桃
千萬顆不殊閩海荔枝天
五月黃梅霧雨低使星又向棧雲西新詩吟罷
頻回首處處青山謝豹啼

立夏日融舟小集送韋金姪南歸鄉試

長安小住已經年薄暮融舟共別筵竹葉輕浮
樽內酒柳條斜挂雨餘天鄉心頗似征鴻急客
夢應同夜月懸計日蠟花香又遍一枝攀折向
秋前

將之黔留別都門諸同人

京華十載託心知忍向尊前賦別離萬里牂牁

天外路一簾風雨麥秋時文章報國多應忝清
白傳家早自期到日桂花飄試院郵筒先寄夌
茶詩

過盧溝

清時銜命出皐州博望遙爲萬里遊滿地黃雲
半竿日鳴駝隊裏過盧溝

涿州

一抹青山帶雨痕薊門雲樹接梁門永安宮殿

飛塵土却歎樓桑尚有邨

曉發

行人趁曉涼鈴鐸遥相語回睇獨鹿山迷濛隔
綠雨

邯鄲

連雲禾稼已成堆趙北關河四望開指點霸圖
悲夜月武靈英爽到叢臺

磁州寄張爾載員外

我行滏水陽流泉何清泚孤城綠陰中遥映西
山紫荷花雜紅白平鋪三十里香風左右吹鷗
鷺時驚起經年困塵壒睹此陂塘美前途行恐
盡下馬聊徙倚安得二頃田來傍張公子

淇上望蘇門諸山不見

朝來過淇上宿雨明空林白雲何飄瞥蘇門深
復深不少滄洲趣還想鸞鳳音耳目差蕭爽竚
立開風襟

鄭州寄稚佳弟

敢道掄才有玉衡輶軒南歷養龍阬鄉園已是
三年別兄弟還爲萬里行山向夜郎峰漸簇人
如海雁影常清曉風殘月皇華驛今後愁聞杜
宇聲

新鄭城外口占

小山一曲數家邨淺碧菖蒲刺水痕剩有公私
蛙兩部曉來送客過東門

禹州劉生草閣望嵩山

疾雨過山山若沐杜鵑啼處桑陰綠破窻西面
望嶽雲千頃驚濤盪山腹二室峰影乍有無坐
想懸崖挂飛瀑歸途準擬結秧鞵邀君同上嵩
高宿

輓劉太乙庶常

憶同燕市酒寒夜話行藏一第曾何補多才豈
是狂有男歸淺土無婦侍高堂今夕山陽笛臨

風淚幾行

汝墳橋

汝墳橋下水清淺長茨菰花卧前宵雨誰從鏡裏扶

汝墳橋下水清淺戲鴛鴦莫漫持竿去驚飛各一方

葉縣作

昭王愛馬終得馬葉公好龍却畏龍世事大都

如此耳君不見欒鑄之鼎陸離光怪聲價高鐘鏞

博望驛接大人書并示以詩命和

星星白髮已盈梳乘傳何堪萬里餘未必孫陽能相馬且教顧愷得持書三分明月殘更後百疊空山落照初魄不抽身先阿炬（弟筠小字）綠楊深處奉柴車（詩有衛炎乘傳相驛騮句）

南陽

漢祚誰能收雄文笑美新青山環故國白水起眞人寬大中興業艱難佐命臣卽今遺廟在社鼓共迎神

卧龍岡

牢落叢祠外靈風乍滿旗不求聞達者徐庶已先知

諸葛眞名士南陽老布衣當年高卧處留得旅魂歸

襄陽雜詠

鳳皇灘下水悠悠谷隱山前竹樹幽纔出城闉都似畫西南一角且勾留

燈火樊城向晚多山楊水柳總婆娑關情誰復如神女月滿江皋解佩過

儒雅爭傳羊叔子輕裘緩帶恰相宜只今峴首登臨客不睹殘碑亦淚垂

習家池畔草萋萋載酒人來醉似泥當日山公

騎馬路攔街誰唱白銅鞮
山如螺髻水拖藍極目雲煙恣笑談陵谷未遷
碑已沒紀功頗惜杜征南
壓襟滌盡水雲鄉耆舊風流各擅長清絕詩篇
高絕畫孟襄陽共米襄陽
食單江漢信蘭奢口福連朝得漸加曾飽黃河
三尺鯉槎頭鯿小未須誇
平生最愛大堤詞荊楚游人却不知明日呼鷹

臺上去宜城尊酒寫清詩

入楚境寄喜起弟

行盡春陵是楚天長安回首似經年山分八字
橫青靄水入三湘漾碧煙鬢影多從愁裏換月
華又向客中圓家書寫就辛勤寄驛路誰憐尚
五千

又寄

比來詩思復何如品物官銜定有餘幾日音書
同寄我坡山鳳髓武昌魚

憩宜城文上人聽竹軒

朝看鹿門山晚酌宜城酒孤月江東來微風動
高柳僧寮水竹邊入家纔八九竹影接松岡竹
韻流溪口參差綠陰中暑氣復何有連霄漢上
游煙波落吾手

別文上人

晨光尚熹微密葉滴殘露苔僧草際立指點麗

陽樹悠悠雙旆旌歷歷白沙路客心一何適幽
夢留竹圃

小南橋

薄日南橋路衡茆三五間黃泥宜學竹白鷺趁
青山倦客垂鞭去殘僧負米還荊門今夕酒誰
與破愁顏

荊州

孫劉割據感雄圖事業銷沉跡亦蕪拔地雲峰

爭赴郢兼天雪浪欲吞吳江邊戰壘埋金鏃城下官槐噪夜烏憑弔不堪千載後荊門落日影模糊

公安

寂寂孱陵道遲遲使客軺風雲連七澤人物說三袁每有龍吟水曾聞虎到門明朝蘭渚上秋色倍消魂

蘭江

柳岸才停節蘭江又放舟一天風共雨都作使君愁

灃州

糜子城何在長空澹落暉青山分向背白雨入霏微野岸啼姑惡叢祠祀姊歸湘南哀怨地不覺淚沾衣

立秋

宋玉城畔秋風生車亂祠前秋月明秋風秋月思悠悠悵悵蘭江江水流江頭白石何齒齒練帶山禽飛復止客程我欲從此紀日邊已去三千里

潮音閣

寥蕭蠻蛋日初昏蘋藻人爭奠屈原萬頃清波千載恨潮音閣上一招魂

桃源

武陵之南山縹緲桃源一區尤深杳峰迴水合

路欲窮長松瘦竹紛繚繞于役正當立秋後高枝涼露滴清曉巖坳轉處忽聞雞蘆簾土竈殊草草野花有艷不知名殘紅委地垂楊掃炊煙數縷出林末臥犬無聲戶寥悄邨前邨後波瀰漫石梁革岍多傾倒千頭木奴百本桑山家生計未爲少捨舟漁翁何處入劇憐洞口太狹小南望湖頭北綠蘿屏風九疊都了了鷓鴣格磔喚行人似言此際林巒好我年半百尚餘六雙

鬚蕭條容易老嵩陽枌雪待幽栖歸去來今胡不早

桃源寄楊朗溪同年

河洑磯邊水桃源洞口山相看百餘里空翠滿人間如此川原好曾無歲月閒裁書寄之子月下采菱還

辰龍關

關隘重荆南辰龍實最著山勢日益高羣峰莽

奔赴或迴若盤螭或瞥若孤鶩稍隨麋鹿遊恍與儛靈遇青松半蔽虧白日時透露㴔㴔脚底泉百折不得去愁看猱玃懸傾頽輿馬度詎圖石壁中劃然通道路逆藩昔寇辰皇王赫斯怒上將稟廟謨全軍關下駐扼要一戰收竄亡如脫兎從此恢滇黔捷書次第布只今太平年誰識破賊處俯臨五溪蠻苗猺雜槃瓠近悉畏天威險阻莫敢據底事馮伏波炫耀留銅柱遙遙辛女巖漠漠沅陵樹延佇念阿咸（辰州郡丞姪吉金）夕陽開煙霧

馬鞍山

鳴禽也解叫哥哥諺語何曾一字訛行到馬鞍高處望前頭果有大山坡（馬鞍山上叫哥哥前頭還有大山坡湖南諺語也）

大山坡與碧天齊鳥道盤回東復西白首深嗟

蠻徼裏秋風騷屑夜猿啼

楠木鋪

楠木鋪參天樹色行無路怪石猙獰峰回互鷓鴣日夜催人住鷓鴣鷓鴣爾南飛何不從今北去到我清泠池上弄斜暉

七盤嶺

今後休歌蜀道難義陵南去倦征鞍七盤嶺上秋風起吹落松濤自幾盤

到辰州

王城兩月憐催促司馬衙齋欲少留過雨天光猶帶溼迎秋樹色已含愁山將轉處聞清磬煙漸高時見小樓飽喫松溪雲子飯畫眉聲裏到辰州

吉金姪以公事赴長沙俟數日未歸因限迫匆匆就道留題署壁

惜別當燕市相思對楚天黎雲齋名才下楊鑾月

已如弦疊嶂開秋霽孤城冷暮煙似聞江漲退空想布帆懸橘實童偷摘蕉花手自搴輶車方迫促官閣暫留連去憶辰陽酒歸尋沅水船五言聊疥壁客淚幾潸然

擬就道矣吉金姪至又留兩日

骨肉他鄉酒連宵滿十分芙蓉期共采絡緯豈堪聞江岸煙初迴山城日又曛臨岐頻執手愁絕復何云

龍泉寺

寂寞龍泉寺殘僧乍啟關五溪平岸水二酉早秋山香氣空中合愁心物外刪低回待江月照我解衣還

大龍門懷湯西厓前輩

秋到荊南風雨賒使星次第向天涯頹檐晚景都如故誰更能吟杜若花晚景頹檐下風吹杜若花湯大龍門詩也

汎沅水

秋風動天末江流日瀰瀰閒憑一葉舟沿波采芳芷波光殊澹沱櫂歌中流起了了見山月客緒紛難理想見桃花時落紅滿江水何處弔龍標斯人竟已矣

小雨自盈口至羅舊驛宿

雨氣滿衣裳溪風送午涼小山偏蘊藉獨樹轉青蒼漸覺迴坡滑時聞野草香晚來羅舊宿落落辦星光

栗子關

煙暗娑羅口風清栗子關客心倍孤迴人語亦緜蠻攲側當山脊空明接水灣平生防失足況復二毛斑

晃州驛

晃州古驛臨江灘雨聲纔過灘聲寒推窗看雨却見月蕭蕭苦竹紛摧殘天光水影兩磨盪恍疑星斗淪驚湍楚山未斷黔山起一一石劍高青攢（昌黎詩石劍攢高青）辰龍道嶮已心悸那能絕徼躋煙巒伏波勳名冠當世晚思季語猶悲酸況我此生幾盌耳何苦老去懷微官王事一了便自劾南湖湖上投綸竿

洋坪聞蟲聲

山田稻熟早秋時鴉柏油桐暗路歧倦向洋坪成小寢草蟲聲似蕩鈴兒

平溪

窗隱千莖竹心空萬壑泉遙看夜郎道直際蔚藍天殘袷迎秋著孤燈未夕懸平溪南去客跕跕感飛鳶

抵黔界

楚澤猿聲聽已哀可堪又入瘴雲堆千峰紫翠渾無定一日陰晴便幾回諭蜀相如推賦手開邊莊蹻擅雄才媿予報國曾何事旌節空教萬里來

相見坡

相見坡鬱嵯峨終朝相見不得過含怨銜愁喚奈何君不見江頭流水起風波坦途常少險途多

大相見小相見纔似摶沙又星散淚眼欲枯腸欲斷大坡小坡如河漢織女黃姑分兩岸天上人間情繾綣朝朝暮暮空流盼

相見坡頭相見時相驚相喜說相思只愁相見

還相別惆悵波頭花滿枝

贈史儆弦同年

簡書同日拜　楓宸尊酒郵亭夜話頻五十年來憐故我七千里外送行人碧雞金馬懸孤月洱海澂江絕點塵爭羨珊瑚歸鐵網蠻荒化雨一時新

飛雲巖

飛雲有穹巖奇絕依山腹玲瓏經鬼斧窈窕畱

仙躅想見太古前灝氣分陵谷崖迴雲未散結作懸空屋我來秋雨歇松風亂嵒瀑步過月潭橋瞥然駭心目蓮萼綴層層蜜脾垂簇簇磥砢萬石乳勢欲當頭覆毛髮增凜冽衣染龍湫綠縹緲巖際雲去向華嚴宿（巖離華嚴洞七十里）

即目

白露零山逕秋蟲處處啼日當風洞暗煙向石潭低蠻女炊香稻苗童摘刺棃頗憐方物別身在夜郎西

倒馬坡望張三丰仙影

泠落秋山石氣青華陽笠子稱龜形高眞浴罷歸何處三百年來脚未停

誰識仙人邋遢張黎峨山裏日彷徉殷勤已報隆平意不使茶湯幷棗嘗

展旗峰下挂簞瓢野鶴孤雲未可招最是南天來往慣常將微雨灑金橋

雲頂關

侵晨過泠溪薄暮登雲頂青天手可捫脚下雲千頃恍疑風水遭頓覺波濤迴茫茫大海中孤身立煙艇何處是羅施山深道路冥颯然涼颷吹殘暉蕩人影

撤棘

棘闈撤後敞槐廳踈雨涼風暮未停倚徧闌干數歸路長安七十九長亭

聞新城公病故兼悼朱竹垞先生

爭傳 宸眷屬樵漁臥病經年欲敝盧忽向天邊跨箕尾頭銜仍是舊尚書

卅年南北兩齊名博物今誰與抗衡應是天教風雅喪纔悲秀水又新城

龍里

纔看初日又西沈寥落龍番瘴霧侵萬里歸人堪繪處青衫白馬入丹林

黃絲驛

水複山重路渺茫楓林無葉不含霜黃絲驛裏聞撾鼓風雨年年賽竹郎

重安江

空山迢遞接黎峨霜色連宵覺漸多墨蝶倦依紅蓼穗黃花低映白沙坡馬郎弛擔沿溪立木老搖船喚客過陡絕重安江上道愁心爭奈月明何

鎮遠下船

宿雨初晴朔吹涼鐵溪煙潘沸如湯經時漸與蠻音熟獨客何堪夜漏長明月來從山背後危樓架在水中央一尊濁酒開顏處先喚舟人話沅湘

穿石

巨石穿其中屹立寒江渚玲瓏太古色秀絕誰剔取白日走疾風青天蓄涼雨咫尺五陵源浪

花互吞吐

喜聞韋金姪捷音

五世綿科第爭看及爾身秋風搏健翮泉路慰雙親早達原非幸論文自有神天池水浪暖從此是通津

讀棟亭近詩寄懷二絕句

蘭苕翡翠競鮮新詩派紛紜自有真若向棟亭論健筆只應退作斗量人

公事差排樂有餘寒宵燈火五更初江東才士如龍虎醮甲香醪共校書

微雨自翁莊坦步至小輞川感舊懷人悵然有作

山遊晴固佳冒雨遊亦好一夕湖上雲綠遍孤山草乍喜翁莊幽未覺輞川小感舊復懷人花落意寥悄

簡吳志上

懷君不啻隔天涯風雨蕭蕭放午衙明日湖莊期小飲蓑衣春餅水精鰕

邀章豈績陳梓湘馮文子西溪看梅

結伴幽尋興不孤春來花氣滿西湖錢塘門外攜藤去喚作官人似也無

帽簷斜角障風行處處林塘踏落英未到西溪人已醉暖香薰得面微頳

村居梅子託生涯梅墅梅谿路轉賒似惜冰肌多泠落故教載裏種山茶

二月湖山正好春遨頭笑我不知頻東風綠盡溪邊草却對梅花憶故人謂湯西厓前輩萬投一同年汪陛交吳寶厓沈峙公諸同人也

一林高出一林低水暖沙虛望欲迷他日江鄉來卜築不鄰鄧尉即西溪

晚來月色共花明雪壓空林宿鳥驚折得一枝牕下嗅玉簫何處暗飛聲

向張韋存太守乞京口陳醋

風流太守愛延賓鰕菜登盤色色新昨日醉歸猶未醒今朝又作乞醯人

題程春谷春及草堂圖

春到茅堂樹影重蒲芽刺水綠丰茸鵓兒數罷憑闌坐層疊浮嵐望破龍

一犂春雨漲清渠不課移花即捕魚樂事幽人都占盡却教吾亦愛吾廬

題王樓村十三本梅花書屋圖（圖爲樓村夢中所遇時方同遊孤山）

梅花㮚有十三株清興憐君尚不孤堪笑長安車馬客春來夢到此閒無

前身應是羅浮客幻影春風未有休今日孤山山下路與君同作夢中遊

題颸申焚香掃地圖

雨餘朝爽絶纖埃盆草瓶花次第開捲起湘簾

看新綠心清自有妙香來

松毛蓋頂竹連茵檐外鳴禽引興頻棄置一官如敝屣笑渠辛苦掃門人

題淩方渚畫

老樹飽秋霜葉葉蕭蕭落鳴禽引吭來清音動林薄

緯蕭草堂詩卷六終

緯蕭草堂詩鈔六卷（浙江巡撫採進本）

國朝宋至撰至字山言商邱人吏部尚書犖之子康熙癸未進士官翰林院編修初刻有緯蕭堂詩一卷附犖集後此其全集也至承其家學兼得新城王士禎之傳故其詩派亦介出於父師之間但才與學均未及耳集中孔雀聯句父子同爲之蓋用蘇軾與子過聯句例也

績學堂文鈔六卷首一卷詩鈔四卷首一卷

〔清〕梅文鼎撰

清華大學圖書館藏清乾隆梅瑴成刻本

附《四庫全書總目·績學堂文鈔六卷詩鈔四卷》提要

序

歷象自尚書堯典發其端嗣是而[illegible]令漢唐之太初大衍元之授時皆遞有作述至明末造西洋利瑪竇始入中國肆譯天文中西人各守其師傳不能相通惟宣城梅勿菴徵君貫通厥故凡理數之學河洛圖書之外九章算術尤其大綱剛少時嘗於金陵得古本周髀算經攜歸而深究之苦未易悉也後於友人處得徵君所言測量大意纔十數紙窮日夜鈔習益以自幸今年夏復來金陵而君之冢孫御史大夫公寅致仕家居於是剛於大夫公有舊也公遂以徵君之全集屬剛校讎且命為序剛嘗讀宋胡子之言曰學欲博不欲雜守欲約不欲陋又胡安定教授湖州既設經義齋矣必兼設治事齋使凡農田水利兵防算數人各擇一事治之夫天地生人巧拙敏鈍稟賦不同嗜好習尚各異工於辭章者或不能學古通經瘁力專家者或不屑鉤章棘句精粗巨細遠攬旁搜自非聖賢鮮有兼貫故議者謂國家取士之法當於制

耗之外別設奇才異能一科以收天下蹄弛瓌瑰非常之士天下非常之士往往出於窮鄉僻邑山阿水涯寂寞之區方其閉戶兀坐苦心孤詣豈將遁俗自娛其意亦欲學成行修乘時會建功名表見於世顧以朝廷網羅所未及薦舉所不加命與時乖淪棄終身莫克振拔恭惟

聖祖仁皇帝臨御六十一年至德覆冒涵濡陶冶多士盈廷侍從之中股肱之列爰有安溪李文貞公輔相其際　明良相遇千載希覯而勿菴先生

適以名儒碩學遊歷京師遂爲相國所知薦之

當宁

聖祖卽時召見溫旨慰勞與言與義一時學士大夫莫不聞風想慕其盛爭相傳誦紀爲美談昔漢桓榮專治尚書年既衰老值建武永平間發舒經學尊爲帝師遭際優寵實與徵君前古後今蹤跡相望而考其行藏榮則大陳車馬誇示里閭徵君始終野服逍遙自如卷舒屈伸較之古人更爲超絕夫顯於朝者貴不甚於遇而傳於後者端有賴

於人徵君平生學問詣極淵微其餘精力所及詩文雜著隨事考訂皆有發明手澤所存大夫公以歸田餘暇日事收拾行蓮垂世何待予言矧剛鈍拙周髀諸書雖嘗留意竟廢半途豈復能闡揚一二頤深伏念

聖祖仁皇帝如天之德安溪李相國好賢之心以及徵君所以嗜古績學顯名當代事實本末神遊其際踴躍鼓舞不能自制頓忘固陋僭爲弁言以承公命時乾隆二十二年七月六日後學潛山張

必剛謹撰

先儒有言文以載道道著於兩間人非仰觀俯察近取諸身遠取諸物以求得乎所以然之故不足以知道則非稱乎不竭之藏通乎無窮之變抉其幾微會其條貫以發於古而皆同推於時而可用傳於人而不惑不可以言文故六經皆文而自秦漢以下代有作者皆欲以明道而有合有離焉宣城文獻之邦邇來古文家余見吳晴巖先生衙南集二十卷今又得梅定九先生勿菴集讀之衙南

嘗論有明之文歸熙甫純而不古徐文長古而不純蓋自以兼兩家之長矣勿菴即事言理因文見意無佶屈支離軟媚猥瑣之習而雄深雅健自發其積厚欲流之光固未嘗不古固未嘗不純也顧兩先生之文所以若此者根茂而實遂其道裕也街南纘程朱之緒講學授徒以明誠為宗勿菴為星歷之學則探微測奧根究天人理數之極夫古之聖人欽若昊天以授人時在璿璣玉衡以齊七政周禮土圭之法正日景以求地中故天地以合

四時以交風雨以會陰陽以和而百物阜安其所以不忒不息無始無終者或街南有未喻而勿菴遊神采眞則已無不冥契其理記曰思知人不可以不知天又曰天地之道一言而盡蓋莫難于知天不知天則天不可得而言知天而又能言之則天之下地之上人與物之可知可言者莫不知之而能言之故凡所為文皆載道而出而非不足而強言者比也其所著歷學疑問一編受鑑於
聖主南巡召見勿菴敷奏甚悉特蒙 嘉歎昔漢文帝受釐宣室夜半前席問賈誼鬼神事後世惜其主臣之間徒為祭祀虛無杳渺之說而於陰陽動靜闔闢之機緘有未及也勿菴之學視誼過之
聖天子亦遠邁漢文矣街南以先代遺民隱居學道不求聞達勿菴以處士見即以處士歸翛然不滓與街南同一歸潔其身宜其文之高卓非凡近所及若但於體格辭句間求之非知勿菴者矣巳丑秋仲高淳後學張自超序

傳

曩者歲在戊辰余與梅定九先生晤於西湖遂傾蓋定交日載酒賦詩余為題其飲酒讀書圖而別今已卯冬先生自閩中北歸停榻湖墅復枉道訪余西湖邸舍忽忽十餘年兩人鬚鬢皓白幾不能辨識矣問無恙外盡出所著歷學算學書相示且屬為傳曰某覃精於此四十年矣自謂足以闡古人之精思衷歷家之定論而足跡經南北求其人以繼此學尚未得也庶幾藉先生大文以傳俾當世學者知有此事而相與求之乎余惟古人生不

立傳然後此恐相見無期已如隔世而先生之學
不可不使人知之遂不辭而為之傳先生姓梅氏
名文鼎字定九別號勿菴江南宣城人也宣城梅
氏自宋以來多聞人先生之父曰繳明處士攺革
後棄諸生服嘗以六十四卦爻與春秋二百四十
年行事相比附著書一編謂之周易麟解經史而
外多所該洽務求實用尤精象數先生兒時侍父
及塾師羅王賓仰觀星氣輒了然於次舍運旋大
意年二十七師事前代逸民竹冠道士倪觀湖受

麻孟璿所藏臺官交食法門為訂補註釋成歷學
駢枝四卷竹冠歎服以為智過于師云繳明故多
藏書益以已所購致凡數萬卷中年喪妻更不復
娶挑鐙閱帙以自愉快而特好歷算凡推步諸書
人不能句讀者先生讀之輒解遇所疑處輒廢寢
食思之必通貫乃已蓋其性然似有夙慧也凡測
算之圖與器一見即得要領如古者六合三辰四
遊之儀以意約為小製稱具體焉西洋簡平渾蓋
比例規尺諸儀器書不盡言以意推廣為之皆中

規矩又自製月道儀揆日測高諸器皆自出新意
嘗登觀象臺流覽新製六儀及元郭守敬簡儀明
初渾球指數其中利病皆如素習而夢覺討至
老不倦殘編散帙必手抄之一字異同亦不攺忽
尤虛懷善下聞有能是者輒喜雖在遠道不憚裹
糧相從若舊臺官時人子弟及西域官生皆折節
造訪人有問者亦詳告之無隱故所得藏本益多
而聞見益博至京師日纂修明史諸公以歷志屬
詳定蓋謂晉隋兩天文志實出淳風唐書歷志五

代司天攷皆出劉羲叟從來此事必屬專家也先
生曰說者知尊郭太史授時而隨聲詆大統不知
大統即授時也但歷經既成之後閏應轉應交應
三數俱有攺定又太陽盈縮太陰遲疾及晝夜永
短皆有立成之表而黃赤二道相求弧矢割圓諸
法及平差立差定差立法之源元史並皆缺載不
可不補補之則今其時矣乃出歷草及日月五星
通軌詳為詮次以發明王恂郭守敬不傳之秘授
時大統始為完書史局服其精核於是稽下諸公

皆欲見先生或遣子弟從學而書說亦稍稍流傳
禁中臺官甚畏忌之然先生素性恬退不欲自炫
其長以與人競會
天子欲講明方圓關徑劉徽古率與西法之得失
有應召往者而先生襆被出都久矣先生嘗病中
西兩家之歷聚訟紛紜與其弟文鼐文鼏盡發廿
一史所載歷法七十餘家及西學諸書參訂攷究
各求其立法根本與改憲源流務得其久而不得
不改之端與夫不久亦不能改之故及中西名異

實同即因爲創有雖屢改而終難盡改之理一一
爲之撰定爲古今歷法通攷以補馬氏文獻通考
之缺及邢氏律歷考之所未備稾存篋笥歲時增
改而論撰益富凡若歷學書五十餘種算學書二
十餘種其言曰歷以敬授人時何論中西吾取其
合天者從之而已天不變道亦不變故自羲和至
今數千年不過其治一事以終古聖人未竟之緒
雖新法種種能出堯典範圍乎若其測算之法雖
事而增如西人八綫三角及五星緯度適足以佐

古法所不及至分宮置閏尚宜酌定又其書非出
一手不無矛盾瑕瑜亦不掩也且周髀算經言北
極之下朝耕暮穫以春分至秋分爲晝秋分至春
分爲夜大戴禮曾子言單居離謂地非正方漢人
言月食格于地影此皆西說權輿見於古書者矣
彼驟聞西術而駭與尊西太過而蔑視古法皆坐
不讀書耳又曰吾爲此學與年俱進皆歷最艱苦
之途而後得簡易有從吾遊者坐進此道而吾一
生勤苦皆爲諸用矣吾惟求此理大顯使古人絕

學不致無傳則死且無憾不必身擅其名也安溪
李大中丞見其書歎曰梅先生歷學趙緣督陳壤
周述學魏文魁諸人皆不逮也爲刻其歷學疑問
於大名其弟安卿刻方程論於泉州前此蔡璣先
刻籌算于白門然於未刻書未什一也蓋自元郭
守敬以後一人而已先生他著撰詩文皆質直自
言其意處事惟敬慈不具論論其學之大者如此
噫可以傳矣子以燕登癸酉賢書能世其學
遂安毛際可曰堯典首重授時而數爲六義之一

閒儒者要務也而世之學者竟置高閣何也梅先生致力四十年而始有成書後之善讀先生書者不過歲月而已得其梗槩矣則能梓行全書以公諸海內其津梁後學之功可勝道哉余魏首侯之是傳己卯冬作也時先生久已名騰海內所著書且流傳　禁中顧毛子猶以未獲親承

顧問發抒畢生所獨得深致惋惜越乙酉夏

召見於德水舟次者三從容奏對　賜坐移時

宸翰珍饌錫賚稠疊臨辭又　賜積學參微四字

顏其堂嗚呼　本朝開國以來以韋布受

特達之知未有如先生者也先是壬午冬今相國淸溪李公巡撫順天時嘗以歷學疑問三卷呈

御覽蒙獎許備至故引見出復謂淸溪曰此學今鮮知者當世僅見也其人亦佳士惜乎老矣殷勤眷注之隆如此此皆毛子傳未及述者也謹臚識於簡末俾後世知

聖明道數淵微不遺微細元輔之進賢得士克副

主知而先生之閉戶獨精不求聞達受知于吾

君吾相胥于是徵焉丁亥二月既望姪庚謹識

恭紀

乙酉歲二月

南巡狩臣地以撫臣扈從

上問曰汝前道宣城處士梅文鼎者今焉在臣地以尚留臣署對

上曰朕歸時汝與偕來朕將面見蓋前歲

西巡荷　問隱淪之士臣地曾列關中李顒河南張沐及文鼎三人名而

上亦素知顒及文鼎及

駕駐西安顒以老不能赴　召　賜扁額示寵焉後訪沐沐已死故文鼎於是蒙

憶及閏四月十九日臣地與文鼎伏迎河干越晨俱

召對御舟中從容垂問至於移時如是者凡三日

上謂臣地曰歷象算法朕最留心此學今鮮知者如文鼎眞僅見也其人亦雅士惜乎老矣於是連日

賜御書扇幅　頒賚珍饌再三臨辭
特賜四大顏字曰積學參微則是月二十八日也
臣地謹考歷代山林之士荷蒙三接賜坐講
論而且恩錫便蕃以與其歸者蓋不多見也
在宋初惟王昭素講易殿上而陳搏种放被
遇太宗眞宗之朝延問道術禮數優渥遂其
初衣諸子皆以深于易象天道取重當時非
尋常以文藝材略受知者比是以奕世傳之
以爲僅事文鼎湛心經術旁通諸家不特以

隸首商高之業進故
上以儒者待之眄睞殊異於古有加焉後之覽是
蹟者無徒夸知遇之不世以爲布衣盛節必
也仰窺
建極協用之深心然後知華袞之賚鄭重不苟而
其人其事皆足以依附
天章而與世長流也臣地身睹其事敢恭紀其
後
淵閣大學士兼吏部尚書臣李光地恭紀

墓表
徵君姓梅氏諱文鼎字定九江南宣城人也康熙
辛未余再至京師時諸公方以收召後學爲名天
下士負時譽者皆聚於京師而君與四明萬季野
亦至季野浙之隱君子也君亦不事科舉有年矣
余莅焉皆曰吾惟獨學無友而蔑以成所業也季
野承念臺劉公之學自少以明史自任而兼辨古
禮儀節士之欲以學古自鳴及爲科舉之學者皆
輳焉旬講月會從者數十百人而君所抱歷算之

說好者甚稀惟安溪李文貞及其徒三數人從問
焉君常閉戶殫思與吾友昆繩北固遊時偕來就
余而余亦數相過乃知君博覽群書於天文地理
莫不究切得其所以云之意所爲記序書論亦有
異於人人北固嘗與同舍假告余曰吾每寐覺漏
鼓四五下梅君猶篝燈夜誦昧爽則已興矣吾乃
今知吾之玩日而愒時也其後李文貞以君歷算
書進呈
聖祖仁皇帝南巡召見於德州行在所

命坐賜食三接皆彌日
御書績學參微以賜於時公卿大夫莫士皆延致
願交而君亟告歸營祠廟定宗禁又數年壬辰
詔開蒙養齋修樂律歷算書下江南制府徵其孫
瑴成入侍律呂正義成驛致
命校勘辛丑夏歷算書成瑴成請假歸省逾月而
君卒時年八十有九
上聞特命有地治者紀其喪爲營窀穸由是世士
皆榮君之遇而歎季野獨任明史而茂由上聞丙

子之秋余與季野別于京師即預以誌銘屬余及
余北徙而季野卒於浙東過時乃聞其喪爲文將
以歸其子姓即之鄉人莫有知者而瑴成與余供
事蒙養齋爲昵好自瑴君之歿閱月逾時相見必
以銘幽之文爲言而喪疲困以底滯既不逮事乃
略敘以列外傳梅氏自北宋家宛陵徵君之先與
聖俞同祖別支世有聞人自徵君爲族長梅氏無
公庭獄訟幾三十年族屬數千人無敢博戲者或
侮其父兄辟宗祠非擧之甚痛君奴赴事哭失聲
父士昌隱居治易春秋母胡氏子以燕癸酉舉人
君及妻陳氏以瑴成貴
誥贈如其官階所著歷算叢書八十六種勿庵詩
文集若干卷筆記若干卷惟歷學疑問歷學駢枝
交食蒙求三角法擧要弧三角擧要環中黍尺塹
堵測量籌算方程論九種李文貞鋟版行於世乾
隆二年夏六月桐城方苞表

績學堂文鈔目錄

卷三

序

卷四

引

募修瘟神廟引
募修柏梘寺引
記
陳大公捐粟惠民記 代
重建梅氏宗祠碑記
海印菴碑記
南樓記
扶搖閣記
敬亭山記

傳
世忠烈傳
袁唐伯傳
奉議大夫任箕渚傳 代
沈公厚傳
舛僊齋傳
孫節母吳太君傳
卷五
書後

書蘇老泉審勢篇後
書象緯殘本後
書鈔本星度後
書徐敬可圖解序後
書卓鴻臚手錄唐詩選鈔後
書遜國傳疑辨後
書宋斷聖教序墨搨後
書金陵雜詩後
書地理集解後

書虎口餘生錄後
書陳大公捐粟惠民錄後 代
書陸稼書先生詠言後
馬文毅公草書字卷跋
共食園記跋
跋與石居記
梁崇此印譜跋
錫山友人歷算書跋
贅道人小像跋

續學堂文鈔 卷首 目 二十二

續學堂文鈔卷一

宛陵梅文鼎定九甫著　孫瑴成循齋甫較梓

劄子　賦　辨　書

謝

賜律呂正義劄子

奏爲恭謝

天恩事本年三月七日江寧織造臣李煦送到

皇上賜臣律呂正義一部又臣孫梅瑴成家信內

有五十三年十二月二十三日臣梅瑴成欽

奉

上諭汝祖留心律歷多年可將律呂正義寄一部

去令看或有錯處指出甚好夫古帝王有都俞

吁咈四字後來遂止有都俞卽朋友之間亦不

喜人規勸此皆是私意汝等須要極力克去則

學問自然長進可併將朕此意寫與汝祖知道

欽此臣卽日焚香北向稽首祗領訖恭惟

皇上以天亶之聰明兼數十年之考訂審音制器

成此不刊之書爲萬世法然猶詢及芻蕘以

身並範欲令天下盡化其予智自雄之私意

臣雖末疾敢不歡揚祇遵以自效于桑榆竊

惟律呂以音爲斷而諸家徒托空言從未有

理數明晰實被管弦如

皇上此書者如絃音管音之不同其比例爲殺與

盈故絃音折半與全絃應管音折半不能與

全管應也又琴第一絃爲下徵第二絃爲下

羽第三絃爲宮則商角徵羽各當其位下徵

下羽皆取倍數故大于宮絃而聲濁以管子

之言疏之尤爲親切又管倍者爲大八倍管

半者爲八分之一皆用自乘而乘比例取其

相似之形又言樂器空容皆合黃鍾倍數不

合者卽不能成聲凡此數端皆至精至確發

前人所未發而臣愚以爲我

皇上之所以超漢唐軼三代直接堯舜之心傳以

爲制作之本者則尤在于以都俞而兼吁咈

爲能克盡己私也

聖諭及此實社稷蒼生之福聲律身度盡善盡美

臣雖欲爲贊頌而且拙于形容矣臣自乙酉
聞夏蒙
恩召對
天顏咫尺矜恤優容又蒙
御書扁額扇幅錫予稠疊前歲又蒙
收錄臣孫毅成
內廷學習
聖度春温俯誨不倦不啻凱風之長養品彙時雨
之潤澤枯槁頓令頑蒙仰荷廝廸臣每接家

信感極涕零念臣祖孫一庭並受
殊寵刻骨難報效復蒙
恩賜謹此具摺令臣孫毅成代奏恭謝
天恩曷勝悚息瞻戀之至

擬璿璣玉衡賦有序

易言治歷箕數當期典重授時中星紀歲
蓋七政璿璣之制類先天卦畫之圖原道
必本乎天儒者根宗之學制器以尚其象
帝王欽若之心理至難言以象顯之則理
盡意所未悉以器示之則意明故揚雄謂
思渾天用成玄草平子精探靈憲聿闡元
樞覆矩仰規一行以之衍策天根月窟堯
夫于焉弄丸此聖學之攸先匪術家之私
尚也況姬公之法受于商高而神禹之疇
肇諸河洛平成永賴賫賚句股圓方才藝
碩膚爰有南車記里高深廣遠寸矩以御
幾何律度量衡爲事斯爲根本既聞而
方趾敢忘高而預深苟俯察而仰觀必微

理而稽數家傳大易竊蔡葦編世際清寧
恭逢鉅製竭歐邏之巧力緒淸坂之芳型
洵心理之背同中西脗合亘後來之居上
今古無雙雖株守山陬遲覩靈臺之美而
心儀法象遙忻神器之成僭擬短章臆窺
鴻典無裨采聽聊當衢歌云爾
至哉渾儀之爲器也體天地之撰類經緯之情微
顯闡幽窮高極深始更僕莫殫其蘊累牘難悉其
能者矣粤自道生宇宙肇爲大圜健運無息東西

斡旋七政錯行宿離札紛交光離絡終始相嬗雖
行離朱孰闕其端聖喆挺生仰俯觀察積候成悟
賾探隱索詮六虛之職巡市目營兮可獲迺範金
兮爲儀縱若衡兮八尺歷以之治兮象以之覈堯
命羲和四隅分宅制閏成歲釐工熙績匪有器以
御之孰所憑而推策虞帝受之璣衡以設敬天勤
民兩聖一轍制三統兮迭更敍重器兮罔褻陳東
序兮天球並大訓兮爲列河之圖兮莫先況琬琰
與弘璧羸秦力政罔畏天常遷周九鼎焚殷舊章

球圖湮沒莫知其鄉歷紀乖次伏陰愆陽及夫漢
造太初渾天初置雅意匠兮經營未詳徵兮昔劉
肘黃赤兮未分別成差兮能治歷唐迤宋代有討
論小異大同踵事而增說存掌故約略可陳外冏
六合子午爲經卯酉交加日月之門三輪八觚象
地者衡是立卯郭以挈三辰黃倚赤而相結剖二
至與二分判發斂兮南北距紫極兮爲青小環四
游又居其內左右周闕兩游更代低昂斜側折旋
雅意儀三重兮共樞直推步兮精義亦有銅球實

惟渾象列星綴離三家殊狀或附益之兩曜類蟻
行兮磨上遲速行兮一機或水轉兮磨漩非不研
精覃思窮神盡智象重大兮易膠每機關兮弗利
儀重環兮掩映頗未宜乎闚視加以代異人湮作
成旋廢作之也何難壞之也何易若乃元祖初服
廣徵碩儒有美魯齋王郭之徒既作授時備器與
書高表四丈承以景符簡儀候極離去扶疎二綫
代管分秒乘除度百刻兮天腹旋並運兮四虛闕
几兮測月蓮花兮挈壺正方有案兮定南北懸正

座正兮九服之須仰儀兮虛而似釜度斜絡兮南
極攸居可謂酌古準今洵美且都者矣歷年未百
有明膺命雖大統兮殊稱實授時兮爲政屬作都
兮石城旋京邑兮北定既觀臺兮屢遷地更寬兮
乖應豈儀器兮多迕抑疇人兮弗敬轉測之或未
嫻兮址漸傾兮蔑正寧不善厥初兮歲覯史兮滋
釁經生既非所習兮又中之以厲禁專科不卅迺
兮有憤悱兮誰問遂使靈臺徒爲文具交食或乖
誰知其故帝謂兮草澤疇明理兮習數爾乃理難

終隱道有必開天相其衷西人揭來如禮失兮求
埜假問郯兮識官此珍秘兮勿洩彼救焚兮非難
于是先淞太史仁和水部夜譯晨鈔心追手步亦
得請而開局集歐邏與儒素撫西土兮精英入中
算兮鑪鑄模清臺兮稞候頁古測兮可据恡巧拙
兮相形新術精兮萃如慨萬里兮作賓兼十年兮
發覆歷成兮弗用頁書兮徒著何人事兮多違或
舊穹兮有待惟我　盛朝度越千代正朔初頒適
逢斯會惟欽若以爲懷奚畛域乎中外洞新法之

密合命遵行爲定制晒暨儒兮固陋謬執古兮非
今若盲不杖兮辨別竿笙斯術之無弊兮經指摘
兮益明乃詔太史乃咨禮臣謂新歷兮允臧頒儀
器兮未成式采銅兮名山鳩哲匠兮上京備製兮
六儀各錫兮嘉名赤道兮法動天之西轉黃道兮
儷七曜之東征古二道爲一器兮異交羅而莫分
今別其用兮法以簡而倍精黃旣躔赤而左旋兮
復自轉而右弃緯度之各異兮亦異其經黃自有
極以運兮誠振古之未闢游表所指兮太陽之心

時時可驗節候兮若影于鐙地平之儀辨方正位
時綫參直三光所至出沒之度漸升之意秒忽微
茫具可別識象限平轉兮測高與庳割圜八綫兮
于是焉施合四爲一兮周天在茲度惟九十兮厥
數已全紀限六十兮于以參焉正反隅角兮靡幽
弗肖用稍距度兮兩星之間弧三角之法兮推其
所然五者相資多人分測片晷之餘各盡目力假
變行之迅速無須臾之或失別有渾球全賦星躔
術黃之極碁珠聯列疆遠近南北八度小輪之

限準斯無捂亦依赤極出地有恆或正升兮斜降
或正降兮斜升晰伏見之先後識里差之所因黃
緯之列兮百世無改宮分遞差兮恆星東匯以度
計年兮六十六載下設旋輪兮水激自動刻漏罔
僭兮機發于踵爰有高弧繫之天頂地平經緯茲
焉互審或象限兮平觀或紀限兮斜距或黃赤儀
之所窺絜之球而參遡爛若軒轅之寶鏡兮縮圜
形而周布衆儀得其散兮球徵其聚正求兮反映
宛轉兮回互測量有書兮或不能何摩娑斯器兮

曠如揭霧更旋宮兮十二隨道里兮攸殊際地之
極南北兮以為之樞子午及平環兮以限四隅隅
各三宮兮東方為初次第右環兮大權以區三合
六合之照兮凶吉分途惟斯求而可睹兮抄步算
之術疏致用萬端未究枚舉洵大府之奇珍永作
則乎來者若其鎔金有法棄滓取精磨礱砥礪光
輝熒熒旋之中規直之中繩準剟勻劑度萬其分
寘儀衡重測重求心力相扶兮罔偏積歲年兮弗
頹趺交之以銅龍兮或游獸以相承為水準與螺
柱兮常消息焉取不天矯兮騰踔攫拏兮猙獰詭
美觀兮一時永奠定兮千春乃在崇臺有步迴出
闤闠周以儲胥纖埃攸避上列六臺方圓式異相
依兮交議旋觀兮罔闕施寬簡之奇巧騁千里兮
如對譜候兮日而之星夜古兮何已之態折照浮
光兮氣水水氣清濛厚薄兮地心相配交食淺深
兮起虧進退地景厚薄兮書錄明晰視差有多少
兮命天九重月有弦望兮太白攸同抱日為輪兮
互入相容超西法之獨兮信天能之非窮登斯臺

也軒豁洞達耳目開通揮斥兮八極盾攬兮無終
意氣兮飛揚凌虛兮御風習其器也至離瀟灑縉
紛磊砢燦爛兮朝霞孔明兮朱火照耀兮焜煌周
流兮軒翥慢對越兮於穆遊吾心兮太古帝拔之
虛無兮陟降其所垓埏之邈絕兮斂之一黍匪直
黎之誕降兮曷其臻乎要眇邈祈姚之不作兮疇
則探斯與夔伊崇效而卑法兮協至德于太灝定
首代之猶豫兮踵危微于帝道畢遠臣之精思兮
備前王之所少璿璣玉衡之不傳兮乃今而獲聖
人之大寶亂曰巍巍穹窿帝所則兮父乾母坤不
敢不及兮寫以良金如塑像兮朝斯夕斯期勿忘
兮子之于父視無形兮聽茲有貌曷敢以寧兮兢
兢業業承天休兮恭若不違升大猷兮祈天永命
從茲始兮億萬斯年昊天其子兮

先後天八卦位次辨一

易卦有先後天乎曰有卦之先後天也伏羲文王
作之乎曰始非也聖人不能作先後天也述之而
已然則孰作之曰函天地間無往非八卦即無往

非先後天故聖人遞爲然則其居之位與其相生之次何以不合曰無不合也八卦者乾坤之分也而坤又乾之分也合八卦總之一乾坤合乾坤總之一乾是故先天也者以乾爲首者也其卦自乾一以至坤八陽統乎陰也所謂易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦也後天也者以乾坤爲主者也其卦乾坤爲父母而六子繫焉純統乎雜也所謂剛柔相摩八卦相盪也先天之序橫列以加倍之法而君臣終始之分明後天之序並列

以左右之方而夫婦唱隨之義著而總之一陰陽而已陽君則陰臣陽始則陰終陽夫陰婦陽唱陰隨一而已矣何不合之有哉今所疑者特其方位耳雖然方位亦何疑乎爾試略舉之則見其無不合矣今夫八卦者陰陽純雜而已先天後天雖有易位而其陰陽不易則其名與象亦不易也是故純陰陽者爲乾坤乾坤位南北一變而西南西北矣然必其純陰陽而後名乾坤也陰包陽陽包陰者爲坎離坎離位東西一變而正南北矣然必其

陰陽交而後名坎離也推之諸卦莫不皆然此以卦義而可明其合者一也南北仰上下也衡之南北從之則上下矣天在上故南乾而炎上者火也故離代乾地在下故北坤而潤下者水也故坎代坤日生于東月生于西故卯爲日門離處之配乎日也而春分者卯也春之分雷乃發聲易曰雷電合而章故震以代離酉月門也坎處之以配乎月坎水也酉金地也故月爲金水之精而兌金也又爲澤澤亦水也故水中有金蓋坎之中畫即金也

參同契曰毋隱子胎子合毋胞故兌以代坎南者陽之極也陽極生陰故巽在南之西一陰在下也易曰履霜堅冰至故後天易之以坤坤順也巽入也善入者莫如風善順者莫如土莊生曰大塊之氣噫而爲風然則風也者土之氣也北者陰之極也陰極生陽故震在北之東震次坤猶巽次乾陰自天降陽自地升也升者始乎下必究乎上艮者震之所究也以言乎初終震其陽之初而艮其終也震而易之以艮蓋取諸此也西北者天地之尊

殺位也義氣也清肅而燥故曰陽明燥金而土之燥者山故艮處西北爲艮又爲石石者金之族也而乾亦金金純乎剛故象天易曰天在山中土中有金也後天以乾處西北而易艮又何疑乎東南者天地之和氣也故雨露滿焉兌澤處之雨露之象也陰生而交于陽降爲雨露其越而橫飛也爲風易曰潤之以風雨明相因也風善入澤善悅易曰入而後悅之然則後天之易兌以巽者不若可知乎此以方位而可明其合者二也坎離者乾坤

之交也坤以中爻交于乾乾虛成離乾以中爻交于坤坤實成坎陰中有陽而火之胎于陽中有陰而水之胎午水火互藏其宅也震兌者坎離之交也坎以上爻交于離爲震離以下爻交于坎爲兌震兌者東西東西者金木金木者水火水火相射而後金木之象著金木相伐而後水火之用弘艮者震之反對也巽者兌之反對也綜卦也艮陽在上也陽以上尊而乾者尊之至也巽陰在下也巽以下順而坤者順之至也父母卦也變之所以始

終也是故乾坤變坎離坎離變兌震兌震變艮巽艮巽復變爲乾坤此以卦體之奇偶而可明其合者三也陰生于南長于西而盛于北故巽一陰也坎艮二陰也而坤三陰也陽生於北長于東而盛于南故震一陽也離兌二陽也而乾三陽也是先天之主乎陰陽也少陽在東三八之木也震巽也木與木相摩則然故離火進南而爲至陽也少陰在西四九之金也兌乾也石擊石則光金召火也金與火相守則沈亢則害承乃制也故坎水退北

而爲至陰也是後天之主乎五行也然則後天之坤艮何居曰水火者氣也有氣無質不得土不能生物坎非艮無以生震木離非坤無以生兌金是故五行四行也四行一行也土無專位而四者資焉水之生木也生也火之生金也克也生者資之以爲克克者資之以爲生故曰五行相克更爲父母也是故坎離者乾坤之二用坤艮者坎離之戊己戊己者土也于人爲脾坎離之有坤艮猶乾坤之有姤復也易曰復其見天地之心乎又曰天地

相遇品物咸章也坎離無土則天地之心不可見而生物之功或幾乎息矣故五行一陰陽陰陽一太極也此以二五之至理而可明其合者四也嗚呼之四者猶舉其例爲已耳而先後天卦位之合已灼然可見如此是豈人之所能爲也哉故曰伏羲文王非有所作也述之而已惟聖人以述爲作故雖有作者莫得而過焉然則聖人之功其不可沒矣竊懼夫世之以不合疑先後天者而因以重誣乎聖人謂其有所意爲更置也謹爲之辨

先後天八卦位次辨二

不知先後天之合者不可以言易不知先後天之分者不可以用易夫先後天之合既略明之矣請言其分學士家曰先天者體而後天其用也先天者靜而後天其交也先天者對待而後天流行也是也非其至也愚則以一言斷之曰易書無先天何言乎無先天不可圖也何言乎不可圖先天之學心學也心可圖乎先天者道也太極也道與太極可圖乎然則濂溪先生何爲乎圖太極曰太極不可圖也濂溪先生不得已以一○明之而太極終不可圖也不得已又以無極而太極疏之而太極終不可疏也使夫後之學者由吾之所圖以得其所不可圖由吾之所疏以得其所不可疏是則周子不得已之心矣豈惟周子哉昔者聖人之作易也有見于先天之易而不可以告人也又不敢以終隱故托于圖以傳之先天之圓圖猶之太極之○而已矣故曰立象以盡意象者意之寄也非意也故曰形而下者謂之器凡其可圖者皆形而

下者之類也而先天乎哉故曰易書無先天也易書無先天然則皆後天乎何以復別之爲後天之易曰此聖人之不得已也且夫不可圖者先天也其可圖者後天也然後天亦正不可圖宇宙之大萬物之多若江河之逝而瀾也而欲以圖盡之乎哉故曰不得已也然則學易者亦得乎其意而已矣古之聖人所以深有望于神而明之之人也今諸家之爲圖學者象焉已耳數焉已耳然而先天之圖圓其中則虛後天之圖圓其中亦虛亦有知

之者乎亦有求之者乎夫圖從中起者也而必虛
其中何爲者乎此何象何數也此可以得其意矣
聖人以爲其可圖者吾以圖圖之其不可圖者卽
以不圖圖之以其所圖顯其所不圖使夫由此求
之而先後天之學人人可以與能是則聖人之心
也然則所謂得其意而神明之者亦曰求之於所
不圖而已矣求之於所不圖而其所圖可得而斷
也故嘗試求之仰予曰道爲太極又曰心爲太極
又曰一爲太極一太極也而名之如是其衆乎周

子之圖太極也有陰陽焉又有五行焉始之以○
者又終之以○焉一太極也而圖之如是其紛乎
老子之言曰一生二二生三三生萬物又曰通于
一萬事畢夫萬事也而可畢于一一畢萬事矣而
何以又云生萬物者惟三乎此可以得其意矣且
吾所謂得其意者非僅以自號曰吾得其意而已
將有以得其象將有以得其數意非象數也而象
數顯焉乃所謂得其意也則嘗試求之于先天之
圖其在方之卦何以始復而終乾右方之卦何以

始姤而終坤非卽周子所圖之陰陽乎其象爲◎
陰陽相函也其中之虛者非卽周子之所圖太極
乎其象爲○陰陽之所自生也道爲太極之說也
其數爲一而其卦之分陰陽者則二也故曰一生
二則嘗試求之于後天之爲其左而前者何以爲
木火之浮而根于水其右而後者何以爲金水之
沉而根乎火非卽周子所圖之五行乎其象爲乀
爲乚爲乂五行根于土而坤艮立焉是亦卽所謂
土也而其中虛者又非卽周子所圖之乾男坤女

化生萬物乎其象亦爲○而其數爲三故曰二生
三三猶一也萬物所自生心猶道也萬化所從出
心爲太極之說也是故周子之圖之始于○者無
極而太極太極生陰陽陰陽生五行也而無極以
前不可圖也故先天之圖必虛其中也其終于○
者五行一陰陽陰陽一太極太極一無極也而無
極之妙不可以圖也故後天之圖亦虛其中也惟
其復于無極也故萬化莫得而外焉故周子又曰
聖人定之以中正仁義而主靜立人極焉夫中正

仁義陰陽五行也而主于靜者先天之學也先天
之學心學也故不曰太極而曰人極也易有之
天地設位而易行乎其中矣故人知後天之生于
先天而不知後天之復爲先天人知先天之貫乎
後天而不知後天之自有其先天舍後天無先天
矣故有先天之八卦即有先天之太極有後天之
八卦亦即有後天之太極後天之太極即先天也
是故先天也者不可以方所求不可以時序稽迎
之不見其首隨之不見其尾先天之謂也此所謂

得其意與黃帝曰自然之道靜故天地萬物生言
先天也又曰天地之道浸故陰陽勝言後天也又
曰愛有奇器是生萬象八卦甲子神機鬼藏言後
天之先天也噫用在其中矣此所謂得其意而神
明之與無後天則先天不可得而見先天不可得
而見兆可得而學可得而用乎此補之所以不可
已也是故學易者當求之于圖學圖者當求之于
先後天分合之故而由其所闕以得乎其所不可
闕而神明其意則象數皆心學焉而庶可無負乎
聖人之初意也已

與史局友人書

燈下得袁坤儀歷法新書今以奉覽鄙性于書之
難讀者不敢輒置必欲求得其說往往至廢寢食
或累日夕不能通格于他端中輟然終耿耿不能
忘異日或讀他書忽有所獲則亟存諸副墨又或
于盤興之上枕簟之間蓬牕之下登眺之餘無意
中若然有觸而積疑水釋蓋非可以歲月程也每
翻舊書輒逢舊境遇所獨解未嘗不欣欣自慰然

精神歲月消磨幾許又黯然自傷今欲出其所少
得以公同好則必從其簡易者闕之或者不察忽
之以爲無奇豈知其繁紛易簡固自繁難中出哉
此語告之他人或難信及惟吾兄嘗從事焉知不
以爲河漢耳袁書本是合通回歷于授時而又變
其規製當時亦嘗有所測驗非漫作者據冊得傳
于星川陳氏淵源有自著天地人三元便是星川
所立但不知星川履歷曾通仕籍與否本書又云
嘉隆間星川曾上書言改歷事而實錄未載他書

亦無有及之者甚矣有志之士為不知者所埋沒大概然也其作大統歷表其簡妙或存數條附見陳袁名姓可乎明日有暇或得進晤商製器之事

寄李安溪先生書

老先生本身取人以教為治既空羣于冀野遂數澤于保釐 眷注由此加隆賁學自茲獲展早晚大用天下皆將為吾道稱慶矧下邑腐儒受知如某者哉貴省山水之奇企慕已久然自分年衰道遠非復此生所能到今以方伯張公雅愛擕之借

行由郡湖溯流取道鉛山崇安經武夷宮側雖未得遂探九曲而大王幔亭諸峯儼臨舟畔一路巖巖異境應接不暇非惟目所未睹亦過于意中所期矣遂經羅李朱蔡諸先賢遺蹟恨不能一一追尋然高山在望興起者固已多也入閩已將兩月閒暇無事擬補作歷論寄正又去歲小兒書來言此將方程令弟已為授梓心欲往晤一觀其書然復聞諸位俱在都門容詢確耗或于荔枝將熟之候挈舟奉訪以共商為學之事為將來之圖則生平大幸也因其族祠堂有某經于諸務冬十一月將復旋里故擬于未歸之先一圖良晤而悉區區未必非天作之緣也某初學歷法欲受教而無可問之人亦有聞其人而思往見之者褰裳徘徊遂分今昔常用為恨今茲稍有所闚求一能聽之人亦復寥寥茲承許可欲令余昆哲似附拾輕塵以張目觀册亦及是為之無貽恨于他日乎凡某所詣衍胸一班皆歷最迂曲之途而後得簡捷每檢從帙則當日危苦之思歷歷楮上未嘗不自憐況

猝有廢寢忘食連朝而忽得端倪豁然天開若重扃之四啓有懷疑數年偶觸他端而渙然冰釋沛然若江河之決又未嘗不自詫其精思之能通耶用自恩不能持贈故亟欲與同志者共之而年益衰則此心更切亦惟大君子能信其然而庶幾有以成就之耳臨啟易勝翹切

答李安溪先生書

春違忽復十年每憶疇昔追隨之樂始信古人稱師友之切磋以成其德業良非虛語山居固陋耳

日狹隘抑何怪學殖之荒落矣承老先生以歷論
聚衆日擬補作以竟其緒而迄今未就他可知已
每于養痾之隙勉自策勵亦多荒率然往往貪發
胸中昔日難明之事聊自遣適山河阻脩末由就
正暱尖遐企者非一日也茲承道使數千里寵命
遥頒勤勤懇懇欲令偏端之學垂諸永久又恐棄
本易爲必親讎校僉昆哲似共相講求此皆平日
所深願而不能得者私心感激無以爲喻有捧函
感泣而已乃復承賜多儀貴然非盜且以鄙著進

呈草茆下士姓名仰達
宸聰中心懸感有踰倫等但某年衰多病不勝輿
馬且攜有書卷利于舟行擬于寒食後檢拾雜帙
至三月間始可束裝就道惟恐遠違盼望肅函中
覆諸容面謝曷勝馳依

寄李安卿孝廉書

辛年暱別星躔九回每憶春明邸第道古析疑依
依如昨自酉夏還山以後承中丞公不棄[illegible]華
翰恨不能縮地相從企想予亭真同遂島今以貴
省藩臺相攜入閩取道峻亭峰下擢歌九曲如將
可問[illegible]想不能到之境而以白髮頹齡偷然至止
事由意表殊愜生平蓋自理裝戒桁心已馳于君
子之廬而問途會城猶有兼旬往返又無從確知
道駕在家與否徒有神往倘公務入省萬乞相過
以慰愁饑衰年遠道天假良會不則後約不知何
日矣拙著歷論已承中丞授梓講中之斷而文之
講黃鏤感何極尚有欲補之篇因循未報此間頗
多閒暇或得乘此續成以副大教則幸甚矣又去

歲從兒家信言門下業將方程付刊爲之喜而不
寐倘剞劂已竟望先賜十本某初爲此學苦問津
之無從自矢異時或有所窺必以公之同學而其
知篤好者實勘其人誠恐一旦身先朝露則數十
年苦心與之俱亡故思我門下不啻此非徒感德
之辭離索之懷也昔授時立法經王郭楊齊十餘
人合併而成故承用四百年不改非諸古曆所能
方今考諸賢多係同研席之友其講之素矣北齊
張子信偕其學徒則候有年所立盈縮躔差及交

道表裏之法遂為後世所不能廢今但使此印顯著使古人遺緒不致為毀學掩抑後有達者必將見采豈必親見諸用而身擅其名哉某所為垂老驅馳皇皇然若有所求者不過欲得一同好之人以所學付之而已此固門下之所深悉而有以信其非飾說也今天下好古者不乏也或非性之所近輒以其無用擯之惟門下學有淵源一庭之內自為師友昨聞君家羣季諸從俱在京邸即欲褰裳相從屬以寒宗尚有小冗擬于冬春間努力北

行不意今茲來聞仲冬始得告歸則明年反不能出門故亟思與門下相見所欲面商者非一端也或公車度嶺獲附偕行途中亦可就正種種或于務枝之候得間奉訪亦未可定外有啟者滿蒙夙雅好古知八閩為文獻之邦欲多鈔載籍搜羅校正謬以屬某尊翁奇書或令親藏本或原無刻本與雖刻而板亡者統望借鈔有某專司决不至于汚損破使古人奇書得有副墨以廣流通固吾黨所樂為也臨啟曷勝顒企

再寄李安卿孝廉書

自漳海盜一紀有餘回首昔遊依依如昨己卯在貴省過承雅愛為辟方程一术過從以為至易不意出嶺匆劇良時為崇辛巳首春戒裝入關瀕行疾作又不果行茲者復當計偕小兒隨隊北來肅函數行以候近履所欲請益者甚多然非面教亦不能悉也某生平讀書不肯懷疑故于歷算之學嗜之畢生非自負其偏長亦以此中義類耐人尋繹如陟層峯屐與日追如入九嶷境隨遂啟連類

引伸求以自信其心而止故自闊別以來未嘗不于塵事之隙養痾之餘輒有論列其人益深其用益簡然但可為知者道故亟欲相見但未辭機緣合并確在何時恐向謂三角即句股郭守敬渾天之法與西法一理今益了然又幾何中如理分中末綫之類共相詫為神異者求其根皆出句股始知吾聖人九數範圍天地九州萬世所不能易想高明聞此亦為撫掌一快也自承中丞公之教不復為簡帙繁重之書每多為小本以便省覽合計

所撰有數十種其書各單行而義亦相發然皆草
藁谷嘗努力陸續謄清寄請斧正其歷學疑問尚
有當補之篇宜附之圖而久未成皆惰廢之愆眞
難自解亦緣鄙性惟欲自明所疑故往往于所以
然之故不憚詳推而當然處反略又此書欲人易
曉于淺深之間甚費斟酌今所論撰皆三角幾何
深處不能附入其中而業已爲之又難中輟遂令
本書反闕茲擬屏去一切于正朧之間專力續成
宜有以就正也天下萬事不能自主不但友朋之

聚散著撰之存軼非可預知卽筆墨所及亦如山
花開放每于無意中得之旣悉深知知不以鄙言
爲妄耳

寄杜端甫孝廉書

辛年一別遂踰十載著撰知益多其有關歷算者
望不吝賜示或付小兒錄副亦可行笈中有林宗
新撰之書亦望借鈔卽同晤聚一堂矣此學甚孤
我輩數人落落在天地間所期相與共明此理含
現在之不圖而望異代之知漆園所謂萬世遇之

如日暮者固已迂遠而闊于事情某近年頗多雜
藁往往得之養痾之餘而所辨多在幾微之際非
從事于此最深不能相爲質難思我同心無日去
懷有小札寄林宗亦可同覽也

復錫山秦二南書

某頓首二南足下遠承華翰執禮過謙在足下自
待之高固已進于古人之義顧某弗堪又未能親
承緒論相爲質難以酬下問之殷殊增顏厚夫歷
學固儒者所當知而無關進取習之者希某向者

有志于此而請益無從又山居株守聞見固陋若
薛儀甫鋟板白下王寅旭近在吳江皆同時之人
而不相聞知及讀遺編常用爲恨以此知足下之
意出于中誠也古之人學有所獲亟欲傳之其人
若李挺之之于康節固不拘拘于求學往教之禮
某雖不敢以此相方然亦亟思同志者共相講明
每求其人而未得今旣有實心問學其人又有貴
同學數輩麗澤相資聞之不禁狂喜卽擬溯洄相
從亦出中誠非泛泛酬應語也竊有保定之行往

返約有數月扁舟乘興其在籬菊崇梅之候乎某所撰亦非一二種卒皆稾本攜之行笈將時有所增定以故不能錄副即疑問已經授梓亦尚有宜補之圖未備之篇也對數表以加減代乘除別是一種惟穆尼閣薛儀甫書非得此不可讀某有一本正擬授刊以備九種之一嗣容請正也承貴同學賜問小冊童子收書誤入他書中不可得查頗憶其中論月離均數此事惟王寅旭曾駁論之餘人學西法惟知用表不復求根今能議及于此可謂

好學深思至于所改之法俟查原稾續報大抵歷書成于衆手西士各有師承學有淺深語有工拙故表論與表多有不符非止月離也惟于弧三角之理精研透徹始有以斷其是非耳匆匆理裝不盡所懷附具方程論一部拙作詩文各三小帙請正並質之燕翼學山兩先生倘天假之便相聚快譚必當有日也

復沈超遠書

舟中一別彼此依依豫翁至得讀手教殷殷垂注

又承于拙著方程潛心細繹有所論撰能核諸書之誤此學爲不孤矣某此書既成之後能寓目者不過數人然未有發其蘊者茲何幸而得此于知己耶此書尚有凡例數條乃係續刻或不妨于豫菴借鈔之餘板尚在閩不能有以復贈耳向承作九問擬將其中最要者如矩算之製及尺算用法一一疏明以答尊意別來兩年鹿鹿未有以報疏嬾成性可勝歎仄然兩年中亦未嘗放廢書卷而所亟欲自明者尚有弧三角精微之理往往積思

所通有數十年之疑無復書卷可証亦無友朋可問而忽觸他端渙然冰釋亦且連類旁通或乘夜秉燭亟起書之或一夕枕上之所得而累數日書之不盡引伸不已遂更時日覩方程論可見矣方程書似稍繁然細求之則有說一例皆有一義初無重複具眼者自知之某于此學久願以其一得與天下人共知之庶不致古人精意爲俗傳所掩安得同志如足下者數輩相聚一室共暢斯懷耶老病相尋戀戀于幾卷殘書不能復爲遠遊惟是

聖湖煙景時縈夢思倘稍稍強健尚能復來亦未可知所居僻陋亦時有佳客儼臨但塊山中無以娛賓或邀玉趾翩然我來則生平之幸矣然不敢請也某向有欲見數人以不能致爲潮洄而俄分今古如某不棄或亦及其未死闊之乎幅短心長可勝神往

復劉北固孝廉書

奉違良晦忽逾一紀懷念之深彼此同之每于友人詢知足下道履康和壯遊足樂而東西南北合

幷無由臨風企予徒勞夢想茲承翰教垂念殷殷感厚意之不忘與若重覩芝顏親承玉屑矣所論年老先生雅意敢不敬從某性株守罕所交遊頗獨耽算數之學間有嗜此者即如空谷之人聞足音跫然而喜雖在千里不憚裹糧不復以形迹爲嫌又竊見少有所得輒自矜秘遂令古人之緒湮沒不彰常用爲恨故生平或有管見亟欲與同志者共之此皆足下之所深知也既承高賢同志欲以學問之事相爲商訂兼得稽此與我故人道舊抒懷豈非至願屬以出門既久亟圖返棹而偶苦微疾正在調治俟少痊可即當力疾入都晤家桐崖而作歸計容于此時謁以請教益所望鼎言于年老先生處婉達鄙衷幸甚徐增長已轉致尊注矣大山先生處不敢通候幸爲菑及令弟先生今在何所亦望此致道相念也

與潘稼堂書

三月杪竹垞南歸舟過津門枉存信宿一函附候不審已達記室否自午夏奉手教及賜序文即欲

作書奉謝忽忽遲至兩年嬾惰可笑然感激嚮往積于中心無日不神依左右也方程論近爲安溪公介弟安卿孝廉攜刻閩中藉光于皇甫之言人矣又承惠寄舉闡秝合雖片羽不足以盡吉光然其測食之合誠有出于舊術之外即此已足垂諸千古某嘗思今之爲授時法者輒疑西說而尊西術者往往欲抹撥古人良由各守師說不復詳攷羣書彼此既不相通遂艱持平之論惟徐文定下語猶有斟酌至開局數年之後推重郭法乃甚于

前豈非以討論漸深能闡立術之意乎治西法而
仍尊中理者北有薛南有王者迺並自成家可以
專行然北海之書詳于法而無快論以發其趣剖
厰又多草率人不易讀王書用法精簡而好立新
名與歷書互異亦難卒讀某嘗擬于鄙著歷法通
考外別爲專本于薛則訂其誤脫于王則通其異
同皆附之以註而爲之論次庶令學者得以措意
當亦兩先生所許乎北海未刻書斷于穎州劉行
人處鈔得藁本王書自承惠寄所鈔外惟于芒拔

徐敬可行笈獲見圜解一帙及歷論八篇而已圜
解似是隨手寫成業已稍爲訂補歷論頗有精語
敬可因首一篇乃潘力田筆也意者令兄先生仍
他有著撰乎已又于友人所見小帙是約西法入
授時甚簡而妙然未著撰人之目竊以鄙意斷之
以爲非王先生不能作也其書大體純擬元史歷
經而實用西術然亦微有差別所立諸名多與西
異以此知之然則當亦有自立諸表及測驗改憲
之說伏承來諭欲共爲表章某何敢自謂其人然

盛意則何敢忘也惟未見全書終爲憾事所以藏
本見借俾得卒業幸甚昔北齊張子信測候二十
餘年爲歷學名家而史傳弗詳其事得大衍歷議
始著因思古人之書不傳者甚多故當及時爲之
也家兄不次貴邑廣文倘慮道遠原本郵寄爲難
不妨屬家兄錄副以寄書之有關係者使天地間
多存副本當亦大君子所樂爲也

與劉望之書

嚮往高賢聞聲延企者蓋有年矣腹笥淹通久推

名輩鴻文雅馴幸覯今茲而史事既以精覈經術
復爾湛深則向之所以知先生者猶未盡也若乃
屯夷不怨素位甘貧雖超然塵俗雅慕神山金液
黃芽如將可致而留心利濟懇懇勤勤然後知所
傳傲物難親者人言妄耳世有是人固所敬慕而
況屬吾鄉老宿其爲欣幸當更何如所有請益質
疑一端而治城庬庬一變僻而失之殊爲憾事雖
自亡荆淹逝家務付之兒輩在家如客然不自勝
力當有貲義倉與義館之願又見里中耆舊凋落

晨星實讀書者漸以稀少及今振起或猶非晚此
皆世俗所目爲迂闊不急而竊獨翹翹抱憂惟
高明有以諒其苦衷能成就之耳昔者考亭社倉
初亦行之一鄉漸以推之一郡推之天下今欲師
其意而設義館先以行之寒族行之有序則成效
立覩聞風興起當必有人某性素不喜風雲月露
之文而頗獨好經濟有用之學自乙卯年僑寓金
陵多鈔襍帙至今屢歲編輯不輟合之家藏故書
及頻年遊歷所收之本最其卷目不下數萬經史

而外諸如醫方葬術六書九數制器審音丹經子
集百家衆流兼收並蓄列朝紀載亦有多種友朋
撰述可備周諮若得大君子爲之領袖集諸同志
羣萃講授略倣蘇湖規制于經義之餘兼綜庶務
計日爲程因材而篤隨其資力各有所成使吾宣
文物復此振興而做施中斷簡殘編皆底有用義
倉諸事庶亦同時漸舉此亦吾儕不得志于時姑
爲小試之一事也先生其有意乎奉寄躬行詩各
二章別錄請正長逝踽踽深用係懷然即今日之

毅然獨往有以信他日之翩然復來行窩雖善先
公邸墓豈能無動于中且區區之忱先生當亦有
以信之矣彼中委曲誠難遙度或即與車借隱望
家南歸實爲佳話不則如孔樵繇之所區畫于情
亦順道駕到輝即望賜一確音某來歲行蹤亦俟
台旨爲定也

與秦二南書

來春獲奉手教比正理櫂北行匆匆奉復未盡所
懷積于保定復承華札垂念殷殷兼讀貴同學楊

君大著深爲服膺蓋歷算之學至今日可謂大備
然實能講究者亦復指難多屈則精算者希也夫
所謂精算之士非謂其能如法布算而已必將洞
悉其所以立法之根乃可以定其得失衡歷多種
僅存法數惟崇禎歷書圖說詳明然而全部所譯
皆弧三角之法不深知弧三角之法歷書佳處必
不能通其有缺誤亦無從考正雖終日讀歷書猶
未讀也今貴同學乃能從事于此故得書而喜僭
疏當真不啻空谷之聞足音矣即欲詳爲論次以

請大海而時方久病不能捉筆至今耿耿茲因舍
親屯心易之便附候近履併刻五種謹呈請正書
板在北不能多致祈與貴同學一共覽之中有可
商酌望賜教益道理本自無窮以徐文定公之淹
洽薛儀甫之精專而測量全義天學會通二書內
所譯弧三角法尚多未盡而有待于今日則某又
何敢自以爲得耶此言出自肺腑非泛泛也聞楊
君之尊大父深諳此學幸亦以此達之爲保定數
年來在藥裏中度日還山已及一朞尚未平復倘

來春稍健庶得挐舟奉訪一觀新著則生平之幸
矣

復張彝歎書

久別懷思然不能作札奉候以目疾也承示春秋
日食一條援引該博疏駁詳明醇正無可訾議但
歷學經學相資爲用而實各有門庭墳籍自經秦
炬疇人子弟散亡古歷之傳于後者惟堯典月令
大戴左國所紀載而已非通經者蔑由考證歲差
里差平朔定朔則古未有與以屢測而精專門所
由賴也春秋書日食其比月而食者自是史誤古
人已多辨之且三代後亂亡有甚于春秋者矣連
月而食從來未有不必爲之回護也即此類推則
其食而失紀者亦豈無之朔而不日正同此類而
穀梁以爲在既朔非也當以公羊爲正不日不朔
說爲夜食更可發笑總由不明歷學故耳日食在
未用定朔以前有差一日者唐麟德歷始用定朔
自茲以後無差日矣而猶有差時宋元明則無差
時而有差刻亦可見屢測益精之效矣至近日西

法推步益密要皆踵事而增以完古人未竟之緒
然或緣推步之無差遂疑救食爲文具斯尤大謬
故當以程子之言爲正也某嘗于鄙著學歷說之
末幅稍稍言之仍擬作文以暢厥旨容脫稿時寄
請教益

按伊川言日食有定數聖人必書者欲人君因
此而恐懼修省也此說是矣然如此則似此意
自尼山發之當云日食有定數古者聖王克謹
天戒遇災而恐懼修省故聖人必謹書之似語

意更爲完足　仃記

宛陵梅文鼎定九甫著　孫㲄成循齋甫校梓

說　序

學歷說

或有問於梅子曰歷學固儒者事乎曰然吾聞之通天地人斯曰儒而戴焉不知其高可乎曰儒者知天知其理而已矣安用歷曰歷也者數也數外無理理外無數數也者理之分限節次也數不可以臆說理或可以影談於是有牽合傅會以惑民聽而亂天常皆以不得理數之眞而蔑由徵實耳且夫能知其理莫堯舜若矣堯典一書命羲和居半舜格文祖首在璿璣玉衡以齊七政豈非以敬天授時固帝王之大經大法而精一之理即於此寓哉曰然則律何以禁私習曰律所禁者天文也非歷也曰二者異乎曰以日月薄蝕彗孛飛流芒角動搖預斷未來之吉凶者天文家也本躔離之行度中星之次以察發斂進退敬授民事者歷家也漢藝文志天文廿一家四百四十五卷

曆譜十八家六百六卷固例然矣且夫私習之禁亦禁夫妄言禍福惑世誣民者耳若夫日月星辰有司者所共睹古者率作興事皆用爲候又何禁焉楚邱之詩曰定之方中作于楚宮夏令曰營而塲功偫而畚挶營室之中土功其始火之初見期於司里春秋傳曰凡土功龍見而戒事火見而致用水昏正而栽日至而畢此啟蟄之候也豳風之詩曰七月流火九月授衣此裘褐之候也申豐曰古者日北陸而藏冰西陸朝覿而出之火出而

畢賦則藏冰用冰之候也龍見而雩則雩候也農祥晨正則畊候也三星在天則婚候也單襄公曰辰角見而雨畢天根見而水涸本見而草木節解駟見而隕霜火見而清風戒寒而畢除道水涸成梁草木節解而備藏隕霜而冬裘具清風至而修城郭宮室是故有一候則有一候之星有一候之星則有一候之政令田夫紅女皆知之矣又何禁焉自梓愼裨竈之徒以星氣言事應乃始有災祥之占而其說亦有驗有不驗有星孛于大辰裨竈

曰宋衛陳鄭將同日火若我用瓘斝玉瓚則不火子產弗與已而火作竈曰不用吾言鄭又將火子產曰天道遠人道邇竈焉知天道卒不與鄭亦不火梓愼以日食占水昭子曰旱也已而果旱愼言不效是故惟子產昭子深明乎理數之實乃有以折服燆誣之論雖挾術如愼竈而不爲所動故歷學內著則禨祥小數無所依托而自不得行其于政教不無小補與律禁私習之指固殊塗而同歸矣曰世皆謂天文歷數能前事而知以豫爲趨避

而予謂歷學明則占家無所容其欺妄言之徒不待禁而拔其說可得聞乎曰可蓋古之爲歷也疎久而漸密其勢然也唯其疎也歷所步或多不效於是乎求其說焉不得而占家得以附會于其間是故日月之遲變則食以實會視會爲斷有常度也而古歷未精於是有當食不食不當食而食之占日之食必于朔也而古用平朔于是有食在晦二之占月之行有遲疾日之行有盈縮皆有一定之數故可以小輪爲法也而古惟平度于是占家

日晦而月見西方謂之朓朓則侯王其舒朔而月見東方謂之仄慝仄慝則侯王其肅月行陰陽歷以不足廿年而周其交也則于黃道其交之半也則出入于黃道之南北五度有奇皆有常也而古歷未知于是占家曰天有三門猶房四表房中央曰天街南間曰陽環北間曰陰環月由天街則天下和平由陽道則主喪由陰道則主水夫黃道且有歲差而況月道出入于黃道時時不同而欲定之于房中央不已謬乎月出入黃道旣有南北而

其與黃道同升也又有正升斜降斜升正降之不同雖其然也故月之始生有平有偃而古歷未知也則爲之占曰月始生正西仰天下有兵又曰月初生而偃有兵兵罷無兵兵起月于黃道有南北一因也正升斜降二因也盈縮遲疾三因也八所居南北有卑差則見月有早晚四因也是故月之初見有在二日三日之殊極其變則有在朔日四日之異而古歷未知則爲之占曰當見不見又曰不當見而見魄質成蚤也食日者月也不闕其氣

而占者之說曰未食之前數日日已有謫日大月小日高月卑卑則近高則遠遠者見小近者見大故人所見之日月大小略等者乃其遠近爲之而非其本形也然日月之行各有拔高卑而影徑爲之異故有時月正掩日而四面露光如金環也此皆有可考之數而占者則以金環食爲陽德盛五星有遲疾留逆而古法惟知順行于是占者以逆行爲災而又爲之例曰未當居而居當去不去當居不居未當去而去皆變行也以占其國之災福

五星之出入黃道亦如日月故所犯星座可以預求也而古法無緯度于是占者以爲失行而爲之例曰陵曰犯曰鬬曰食曰掩曰合曰句已曰圍繞夫句已凌犯占可也以爲失行非也五星離黃道不過八度則中宮紫微及外宮距遠之星必無犯理而占書皆有之近世有著賢相通占者刪去古占黃道極遠之星亦旣知其非是矣至于恆星有定數亦有定距終古不變而世之占者旣無儀器以知其度又不知星座之出入地平有濛氣之差

或以傾斜之勢而日視偶乖遂妄謂其移動于是爲占曰王良策馬車騎滿野天鉤直則地維坼泰階平人主有福中州以北去北極度近則老人星遠而近濁不常見也于是古占曰老人星見王者多壽以二分日候之若江以南則老人星甚高三時盡見而騎人子弟猶藏以二分占老人星密疏頁諛此其仍訛習謬尤大彰明者矣故歷學不明而徒爲之禁終不能禁或以禁之故而私相傳習矜爲秘術以售其詐若歷學既明則人人曉然于

其故雖有異說而自無所容余所以數十年從事于斯而且欲與天下共明之也且子不徵之功令乎論孟經史士之本業也而待論言辰居星拱言行夏之時孟子言千歲日至可坐而致易言治歷明時大傳言五歲再閏三百有六十當朞之日堯典中星分測驗之地璣衡之制爲萬世法辰弗集房載于夏書詩稱十月之交朔日辛卯春秋紀日食三十六禮載月令大戴禮述夏小正皆詳日所在宿及恆星伏見昏旦之中與其方向低昂之狀

用爲月令以布政教而成百事又自漢太初以來造歷者數十家皆具其說于史若是者既刊布其書使學者誦習之矣三年而試之程式發策往往有及于律歷者其于律之禁習相背乎是故律禁私習妄言者而未嘗禁士之習經史也而顧謗之爲星翁卜師之事而漫不加察反令術士者流得挾其不經之說以相炫誘而不能斷其惑是亦儒者之過也故人之言天以占驗爲奇吾之言歷以能辨惑爲正曰然則占驗可廢乎將天變不足畏

邪曰惡是何言也吾所謂辨其惑者辨其誣也若夫王者遇災而懼側身修省以答天戒固欽若之精意也又可廢乎古者日食修德月食修刑夫德與刑固不以日月之食而始修也遇其變加儆惕焉此則理之當然未敢以數之有常而或懈也此又學歷者所當知也

纂閣說

海陵錢子又宜偕其仲揩可讀書于樓而名之曰纂閣錢子之意以爲宇宙載籍浩無津涯而輙欲

置身其中不猶以蠡測海與管錢子之取類甚謙而志則已卓矣今夫海未有不望洋而却步者也有人焉攬檝挈朋南鍼以指其途晝昏夜測占日星之度以紀其程日南之南更有南焉即夜之西更有西焉皆可以至則亦在為之而已今以錢子之才敏年富得泗源陳先生為之師一門之中自相為朋志堅於必往而習生于神假歲月而積之又烏能量其所至哉夫蠡之於海猶管之于天也雖有羲和不能不藉璣衡以仰測是故施徑寸之

珠於西遊之儀旋而運之則凡穹壤之寥闊與夫躔離朓朒何已薄蝕之參差皆可以周覽而無失秒忽近代遠鏡之用能見月體之坳垤星河之異狀其視彌小其見彌遠程子曰惟精故博此其微矣不覩之洋船乎舶必載水水有時窮則為之極長之箭以深入於海水之下往往得甘泉如井汲焉君子之為學也資之深則左右逢源亦若是則已矣遂書以復于錢子且以質之陳先生焉

張星閣字說

古之人冠而字之以敬其名成人之禮也然而古亦有小名小字朱子之小字尤郎此其徵也章子張垣從余受經客有問其字者無以應有慚色為其伯兄遜峰請余字之余假小字之說字之曰星閣而誨之曰汝名垣亦知垣之說乎室之有垣以區中外室而無垣則非室矣故作室者必垣之垣之者所以閑之也不覩之垂象乎二十八舍以辰極帝座為尊而皆有垣以衛之王者法其義以設禁衛置周廬建城郭焉閑之道也然則人受天地

之中以生而心為之君亦吾身之辰極帝座也所以衛之者其可不周閑之者其可不豫乎古之為教養也數歲有知即教之讓出入飲食必後長者八歲入小學凡負劍辟咡灑掃拜跪之節所以習之於內則少儀者罔或不備凡以為閑也夫惟其閑之也周且豫故耳目不接于非僻肢體不溺于宴安心思不汨於嗜慾外誘不入而其誠內完以之為學則易成世事功則有就古之時孝弟成風而君子常多乃至六藝之兼通皆非後世所能及

此其故可以思矣嘗有之若作室家既勤垣墉故其塗塈茨關之義大矣哉坦其識之繼乃今益慎汝閑無狎偵僕無好嬉遊無樂騎倚孝敬篤實以服習于父兄師長之訓則志氣有以自立而術業自精今日小子之有造即異日成人之有德汝不自限誰得以童子限汝哉

學琴說

琴棊皆閒適之具也考其致用有靜躁和爭之別而猶益遂大相遠然天下以能棊名國手者往往

不絕而善琴者蓋稀或曰棊易而琴難也棊狎而琴莊也悶也天下亦有好爲其難而樂居于莊者矣援琴而鼓之語人曰太古之雅音也師曠之所作而后夔之遺製也三尺童子非而笑之矣然則琴之亡亡于無傳也曷言乎無傳講而習之梓而行之指其指徵其徵未有稍增減者曷言乎無傳無傳也者正以其傳者之多而愈失之也指與絃相得而成音極其所至可以集風雨來儀鳳微乎微乎在可解不可解之間此莊生之述輪扁所謂不疾不徐得之手應之心而不能傳之子者也故有一手之操而高山流水異其感一曲之終而悲歡喜怒異其徵況乎傳之既久人各有其性情師師相承攙和愈多而本眞盡失譬如遐方絶域語言不通累數十譯以相詔告句字雖具無復初旨又如古人法帖臨摹既廣各入己意由鍾王而顏柳而米黃以至今日欲致詰其眞贋無由也故曰書經三寫烏焉成馬而或者欲執紙上之句乙撮撮以爲信傳謂足盡古人指外之微不亦難乎故

曰琴之亡以傳者之多而失之也棊則不然其爲變也不可以譜盡雖有譜聚例而已自古及今奕者無同局然其勝負可以目數其得失可以衆告等級高下略無假借故此日之高手即當年之奕秋豈以古今異哉天下事在得其意而已得其意則可以更道改轍如奕者之不同成局而自于古無違不得其意則雖兢兢蹈常襲故如琴之于譜不敢少出入而古意蕩然矣余送仲弟之館之夕聽鼓琴于家塾中鼓者二人弟懷叔從祖公瑜也

于時明月浸牆頭數尺矣余與從姪子彥臥芭蕉梧桐間聽其聲調儼然各如其爲人余因是有感焉人之于學苟能舍其所便習而強其所未至致其實境而略其外邪以是變易其性術而發揮其神理則雖以諧躁喜爭之甚而神仙者流用以永其日而況于琴也與况有大于琴者與故爲之說

蜾蠃說

鄉在沙城寓樓見小蜂抱一物而遊以筆逐之墮甃屋之渠則青蟲也長略與其籥埒然已不能蠕

動蓋螫而取之者竊以詩之螟蛉傳謂桑蟲殆此矣已授經瞬冲生徒遊所見又多不然蓋其籥黑色頭翅足如漆光黝而腹尾淡黃好銜泥穴壁隙間或筆管內取而觀之往往穴內多蠅虎甲子五月一生筆管中得泥穴倒而出之得小蜘蛛無數皆大如米紅褐各色皆尚活其穴口尚開未窒也端午後又一生歸省收書於簏中得一窠碎之則小蜘蛛七八枚小青散蟲如嫩蚱蜢者一皆不能動由是微之所取爲子者不必桑蟲而亦不止一枚也古箋疏家或卽所知見存之耳可執爲定說乎甚矣物理之無方而多識之難尤難精確也吾因之重有太息今夫諸蟲異類也一蟲焉取而子之醞釀焉朝夕而祝之遂能合異爲同與之俱化介者倮者忽而羽蠕者躍者緣以行者忽而飛青者紅者褐者忽而如漆黑者忽而鳴露處而草居者繭者網者忽而土穴形質才能性情嗜慾罔或不肖而且子以傳子繁衍其類以至于無窮豈非有血氣之倫皆可以情感而精誠之極無所不達

與夫一蟲之微且已有然又況圓頂方趾與我同類言語相通好惡相近而謂禮樂之教不足以被殊俗躬行之至不足以格頑嚚吾不信也且夫蜾蠃之教誨其子也蓋有道矣必壅其房必厚其坊使深而藏毋入三光若獄方蝸知識消亡若金在鍛固濟陰陽若死而生若病而嫗厥耳無聞有目若盲若草木之歸根若胞胎之未分夫然後祝之以勤噓之以精其聽也專至于無聲其變也疾入於無形是以其敎不肅而成向使不坏其戶而備

特想我類我之音豈有能變其萬一者哉是故以言教者勞而鮮功以神感者簡而易從居肆則成事衆咻則亂聽習俗必有所離也而後有所合氣質必有所蛻也而後有所造視聽思慮必有所塞也而後有所通吾悲夫世之爲數學者曾蜾蠃之弗如也作蜾蠃說

讀等子韻說

字有義有文有音韻學士家守帖括不講於小學久矣好古君子或致詳於義於文而音韻闕如何

也畏其繁也於是爲音韻反切之學者卒欲宗音和而廢門法愚以自今爲字書專用音和可耳若夫讀古人之書則等子門法斷不可廢蓋字以地殊亦以代別以音言之如端知八母邦非八母精照十母古上下通切今惟泥孃與南音奉並可通餘皆迴別而知反歸照澄反歸床徹反歸穿非可併敷矣此以代而變也又如北音疑可歸喩南則自有疑音南音濁母自有濁音四聲俱備又羣可歸匣澄床禪可歸日從可歸邪奉可歸並北則濁母從淸如羣與溪定與透澄與徹並與滂奉與敷從與淸邪與心床與穿禪與審匣與曉喩與影皆相爲陰陽又只有陽平一聲餘三聲自歸淸母上聲又歸去聲如羣上去皆歸見去羣入歸見入之類此以地而變也以韻言之如果假攝中今分三讀蟹攝山攝今分二讀而古皆通叶又如蟹之灰韻假之麻韻南方猶存古音北則全無此代與地交變也夫其變也必有漸而其分合也皆有因等子法以四等攝之十三門法通之亦其所不得已

焉者耳欲讀古人之書則必用古人反切用古人反切則必欲周知古今南北方言自非等攝諸門何以該貫愚故曰不可廢也

太初歷考序

余讀太史公歷書未嘗不輟卷歎也自虞書紀帝堯七十載約畧四五百言而命羲和居其半分司有人測驗有地定中星正氣候置閏餘有法古聖人於欽若敬授勑矣史臣見而知之備志無遺蓋其愼也舜承堯禪首在璿璣箕子陳洪範五紀雅

詩十月之交易之革卦係治歷明時春秋譏薄蝕周官設馮相保章禮載月令詳哉其言之然孔子獨有取夏時因以其爲羲和傳乎而今所傳者夏小正何闕殘也禹仲康閒三君耳專官沉湎辰集罔知至煩天子之討以公旦之多才周禮在猶失閏至再比月書食他更何望哉陵夷至于戰國諸侯力政天道人時視爲迂闊棄而勿務故秦推五勝竟以孟冬首歲積閏于年終謂之後九月漢高崛起芟夷繼之未之能改也歷紀之廢墜將序之

顛錯莫有甚于此際者矣向非武帝雄傑之主當制作之會博采諸儒折衷孔氏毅然行之不惑矯誣倒置庸有極乎夏正之廢千有六百餘年而復用于世至于今言治歷者首太初可不謂偉焉當是時若鄧平唐都洛下閎鮮于妄人上大夫壺遂御史大夫倪寬等莫不殫智極能原本經術以推衍之而始終乃事者則太史公遷史公筆力妙千古身逢攸憲乎次爲書纂討必有弘篇大章該本舉末證古稽天揚厲乎盛典以詔萬世而今歷書

所載僅僅詳歲名月數氣朔加時大小餘而已噫亦異矣且班固志以太初本鍾律倚數立法自具一家言今小餘九百四十以爲分依於古率無變渾儀既特創其所以制器尚象求晷影徵距度得失次第多可論列者皆略不之及嗚呼何其疎也史公歷學固如是止耶將史記告成歷方就草稾故未有完書耶抑別有所著述藏金匱緘石室耶其有之而亡如禮樂書景武本紀之爲後人所綴耶吾觀太史公諸記事止天漢而是書錄年號汔

乎元戊然則非龍門原續信矣嘗試思之作史者矜三長而治歷者旁羅象數古者合之一太史之職今已不能兼也州野之中不乏通人然蘭臺秘記不可得過遺文曠邈糟粕徒存當日精心深意類非文字所能傳故稱有善其術者獨太史公父子官柱下與修歷且專紀事自三代後無兩而書缺略如此太初竟泯滅無見豈不重可惜哉又況秦火而前重黎以上如顓黃殷周六家之說者乎今議者以疎密課歷每取新棄古然業已放失不

可稽又何從而疎密之而輕取之哉夫太史明水非以爲旨味也而祭饗先之大路皮弁疏布之屬非以爲文也而大禮不廢余深悲太初之法終亡而或者不察反遂以書所具爲太初也因稍稍訂正之既以見太初厤別自有法又可因此以彷彿古歷之遺于萬一使飲流者必尋其源焉是爲序

歷法通考自序

梅子輯歷法通考既成而歎心之神明無有窮盡雖以天之高星辰之遠有遲之數千百年始見端

緒而人輒知之輒有新法以追其變故世愈降歷愈以密而要其大法則定于唐虞之時今夫歷所步有四曰恒星曰日曰月曰五星治歷之具有三曰算數曰圖象曰測驗之器由是三者以得前四者躔離朓朒盈縮交食遲留伏逆掩犯之度古今作厤者七十餘家疎密代殊制作各異其法具在可考而知然大約三者盡之矣堯命羲和歷象日月星辰舜在璿璣玉衡以齊七政歷者算數也象者圖也渾象也璿璣玉衡測驗之器也故曰定于

唐虞之世也然歷之最難知者有二其一里差其一歲差是二差者有微有著非積差而至于著雖聖人不能知而非其距之甚遠則所差甚微非目力可至不能入算故古未有知歲差者自晉虞喜宋何承天祖冲之隋劉焯唐一行始覺之或以百年差一度或以五十年或以七十五年或以八十三年未有定說元郭守敬定爲六十六年有八月回回泰西差法略似而守敬又有上考下求增減歲餘天週之法則古之差遲而今之差速是謂歲

差之差可謂精到若夫日月星辰之行度不變而人所居有東南西北正視側視之殊則所見各異謂之里差亦曰視差自漢及晉未有知之者也北齊張子信始測交道有表裏此方不見食者人在月外必反見食宜明歷本之爲氣刻時三差而大衍歷有九服測食定晷漏法元人四海測驗二十七所而近世歐邏巴航海數萬里以身所經山海之程測北極爲南北差測月食爲東西差里差之說至是而確是蓋合數千年之積測以定歲差合

數萬里之實驗以定里差距數逾遠差積逾多而曉然易辨且其爲法旣推之數千年數萬里而準則施之近用可以無弑歷至今日屢變而益精者以此然余亦謂定于唐虞之時何也不能預知者差之數萬世不易者求差之法古之聖人以日之所在不可以目視而器窺也故爲之中星以紀之鳥火虛昴此萬世求歲差之根也又以日之出入發斂不可以一方之所見爲定也故爲之嵎夷昧谷南交朔方之宅以分候之此萬世求里差之定

法也嗚呼至矣學者知合數千年數萬里之耳目心思以治歷而後能精密又知合數千年數萬里之耳目心思以治歷而底於精密者適以成古聖人未竟之緒則當羲和以後凡有能出一新智立一捷法垂之至今者皆有其所以立法之故及其久而必變也又皆有所以變之說于是焉反覆推論必使冰解霧釋無纖毫疑似于吾之心則吾之心卽古聖人之心亦卽天之心而古今中外之見可以不設而要于至是夫如是則古人之精意可

使常存不致湮沒于前已守殘之士而過此以往或有差變之微出于今法之外亦可本其常然以深求其變而徐爲之修改以衷于無弊是則吾輯歷法通考之意也歷沿革本紀一卷年表一卷列傳二卷歷志二十卷法沿革表十卷法原五卷法器五卷闕五卷是爲歷法通考五十八卷其算數之學則有書曰中西算學通謹序

中西算學通自序

天下之不可不通而又不易通者算數之學是也

人之所通而亦通焉未敢以爲通也學至算數則不可以強通惟其不可以強通也而通焉者必自然之理故道器可使爲一體天人可使爲一貫古今可使爲一日中外可使爲一人何也通與礙對理本無礙何待于通自學者執其所通以強齊乎其所不可通于是通在一人者礙在天下是謂通其所通非吾之所謂通無他庸見累之也數學者徵之於實實則不易不易則庸庸則中中則放之四海九州而準器卽爲道人卽爲天又何古今中

外之不可一視乎三代以上未有以數學名家者
蓋夫人而能數學也內則六歲教數與方名則既
服習之童子之年而周官大司徒以鄉三物教萬
民一曰九數其屬保氏掌之以教國子脩論言游
藝在志道據德依仁後孔子弟子身通六藝者七
十二人當其時上以是爲治下以是爲學無往不
資其用算學之名可以不立嘗觀禹平水土以八
年底績非有數以紀之何以舉作與事屢省考成
而導河自積石龍門數轉入海經營萬里以及河

濟之分江漢之合高下迴曲激湍渟泓瀦洩之勢
遠近之距淺深之度先後之宜功之難易久暫人
夫之眾寡器用財貨之規畫畎澮溝洫川涂之疏
密縱橫使無句股測量之法以爲之程度其能就
期授功而奏平成萬世永賴乎周公之制禮也自
六官以至萬民王宮以逮郊坰田野服食器用百
工技巧之事規畫制洪纖具舉尤其較著者矣
燔書以後上覩儒術爲迂而士亦自荒于詞章記
誦或虛談名理無裨實用略刑名度數爲粗迹而

道德事業乃分爲二其弊至于尸其官不習其事
優游嘯咏謂持大體賦式經用一切付之胥吏之
手而叢脞甚然漢藝文志有杜忠許商算術各
數十卷唐有算學博士以十經爲學期五年而學
成元郭若思用垜疊立招差圓容方直矢切句股
諸術治歷又推其法治河有效則其學固不絕于
世至于有明承用元歷二三百年不變無復講求
學士家務進取以章句帖括語及數度輒苦其繁
難又無與于弋獲之利身爲計臣職司都水授之

握算不知橫縱者十人而九也古數學諸書僅存
者皆不爲文人所習好古博覽之士或僅能舉其
名儒者之言遠宗河洛深推律呂又或立論高遠
罔察民故而世傳算法率坊賈所爲剽竊杜撰聊
取近用不能求其本末而古書漸亡數學之衰乎
此而極萬歷中利氏入中國始倡幾何之學以點
綫面體爲測量之資制器作圖頗爲精密然其書
率資翻譯篇目既多而取徑紆迴波瀾闊遠枝葉
扶疎讀者每難卒業又奉耶穌爲教與士大夫閒

見齟齬學其學者又張皇過甚無暇深考乎中算之源流輒以世傳淺術謂古九章盡此于是薄古法為不足觀而或者株守傳聞遽斥西人為異學兩家之說遂成隔礙此亦學者之過也余則以學問之道求其通而已吾之所不能通而人則通之又何間乎今古何別乎中西因蒐集其書而為之說諸如用籌用筆用尺術稍變從我法亦以見西人之學初不遠人意若三角比例等原非中法可該特為表出古法若方程亦非西法所有則專為

著論以明古人之精意不可湮沒又其為九數存古以著其概書凡九種總曰中西算學通夫西國歐邏巴之去中國殆數萬里語言文字之不同蓋前此數千年未嘗通也而數學之相通若此豈非以其從出者同一理乎是故得乎其理則天道人事經緯萬端而無所不宜苟其不然咫尺精而欲成一小事亦不可得此無異故器一道也人一天也故可以一人一日之心通乎數千載之前與數萬里之外是之謂通傳曰思之思之鬼神通之非鬼神也精神之極也余之寢食于斯者廿年矣過其所不能通未嘗不思或積疑至數年而後得其解則未嘗不樂故欲以其所通與同志者共之其所未通亦望君子之幸教之也

歷學新說鈔序

歷學新說鈔者靈壽朱仲福所節錄鄭世子書也域名以折中歷法今改從本名方侍御陸稼書先生之宰靈壽也以教為治故于邑之山川土俗民冊之賢有德者悉原知之念仲福農家子好學力

行自甘隱約以沒其身名不出于里閈思有以表章之求得是書錄而藏諸篋衍將為雕板流通以附見其人又以歷理難知專家貴鮮恐其傳寫或訛無從是正而特以屬某為之論定某不能辭謹按明祖立國厲精圖治于禮樂章程多所釐正惟歷法一仍元舊故大統即授時也作元史者於作歷根本如弧矢割圓半背弧弦之算平立定三差之原與夫改測三應之數七政立成八用之術皆削不書其稿本僅存者疇人子弟各私枕秘又不

能析其義類以施于用然終不以示人學士大夫鮮能道之樂議雜洲鄭繼之之徒亦皆言歷而不得其要領惟鄭端清世子朱載堉本其外祖何文定公瑭律呂之學積精覃思著爲此書能言授時大統之同異得失以授時消分太驟稍爲之通閏考春秋以來日食及史記漢書以後諸歷志所載以證其說視邢僉事律歷考特爲精覈明興三百年能深言授時法意者一人而已其書進呈後復有刻本仲福與之同時蓋嘗見之而爲之節錄凡

本書所言歷法一字未嘗增易其所刊落皆兼言律呂中語也以律呂易象言歷不過沿太初大衍之舊非作歷之要受之因當誠有功于是書或以書名改易自列撰人之目疑其自著則覆不然夫思之所通固當萬里合轍百世可俟然文筆所至能無字句之殊今以原本校之孰爲本文孰爲節錄校若黑白不待智者辨也而擬做行之書爲已有雖愚不爲且仲福欲竊其書豈不能小變其文何以示異而今不爾則是易書名改撰人或其門

人子弟欲尊仲福而妄爲之非仲福之初稟憶戊午己未間某曾作歷志贅言言鄭世子歷法旣經進呈宜得備書明史如元史載耶律文正庚午元歷之例己巳入都承史局諸公以歷志相商屬有他端未竟厥緒然惟黃梨洲先生改本即湯潛菴先生原本頗載世子歷議數則稍見大意今得是本流傳不特朱仲福之爲人附是而顯即鄭世子歷學亦可不藉史志而傳且使讀是書者知天道非遠而用志不分即妙理可以思通有志者應不

以畏難自阻則茲事將以講求而益明古聖人敬授之典庶不至委于草莽而苟其人之賢其書之足存則雖不用于時必有人焉傳述表章之于後人之興起于學行未必不自此開之矣侍御以爲然遂以原本稍加訂正而發其凡以爲之序

附校正凡例

一書名宜改按鄭世子歷書有二其書本名律歷融通以萬歷辛巳爲元後復改爲萬年歷以嘉靖甲寅爲元而總名之歷學新說今是書所節

皆萬年歷法全文然萬年歷偶與元札馬魯丁所傳歷同名爲當時禮官所駁不如只用歷學新說爲是折中之說亦出本書蓋謂授時消分太峻而大統不用消分今約二法而折其中爾然不以此命名者世子貫本授時以正大統非折中也但于授時又稍有通融耳

一撰人宜正按鄭世子生平深于律呂著書盈尺故其言歷亦復本之此本雖芟其語然所列卦氣律準諸名皆從其舊此尤爲節錄之璺及原

文條達節錄之文未免有斧削之迹對勘自明今宜以書名項格書曰歷學新說鈔而於次行低一字書曰明鄭恭王世子朱載堉進呈原本於又次行並書曰明北直隸真定府藁城縣布衣朱仲福節錄

一年月當去按鄭世子律歷融通成于萬歷九年辛巳復同萬年歷法進呈於廿三年乙未而是書首簡書曰萬歷廿二年朱仲福纂集蓋徒知進呈在廿三年而欲占先一年以見其非鄭書而不知此等書非一二年可成之物也以愚度之此書必在鄭書刊布之後而今不可復考闕之可也

一文句宜酌復按原書係世子進呈之本故于斷制之處稱臣謹按而是書並改曰余以爲又授時以消分與古法較疎密而世子又以其法與授時較疎密故直稱新法以別之而是書改曰斯法宜復其舊　又庚午元歷原非奉命而修誤改原文又世子實未見欽天監所傳通軌諸

書而于元史歷經頗有悟入故自述其勤以爲青出于藍冰寒于水獨以未見大統歷全書爲恨耳今節去上文而徒曰未見大統云云意殊不暢宜酌原文補入

一傳語未協按傳云仲福自知化期此亦人間或有之事而以耳聽聲音有一止以歷法知之愚所見古今歷法書多矣未見有如是等說似涉附會宜酌改

經星同異考序

經星同異考十一卷發凡九則吾季弟爾素之所手輯也歲在戊辰余歸自武林武林友人張慎頑忱能製西器手鋟銅字如書法之迅疾余乃依歲差考定平儀所用大星屬頑忱施之渾蓋而歸吾弟爲作恆星黃赤二星圖因于星之經緯逐一詳校乃知湯氏歷書圖表與南氏儀象志互有得失自其本法固多進異不第與古傳殊也因取其星名之同而數有多寡異於古人者別識之以成此書至其所爲辨正經緯之度者尚存別卷不盡于是

而吾弟之爲此則已勤矣蓋其時方有藁本明年余之京師五載始歸山中吾弟乃由其繕寫重校之本示余余乃爲之序曰自堯典有四仲之星而斗牽牛織女參昴龍尾鳥帑天駟天黿之屬襍見於易詩春秋左傳國語至禮記月令大戴之夏小正術具諸星見伏之節蓋星之有名其來遠矣古者觀天文以察時變有歷有象圖書儀器宜莫不備遭秦燔書棄先王之典羲和舊術無復可稽所僅遺者巫咸甘德石申之殘編而三家之傳各別

司馬子長世爲史官而天官歷書殊爲闊略迄於後漢有張衡靈憲而器與書並亡自唐以後言觀象者率祖淳風晉隋兩志及丹元子步天歌今考其說又與天官書不無參錯蓋不待西學之興而始多同異也西歷黃道十二象與中土異而回回歷與歐邏巴復自不同故雙女或以爲室女陰陽域以爲雙兒至黃道內外之星或以爲六十象域以爲六十二象而貫索一星回回歷以爲缺椀歐邏巴以爲冕旒其餘星名亦多互異萬非以占測之家非一而所傳異辭安得謂彼中歷學自上世

以來永遵一術而初無更變哉今所傳經天該之圖與其歌皆因西象所列而變從中歷之星座星名即見界圖之分形其出似在歷書未成之前圖星以圓空去中法猶近然與步天歌仍有不同者或以西星合古圖而有疑似不敢輒定遂並收之而有增附之星或以古星求西圖而弗得其處不能強合遂芟去之而成古有今亡之星要之皆徐李諸公譯西星而酌爲之非西傳之舊余嘗見元

趙緣督友欽石刻圖閣道六星在河中作磬折層階之象自天官書言營室離宮閣道步天歌及晉隋宋三史並言六星而今圖表劃其半為王良星別取河中禖小星聯綴附益之其星十餘而形直絕異舊圖又去營室更遠正抵奎宿而西象固原無所謂閣道也由是以推其意為更置者良已多矣且西歷言恒星有經度東行歲差而緯度終古如一然又言二千至距緯古遠今近是黃極且有微移既言恒星之形略無改易然又言王良之側有

萬歷癸酉年新出之星其說亦未能歸一也竊嘗譬之地志陵谷豈無小異而嶽瀆之大致自如然其名之所起亦人則為之而已矣禹治水惟九州而舜受終時肇十有二州肇之為言始也又況後世秦分為三十六郡唐分十道宋分十五路疆域代更圖志因之而改或者遂欲本桑欽之水經而駁禹貢亦見其惑矣然則宜何如曰君子於其所可知不厭求詳其所不知闕之而已義所可求當歸畫一其所難斷兩存之而已無泥古以疑今無

執一以廢百謹守舊聞而無參廳解此為學之方即著撰之法自古之學者莫不盡然而況天之高星辰之遠哉而余於是重有歎也蓋自束髮受經於先君子塾師羅王賓先生往往於課餘晚步時指示以三垣列舍之狀余小子自是知星之可識而天為動物尋以從事制藝未遑精究然心竊好之不幸先君子見背營求葬地不暇他為忽忽年近三十始從倪觀湖先生受臺官通軌算交食法稍稍推廣求之元史宋志新唐及晉至於兩漢是

時同學者余及仲弟和仲與季爾素三人而已夜則披圖仰觀晝則運籌推步考訂前史三人者未嘗不共也如是者凡數年及余得中西之書圖稍多友朋之益漸廣而仲弟不幸已前棄世爾素於余所有之書手鈔畧備多所撰定然食指益衆家日益貧余兩人頻年授徒歲時相見不過數四往往羈棲於數百里數千里外欲如曩者之相聚探討不復可得而余又善病且老矣雖嘗輯有古今歷法通考諸書妄自以為窺古人之意集諸家之

長而性懶楷書又好增改棄與年積訖勘定本其在京師感於榕邨先生之言努力作爲歷論六七十篇頗抒獨見其他算學新稾亦且盈尺而未能出以問世虛名之負累謬爲四方學者所知而欲傳之其人復求之不可得也竊不自揆欲略仿蘇湖遺軌設爲義塾約鄉黨同學爲讀書之事此志果就即當息彰山邨收拾累年襍稾次第成帙稍存十得之愚以待來學則數十年癖嗜苦思亦或將有所歸著而凡事有天焉主之終不敢必其如

何也且夫星歷之學非小道也其事淩襍米鹽稍近下祝而探厥源流乃根於天人理數之極雷同俚近既不足以行遠而義類稍深索解人正復寥寥天下之大敢謂無人然亦有同志數輩遠在天涯合并匪易助余成此者不吾弟之望更誰望乎因弟此書俯仰今昔而兼有冀倖於將來不覺其言之長也

測算刀圭序

算數作於隸首九數中句股以御高深廣遠本於周官大司徒算測之學其來已久後世劉徽祖冲之等又加密測圓之割圓密率歷代講求踵事加詳至今西術而有三角八綫之用殆已無可復加然周髀算經所載北極之下朝耕暮穫與西測地圓之說實相符契由是觀之算術本自中土傳及遠西而彼中學者專心致志羣萃州處而爲之青出於藍而青於藍冰出於水而寒於水亦因其所

我　國家同文之治聲教訖於四表西人慕義來者益多既兼采其法以治歷明時而歷書百卷流

通宇下亦賴中國文人爲之發揮編纂而其旨逾明其精益出是則古人測算之法得西說而始全而中西同異之疑至今日而始定可謂千載一時然而猶或興望洋之嘆者以未得其門戶故也朋嘗流覽歷算家言擇其義類明晰用之切要者摘錄刊布使學者悠然會心而日孳孳焉以進於其全於此學或不無小補其書三種一曰三角法摘要全部歷書皆三角法也不明乎此則歷書不可得而讀矣內分二支一曰弧三角凡歷法所測皆弧度也弧綫與直綫不能爲比例則推測理窮弧三角者剖析渾圓之體而各于弧綫中得其相

當值綫即于無句股中尋出句股此法之最奇最確也人復起不能易也弧三角之用法頗多而其最者一别者為黃赤交變一歸反覆推究略如列有熟此一端則其餘不難漸及矣至于弧角比例亦其中要旨而原書所未嘗故特為正之一曰平三角弧三角之法生于平三角者也然而測量諸法于三角之用為多一曰八綫眞數表凡弧三角以平三角八故言之特詳也綫為用曰眞數一曰八綫假數表因假數以得眞數用加減者乘者别于假數也除其使初學法之巧也其法為西人稱尼閣所譯原止四綫謂之對數然既知切綫可推割綫則八綫在其中矣而總名之曰測算刀圭誠以此學與衍隱賾不翅瀛海神山而刀圭入口身生羽翰即蓬萊方丈惟所遊行豈非大快故亟欲與學者共之也

圓解序

圓解十二章吳江王寅旭先生錫闡作也寅旭深於歷算之學此其一斑耳余得此本於檇李徐善敬可敬可與寅旭友習有所問作此告之仍有割圓圖如扇面者一紙行笥偶遺惟存此本及所作歷說六篇余因歎古人著述其胸中所有必多于筆舌所發其遺而不傳者又必多於其所傳在歷學為尤甚何也習者既稀眞知者更曠世一見也北齊張子信以渾儀測驗居海島中二十年其所積候而悟如交道表裏五星留逆諸說多為後世遵用顧當其時不顯北史又莫之能詳非大衍歷議稍稍表章不沒其實則亦無復有知之者矣夫步歷本於算數算數者治歷之綱要西人以三角八綫言測算其說備于幾何原本然六卷以後輒不傳意者利氏既沒徐李云亡無復有能任翻譯之事者耶乃今六卷之書讀之者蓋已甚寡縱令全譯誰復有寓目者乎今歷書中頗采用其後十餘卷之說至若測量全義可謂精矣而先後數相

加減代乘除之法亦但舉其用而不詳其理孰復于寅旭此書可以得其門戸惜其書尚有未竟而其中章次頗為鈔錄者所亂因稍為更定并訂補其論之所遺及字句之譌凡十餘處以質之敬可敬可為予言寅旭有所撰歷法書即今明志所載其原本遠在姚江未經郵到然即六論以觀已能深入西法之堂奧而規其缺漏如所論恆星定而歲實消則歲差不宜為定率日食當用月次均諸說皆直抉其微以視徒守古率輒攻西說者大有

運庭夫積思之所通事出神解自師說而入理有時循然二者有間矣余嘗謂言授時者惟何文定公瑭鄭端清世子載堉為精在邢觀察雲路魏處士大魁之上何則一由歷經精探而知一藉通軌繩尺而守也青州薛儀甫鳳祚得穆尼閣之傳著新西法于歷書可謂之新于尼閣則西人舊耳而寅旭之言一本心悟廣昌揭子宣暄去歲寄余圖論亦本西人之法而別有發明為一氣旋轉之說然去數言理似寅旭之言較實余由是信九州以內故自有人而又深惜其不能羣萃一堂以相為考訂成一代千秋之業也康熙庚午燕郊識

終

續學堂文鈔卷三

宛陵梅文鼎定九甫著　孫穀成循齋甫較梓

序

謝宣城集序 代

詩至齊梁而靡論者謂其調俳而詞溺浸失漢魏古穆之遺顧小謝獨以清麗見稱與康樂惠連齊名謂之三謝建武時嘗出守宣城郡署踞陵陽之巔有樓巍然俯瞰城外太白詩云人煙寒橘柚秋色老梧桐誰念北樓上臨風懷謝公者是也唐刺史獨孤霖改為疊嶂樓歷今數百年宣人猶呼謝公樓云乃蕭子顯李延壽所著史傳並不紀朓守宣城事而集中視事高齋敬亭賽事諸詩皆守宣時作然則古人宦蹟史所失載者蓋亦多矣集凡五卷刻板毀于兵燹予求其全帙數年不可得歲丁亥方攝邑篆孝廉梅君耦長出藏本謁予曰是不刻且佚予韙覽一過蓋前明萬歷時司理史公元熙同其大父禹金先生校刻者也先是嘉靖丁酉郡守黎公晨得武功衛刻參以玉臺新咏文選

諸書并梓其詩而文集不錄項耦長復從其令叔勿菴所裒輯其文若干首彙爲六卷予序俾授諸梓而屬耦長董其役庶幾謝集稍稍完整予聞宜城故多典籍如唐之大真集廬嶽集宋吳棫之韻補周紫芝之竹坡詩話太倉稊米集皆僅存其名夫徵文考獻以永將來固官于是者所有事也予愧力薄未能網羅放失次第版行於後之賢者實有厚望焉

病餘襍著序

余少善病因涉獵岐黃家言病機之微甚進退證之寒熱虛實治療之正反逆從初中末攻守緩急之法畧能道之藥物之精良炮製之法度講之頗熟二十以外稍稍獲聞性命之理乃悟吾身自有大藥草木金石不能益人遂棄去不復事顧先人見背早門戶支撑未能脫去以從事於其所謂大藥者然亦終不復服藥數年以來年力稍衰內外之感並攖臥病或數月病始至則就醫者取一兩劑服之病稍退即不復進雖謝絕一切掩關高臥而已久之亦往往得瘥生平嗜書尤篤好象數之學即尫羸偃蹇牀第未有三日離卷帙者今年春偶遊白門下榻於蔡子璣先之觀行堂血痔忽大作加之自利日數行作楚殊甚凡四閱月不止氣大陷不能坐立楷衣冠不見客者百四十日主人爲召醫療之百方皆不效於是襍取古方及所聞於友人已驗之藥皆備嘗之至秋分後乃有起色愛我者皆曰書爲之祟也遂束書不觀者一月然終不能自已意所至亦時有所作大抵皆呻吟之

餘不足以就正有道也性不善書病後腕力弱不能執筆多草藁稍擇其真書而可誦者彙爲小帙命之曰病餘襍著云爾庚申某月日某識

吳越紀遊詩序

塲師之術能使瓜蔬冬榮而東風既回草木芽茁生意益然飽滿流溢彼造物者固未嘗有所勞也元氣鼓于中而枝葉發于外不必一一爲之鏤且繪而鏤且繪者必有所不似善爲沼者因勢利導使之爲激湍迴瀾流觴曲水或引之爲高原逆注爲

瀑布伏而出之以爲敀笑智盡于此矣若夫大江發源岷山之西當其出巫夔下三峽瞿塘灩澦遂擅海內之奇而一往所經若皖則小孤鳩兹則蟂磯兩天門山姑孰則采石金陵則三山燕子磯潤則金焦北固在在改觀出人意想之外而流之所及過一物則成一態谿谷之肖深洞壑之谽谺吞吐石勢之參差出沒洄狀渟泓漩瀉紆直之變化卒亦無所不具韓淮陰壓楚垓下孔將軍居左費將軍居右淮陰自當項王漢王在其後大軍又在

其後而爲項王者方且與其騎士言戰法以自解免而不知平日之自恃以百勝者乃今日之所以成禽也故從其大者爲之足以兼小而小不能兼大足乎其本則標末自舉而末不能及本道固如是而吾得此以論詩詩之道始於三百篇彼其使字未嘗不淸新造句未嘗不奇變而或以此爲三百篇之能事則人必笑之爲其有大于此者在也自李唐以詩取士而初盛中晚每變愈下論祖織之工刻畫之巧初盛或不如中晚而識者以中晚之不能初盛正坐于此其故可思矣蔡子鉉升之爲詩以李唐爲宗而好爲深思苦語悽惋悲憤若有所甚不能解於中者吾嘗何以規焉而未得其間也今兹歸自武林示我以吳越紀遊詩一帙其詩音節格律欲進乎初盛之間不復于字句矜工巧而歸乎大雅余旣心異之蔡子語人曰是役也與嶺南屈　氏同舟而深論吾詩也吾服其言之切中吾病而吾之詩一變夫論人之詩而能痛砭其所失與夫聽人之一言遂棄去其生平之所

得力而翻然改圖皆今人之所難也遂深喜而爲之敘抑余有進焉古人之傳者詩也其所以傳非詩也詩傳而人與傳故曰詩以道性情然則必先務爲其所以傳焉者可乎此本末之說也蔡氏諸羣從多英偉才而蔡子之性情特近於溫柔敦厚故敢以是進蔡子其以余爲老生之常談乎哉

淵源集序

余讀徐子長白淵源集而有感也長白爲大司寇華陽公曾孫公功德在人尤富述作言行滿天下

及長白之身曾未得其全集續之長白休焉思家學之湮勤勤搜輯僅得如干首以為茲集迺遂取其王父郎中君及父文學君遺藁摘錄類掇之末以已所為文附焉而其先世所傳制誥若海內名人贈章亦稍稍擇而附之都為三卷曰庶後之人知有攸自云爾嗟長白可謂以仁孝為心而有卓然之見者矣今夫大人先生勳業爛焉天壤豈復與窮愁著書之士較不朽於鉛槧間哉然亦往往斐然而有作者何耶其所經歷于當世之故取精

甚博而思慮甚長一時所建樹或不能喻所獨見於衆咻則必深切著其原委俾守者持循不敝或意之所至而時有未逮不得不引端見緒以俟善繼於來茲故曰書不盡言言不盡意然則為之後裔者宜何如其寶惜與吾觀世所號賢子孫者不過汲汲於進取之路家有藏文而付之庋閣亦有席前人之末光以贄關要媒聲利於作者初旨不啻徑庭尚望其昭明世德施之行事與今長白獨能以守先啓後為兢兢雖所存什一皆有關於家國之大使讀者感奮興起而不取備於卷帙以求觀美炫耀流俗之耳目何其卓也長白嚴氣正性望之生敬亦稍稍見於其所為文司寇公義田之記曰若更有賢達亢宗者出以紹休而光大之予之邀寵尤不可量惓惓乎其言之也長白其有意乎

孫大年百子謎序

梁劉勰曰謎也者互其辭使迷也蓋昉於隱隱曷昉詩六義有比隱之屬也詩又曷昉易立象以盡

意而意存象先雖以聖人猶三絶韋編無隱乎爾者隱斯至與旁及象教機用横設而養生家藥物多名無非易亦無非隱然古有特以隱名者大鳥以悟英主拔薤抱兒以贊良牧皆以不言言其所難言乃至屨足於朝謬語于師鞠窮茅絰首山庚癸猶能權譎一時以紓人於難若夫離合字形滑稽弔詭隱之末矣然杖檻為林重來為棗指事也會意也假借也大刀頭諧聲山上有山象形黃絹轉注六書之義備焉孫子大年學古多暇取古人

名而謎之似銘似贊或似繇辭讖記古諺童謠既
成問序於余余乃爲之原謎所自昉抑余又有感
古人之傳者名而已庸詎知名之不常鴟夷張祿
猶之謎也可以物之名謎人亦可以人之名謎物
故名已非我況諸所稱議從有名而名爲謎之謎
又足以競乎善易莫參同契若善隱亦莫若然不
自著名而隱之末簡誠不以名自有之其言曰竊
爲賢者諱曷敢輕爲書若遂結舌觜絕道復罪誅
爲情著竹帛又恐泄天符猶豫增歎息俯仰綴斯

愍其將憂憫後生不得已而有作豈若吳平越絕
務奇語自矜尚哉泰田水月注參同而輒效之即
古與神似奚當矣孫子既深有感於木山氏而善
隱則無競于其末夫古人片言題識或偶相諧隱
而猶至今名而況其進也孫子其無謂余以隱而
子直爲不能響答也夫

湯駿公離騷經貫序

讀離騷者愛其文辭而無能貫穿指歸則疑其心
煩慮亂語無倫次又或謂其故爲亂辭使修隙者

無所措摘二者似之而實非也何則屈子之志潔
行芳通國所共信若夫君側蔽明者數輩而已故
假瑰麗之作以寄其忠愛庶幾流播之餘閒言感
悟痛改前非其言本自條達既以彭咸自矢視死
生猶旦暮而復何畏焉且屈子非徒嫻於辭令實
明於政事使懷王能終用之則秦必不敢欺楚使
頃襄王復用之則必能反懷王以雪恥太史公因
淮南作傳以離騷因起係之於見疎之初以一篇
三致意係於入秦客死之後蓋有以綜其始終矣

王逸之註隨文詁訓李善以文選名家而其於騷
也一因王舊不復置辭蓋古者傳註之體宜爾欲
使學者優柔厭飫得其指不盡言之意也紫陽朱
子因洪氏之補註集諸家以發明之於是讀騷者
始有蹊徑可尋則集註之功也湯子駿公既以經
義起家爲名孝廉廼篤好楚騷又因紫陽而益暢
厥旨且爲之考訂輿圖以推見三閭被放江皋澤
畔往來之蹟又襍摭史傳凡諸國之有關楚事者
參互之以揆當時事勢原責頃襄以復讎之義則

作騷之本末具見即本傳所稱存君興國欲反覆之者皆實有其施爲次第可以見諸行事然終不得一試坐視宗社之傾覆故其痛尤深也蓋古之君子將有爲也必先內度其身是故於稱述先王而知其學術正大非子文叔敖諸人之可方於陳辭重華排閶闔謁帝知其幽獨可質乎明神於衣芰荷裳薜荔知其於身潔潔然不滓於日月爭其光潔於滋蘭九畹樹蕙百畝知其爲國樹人自宋玉景差諸賢外必多可用之才乃若漁父鼓枻

滄浪作歌遠遊餐氣王喬授辭抗域外之高躅標性命之微旨故考亭儷之屈成玉吾演爲丹訣則凡莊周列禦寇之倫出乘萬有而葆真以自全者皆其所能爲而不肯爲者也當是時也六國已將折入於秦然可以抗秦者惟楚楚欲有爲捨屈子其誰屬哉其自任也重故其自求也詳湯子以一言蔽之曰自反而自信可謂深得其意矣班孟堅良史也頗訾之爲露才揚己何耶若湯子復譽自反二義匪直出王洪上也即起紫陽于今日必將有取乎爾已湯子既援據該博文取達意不辭繁複以便求學蓋亦猶紫陽之意也夫

章甫集詩敘

蓋余讀劉子望之章甫集之詩而歎也論者以明三百年學者精力盡於制舉業而以其餘力爲詩古文辭故所就已薄甲乙後天下棄制舉而從事焉者豈槩乏人求其卓然成家如古之人者曾復有幾此其咎又安在耶夫淵明爲晉處士而今讀其詩未嘗嘵嘵焉爲憤疾哀怨之音以自鳴其人

類有道者後世倣之但得其詩而不得其所以詩何怪乎音節逾近而失之逾遠耶唐人如供奉拾遺皆於流離播越中弗忘忠愛盤鬱之餘間及當時得失往往切於事情非尋常作壁上開觀拾人短長吹索詆侮以自恣者也是故古人之以詩傳者皆不僅以其詩而詩以傳人亦傳矣後之稱詩者詩而已衆人熙熙若登春臺而未嘗有以自與也於當世之故生民之休戚漠然無所關其慮以至綱常名教之大古今政治興替典章文物之因

革源流茫乎無所闚見朝夕營營於勢利務爲苟得而已而好修飾其句字矜其格調用相夸詡曰吾三唐也吾六朝漢魏也彼其本固已亡矣又烏足與登古作者之堂乎望之爲聘君自我先生肖子自其髫齔講貫習復于三百年之文獻聘君識大錄等書劉子竊與編纂今槧本多流傳人間不復可得而劉子悉能舉其綱要靡所遺忘而持論一歸平恕不肯依阿於黨同之說當其意所獨見雖舉世非之毅然不顧也初聘君纂修郡志旅食

金陵劉子實從會國變聘君旋里憤慨而卒劉子自是懷尚平之志僑居兩浙已而之齊之晉之豫所至表章古人遺蹟講求地方要務當世名賢巨公雅有知之者造廬咨訪或以禮延致劉子亦欲藉是以資其考證踵成先志勒爲一書以詔後世詩特其寄興焉耳而憂時之懷經世之畫時時溢於篇章不特五言古體直逼柴桑其餘亦皆流自肺腑非苟作者其名集以章甫蓋取宋人適越無所可用之意劉子殆不欲以詩人傳也然其所以詩固將於詩焉傳之夫如是以爲詩人其亦可矣

賀鼎玉詩序

慷慨悲歌古稱燕趙其山川之性情則然耶夫燕趙皆禹貢冀州之域五帝三王之都邑在焉故蟋蟀在堂良士瞿瞿讀詩者謂有陶唐氏之遺風安所得悲歌慷慨者乎戰國以後古聖人之教養日遠民生益蹙趙主父乃以騎射自雄而燕太子丹厚養死士以報秦于是恢奇不羈之士始相高以勇俠而不平之氣激於世變而加厲千載下誦易

水之歌髮且上指蓋有不獨山川風氣之所爲者矣是故艱難困阨君子皆有所不辭謂將有以深其閱歷而增其識慮由是以措諸事業庶幾有立即不得大展于時而作爲文章詩歌以自見猶令人感於心而不能自解故詩以道性情人類能言之而要之所以成其性情者非一日之積也平陽賀鼎玉故善吾友豫章梁質人秋浦吳子正丁卯仲冬與余邂逅於武林抵掌而談天下之務以行笈中手鈔西陲今略諸書相爲商確余固心異之

人之乃獲覩其所爲詩而重爲之太息夫人苟非聾與喑則雖深居一室而持議矢音必將與身世相涉然亦視其所歷之境地及所遭之時賈子旣自負其奇而北走玉門南逾嶺表更事旣多所覯奇人異書皆足以開通其耳目而發舒其胸臆又身抱終天之痛思爲其先公發憤以得一當者未嘗敢一飯忘也是豈非志士之節而孝子之所用心哉是故其詩沉鬱奇壯出入於古不期工而自工夫豈句鐫字琢若者三唐若者兩宋以爲詩者

可同日論而又豈第如失職之徒滑稽弔詭憤怨詆訶以自附於慷慨悲歌者哉謹爲之序而歸之

紀行草序

沈子元珮行萬里以迎其父於黔中其所經歷凡江漢之永廣洞庭沅湘之浩淼阻修苗洞猺獞深箐絕谷之險怪偶觸懷抱則以韻語紀之於是裒集之爲紀行草是時西南方用兵笳吹之音不絕於耳創殘逃死之民呼號道路戰塲軍壘所在多有轉餉移營水陸鱗次烽火接于窮山流血兼齒踣藉於原埜而元珮隻影長途僕處行營將士間跋涉於波濤鋒鏑蠻煙瘴雨萬死一生不可知之地而卒能自達與其父相見以歸此其至性有過人者矣今取其詩讀之其志愴然以悲其音節瀏然以淸其爲言也直而能曲婉切而微至其氣雍容以和其思致悠然以長在元珮自書所感初若無意於爲詩者嗚呼此眞詩也已今夫人各有性情顧不能以忠孝自砥礪而徒撚髭苦吟庶幾以筆墨之工流傳於世無論弗傳也卽傳矣於世敎

無毫末補以視元珮之爲詩何如也哉元珮之父公厚爲貞文先生季子而家朗三先生壻也貞文先生以諸生効櫑輔甲乙後屏跡遠引人莫識其面諸子守其訓皆抗志不仕遁者諸同學爲貞文先生刻遺稾旣成終不輕出示人蓋其家學先質行而後文譽若此宜有若元珮者以光大厥緒也元珮勉之矣

偶存稾序

古人之存者皆偶也秦火以後三代之人文若滅

若沒而漢魏諸儒乃始以著撰特傳然考藝文志書名散逸略盡今其存者百之一二而或者指而目之曰此秦也漢也六朝也以百之一二槩其生平定其一代風尚豈知其所散逸固將什伯於是者乎故曰偶也然古人既不可作則必藉此僅存之書以追溯其人與其時代辟之擷叢條之一枝拾遺珠於合浦而春林宛在寶所非遙亦其勢然也故不存匪患或非其所欲存而誤存之則存反爲累斯眞足患耳吾鄉劉子葦𦶎雅不欲以文人

自名生平介然不阿時好其所學爲古文辭詩歌擇言而言多有裨於名教一日裒藏稾示余題之曰偶存若曰此尚不足存也雖其謙讓不自滿假而葦𦶎之所欲存不既有在矣乎今夫人在天地中固自有所以常存而立言之士則存以其言然而有刳心刻意以蘄於言之可存而存者焉有稱心而言之不數數然蘄存而亦存者焉是其存不存皆不可以豫知則其爲偶也均矣若夫有所存必有與之俱存是則存之於未有言之先而非偶也葦𦶎其以偶焉者慮之不可知而致力于未有言之先以自求其所可知則葦𦶎之偶存者固足以存葦𦶎矣

唐昭陵石蹟考序

碑版之文往往足以補史氏遺缺訂前聞之誤故君子重之匪直篆隸高古爲書家助也三山林同人順治庚子侍其尊甫敏子先生宦於秦之三原定省稍暇輒訪求古蹟不憚險遠孤往窮探凡三代秦漢及唐閟陵蒐討殆遍尤感太宗昭陵規制

之弘與其功臣之異數披榛剔蘚梯危起仆盡搨其所存碑碣裝潢成帙又參諸史乘旁徵軼事而附之論贊爲昭陵石蹟考凡五卷按周禮冢人掌公墓先王之葬居中以昭穆爲左右凡諸侯居左右以前卿大夫士居後各以其族今考昭陵陪葬自諸王勳戚至蕃將凡百六十有五人固出殊恩其亦猶行古之道與然秦以前冢墓多無碑石有亦無字予嘗登會稽謁禹陵見所立石丈許其植如圭下大上銳趺形長方而漸殺以至顚乃小斵

之爲閟蟄通透或曰此窆石也古者懸棺而窆故稱此石既葬或遂存之而無鐫字又冢人言兆域凡有功者居前以爵等爲邱封之度與其樹數而不言碑碣亦其徵也唐制三品以上得立碑而元老大臣得請天子爲題額厚終之禮於斯爲至矣今祀文武成康陵皆在渭北號曰畢原然皇覽括地志諸書皆謂是秦惠文王悼武王冢而人以爲周之文王武王非也文王陵自在鎬東南杜中在渭之南是爲畢原與畢陌別然則今在渭北者乃

畢陌耳顧亭林辯之甚析僞使有片石足徵豈至沿疑千載貽祀典之餘憾哉若昭陵雖碓溫韜之厄而法書宸翰照耀百祀即今歲久墮泐其一二僅存固歸然先代法物矣同人既三渡涇水親至九嵏手搨房文昭公已下十六碑周覽形勝拜瞻寢殿及景武衛公貞武英公塋域並起冢象安德凝諸山摩娑石琢駿馬六匹內颯露紫等五匹帶箭並太宗行陳所乘又諸番降王突厥頡利可汗左衛大將軍阿史那忠已下十四人或兜鍪戎服或冠裳儼然並有像立侍陵後北闕如生慨想古英君賢佐終始一心文德武功之隆盛俯仰遐邈蓋三致意焉比越三十年辛未復往而道路梗塞追念昔遊所得益加寶愛矣嘗考歐公集古錄金石今多不存特藉其文以傳自有茲編而昭陵遺蹟長留天地尚論者將于同人之書是徵其爲裨益豈淺尠哉同人名侗其弟吉人名佶受汪堯峰先生之學兄弟並博雅好古多藏書

宿遷西南圩徐氏宗譜敘

宿遷西南圩徐氏宗譜者門人徐壇長孝廉用錫述其先人世守之譜系也蓋其先莆田人有曰興曰旺者興仍居莆旺以事至宿遂留居之爲始遷祖其子孫多爲博士弟子員八傳而爲爾珍先生學行尤著以康熙庚申貢于廷即壇長父也自旺公以來食指漸繁居宿而不忘閩其所爲譜系世增修之壇長受而手錄一編詳其未備而加慎焉并莊錄先生遺訓于簡端出遊則奉以周旋惟謹而屬余序之余惟古者立宗法使人各知所自始

則天下可爲一家故曰明於郊社禘嘗之義治國如示諸掌也迨罷侯置守宗法不可行先王合愛同敬之意無復可尋獨賴有氏族爲之聯屬唐五代寇亂官所藏譜牒又皆散軼無存不得不家自爲書此歐蘇譜法爲世所宗也嘗攷歐譜本史記年表及鄭氏詩譜爲之自文忠公而上所能詳者九世而中多闕名蓋其慎也後之爲譜者率相倣以門閥或多援附於歐公之志荒矣老泉以小宗五世則遷令人各譜其高曾以下可分可合取其

簡明易爲今族稍大者數世始修遺忘不免亦非蘇譜意也徐氏之譜自壇長上溯至始遷祖而九世備有歐公之慎而無闕軼之憾世世增修不致于曠遠遺忘不用老泉法而師其意古所謂尊祖敬宗收族者悉于是乎在又重之以義方之訓言近指遠可謂善矣徐氏子孫遵是而代修之油然生其孝弟之心以世承甭白光昭先德自茲而本支百世所以詒謀者不既遠且大哉

儀眞高氏族譜序

吾蓋讀儀眞高氏之譜及瀘州先遷甫之所爲敘而有感于古今之際也古之人視天下爲一人故使之各人其人欲天下爲一家故使之各成其家宗法廟制其大端矣自封建廢宗法不復可行廟制從之而墮一父之子數傳而爲塗人所賴有譜牒以著其代祠堂以萃其渙庶存古意今之治譜者率祖歐蘇蓋晉唐以來在官之譜牒歷唐末兵燹散軼二家始創爲之義例遂爲世遵守祠堂始祖之祭議昉伊川而朱子疑其干禘祫嘉靖丙申

從夏貴溪議詔天下臣民得祀始祖此皆禮以義起本乎人情之安事理之宜有合於古者尊祖敬宗報本返始之義其關於世教誠大君子之所重也夫流長必源遠故觀水者於瀾自有生民閱幾千百載而猶能保世承家以衍緒於無疆匪神明之胄何以克臻顧欲於典籍殘缺之餘摭拾傅會以張門閥而自誣厥祖爲見已謬今高子芸白式南氏所譜斷自始遷儀眞爲始祖無他援附分合考訂慎而有體其爲祠堂記尤諄諄於前人之孝

義且曰惟孝而後能友亦惟友而後謂之孝友於從兄弟則能孝其祖矣友于再從三從以及同族則能孝於高曾以及始祖矣至哉言乎高子與天都洪去蕪及遜甫友善並吾友也吾因得而定交焉見其隱約尚志兄弟友愛一室中嘯歌相答出門形影相依見者幾不知其爲兩人然則其所用垂訓非惟言之亦允蹈之高氏子孫其有所興起也夫夫古今者時也居今而行古之道者人也稽令故家望族各有人焉如高子之留心根本而躬

行以爲之先何患乎俗之不古若

送仲弟文鼎入城讀書序

甲辰閏六月立秋日仲弟鼎將入郡城爲離家讀書計先期理襆被衣裝書卷文具乾餱脯茗命童僕屬家政向晡達夜臯臯無休息其心似有所大不得已者前是族姪子彥嘗爲招招弟于市弟歸才閱月輒市不可久居居市無所利子彥旣縷縷言今者之行且將招子彥偕往也豈家爲累甚于市不止如子彥之所云云者乎余乃作而言曰有是哉境苦樂無常人心爲之也適千里者百里跬步適萬里者千里門庭閉戶先生瞻戶外屐驚跋涉矣夏日中天行者望扶蘇一木趨而憩之如清涼國重簷廣廈鋪簟當風侍者交扇喘若吳牛夫一木不涼于廣廈戶外不遠于千里心之所存境從而變天下事大抵然也夫貴者方以冕組爲桎梏或注意林下富者方以多財爲禍患而朶頤蠶蠅苟其地易彼此交羨苦樂庸有定乎童稚婦女之聲欬門以外之剝啄偶接于耳而亂人心者意

相關也號叫怒詈鞭笞擊鬬之紛拏襍然吾目而無所于動者于意無涉也故心有所擾靜乃成喧及其旣安闃轉成寂存係者在遠猶親專營者視物無睹君子素位而行無入不自得若必待日用所需種種具足遠離塵俗遺世獨立乃始畢力爲吾所欲爲自少迄老安所得此閒曠之時與地而用之耶吾觀古人之著作多出窮愁無聊之極至有受書囹圄執卷馬上者彼其人寧獨異乎昔伯牙學琴旣成其師引而之窮島無人之境天風海

濤呼吸震盪伯牙頓歎其師之移我情也吾弟此
行若能疑乃神篤乃處寢食夢寐惟書是求則斷
簡殘編無往非治境治心之要發爲文章必光明
雄駿向來心境日以變化此郡城一席地命曰天
風海濤可矣弟連聲應曰唯唯請書一通置座隅
余喜其意歸而脫槀而弟已戴星去明日以手札
來逆子彥夫子彥固嘗爲招者因屬余語致之

送從姪子長北游序 即棡長

將欲濟無涯之濤航不測之淵而不取材鄧林徵

奇匠伯則無以具舟楫而爲萬石之舟者業已庀
良材致工巧而不一試于長風駭浪之間則其能
亦無以自見是故天下之賢公卿大夫深明于理
亂之原則往往急求士而士負異才實學亦往往
樂得賢公卿大夫而與之游斯二者恆相須也從
姪子長自其高祖宛溪先生爲嘉靖間名臣曾王
父禹金先生繼之道術文章推重當代父朗三先
生又繼之知交遍於海內海內學者爭事之朗三
抱富世之略而未得一用天下爲之惜子長既少
孤未嘗從塾師見時援筆屬文出語輒驚其長老
長益好學肆力于古文辭詩歌豪宕沉雄有古人
法度慷慨論天下事皆切中肯綮聞者皆屈服天
下知名之士來遊于宛則無不造子長之廬而結
交焉者而子長故亦嘗溯大江泛彭蠡攬勝于匡
廬問道于靑原於是聞見益博才益奇而猶以爲
生不游　神京都會之地則無從盡交四方之英
傑于學問之道猶有所未周將以今二月北遊於
燕今夫燕臺者天下政治所從出而四方英傑之
所歸其公卿大夫莫不深明于理道之原而汲汲

于得士若涉于江湖而需維楫者皆是也誠得士
如吾子長其不有相見而恨其猶晚者與子長行
矣哉在易益之彖曰利涉大川木道乃行蓋幸之
也何幸乎爾幸涉川者有以濟無涯航不測而人
間舟楫之材得以效能于世也不則鄧林之埜高
山大澤之中豈無材堪舟楫而偃蹇支離不欲自
試于風濤之用者又豈少乎哉

送袁士旦歸蕪湖序

吾友袁士旦多才負氣善詩古文及行草書法嘗遊燕薊齊魯河南淮北三吳兩浙之間上溯豫章以踰嶺表所至名公卿以逮山居抗節高蹈之士往往折輩行與交學以日進而名日以益起然自還居鳩茲十餘年來迹不至里門甲子冬與余重晤金陵稍稍得見其著撰知袁子之學具有本末也袁子嘗謂余欲約里中同志各裒專稾彙刻爲宛陵十子詩乙丑來宛又欲徵選諸里中近年來已未刻之詩爲宛雅續集而皆未果余癖嗜歷學

刻有中西算學通詩文家迂而畏之不以寓目顧袁子獨好焉袁子作序贈余推許過分乃至謂有留侯青田之學而不同其性情欲以其精銳益余之寬緩復自謂褊急不能容欲借余以自廣以是爲韋弦之交勗余既深愧于儗之非倫而又甚感其規切之意故亦願有以相質也人之才與其性情不能強而齊而志與學則存乎所處當青田先生發憤自剄此與匹夫之諒何異要其所爭者國事而非爲身謀其志有較然者矣竟其自茲以往

必當有學問之力然觀其在御史臺用法嚴急至與相國李韓公齟齬不避與太祖論相亦自病其疾惡之太甚以先生之大賢自知之明而終不能盡易其性情之所近故古人數年去一矜字蓋變化若斯之難也愚則以爲有先生之志斯有其學故能成其才爲世大用苟其不然而徒然挫銳以同塵一巧宦庸碌之人而已矣天下何賴焉若留侯狙擊秦帝大索不獲此殆非輕爲一擲如燕丹荊卿之所爲者也自蘇氏作論謂其不能忍得圯

上之挫抑乃進于忍而人皆習其說夫留侯之亡下邳險阻業已備嘗矣顧猶不能動心忍性以增其不能彼老人者又安能以傾蓋立談而折其氣且頓易其夙習之深錮乎夫兵謀秘畫固有在孰常聞見之外而天下之大計惟世外之人能洞若觀火故曰識時務者在乎俊傑留侯他日所以說沛公與他人言多不解然則留侯得圯上之書而所學益奇此其徵也夫觀其誠懇而後授以書其受之也艱則其信而行之也篤進擬爲期又足異

乎哉今夫志期於立而學要於成不無委曲勞苦而遂輟可循故難而實易變化於性情之內其道簡易而實難袁子既以其難者自勗以勗余矣而余所自媿則尚不能自勉于其易以覩其成因欲與袁子共砥礪之也况余之所短固有大焉者不止如袁子之所云也於其去也輒爲序以贈尚冀其有所更端而終教之若袁子之才氣固有數倍于余者而又能自變其性情由是而充之雖方駕古人可矣

賀陶及菴別駕寧邑新政序

當順治間

天子念東南重地簡朝臣分理之而會稽陶先生以尚書職方郎被命倅宛宛六邑蔵漕南北米石十餘萬先生至爲一釐宿獘漕政肅而不擾公餘則課拔諸士相與講論爲大儒之學間取濂洛以來先正語錄板行之

今上新政用議者言諸委署多鄉視吏者令屬吏缺必所屬大夫賢者親往莅治於是先生攝涇篆涇故嚴險多盜而民健訟稱難治前令屢斷疏去先生綏以德蒸蒸爲善俗俾新令尹得行其政敎者先生力也今年夏寧又之令兩臺使者交檄非先生不可顧寧僻小無足當先生先生曰均吾民也遂亦奉檄往往不數月寧大治如涇先是萬歷中有先生從父運同公嘗令於寧民思慕祠之今得先生前後相輝映寧民歌頌謂先生善長民者家學如古人治縣有譜云或又以職方主天下圖籍戶口土地豐耗沃瘠治術之難易先生郎時慮無不燭照數計之茲蕞爾乎何有然諸葛亮謂龐士元社稷之器非百里才爲治中別駕始得展驥足治固有宜不宜也屈指古今歷中外大小罔不宜如先生者幾人哉昔子游宰武城夫子有牛刀割雞之喻夫絃歌乎武城不可謂道之幸而武城則幸矣某不敏竊嘗有志於學行既獲奉先生敎且久而家在山中先人廬墓錯處宣寧兩邑之交沐浴被服尤深蓋先生以大儒之緒餘佐乎職方復以職方之餘治宛宛之餘治其屬邑其罔不宜

固然而某則以郡邑私幸者又深自幸也聞之古名公卿多出治郡治績最亦即入爲三公九列頃者
朝廷方毅然興復古治先生行且復內又將以某所自幸者爲天下幸爲道幸也夫

梁質人四十壽序

庚申夏梁子質人從其師勺庭先生來江南余並獲交焉是年梁子年四十其同里前後輩皆作序贈之最後得勺庭樹廬兩先生文余以此知梁子

之爲人蓋得力於師友者居多也古者學莫不有師漢經學皆專家授受韓愈能文章作師說有宋諸儒儼然以師道自任明則有王文成公講明聖人之學而歸之有用師友之道於斯爲盛及其季也私立門戶以傾異己天下之是非棼然淆亂以底於淪胥嗚呼師友者學術所從出學術者人材所由生而治亂係焉非細故也今天下能重師友者首推西江星渚之節義程山之理學易堂之經濟文章其爲教各有所宗而要其爲弟子者皆能

守其師說以相勸勉而期於有成余於程山僅交甘棣齋父子易堂師弟相得不一人而與梁子同客金陵也尤久吾聞梁子嘗獨身行兵燹中間關千里矢石交其前瀕死者數矣而氣不衰備甲乙間南豐賊起富家世族相聚保一山梁子策賊必來豫督山中人編竹實土爲壘已就而賊果大至發砲仰攻鉛子落土壘即不動不復能傷人又戒日中無舉火寂然若無一人雞犬皆不聞賊疑不敢逼乃據對山爲持久計梁子則豫於山平衍處

爲深溝才可一人傴僂行而伏巨銃宿莽出不意燃發直擊對山賊幾斃其魁夜則乘懈砍賊營如是者二十餘日賊計沮解退是時山中多婦女男子僅二十輩而以出奇走賊衆數百又嘗有賊圍山甚衆梁子救之疾走過其隘而賊已先據上山路梁子念前後皆賊而所將十人惟四人有兵械餘皆徒手退走必爲所得於是解所佩刀畀同行勇士而自持雨蓋爲鳥鎗狀大呼登山曰千砲軍齊至矣其聲震巖谷賊據山者驚潰梁子遂之乃

徐步上山而賊衆亦遂引去千總軍者南豐團練
鄉兵最勇有名賊所憚也梁子膽智若是然未嘗
以自多與人言若平平無奇者吾觀四十贈言皆
多勸勉而不爲浮譽句庭先生則以梁子與其同
學兒子正相校而各箴其短樹廬先生謂區弘之
於韓愈能盡事師之道而不爲傳人毋乃於其師
之學有所未盡以是爲梁子勖吾故曰梁子之爲
人得力於師友者多也然則梁子之所造其又可
量耶夫慮善而動古之訓也必萬全而後動其與

不能成一事是故艱難險阻君子往往以之自考
更事多則智勇益出而或以生其自恃乃至於易
視天下而輕其身吾願梁子之益服習於師友之
訓也吾無以進矣

于太公壽序代

聖天子御宇之三十載四海晏安遐荒率服天下
熙熙然躋於仁壽之域　天子以時偵發端乃命
樂官拊雲璈之器奏鈞天之音燃九光百枝之鐙
陳三象七盤之舞俾貴賤童叟咸得與觀而光祿
大夫某翁于太公以上元前一日爲攬揆之辰維
時家君總憲公夙興趨朝旦而歸第服其命服率
子弟再拜行家人之禮爲翁上壽一時公卿大夫
登堂而稱慶者舄履交錯於庭同寮諸君子皆相
率進康爵以申無疆之祝而徵某爲侑觴之辭某
惟翁之懿媺更僕難悉而嘗竊窺其忠君愛國之
誠有得之天性者而以是爲詒後之長即以是爲
集福之本蓋久而彌徵非一日之積矣始翁以衆
有戰功授三等阿達哈哈番癸巳湖南之役實爲

右路副總戎翁旣謀勇著聞又善撫士卒紀律嚴
明所過秋毫無犯湖南之民實賴之
世祖章皇帝聞其賢於是有蟒服鞍馬之錫戊戌
有事於滇南翁自負重創持戟躍馬大呼陷陣敵
衆披靡大軍從之遂克沅江厥後總憲公以翁蔭
筮仕樂亭翁輒誡之曰吾受　朝廷恩無以仰報
汝其勉之縣令者民之父母慎毋以百里之地力
可優爲而易視之也公蒞任後除奸靖盜郵災減
賦凡所施措悉稟命於翁翁聞公善政則喜不自

勝嗣是公守通州再擢江寧郡皆迎養於官而翁
之訓其子與公之奉其訓以周旋無敢失墜者一
如其在樂亭而加甚也由是治行爲遠近所推甲
子冬　天子南巡嘉公之政命公以下河之任晉
位臬司廻鑾之日召翁入見加慰勞焉謂汝昔宣
力王家勤勞懋著今汝子居官盡職皆汝義方所
致可嘉也於時侍從盈廷　上顧而歎曰卿等識
之生子當如于某矣隨賜官衣貂裘各一襲夫父
以子貴多矣如翁之特被　寵異者古今有幾豈

非誠久而徵上孚　天聽者歟未幾公以治河
召對遂留撫直隸翁治家素嚴至是益飭僕從徧
告親串愼毋自點清白以上負　主恩於是皆楗
戶自守若不知有公之爲直撫者郡邑仰翁名德
延爲鄉飲大賓者二焉今玆庚午公入爲都御史
尋復兼領都統委任隆重翁益自抑損冠衣僕具
才取充足不務華靡而視聽精明行步如少壯時
繼自今　國家之升平日益泰公之勳庸日益茂
而翁之齒德日益尊　聖朝考古而行執爵之禮

憲國老而乞之言史冊傳之以爲盛事且使天下
後世知國有賢臣恩逮其父臣有令子上報乎君
而爲人子者不徒以高位厚祿爲顯揚爲人父者
必以忠君愛國爲詒燕豈不休哉敢以是觴翁翁
其謂余善頌禱而加爵無算乎

劉石閭八十壽序

石閭世居龍溪龍溪之劉爲吾宣右族族數千指
皆聚廬而處閭巷櫛比誦讀之聲相聞而石閭特
以好學敦行爲其族弁冕予嘗過其涉園閱四面

積水久不能輒至朝暾夕月手一卷以坐對漣漪
如從成連棲海上爲之信宿留連不能去石閭元
配家從伯公依孫也逮事祖姑以孝謹聞有女未
二十而嫠以節著長君久一蚤餼學宮一如石閭
之學行門以內雍雍怡怡非身致而能若是乎予
嘗欲集里中耆舊歲時宴會卽不敢竊比古人亦
庶以善榆景而苦山居鮮輿不時具度阡越陌艮
覲維艱而石閭宛在水坻淳溪諸澗渚濚洄灌迺
其間實多素心高蹈扁舟溯游可旦暮造析疑義

賓奇文致足樂也今茲秋中石閣八十揆辰逾宣其日有操漁艇繫纜門者並偉衣冠古顏鳩杖至之若商山黃綺於是主人肅客升堂握手相慰藉略世俗之繁文薄物外之真契久一昆季潔供茗椀盤餐烹鮮酌醴嘉賓更起爲壽族之賢俊從頌勸醻或賦詩以道揚盛美孫曾環侍洗爵撰几聽主賓之禮容生其敬愛雖荀陳之聚潁川何以加焉昔者邵子會有四不赴然雅集若龍溪亦將命小車而夙駕矣顧予以事適不能奉詣獨觴而

爲不文之言以寄予思猶冀異日者或能乘興過從申私祝也

王先生八十壽序

自科舉之業盛而學問之道衰五倫之外遂別有座主同年之一倫與三黨並立而駕乎其上下逮啟禎間勢極而生激於是聲氣之流派支分角立其卒也黨同伐異禍亂中於家國而莫悟其非蓋其餘風及於今日而猶未已也莊生曰小惑易方大惑易性今也以天下惑非有過人深識遠見其

誰與正之舊金吾王中齋先生逮事先朝抱黍離之痛嘗私論明之所以亡曰治國需經濟才而以八股取之所取非所用天下事付之胥史而在位者率朝夕娛樂循資序致卿相而已上以儒臣一無足恃思破格例收奇士而廷臣方持門戶相傾軋非其黨必多方陷之死地而國事所不顧又以人多惑野史使美善弗彰而以亡國之咎歸諸君上乃著書一編曰崇禎遺錄卷帙不繁記載得體可謂深識當時之故而能言其大頃年方修明史

訪求文獻使得先生身與編纂本其所目擊以辨定傳聞之疑誤必能闡發幽微持平國論所關於一代之興亡得失者甚鉅先生既肥遯江淮史事莫之及而要亦非先生之所願也先生家京師甲申後棄而之四方近始北歸余獲見之津門於是年八十矣二子深源皆事梁鷦林先生受其學深以孝聞所著三經際考以春秋揆尚書而詩辭其間合三爲一以明作經大旨又論列廿一史行事引易以斷爲學易經濟編少補諸生輒棄去源雖

應科舉而雅善古文辭講求實用以繼先生之志潔以今歲卒淮上未及相見源余獲交焉源之意不欲以名公卿之贈言爲先生壽而乞吾黨同志作爲文章以娛悅其心余竊自幸去崇禎甲申已五十年而及見先朝之遺老又自顧生平持論不能隨俗俛仰叢訓臆斷有獨見之處又不欲告之人以重其戾今幸得奉誨先生而不敢復藏其狂言庶幾其有以進而教之也

滋仲二姪六十壽言

從姪滋仲以今年二月下浣之四日壽登六十族戚醵分將爲屏障以申頌禱而屬余爲言滋仲謙讓固辭謂所居庳隘屏幛無所張且不欲同於世俗之爲也雖然屏障可辭也予之言則何可已也葢家廟之役同滋仲工所者六年於兹矣往者舊祠之基嚙於溪水謀徙而新之也已數十年以工之鉅歲之不登物力告匱羣相手弗敢任旣而水益逼材益敝駸駸乎墮矣物力之匱又加詘焉予告族人莫不善其舉而難其事予之年且八十卽

余亦不敢自信其能成也然以事之當爲不敢以中止賴祖宗之靈諸君子與之同志戮力效能幸而有濟則滋仲其首屈指矣滋仲所居與予不數里而中隔岡隴又各有職業嘗爲或出遊方不能數數見然其卓然著聞遠邇者孝友之行忠信之守任卹慈惠之施稱之如一口焉乃今同事旣久而益有以深信之也滋仲練於事其於興作之程度目營數計罔失銖寸諳明知兹事之難也而不避其難則其於大義明矣以不及中人之產而獨

先輸以爲衆勸則其於輕重審矣且歷時久遠而不怠益虔則貞固幹事有乾之德矣於是以望六之年而寧馨以生人皆謂其積行獲佑祖宗之所賜也今夫善類之在鄉黨宗族也猶宮室之有梁棟也植基固斯所任宏而正人之在天地間也猶松檜之生山谷也不與衆草爭蕃蕪自能以後彫傲霜當滋仲前此六十年特立獨行於儕俗之中則其後此德與年俱進必將眉壽康寧爲吾族之棟梁松檜而大厥後以承先佑者其又可量乎哉

楊母葛太君九十壽序

自聖人言仁者壽而言壽者率歸之靜然發生家言戶樞不蠹流水不腐是二說者異耶同耶夫不動莫如山及觀其雲氣之吐納霜露之升降以蕃蕪丹而育萃生無一瞬停也是故至靜之中有不息者存其不息也乃所以爲至靜乎水之流也而其道有恒則動而靜矣世未有不兼此理而能深根固蔕稱上壽於人間者也楊母葛太孺人有貞靜之德而其躬操作以率家人者蓋自其初爲婦

時以至爲母爲王母今且年九十矣而恒如一日用是能拮据黽勉佐其夫龍崖君以力行衆善俾里族慕義頌德至於今不衰又能教其子若孫以修身積學而成國器余考母之生爲萬歷甲午當有明全盛之時身歷六朝滄桑洊更人事屢改矣方其事龍崖君雞鳴櫛縰以奉堂上及龍崖君即世而代之筦家政所更忻戚之故閱歷多端而母之天常定也非有不息之強以成其貞靜之德而能若是乎人皆欲壽而如母之上壽不常有抑知其得之有道耶夫不息者天地生物之心仁則其端而靜則其體山得之爲華岱水得之爲江河人得之以備五福蓋惟全乎生生之理者斯能久保其生於焉發爲禎祥孕爲靈異皆其生理之積之厚而流焉者也今母壽益高神明益清所生丈夫子四人皆有令聞其季某尤卓犖俊偉好行其德能與龍崖君後先濟美次孫某英才好古有聲黌序是豈偶然者哉兹九月母九十設帨辰余妻兄某其婣也寓書徵余言余因以仁壽之旨爲加爵

者先且以告夫世之蘄上壽者焉

俞母七十壽序

俞母梅孺人先克謹兄姪也少失怙恃克謹兄字之如子某六世祖木岡公生六子而兄祖時雍公爲之長其五爲典膳公則某祖也典膳公鞠於邸嫂事之如母時雍公元配也時雍公蚤世而門內雍肅壼範之端其淵源固有自矣時雍三傳至備倭公以武略著克謹兄父也克謹兄爲人伉直強毅以力畊致貲年八十餘身無疾痛豫知考終之

期至日與家人訣沐浴更衣端坐於廳事以化生平未嘗學問而能脫然於生死之際人皆異之孺人生而婉淑歸於俞克相其夫子以孝事尊章而事繼姑尤盡誠其稱未亡人又能訓其子嘗語之曰汝父有聲庠序而齎志以殁所望汝行成名立以光大前人若時輩營營競錐刀利於心恥不願汝曹效之也子煥稟其訓自奮於學宗黨稱之曰賢歲甲戌春孺人登七十煥以爲凡家所有悉母氏蚤作夜績以成者也即備物致洗腆未足云壽

惟是母德未彰尚賴仁人之言表章以傳諸後使母忘今日之劬勞於是遍走邑中凡能文之家則造而請焉所得歌詩圖畫燦然盈篋行將以張諸几筵俯仰嘯傲今世俗之爲父母壽者吾知之矣素封之子廪有餘粟誕日則鮮衣甘酒召賓客具優伶以爲耀閭里抑或相與爲枝葉之辭托名於薦紳先達泥金而書之錦綺雷同一辭不問甲乙可以互易也何足道哉惟孺人之訓其子也不以世趨而以學行故其子之爲母壽也亦不以爍贄而以文章且不欲假借顯者之位號而必欲得吾黨之作取其無飾美而可信以庶幾必傳可不謂賢孝矣乎夫孝者百行之原而家所由興也俞氏之興其未可量乎獨者克謹兒既立子矣晚年復自生子未及見其壯也而特有天性善事其嫡母以孝聞家雖落識者稱其有後女適陳者佐其夫勤讀登賢書而孺人母子賢孝又如此豈惟克謹兒含笑九原即吾梅其與有光矣是不可以無言

乾隆甲辰七月十三從 母舅徐抱盧處寄到梅石居鈔正月十八日貽 先人書并識寄伊曾祖而翁續學堂文鈔六冊詩鈔六卷裝爲三本十月廿九日晦中刻天陰霾大風梅公孔廣栻記于微波榭是日吾孝姪如川姪孫來桐問以亡男昭聞前夕殤也許爲亡弟休嗣年五歲

積學堂文鈔卷四

宛陵梅文鼎定九甫著　孫㲄成循齋甫較梓

引　記　傳

避跡錄小引

避跡錄者吾宛陵徵君沈耕巖先生避地制中軼事也甲乙間南都肇立阮大鋮修宿怨於東林大興詔獄從騎四出先生攜家逃之金華諸山谷改革後黨禍解先生遂爲長往計留婺九載轉客諸邑無定居向源巖塢多遺跡焉識者方之謝翺然

先生既自晦其跡非搜訪莫之知此避跡錄之所爲述也方崇禎初先生以賢良方正薦舉徵詣闕下即抗疏論樞輔楊嗣昌及督臣熊文燦言雖未用直聲震寰宇天下之士多從之問業姑山講堂戶外屨恆滿及其變姓名深隱三十年皂帽窮約以終其身天下想望其人必泰山巖巖孤高絶俗然某嘗見之則溫然和風煦日道德之氣親人某不敏夙習未融每念及先生德容未嘗不鄙吝潛消如奉耳提矣嗟乎先生應徵召則國典有光棲山林則士類興起在宛宛重在金華金華重在黃山黃山重列儒林不媿先儒入流寓增輝簡牒金華蘭溪武義諸邑一聞文孫元佩之言即爭爲蒐輯告之當事補入志乘宜也先生有子五六人並績學不求聞達元佩弱冠孑身走蒨里入滇黔迎父於寇氛甫定之餘其至性有過人者今又於先生歿四十年後因金華唐使君厚菴貽書賫婺友人訪求先澤遂悉得先生行窩所經及當日遺老碩士往還筆札元佩褎被微行徧歷諸邨舍見其

居停子孫與講世好迺於敗屋壁間得顏字曰耕巖先生讀書處拂塵諦視題識宛然而白髮鄰媪頗能言僑寓時瑣事眷眷然詳詢內外存歿相與欷歔歎息者久之婺之人始知曏所謂巖塢山人王子雲者即沈徵君也共相稱道詠歌浦江傅君旭元留心掌故亟裒集爲茲錄而雕板以傳使來者考鏡知君子之跡晦而彌昭世久愈不能沒而忠孝相成信賢者之必有後一時賢士大夫懿好維公及賢太守表章前喆與人爲善之盛節皆足

以感發人心裨益政教而垂永遠豈惟爲寶婺山
川增一嘉話而已哉

芹澗堂文課小引

芹澗堂文課者方畹宜先生課士之文也先生句
曲名孝廉奉 朝命來吾宛爲弟子師於時 文
廟尊經閣俱工竣落成先生恭行釋菜禮遂集諸
士課藝其中而甄拔其文之尤者以爲程遵舊典
也古者建學明倫以詩書禮樂造就人才爲國家
用漢唐經學立專家置博士及弟子員以相師授

宋范文正公守蘇胡安定公爲教授設經義治事
齋遂開洛閩之傳可謂盛矣前明三百年公卿宰
執罔不由科目進皆學校所陶淑厥後下帷潛修
多在家塾然惟司訓者能舉其職斯有以振興其
氣而畫一其趨則學課之攸關寧細故與吾宛隆
萬間學課甚勤科名亦特盛如莆田曾公之能識
司成亦其徵也 國朝取士制皆由舊以予耳目
睹記若武進劉侍御潁州江都郝徐兩明府鍔宛
特矩大興文會與郡邑大夫之季試相輔而行一

時發賢書取上第者踵接雲興上有以作下必有
以應已事彰彰有然矣今者 聖天子稽古右文
以天亶之聰孳孳問學當朝鉅公並以實學樹風
聲學使者崇雅黜浮制舉一道駸駸復古太府佟
公恭宣德教比年以來修復書院廣置學舍延請
名師親爲課督六屬蒸蒸然向風頃又鼎新邑校
而先生之來適當其將天時地運人事殆有不謀
而叶應者竊睹文課所選錄評次簡古雅正蔚然
足以仰翼作人之化吾黨之士尚其共勉以無負

裁成至意將自今以往匪直科第可媲前修即由
是而進於通經治事之學以方軌蘇湖不難矣爰
爲之引

寧國縣南陽胡氏譜小引

丙戌長至姪壻張子功一謁余於寧邑之東關相
見道無恙訖離席而請曰南陽胡氏者勉數年授
經地也其家乘重修既成勉竊爲之敘而程子偕
柳爲之跋仍欲得先生一言重之余惟譜牒之所
關誠大矣族大支繁不有以紀之則有數傳之後

而脉所自始故曰尊祖則敬宗敬宗則收族近代作譜者率祖歐蘇今兩家譜法並載本集雖小有不同要皆以闕疑傳信愼別而敦本與古者宗法相表裏故君子善之而甬東范氏之言譜則朔於簡明而易修其爲仁孝之思一而已矣夫譜之義側與史乘圖經大致相近康熙甲辰余家有譜牒之役越數年癸丑宛郡有圖志之役余不敏並皆執事其間而知其事之各有難易然皆必時時增修庶免遺闕顧吾譜距今又四十餘年未修歲月如流衆舉匪易胡氏自安定流芳至應麟遷寧族之蕃衍幾半一邑而南陽一支迺能重修其家乘可謂得敬宗收族之意者矣余以病蒙　恩放歸息影山中筆墨久廢因功一之請而喜其事之本於仁孝爲綴短引若夫譜之美善二子詳之無俟余之辭費也

募復許村橋引

古者辰角見而雨畢則除道天根見而水涸則成梁而逝王政者有徒杠輿梁之目夫梁爲輿所經國都縣邑之孔道成之農隙宜也若杠者可一人徒行耳乃更前一月與除道並舉又適當場圃方築時何亟亟若是豈非以萬寶告成農急收斂溝洫衡從負載絡繹而金風戒寒民尤病涉與許村之北周冲之西水自新田來屈注深滙山雨乍集咫尺天漢舊設板橋歲久傾圮因循未復行者患之僧无瑕者發心募建且欲及今玆之秋成而速成之余喜其事之利我農人也爲疏以先之夫用一方之力創一橋以便一方所損塵沙爲益永久固君子所樂爲也況修復其舊乎用敬告玆方之宅於斯田於斯者或銀或米或工尚各隨分慨助以濟焉

募修痘神廟引

痘之爲證不知起自何時然其名不著神農本草唐宋以後方書漸有之而益詳於近代則亦可約略以見今自北極出地四十二度至二十度地西連滇蜀東極海隅廣袤萬里人未有一生不痘者又其爲物自標見至收斂生死判諸旬日其證則

有順與險與逆呼吸轉變頁臂束于頰有神靈專司以顯示吉凶之理此痘神所由立也今夫習俗所移嗜慾所蔽至於目不睹綱文網以自便其私則帝王之刑憲聖人之至教皆有所窮而不敢不震慴乎鬼神禍福人之悍然其頑有不自循理頂以求逞胸臆而未有不愛厥子女於童稚然則人無賢不肖而祀痘神莫敢弗虔者固父子天性眞愛因事發見其神政教良深非他所禱邀福分外者比也吾郡陽德門外過濟川橋爲東直街有東

平廟祀唐忠臣睢陽王張公其後別爲天妃宮痘母廟所從來舊矣歲久傾圮神像剝蝕道士范卣元發願募諸好施者謀所以新其屋宇莊嚴像設而求序于余余惟此固人人所樂助而有助於教遂不辭而爲之引

募修柏棖寺引

文脊山在郡治南鄉亘百里爲一方之鎮而柏棖居其最勝相傳古有僧以柏引水至廚遂以名山則寺之來已久據郡乘今寺建於宋嘉熙丁酉至明嘉靖中先大祭宛溪公率族人重建郡太守盱江羅公近溪觀爲題額亦時時往遊於是寺前石壁及飛橋諸處多有題字遊人摩溪水中燃石塡其書而讀之猶照耀巖壑間也　國初荏苒宜山谷寺爲鄉兵所殘緇流避亂析居於外平定後與經修葺僧外析者亦稍稍歸然終不能復其舊無何山門圮廢神像蹲塞內殿前無屏蔽近且殿脊穿漏幾於露處不亟整理勢必盡爲瓦礫僧海源寂灝寂理等發心募修求引於余余族始祖宅兆

托處茲山實與寺鄰不能辭也余行諸方見新建精藍所在而是至於古刹或反荒蕪甚且僧房輪奐而佛宇飄零亦如附窔者各崢嶸其碑碣而初卜之塋域沒於荊榛世風不古率先私後公可勝太息今柏棖諸闍黎猶能於析居久遠之後不忘本根相與募修古寺深可嘉尚凡在好施樂善者必將有以共成厥美矧本寺檀信舉自　高曾有不懽忻讚歎喜助爭先者哉行且蘭若莊嚴頓還舊觀而僧衆亦可以咸復其所一大快事也爰爲

之引

封吏部尚書陳太公捐粟惠民記代

常平義倉皆惠民之善物而義倉以聽其鄉自爲之上不煩官而下能徧及是爲尤善然非得賢士大夫倡率主持亦鮮克善矣朱子行社倉於鄉而致爲焉善之善者也朱子而後踵行者不復能繼豈非存乎其人者與乃有不爲常平義社之名而師其意出已貲爲之積久靡倦終遂捐以予人若封吏部陳太公者其可以風矣太公爲吾師大司

寇澤州夫子之尊人自其爲諸生鄉鄰有急恒毁家以紓難稽諸州乘不勝書也司寇公祇遵庭誨以清節自勵太公里居無異公之未貴頗以儉勤能守其先世遺業稍用所餘積粟以時斂散代農人之匱閭巔賴之或遇災祲則爲糜以食餓人如是者有年矣歲戊辰州大熟州之人爭輦負以償貸粟太公悉慰藉之卻所償而焚其券計所捐累百萬斛州之人相與言之有司請建祠尸祝焉使者爲移文禮部將以入　告太公聞之亟馳書司寇公使牒部寢其事州之人更相與私立石頌之無何晉大旱州獨以無宿逋得有餘蓄忘其爲歉歲嗚呼盛矣蓋古者比閭族黨相爲保愛賙救必立之長以教令之皆於鄉先生之賢者是藉今於太公之事徵之益信而先事爲備則歲不能災謂救荒無奇策者誠非通論也比者　聖天子屢下捐租之令行賑貸之惠積常平之粟所以講求乎荒政甚至賢士大夫敬恭桑梓欲爲朱子之所爲以上佐　朝廷德意其將聞太公之風而興矣乎

重建梅氏宗祠碑記

古者別子爲祖卽諸侯之昆弟始命爲大夫者惟世適相傳得祀之謂之大宗其小宗支庶皆助祭於宗子故曰尊祖則敬宗敬宗則收族自封建廢宗法浸微宋伊川程子始議立始祖之祭所謂始祖則始遷祖也明世宗朝用輔臣夏言議詔天下臣民皆得祀其始祖遂著爲令禮以義起聖人不易也蘇老泉謂今相視如塗人者其始一人之身也蓋惟人知有祖庶不至相視如塗人祠堂之制

所以達乎天下也吾梅氏世居柏梘山戶太七公塋域在焉實爲始遷祖五傳至質齋公立家廟於山戶祖居蓋洪武初也今尚存遺址嘉靖七年戊子移至螺山至三十五年丙辰宛溪公增修之萬歷二十八年庚子大庾公復遷於方村西距大溪可一里頻年大溪屢徙而東漸逼祠基祇隔一田溪漲則牆跟衝齧岌岌有不能終日之勢合族公議必當遷移僉以蒲干爲山戶出析首村居諸村之正中形家言亦且云吉遂定今址經始於康熙

辛卯落成於丙申廣袤如前高則視舊稍損不敢務爲華侈一遵儉素遺規惟寢室酌倣漆橋孔氏爲樓分上下層以安神主按譜列序毋紊毋遺周設隐扉密護祭則啟朔望焚香則啟儼如鉅龕變堂舊無障蔽今設屏風門以分堂寢盥帨鏞鼓皆設門內祭則屏風洞啟牲牢醴饌奠獻皆於堂子孫跪拜行禮樓上下皆可見祭畢閤門飲福頒胙用昭虔潔大門前增設牆垣爲蕃禮門右出走道循外垣西行轉而南出外垣大門正對柏梘則松楸在望矣禮門及外大門皆用櫺柵走道內多存空基今可容輿馬稍北置屋若干間以居守祠者疏圃環之又北小苑屋三楹設廚竈以待用自禮門至北爲長巷通行盡處爲柵門北出以啟閉祠後設書屋二十餘間中爲講堂背負祠牆門臨溪水曲抱如帶爲學者誦習之地是爲文峯家塾亦皆所以衞祠也祠凡三徙宿材無幾費難程鉅拮据六載恆懼弗終賴我祖宗之靈諸叔姪兄弟戮力同心幸而工竣所願後起者時加修葺恪恭祀

事型仁講讓勿替家風以光昭先德我祖宗於昭在上之英爽實此憑依其亦將啟佑之於無疆矣因略記顛末俾來者知之其在工勤事及仗義捐資者備載碑陰十五代孫文鼎謹記

海印菴碑記

海印菴在赤土岡萬歷丙辰丁巳間從祖文麓公所施建也公五子長梘林居鹿角山房餘並居張冲別業相距數里而赤土岡介其中爲昆弟子姪會課之所謂之開山社天啟甲子文麓之從弟開

先亦施其菴右餘山於菴菴乃益拓其時文施已前卒視林爲正名之曰海印菴而自爲文勒於碑碑植簷際人或莫之讀從以山皆赤壤而俗名弘通與紅土音相近遂以是呼菴而已去年秋視林之曾孫以曉將於菴後有所卜擇或蠹蝕之徵界於碑而石爲簷溜剝蝕字多漫滅余乃令舁碑就日以水沃之使有字處加顯衆共觀之文雖殘闕大致具存兩家施山顛末界至犂然也山既爲先人所施則永爲菴物恐歲久殘碑并亡後益無考

請余爲文述之余因是慨然想見當年家學之盛蓋吾梅氏字彙一書嘉惠來學海內操觚之士奉爲津梁而文麓固誕生公兄也一時羣從人鉛槧而戶詩書家櫛鱗次絃誦之聲相聞仍多別墅用資下帷習靜或特置文會以時集課若茲菴者其一耳厥後諸父君平以庚午凡民以癸酉從兄月旦以己卯先後登賢書是從以戊辰貢成均共儕學宮爲名諸生者項背相望非偶然也苟非殘碣可稽亦孰知今日田夫樵子負擔憩息之紅土菴卽當日騷人文士春花秋月風雨晦明賞奇析疑之勝地哉某生晚不及見吾宗全盛時猶憶順治間先大父西安公及從祖大生與凡民同秉祠政余小子方弱冠獲承咨欵於時凡民藏書極富年逾杖國手不停披迨康熙初屬有宗譜之役又獲與峙高兄連牀共研者數寒暑焉則視林之冢子而月旦長兄也歲月幾何老成彫謝數公者皆久爲古人食指益繁產且中落然村聚中特爲恂恂雅飭不與時俗波流夫乃益信君子之遺澤久而

未艾異日必有賢達亢宗修明墜緒以光大先業其在斯乎余拭目俟之康熙壬午某月日記

南樓記

樓在宣郡治南郡太守佟使君青士所建也使君治吾宣九年矣當己丑庚寅大饑疫之後使君一至而郡之民若更生焉諸所以捍禦救療靡弗至所當興除者靡弗爲而特重膠庠曰文教者治之本也郡故有文昌臺居郡校之巽維地形家皆以爲係合郡之文運歲久而圮甲寅乙卯前別駕常

公太守莊公除瓦礫而新之曾未四紀又頹且墮使君采輿論捐俸倡修之如翬如翼加高敞於舊而郡齋中謝公樓據陵陽之峯巔惟茲樓與之對峙謝公舊稱北樓則此稱南樓宜也南樓之左為正學書院盱江羅公講學地也亦久廢不治使君因拆繕完之嚴祀考亭朱子及新建王公暨講壇諸公其中更廣置學舍數十間庖湢具備為學者藏修之所延名師課督之佔畢伊吾聲琅琅然也樓東負城有隙地種以松檜皆成行前俯清池藻

荇菖蒲藕花菱芡蔚然紛披魚數百頭游泳跳擲池岸雜樹梅杏桃櫻萊竹芭蕉四時花卉皆歷落有致周繚以垣左右為之門守者以時啟閉樓右立孝子祠與書院皆臨池品列以翼樓遊者入門拜祠下遵臺前走道至臺左拾級以登啟櫺星至臺憑檻視園池卉木已別有天地攬梯入樓虛窗四闢指點郭內外萬家煙火真如圖畫更上一層禮文昌之神倚欄周望百里外山川悉攬而有也下樓左折入書院拜瞻先賢見誦習彬彬恭讓之

心油然生矣自鼇峯至者道城堞徑龍首塔入左門過萬壽菴則先至書院沿途勝眺尤目不給賞使君既才敏精吏治案無停牘公餘多暇則偕僚屬攜賓從往觀區畫點綴良辰美景則招集郡中紳士文人讌會賞花釣魚看紅葉即事為詩每拈一韻使君輒走筆先成座客聲相屬和奏雅琴浮大白投壺校射以相娛樂四方知名之士聞公名來謁見者趾相錯亦往往下榻其間贈荅篇章裒然成帙論者以齊書南史並載元暉守宣政績

然至今稱之必曰謝宣城而北樓巋然與敬亭澄江照耀百代顧考其涖事高齋施澤未久地固以人重也使君之為政於宣既久仁義孚洽於六邑孔溥且深所與詩人才士觴唱篇什倍蓰前哲後之懷使君於南樓奚啻與謝公爭烝哉使君於學靡所不究常欲於書院為余別設一席萃有志者數輩相切磋講求為經世有用之學效蘇湖經義治事分齋成法以上應　朝廷取士之制事雖有待其嘉惠之意遠矣

扶搖閣記

自寧國縣治西行數百武出中鎮門爲西街儒學在焉櫺星門內外並有泮池直泮池前左有樓翼然曰扶搖閣以祀文昌之神飛甍巍起盡有邑中諸勝規制宏敞屹爲巨觀前此未有也穗園明府始創爲之經始於康熙某年月落成於辛巳某月凡費千有餘緡悉山淸窯邑中紳士里耆慕義而助者未及少半也明年壬午春余適有黃山之遊道寧獲登覽焉明府因屬爲之記按志儒學舊在

治南夫子巷宋末遷城外東郭明洪武復遷今址厥後學博士傅君以智建文昌祠於學東北無何祠圮移奉尊經閣言形家僉謂宜居之巽維然民居其地猝難遷移先是邑大夫濟南馬君光中州陳君主策皆嘗經營相度以應諸生之請而訖無成晝三韓李君錦捐建奎星樓於治東偏用補巽維之缺然去儒學遠非建置之初指也明府來治茲邑之三年化洽人和尤加意學校而其地居民適不戒於火民皆他徙遂購爲閣址鳩工庀材早

夜臨視越三年而閣以成蓋吾郡六邑寧獨爲淳樸肝江羅近溪先生治郡時六邑並有講會寧獨於百餘年後恪守遺規余所及見饒貞甫汪亶賓吳聖開梅友林彭又章潘若諸耆舊並卓然砥行自異流俗故其民安於耕鑿而士恥華競猶有其鄉先正之遺風焉今明府又汲汲焉思有以振與之寧之士風其自茲益上矣乎且寧環境皆山前賢之高蹤往往而在登斯閣也南望則天目叢山縹緲雲外而許遠副喬梓之敏練端方後先輝映

北眺則文脊靈峯屏藩夾峙而胥司成之禮教余西溪之理學風流未遠左右極目而花溪仙井之水東來西㵐歷嶺龍潭之流西湖新安則有仙中丞之聲績朱僉憲之才氣楊松陽之文采黃少參之恪勤景行匪遙又如吳正肅之父子兄弟名臣章樞密胡少卿奚廷尉之伯仲競爽以至虞司寇之孤介饒參政之宦業鄭西園之潔淸或遠在谷區或近在坊市莫不音徽未艾芳躅堪尋若夫在隋唐則有東山之武烈血食一方晉則有瞿硎之

石室千秋仰止其尤大彰明者也寧之人士朝夕凭闌相與指目以興起其懷古之深情感發其踵武重光之志意加以明神式臨昭示其自求多福之理不惟泮水文瀾倍增氣象而山川城邑亦爲改觀易大傳曰通其變使民不倦又曰鼓之舞之以盡神明府之於寧也於茲閣可以觀矣明府姓杜氏名時蘊穗園其號撫州樂安人宣城梅文鼎記

敬亭山記

敬亭與陵陽實一山也自敬亭之一峯迤邐逆而南行止於宛溪之湄是爲陵陽陵陽有三峯中峯郡治居焉北峯爲開元寺南爲龍峯龍峯壁立水際開元迤北陂陀而平衍故郡城南峭而北舒勢東北顧爲有敬亭也敬亭自一峯拔起距躍翔騰孤行空際自東徂西連峯奔趨及河乃止是爲廟埠之盤石山盤石距一峯其閒十里皆曰敬亭蜿蜒崒嵂若碧雲之在霄盤石者敬亭之盡也其勢欲盡不盡嶠亘南顧據水而蟠爲衛陵陽也陵陽北負敬亭如屏如扆而敬亭右倚陵陽如臂精氣聯絡筋脈灌輸故曰一山也譬若樹焉撫其幹則識其枝咀其華實者察其根性而微微焉尋幽勝於萼跗之芬品瑰奇於巖穴之巧此與以大塊爲國者曾何以異尚足與之論全樹乎哉不寧惟是黃山者南幹之宗也而自箬嶺以降則皆敬亭之嫡派朱子之說禹貢也曰兩山並行其中必有一水兩水並行其中必有一山今太平旌德諸水皆入涇溪經甯弋江出蕪湖達於大江是敬亭西界

之河也寧國於潛諸水皆滙五河渡以合於宛句之流經新河莊而出姑孰以達采石入大江是敬亭東界之河也由朱子之言觀之此兩河之中豈非一山乎是故溯敬亭而上則爲橫山爲華陽之高峯皆敬亭之祖禰也沿敬亭而下則爲麒麟爲九里爲橫岡爲鳩茲皆敬亭之支庶也敬亭之左衞爲硤石其右衞行廊行廊遠而硤石近敬亭之情東趨宛句也若夫新河莊則近戶也麻姑諸山隔水遙峙爲聲援則外垣也由高峯而溯石臲紆

折迴環似黃河之曲而其枝葉扶疎連延橫亘百數十里東為阜國縣治為螺田為柏梘為新田為嶂山西為太旌涇三縣治為邑山為琴高山為金牌為馬頭為瀠沚皆敬亭之同祖韋從分大小宗者也由是以言敬亭豈非合衆山以為勢者乎敬亭合衆山以為勢而獨異於衆山敬亭之為敬亭概可知矣環敬亭非無山也登敬亭之巔則退退然伏處於其下而前後左右數百里之山盡得見之且皆若拱若侍於其側惟其蓄積也厚故其鍾

靈也特亦惟其控制也遠故其挺秀也奇郡故多佳山水誠莫有踰於敬亭者矣謝元暉李供奉之在宣也遊歷徧乎郡境而獨推敬亭豈不然與乃若亭臺之蹟寺觀之名與時顯晦興廢遷改不常不足為敬亭損益也故記其大者

世忠烈傳

始某讀甕草辨疑序仰歎馬文毅公之忠烈昭耀史乘為　聖代光遂有顧夫人者以筆墨事公於蒙難之餘卒殉以死竊自幸生平慕古奇行不謂及身見之既而伏讀　御製神道碑文詳考殉難始末則從公死者甚衆而溯其家世又有趙太夫人以為之先是馬氏一門世濟忠藎且家傳節烈雖求諸古人或難與儷真足以興起人心綱維世教所當廣為傳述者矣作世忠烈傳

節烈趙太夫人者特贈太子少保兵部尚書原任廣西巡撫馬文毅公鎮雄之祖母原任江南江西總督兵部尚書馬公鳴珮之母前遼東廣文贈少司馬馬公與進元配而太平府別駕贈少司馬馬

公重德之冢婦也別駕公明廉惠太平人思其德祠祀至今廣文以明經理學授學博士弗就為經略熊公所器重遼大寧方受兵城且不守廣文矢死登陴為捍禦計忽訛傳城守者已散去童子奔告太夫人太夫人曰事已如此待敵至而引決既矣惟馬氏一綫不可絕乃以屬婢金菊曰女善視之主人歸則以告吾不能需矣孫女久吾依不可相棄遂偕赴庭前汲井死焉先機習也見危授命而暇豫周詳勇也憐女孫俾完貞白仁也太夫人

全此三者以成其節烈於以昭先德而垂令模宜乎後嗣之光大哉一傳爲大司馬公鳴珮受知於
世祖章皇帝由宣大總督總制兩江兩江人尸而祝之亦如太平之思別駕也再傳仰文毅公鎮雄康熙庚戌被 命巡撫廣西廣西承兵燹後多伏莽嘯聚公宣布威德剿撫兼施次第削平解散癸丑冬吳三桂反明年二月將軍孫延齡叛應之脅公以兵不爲動則圍守之公先後遣其子世濟世泳穴垣出赴京師告急賊偵知移公別室防益

密困拘四凡四年不變延齡亦感悔將圖歸正會吳逆遣僞大將軍吳國琮攻破桂林殺延齡并收公誘降百方公大怒罵賊遂遇害二子世洪世泰及僕諸老道等同日死賊恚甚暴公屍於野數十日面如生兩手各抱一子賊見驚異收瘞之公之死也宅眷尚幽別室至是守弁梯垣以告公繼室李夫人及世濟妻董淑人公二女妾顧氏劉氏世濟妾苗氏並相率自經死賊弁義之爲縱火焚其骸而取李夫人董淑人遺蛻附瘞公旁後二年己未 王師平定三藩世濟請於 朝迎櫬以歸
天子憫其奇忠祭葬加等賜䘏賜誥文親灑宸翰書神道碑文以旌其墓官其子世濟世泰及其客朱助等爵賞有差識者以公之大節凜凜本於廣文之理學而李夫人姑婦闔門盡節則趙太夫人之事平時習聞有以啟之嗚呼盛矣

贊曰扶風馬氏傳忠經世多烈節餘芳馨襲今輝映揚休聲危城捍守一甌青寒泉數尺飄香魂男忠女烈搘乾坤英賢濟美皆名臣彭蠡震澤連東

溟仁義覃敷江海寧桂林閉關靖邊塵猺獞溪峒撫宥驚逋遄興學煩經營叛帥異圖倉卒乘四載拘囚彰積誠草聖寵蛇暇討論志定神閒賊氣吞三十八人闔宅殉淑人聞變首雉經顧媛二女各輕生相謂今宜踐宿盟投繯序列分卑尊劉苗諸姬相繼行夫人以次爲斂形乃自繫吊絕吭順一門忠烈何崢嶸 國典褒忠及後昆公侯復始道方亨天道報施隨影形忠孝傳家道有悳今日奇忠炳日星故是當年烈婦孫

袁唐伯傳

先生姓袁氏名友韓字唐伯明諸生也其先自寧國縣方袁村遷宣城之龍溪居河東爲邑著姓世系詳家乘先生生而穎異好讀書隸博士弟子員每校藝輒冠曹偶食餼有聲一旦慨焉棄去人皆惜之顧學行益著遠近從遊者日益衆所指授里中後起及旁邑生徒凡數百人多成偉器環百里內外皆呼曰唐伯先生也龍溪故漕艘受兌所江淮賈客雲集往往用居積牟什一致厚貲豪於鄉

閭先生獨楗戶下帷無暑寒蚤夜知有書而已家世素封以讀書故致中落先生處之晏如也終不事家人產益發藏篋書讀之嘗謂經義取士原委閎深乃應者率剽竊人剩語苟傲倖一第於聖賢義理罕所窺見不適於用非伺科意思矯正之爰取諸訓詁自宋以上至漢唐注疏纂脩成一家言所讀書率五百過以爲程書皆手鈔或至再三不止故史漢通鑑能闇誦不遺一字有問者輒口授之其勇自督課至老不衰類如此又以儒者之學

要括萬有因涉獵諸子旁逮星緯象數老釋悉爲蒐羅得其要領爲文務暢發神理直抒所見不爲浮豔綺語以悅人目與會所至或日脫三四槀時爲古文辭援筆千言如宿搆詩歌矢口成韻撲老其至要取適志不一一規倣求似何人也好濂洛學闡其秘然雅不欲分朱陸門戶以相掊擊曰學貴實踐耳紛紛聚訟何益乎爲人質直厚重不事邊幅惟孜孜扶進來學無論少長疎戚及貧利鈍皆爲剖析疑難諄復詳盡無倦容旣恬淡寡營老

去神明轉益精強與客弈或達曙不寐飲則數斗立盡酒酣輒吟所作詩陶陶兀兀不復知有人間世矣人知與不知皆曰袁先生長者嘗有羣盜掠龍溪兩岸人盡攜孥遠避惟先生手一編伊唔斗室如平時然盜亦素聞先生賢不入其廬且插松枝識其門相戒勿驚溷讀書人也所著有四書補注五經增疏春秋正釋解若干卷詩古文槀凡數尺藏於家先生生某年卒某年有二子十二孫曾孫六皆能奉家誡讀其書於是先生長子文學仕

方合修兩邑家譜將論次先生行事以詔後人而請予傳其略

論曰語云蚤知窮達有命恨不十年讀書信夫向使以先生之爲志與當世士並驅角逐或致身通顯不難然豈復能壹意學古悠然於文酒友朋之樂自適其適乃爾哉昔沙隨程氏論讀書必諷誦數百遍則終身不忘其法日惟懸記二三百言不十餘年古人之書約略可盡然世罕有行之者今於先生驗之矣

奉議大夫任篁渚傳 代

大夫名塽任姓字崧翰一字崧寔篁渚其號皖之懷寧人也先世新安太守之後有考老千戶總管自廬江遷懷遂著籍於懷至午橋乃用儒術顯曾祖可容明萬歷丁丑進士仕至廣東惠潮道嘗一再創倭於碣石南澳粵人德之祖岡楨萬歷庚戌進士歷官山東兵備道崇禎巳巳提兵入衛朝廷以爲忠擢楚臬母老歸養卒以孝稱父之璪性簡靜讀書有名於時南都肇建有昭以清華之任者

不爲動人高其早見丈夫子五大夫其伯也舉壬午孝廉乙未成進士授戶部主事以祖母艱歸服闋旋擢河南驛鹽道値裁缺補廣東南韶道既而分設道員又改任南韶平藩亂留嶺南乙丑始還家越四歲戊辰卒年七十其在戶部也一監淮楚稅再監大通橋及通州坐糧廳所至並能其官督郵中州一如其在戶部時其在廣東南韶也下車即檄所屬興文教勸農桑輕徭賦而尤留心獄訟南安壤接諸省餘郡濱海萑苻竇叢大夫以廉平爲理境內獲安奉檄剿劇賊於番禺南海新會區

別首從開以自新全活甚衆粵東故大夫曾祖甘棠之地崇祀名宦至是人謂大夫又實能濟厥美云其轉任南韶也時處萬難不惜身膺重譴以紓民難卒也首逆　王師以襄　天討吏議刻深而粵人爲之訟冤者如出一口雖大夫之惠澤於粵特深而亦有以素信其心跡於平日云性孝友居喪哀毀如禮撫諸弟尤能盡其恩數十年如一日仲弟塾戊丁未進士蓋大夫之教也難後歸田塾

方以部郎視學山左乃移書戒勉與兩季弟在家
相偕處如齡齔時庶叔之幼者雖年長以倍必加
敬禮曰吾先君子之愛弟也五服尊行稱是焉手
成譜牒捐貲刱厕曰庶以敬宗而收族也自奉至
簡於三黨周䘏則甚厚與人交久而弗替故人子
弟必多方綫恿之生平著述有書藝禮經義勞人
草行世晩撰孫何堂九代詩選二十卷持論頗當
又有漫癖略存一帙取晴暗村居讀史遊歷等什
益以嶺南近作并蒙難諸篇率多纏綿悱惻沈鬱

頓挫尤令人可歌而可泣也子三長奕鍌有才氣
任南安同知

論曰余及伯兄皆與大夫同榜進士相友善大夫
諸子奕鑾又余辛未所得士也余昔奉 命祀南
海嘗大夫於寓廬藹然若布衣談諧抵掌相與極
論於天人之故及古今成敗得失娓娓不倦出其
詩誦之跌宕舂容無幾微怨尤見於顏色及歸舟
抵皖又人人能言其內行之醇其友愛倫乎尤足
以風也伯子奕鑒以余嘗得共事官且世講也以
狀來請傳遂爲條次如右焉

沈公厚傳

吾鄉沈耕巖徵君有皐羽所南之節醇德猶將過
之而諸子並能文不仕人尤以爲難予所善者公
滋公厚公厚家耦長姊壻予識其子廷璐紀行草
而奇之已與公厚燕邸周旋久相得也比南歸村
聚各鄉末由數數見不意遽先我逝廷璐述其行
觀予予遂爲之傳傳曰公厚名埏宣城人參政古
林其高祖而耕巖徵君第五子也甲申乙酉徵君

爲鈎黨者所羅織變姓名入浙公厚時方齔挈之
行逾歲母卒旅次哀毀如成人當是時浙新林阪
圖大兵之後游更饑疫墟落荊榛徵君數徙居於
窮巖絶谷每乏食公厚拾薪採麥以炊遇霖雨麥
蒸浥不可食食輒眩仆移時仍強食之徵君嘗言
士不奇窮無以見志雖半菽一錢未嘗輕受人凡
九年公厚怡然無愠色稍暇即讀書講業以是徵
君益憐愛之壬辰侍徵君由向家源溯巖灘歷縣
歙棲隱於太平邑之黃山於是學業大成甲午奉

徵君命乃歸讀書於石子澗歲時一往省所爲制
舉義雄渾浩博然惟門以內用師友視當世通顯
蔑如也辛亥偕徵君弟子新安陳仲猷游粵東葢
是時徵君亦旋剃搪矣至粵惠潮道江君漢石遣
其孫受學而春穀秦君貴人方宦粵西驛道聞之
亦特柬招致於是往來粵東西二年癸丑冬吳逆
反滇南亟歸行至沅湘而吳逆兵已抵松滋　王
師集岳州僅隔一江關津阻絕戊午二月吳逆僭
號衡州物色公厚或以告卽夜踰垣遯明日邏者

至而公厚已在南嶽諸峯不可蹤跡矣是年八月
吳逆死公厚乃自南嶽至常德己未二月　王師
克岳州僞將軍吳應期奔回長沙禅將奔常德大
肆殺掠幾爲所害行李僮僕盡失乃至金鷰嘴身
自鋤畦樹蔬以食錢唐吳雁山贈詩曰闔戸人斯
在虛庭客許來畦青飛菜甲籬紫豆花開葢卽其
時也無何　王師進征滇黔招撫佟公企聖道常
德請偕行於是不通家問已八年矣庚申八月子
廷璐忽於書肆中得越客所留片紙具書公厚應

招撫君及先被兵狀璐卽襆被辭母往迎父子一
見慟絕又聞徵君已卒設位成服哭旬日不絕聲
欲辭歸而軍事方殷不可以請璐乃先歸報母公
厚仍以戎服從行十月滇南平吳逆孫自剄死傳
首軍門諸所署僞文武官悉囚服面縛待罪有素
識公厚者見而歎曰今乃知公爲天上人也前被
掠二僕復得之戊戌四月乃自滇旋里痛徵君之
卒不及親含殮露處寢墓門者一月苫凷三年庚
午入都甲戌歸治茗塢修魚防構見畊山房日哦

其中不復出時愚山施侍讀晴巖吳處士倡刻徵
君姑山集公湛與公厚後先任讐校一日梓人見
公厚署寢不解衣驚問之荅曰吾先人集在此吾
敢露體偃息乎乙酉七月患肺疾遂不起永訣時
惟諄諄命其二子曰姑山集中有某譌字記改正
之阮司空爾詢哭以詩曰一息未嘗忘死父百年
自署是遺民葢紀實也公厚性剛毅恆面斥人過
其人改悔或一善足錄卽稱道不置子弟雖造次
非衣冠不敢見不濫交所交皆徵君執友後人賢

德者其在京師自四明萬季野姚江黃主一外卒有晉接也初公厚在沅時有程德明者大兵過被挑將就戮公厚聞其徵人也救之且轉貸白金三兩使爲生理後廷璐迎父初傳聞在沅行兩月始至至已歲暮困極貲且盡又不知公厚所在遇賣酒者問之則悉其詳言公厚已隨大兵去貴州璐不覺失聲大哭賣酒者驚璐告以故益大驚熟視良久即提璐至室內璐亦大驚賣酒者曰若無恐吾程德明也畏若父活命恩即令賣酒資者其賜

也異哉殆夾留予以待予即導之見公厚所善者使以璐手書從羽檄先達公厚仍括賣酒資三兩碎縫璐衣裏曰此去非復人世庶備不虞又飲同行者拜屬之曰吾恩人子幸善視之於是璐裹糧隨行日數溪薪夜宿古廟破屋復走千數百里越兩月而至黔得父子相見云其平生事多類此弗備載也公厚二子廷璐廷玠並諸生

論曰當已亥海舟之變沿江州郡驚潰款附一時失職之士野處逸入事定多罹其咎獨徵君超然遠舉若威鳳之翔於九霄及三藩首禍負才譽者多遭迫脅　國典寬仁恆邀解網尤悔甚矣公厚身陷賊境皭然不滓豈非諸之有素哉余得廷璐紀行詩始識顛末厥後於燕邸聽閩友劉鰲石坊述避逅公厚祝融峯顛定交古松之根其事乃益明若公厚之於程德明事以展轉相濟又未嘗不歎君子之好行其德也

昝僅齋傳

先生諱弘祖字寅谷自名其齋曰僅學者稱僅齋

先生姓昝氏說文昝篆作昝即古贊系出漢相國鄼侯何後世以贊分氏宋元時爲陜三原望族建炎從南渡者居宣城明初貲三復自宣城遷皖之荻圾遂世爲懷寧人曾祖暘多隱德祖學易嘉靖癸酉舉人任江西金谿知縣有篤行生二子俱諸生長誠中次文中即先生父也先生少負異才工進士業秋浦吳次尾先生嘗亟稱之年十八補諸生校經義輒高等入南闈輒不見錄以孝友廉介重鄉里其卒也無老稚咸悲傷自遠弔者曰無

虛邑大夫親致奠誄焉曰嗚呼院之望也名可得
而聞人不可得而見先生生四歲而母夫人周氏
卒繼母王嘗毒撻之父知之怒則跽而請曰母撻
見者教兒也及就傅每定省必私見繼母伺喜慍
求得其歡年二十父殁事繼母益謹母或私遺其
家服食器用臧獲以告則呵而扶之令無敢復言
母乃益安弟張祖庶母蔣出也幼羸疾又性嗜飲
先生爲手劑湯藥共寢處垂涕切責弟感悔疾良
已卒奮學爲名諸生世父誠中子夭因以爲嗣遺

產薄先生分已產哀之使均同母姊適曾氏者無
出爲夫置側室晚依先生居臨卒啗以所攜篋中
貲累千畀先生先生悉緘置姊靈側皆來哭悉付
之居無何側室所生子家難作先生復投袂起爲
白其事蓋先生忠厚懇惻出於天性而有所不可
則又必行其志也南都之再建也阮司馬驟起用
事其母先生姑也以姑命召致先生欲假督餉池
太官以同知則謝曰親知遂光寵多矣留賓筵中
一布衣高歌詎浪不所得更多乎遂告歸既而有

客踵門奉千金爲壽曰司馬意也先生笑卻之南
都敗附司馬者皆竄伏而先生以親故獨儼然不
爲彈射所及先生自幼與流俗異趨含而卒爲人
所推服單詞敵戶四座肅拱以聽或面諍人過人
亦不怨人有急則周之與人言貫穿經史百家咸
究底蘊江郭宅燬於兵卜築桐城之梅渚五十後
復避地于龍山之杏花村遠近負笈者履恒滿凡
經指授多成令器家居持禮法甚嚴族黨子弟見
之不問不敢對弟張祖年七廿事先生若嚴師頗

耽釋典嘗自書斗室曰飽吾嬉焉爾臥吾寧焉爾
醉吾陶陶焉爾又曰慎無憂忍無辱靜常安儉常
足年七十看花數里外不倚杖終日危坐讀書對
客無倦色如是者又八年無疾而卒年七十八於
時大雪深數尺先生擁被起曰吾生也大雪今去
亦大雪吾行光潔中至樂也遂瞑夫人阮氏曾祖
曰鶚浙江巡撫乙酉四月七日叛卒屠城露刃務
夫人行不爲動身被數十創罵賊不止絕而甦里
人稱曰生烈詳桐城錢飲光先生集

贊曰先生之族多在吾宣有無疑先生者讀其遺集慨然思其人初同里沈明撥徵君與東北名彥為復社無疑招先生弗往久之而先生之心乃大白也徵君以諸生抗疏攖鱗直聲震動然余及見之道德之氣玉潤春溫蓋介而和先生則和而介將毋同矣徵君逾七十芒屩行百里易簀從容作詩略無繫恪然雅不信佛著書闢也而先生精內典要其晚節益光羽儀於鄉國脫然於榮辱死生一也余交先生之子元彥獲悉先生之槩故為之傳俾後來者觀法焉

孫節母傳

龍溪孫二吉喆少孤鞠於母氏思所以彰其母之節孝既廣徵節壽詩文乞其師淳溪張彝歎序之以著於宗譜無何母卒喆痛不欲生悲其不及已學問之成也乃泫然狀其行求傳於予予哀其誠為之傳按狀節母系出延陵吳氏考運城公淳溪友也家素饒裕生一女甚鍾愛未笄即不喜御華服裳衣脩珥類貧家女家人皆異之年十七嬪於孫君疇九疇九攻進士業不事生產母篝燈紡績資膏火事尊章曲盡其懽織姑林性嚴厲閫其意有拂必捧食跽進俟改容乃起從姑李少孀無子感母之溫醇雅相敬愛母亦往往脫簪珥佐其薪水疇九不得志於有司齎志以歿遺子女各二家徒壁立有謂龍溪故貿遷地令兒輩從眾居積生計可立足母不可曰兒不讀書何以見死者地下於是祀疇九之主於堂東每日暮兒就外傅歸必命之拜跪主前以塾師日所授書拱立背誦功有

闕泣而杖之饔飧屢空輒減食以食兒欲其壹志於學也未幾喆入邑校為弟子員聲譽日起遠近多延致講授喆以學當取法乎上乃擕篋執贄就學於淳溪母所命也母生平茹荼集蓼靡艱不歷然未嘗作激烈語從姑李嘗詢之曰婦當奚若母從容對曰如我姑而已蓋自是足不踰戶惟李時時相慰問怡然莫逆也已而李卒母哭之若喪所生二女及喆之婦又先後殁喆既授徒他邑惟仲子濟相依又多病母遂以劬瘁致疾疾作召娣姒

及從子與訣曰吾昨夢從姑招我是以知其將死也殮畢遺命附身之物悉從縞素匪直以貧盡瘁婦禮當如是耳喆不敢違遂以素服殮母年二十八爲未亡人時喆才十齡又二十年而卒中經死喪嬰屢無一日寧居母卒後六十餘日濟亦殤此喆之所尤痛也

勿菴氏曰疇九常從吾弟爾素爲制舉文仍工詩一生勤苦未有所發紓宜其有子然非節母之諄誠亦無以繼其志矣矢節烈者恆激厲母特以孝謹溫醇著乃遂有從姑李與之相得益彰何孫氏之多淑媛耶吾味淳溪序不僅以陶母儗而以孟母事相勗其屬望喆者不已深乎子輿氏屢明舜孝謂君子有終身之憂學者穿穴七篇資其博辨以事排斥不知於深造自得何如也喆其務全於守身事親以副良師之所期則門內有餘師矣

終

續學堂文鈔卷五

宛陵梅文鼎定九甫著　孫瑴成循齋甫校梓

書後　題辯

書蘇老泉審勢篇後

諸侯之漸大者勢也禹萬國湯諸侯三千至武王而會孟津者八百八百者所謂三分天下有其二也文王之時已有其二武王又十有餘年而會孟津當是時周之德日益修諸侯來歸者視文王之時必益衆則是八百云者又不但天下三分之二而已其未服者不過如所云滅國五十與紂之畿內耳夫此八百諸侯必多兼地踰額非其始制然皆受之於其先世而又能棄暴歸仁則固非有削滅之罪武王又用其力以代商其勢尤不可以遽削武王周公但修復成湯之制以稍稍裁抑之使其有等而不至於太甚書所云反商政政由舊列爵惟五分土惟三是也武王周公知諸侯之大而其後將不可以復制也故爲之強幹弱枝之謀衆建同姓以相維同姓之國小則其勢仍不足以相

制蓋詩曰价人惟藩大邦維屏大宗維翰故曰諸侯之大者勢也且夫天下之地止有此數也旣以其三分之二公之天下諸侯而其一則以封吾之同姓天子以畿內千里制之於上雖有大亂不至於亡此制之極善者也非弱政也不觀之治兵者乎風后之經曰四爲正四爲奇餘奇爲握奇握奇者大將也四正四奇者偏裨也九分其陣以其八奇之偏裨而大將握其一於中中外相制臂指相使苟得其道雖不大勝亦必不敗武王周公之制

國也猶風后之制陣也故周雖弱不可以速亡諸侯之力也若夫刑政之不修以至於弱人之罪也非政弱也孔子曰其人存則其政擧政之不擧不以咎人而以弱病政是猶器之苦窳不以咎工而謂規矩之不足於巧也又可乎哉若夫秦之政則不然棄禮樂任刑法草菅民命以與萬姓爲敵讐孟子所謂與之天下不能一朝居者秦是也由周之政雖庸主不至於速亡由秦之政雖英主不能以長治斯二者不可以同年語明矣然則蘇子之說非與曰蘇子之說爲宋言之也爲宋言之誠是也而以周之弱政爲之辭吾懼夫後之學者過信其矯枉之言而遂以先王之仁義禮樂爲弱政而封建之非良法也故疏其所見以爲之辨

書象緯殘本後

象緯圖百餘葉作蝴蝶裝字大行疏布置寬闊類內府官書雕板所載九道圖甚可觀其三垣列舍天漢起沒堯典及近代中星日出入晝夜永短太陰晦朔弦望加時及太陽太陰抱珥冠戴承履諸

圖他占測書所有者皆蒐輯焉皆不甚謬於懸象惟針首指午而尾或非子尚沿周禮注疏之失又謂地中下天中一度則亦守革象新書諸家舊說未之改正若乃兩圖相參發明日月蝕句股開方之用見食早晚明日食時差加減之因員容直闊用大小句弦以釋太陰正交赤道距差十四度六十六分之限皆授時歷經精蘊可以啓學者之深思明辨而盈縮招差能以一圖括日月五星總法薄蝕二圖詳求太陰交前交後陰歷陽歷食分淺

深之故尤足與歷草相備而疇人子弟或所未知也至於五星出入黃道內外背黃向黃有廻有折或句或已以成疾遲留逆伏見諸行星道與月道錯行以成凌犯又皆西域回回歷之要旨末有九重天節氣日晷及其作法畧如今之西術又詳紀中外官各星去極入宿度分以百分命度則仍至元測數也而步天歌本文附焉康熙丙午秋中得之白下承恩寺中既首尾殘闕中間序次亦亂不見書名無從知作者姓氏蓋原書卷帙繁重讀者

撮其圖象別為一冊以便行笈遂致零落耳續見王廷評應遴瓻書所載頗與相類而各圖附有釋說乃又遺其半豈即其所著書而刻有詳略與然考日蝕圖為嘉靖壬寅月食則嘉靖壬午距差則嘉靖庚戌(誤刻庚辰)五星皆嘉靖辛酉(誤刻辛卯)其擱冬至在箕五度六度亦正其時考廷評上書言歷在崇禎時及崇禎朝亦與修歷果其手步頗不詳徵近年而遠溯世廟何也又考隆萬間言歷者有吳門陳壤星川嘉善袁黃坤儀及山陰周述學雲淵毘陵唐順之應德並能會通回歷然皆未見西洋法若何尚書瑭鄭端清世子朱載堉邢觀察雲路魏處士文魁並專治授時初未旁通西法利瑪竇亦以其時入中國而說未大行學其學者又不肯復言舊率然則為此刻者當別有其人亦可知矣以歷學之難明也習之者既罕其傳而又為之禁令以過絕之明三百年歷法與天文漏刻判為三科則臺官之占候推步業已分途而回回一科以凌犯為秘術復與諸科不相通曉故雖並隸欽天監

而各矜其世業專家莫肯出以互證久矣此事之無全學矣此書則兩法兼收無所偏主雖擇之間有未精語之容有未備不可謂非博覽之儒好學之士也乃其書既登梨棗而百年之內遂無完本使其名淹沒不彰豈不惜哉昔袁坤儀著歷法新書冀後世知其苦心余故於此殘編深加寶愛信九州以內原自有人既以閩中鈔本補其入宿去極所闕之奎胃二宿因識其歲月冀幸他時或見全書有以攷知撰人而為之記述未可知也康熙

庚辰二月十九日燈下記

按日食月食太陰距差五星交道諸圖刻本僅有太歲干支而無年號王廷評本并闕干支蓋皆傳寫時遺去也今查明史天文志嘉靖二十一年壬寅七月己酉朔日有食之嘉靖元年壬午二月壬辰夜月食十一分七十八秒其爲此兩年之事無疑又苴重光祉及傅氏明書嘉靖二十九年庚戌正月太陰正交在亥宮與距差圖合而刻本誤庚辰又嘉靖四十年辛酉歲星

在降婁初宮鎮星在實沈二宮與五星交道圖合而圖誤辛卯蓋歲星九十三年始超一次自洪武至今無卯年在降婁之事故斷其爲傳寫之譌也王廷評竟無干支或亦以其疑而削之歟嘗觀元史載耶律文正之西征庚午元歷既以太祖庚辰年西征爲太宗又以上元庚午爲庚子夫以宋文獻王忠文之博洽而尚有如此之疏況下此者乎甚矣此事之難也

再攷正德末有漏刻博士朱裕天文生張陞中官正周濂等皆附上奏修歷意其時有測算諸圖留傳於後而作書者有采輯之歟而今不可考近代著述家多不明言出處此亦學者一大病也

又考王廷評乾象圖刻於萬歷己未則此本必在其前而圖有萬歷中星又利氏以萬歷九年始至廣東二十九年庚子至京師庚戌年卒今有利氏圖亦可以想見時代

書鈔本星度後

丙午秋余在金陵收得俞氏書肆中刻本內有星圖各繫以入宿去極之度己卯客閩復得林君同人寫本錄其副此本是也今年庚辰二月養疴坐吉山中閒暇無事乃取二本詳爲校定則各星下度分將合但寫本較小又多合數宿爲一圖仍依步天歌作曲綫界之而懸象交錯之形於仰觀特親豈所寫反爲原本歟昔鄭浹漈著通志謂象緯之學書易而圖難惟隋丹元子步天歌句中有圖言下見象馬貴與文獻通考亦取其說蓋自宋元

以前言古測者率宗步天今考步天紀星並以星
之上下左右相附近者連類舉之其意俾讀者易
爲識別非爲歷家分宮分度設也唐開元中張一
行造大衍歷以儀象詳測始著列宿去極不同古
度之端至宋兩朝天文志則中外官星每測有入
宿去極諸數視唐加密而廿八距星與開元異焉
乃今本又復不同然則恆星東移以成歲差庶幾
可信豈非以事理之眞愈辨愈明亦愈久愈確吾
所爲語諸人而患其未達者無意中得此爲徵良

足自慰然一星度耳藏之三十四年始得此寫本
讐校而刻木殘闕既無作者名氏寫本亦然或以
其前有漢謝姓等字疑玆闕即係古傳不知漢造
太初儀象未備但知有赤道而已今有距黃之度
其非謝姓明矣又古人測星多紀整度晉以後始
有太半少之名然未有密測其細分者惟元太史
郭守敬若思以新製簡儀測天用二綫代管闚能
得度下餘分視古加詳今本書所列星度往往有
一十至九十之分與授時百分爲度之法合攷郭

太史本傳有新測各星度一卷此其是與愚欲依
所紀度分用大衍歷圖蓋天法列爲全圖仍依宋
志別作宋圖與崇禎歷書恆星經緯表見界諸圖
互相參考則古今星家之推遷大致瞭然在目昔
孔子病杞宋無徵又曰能言夏殷之禮孔子雖至
聖豈能鑿空以措其辭哉夫亦於斷簡殘編得其
千百中僅存之十一而有以推知其制作之綱要
卒以文獻不足終不敢臆爲之說於戲此其所以
爲孔子也與晚年自衞反魯然後樂正豈非以遊

歷之久攷訂之勤且多古樂之源流次第至是始
歸於正非夫子以己意正之也後之學者勇於信
心略於好古耳目有未接則直斷以爲無理數有
未通則盡斥以爲謬輕於立言而成書甚易豈其
智出孔子上哉亦適以見其鹵莽滅裂而已愚生
平媿無寸長以生之晚不及見前人故於古人之
隻字片語皆不敢忽當其未通或積疑數年始能
豁然或闕之以待問庶欲兢兢守吾聖門爲學之
法不致貽譏於愚而自用云爾今老矣聊志此以

告同志

書徐敬可圖解序後

憶庚午人日鈔得王寅旭先生圖解中有錯簡而無今序於是敬可方歸拉予同行多方物篤其意欲爲寅旭歷書補作圖注以發其深湛之思且日此事非先生不能爲蓋即今序所稱諸弧相推之故皆舉捷法初未明言其所以然人驟讀之不能解者也時余入都未久欲稍需之屬有他務遂不果逮明年得黃兪邰太史書則敬可亦溘然逝

矣傷哉按序敬可自題廷子月又言其年過潘稼堂京邸復得此書則作序應在是時豈敬可所藏原槀反未入此序耶余嘗謂近代知中西歷法而自有特解者三家南則王寅旭揭子宣北則薛儀甫嘗特爲之表章而稼堂尤拳拳欲余至吳江其讐寅旭書以壽棃棗馳書相要約而余適去閩比己卯冬歸舟相遇請則稼堂遊屐遠在羅浮何相需之殷相遇之疎也長公文虎出其家書目有余所未見寅旭書數種又知王有女弟甚賢淑頗能收藏遺帙倘天假之便能及稼堂淵此風諸即敬可亦當愉快於九原而余且老病終未知後此何如耳雖然作者之精神不沒珠光劍氣出必有時且安知後世遂無子雲也敬可歸後余既嘗序此書閱十有二年乃於蔣木友人張簡菴處得今序而今又數年矣日月易邁有感於友朋生死之竝聊記其略康熙甲申重陽後五日勿菴老人書於天雄署齋之八栢軒時年七十有二

書卓鴻臚手錄唐詩襍鈔後

唐詩襍鈔者吳興頌大司寇碧溪先生所輯而鴻臚少卿卓公定菴所手錄也是選世尠傳本賴此以存後附明人詩一卷亦多諸選佚載中間稍以濂溪康節數篇蓋公隨意擇鈔以自怡者字畫古勁整潔而瀟灑戊子仲冬余過邗上從卓子鹿墟許得而讀之鹿墟爲公元孫傳世五葉歷年百數十載存更變革家數遷徙而手澤如新裝潢完好可謂善能寶藏矣鹿墟選刻遺民詩闡幽與牧竹垞太史稱之謂當與谷音天地間集並垂鹿墟又

嘗從大帥開復閩疆提軍轉戰而以思母之故飄然翔歸遺產無瓶數傳一襲食指數百徒手枝撐而詠歌自如門內雍肅其於尚守之際豈不亦知所重輕哉余嘗見箬溪與唐荊川先生手書往復言歷算蓋好學深思能知其意者荊川論歷精語略見於周雲淵氏書中所聚如鐵騎橫陳於萬衆之中而或反謂唐之學出於周余竊不謂然近聞唐遺書稍稍流布庶幾足徵余說賢者之貴有後人信夫而司寇自測圓海鏡弧矢句股諸刻外所

著歷法書不復可見其亦有善能寶藏手澤或手錄以存者乎安得過吳興而一問之

書遜國傳疑辨後

明之事有為前代所未有者五得天下於羣雄而庚申君遠遁更姓改物元祀不絕獲其太子仍遣還之一也一統垂三百年無新莽武曌祿山之亂及晉委中原宋割十六州南宋棄汴之恥二也英宗北狩能歸歸且復辟三也縱建庶人日有天命者任自為之四也靖難之師天地易位矣而讓帝遜荒燕雖成其篡而不成其為弑向使後無屠戮之慘以視嚼血禁廷者豈不有間五也近代文人或疑致身錄等書之後出而並疑遜國之非真抑過矣老友朱豫菴瓘痛其事為作遜國傳疑辨若干卷凡諸家述作有相涉者輒錄之遊屐所至邂逅耆儒老衲往往能道昔日龍潛遺跡必詳徵其實深山破寺不憚遠涉或得以瞻拜遺像觀手澤則愴然以悲人有自滇黔蜀楚來者輒從詢訪或得其一事之流傳一二語之題咏則欣然如獲異

寶如是者積數十年又聞西山有天下大師之墓乙亥丙子間年已七十乃芒鞋擔簦從一蒼頭走數千里入京師往尋之凡三至西山果遇老僧嚮爲指示其處而稍以未得原碑為憾二十年前收得書肆中建文秘鈔二冊不著撰人姓氏近乃知為金陵顧卓菴師多方鈔得全帙於宛菴後人兩家書皆成完璧歲辛巳余臥病坐青山中豫菴忽至相見驚喜話別來已十有四年久闊既不能驟別又酷暑霪潦阻其歸輿遂兀坐余小樓中取

所著傳疑辨與術鈔兇徒本重加編覈閱數月而
書成雖敝廬穿漏不蔽風日手不停披俛窮山之
脫粟啜猶茗藏采根不以爲苦也時或高吟長嘯
若親承遜國君臣杖屨於山巔水湄春其光儀聆
其緒論時而意氣勃發鬚髮戟張抵掌呼搶若身
與從亡之列有不共戴天之恨旁觀者適適然驚
而豫菴亦不自知其何以然也嗚呼大豫菴豈有
所爲而爲之者乎事在數百年前而聞風激發於
數百年後至性之相感不可解於其心又況其躬

逢革除之變義士忠臣滿天下至於蹈湯鑊糜十
族而無悔則豈不能共効死力以全一出亡之故
主而乃欲斷其爲必無之事乎且天下理之所無
而或爲事之竟有者亦多矣以秦皇帝禁衛之嚴
法令之酷急而博浪一椎及其副車大索十日而
終不可得此猶或謂有神術奇謀乃若后稷以方
娠之婦人亦能逃出自竇以歸於有仍而生少康
雖羿浞之雄暴不能加害蓋人定有時勝天天定
有時勝人爲人臣者出萬死不顧一生之計以濟

其主於必不可爲之時固非事後所能遙測而高
高者亦將陰相之有出於常理之外者矣吾觀豫
菴勤勤焉著辨之意直欲動天地泣鬼神而益思
當日之身其事者當更何如故備著之并書所見
使讀是書者知豫菴爲此之非苟然而有以破其
疑也康熙辛巳中秋前太陰會歲星之日謹識

書未斷聖教序墨搨後

吾鄉倪觀湖吳晴嵐兩先生皆善書法余皆獲從
之遊而未有所得至今媿悔倪師嘗言右軍書似

左傳大令似莊周北海襄陽皆聖教之的派晴嵐
則謂余近見能書者多然能用古法者觀湖而外
不多見也兩先生書法各自成家而其相賞於形
迹之外如此未斷聖教序相傳吳正甫公家物孫
子季虎少從晴嵐遊學其書法蓋嘗臨摹之無何
得之於易米者既牟售物之幾失復存而以猶未
得其題跋爲憾夫善書法者每得古人之一點一
畫知其用筆之工而區區致辨於題識收藏印記
及絹素裝潢之新久以別眞贋則賞者愈巧滲闕

氏所謂幷其符璽而竊之者蓋有之矣將予其韓寶藏之具眼者自能別識余不善書法不能爲茲帖重也

金陵禊詩書後

人無所感於中則詩可以無作吾作詩而不能生讀者之感則其詩亦可無作夫金陵固今古詩人憑弔詠歌之地也吾友昝元彥取六代以來事之足關哀樂者繫之以詩其閱世也深故其懷古也切其取材也選故其寄興也長麗而則質而有文

怨而不怒其有所感也夫讀是詩也其亦將有所感而興也夫

書地理集解後

地理集解一書集衆論而折其衷畧去枝蔓獨標勝義非深於此道者不能作也惜前編論公位處太迂而鑿宜盡芟之則醇乎其醇矣今夫仁人孝子求善地以安其親之體魄福報原非所急雖然子孫者父祖之遺也吾之子孫父祖之子孫也地吉而子孫興亦所以安父祖初不必諱言之然其

要則在修德以承天休而已廖公曰若是惡人與善地禍福皆反戾故曰人傑地靈今人或亦知吉地非德不能致不知雖有吉地而無德以承之則亦不能享譬若樹焉欲茂其枝必培其根根培矣枝茂矣而其中仍有枯枝則必其摧折蠹朽而自絕於樹者也自絕於樹則根之氣液雖盛而有所不能受豈種樹者能豫定其花實之出於何枝主何公位也哉一父之子一祖之孫而興廢殊焉亦若是則已矣根雖盛不能生自絕之枝地雖吉不

能廕敗類之裔而屑屑於前砂龍虎穿鑿附會耶吾願讀地理書者信其所可信而毋信其所不可信斯不爲書惧矣書以明理而非明理亦不能讀書又不獨此書爲然也

虎口餘生錄書後

邊大受崇禎末令米脂募人發李自成父墓自成陷畿輔執大受於家將用爲犧以祭墓會自成敗獲免仕 國朝爲某官世所傳虎口餘生錄者其所自述也自成以一狡賊披猖覆明二百餘年宗

社所過誅夷屠滅發人坵壠禍延枯骨而莫可誰
何大受乃於其威勢方張之日與之爲難獨行其
志洩天下忠臣義士之憤且當是時喪亂之餘遯
避者百方未能苟免而大受萬死一生終然無恙
讀是錄者知有命之在天卽自信可以不惑迺說
者遂以自成之敗爲大受功此大不然夫風水之
惑人深矣孝子之卜宅兆也必誠必信勿之有悔
黠者乘之遂操禍福以中人謂人生之一切感召
吉凶悉由於葬親之故而其害至不可勝道以自

成之克虐狂背雖不掘其父墓亦終不免於敗不
然張獻忠等之先墓又誰知之而誰掘之楊憐眞
珈利宋陵寶玉而發掘莫之禁者或亦以此絕趙
氏復興之望也起輦谷不起陵雖子孫莫識其處
藏之可謂固矣然亦不復興或以帝王關天運與
常人彼魚朝恩遣盜發汾陽父墓而於汾陽之享
受毫無益損抑又何卹吾懼其說之不可以訓而
啟人不仁貽死者無窮之患故具論之

書封吏部尚書陳太公捐粟惠民錄後代

某昔令北屈距高平千里而近客往往爲述彼中
風俗之厚及所稱封翁陳太公者心嚮往之已入
廁臺班而太公之子司寇公爲總憲夙朝夕侍從
某以母憂去位服闋赴補而司寇公又尋自冢宰
還長臺端以是服習於公最久而知太公之逃事
尤獨詳也當明之末流寇起秦隴間太公從其兄
侍御公築樓山椒集鄉里爲保聚甫及成而寇薄
至遂圍其山計惟求援於州兵可以紓難而募樓
中人無敢應者太公慨然自行夜縋而出所縋之

綆中絕顛仆李忠急下縋以挈之還則太公猶未
甦也家人甚恐至昧爽而霍然起了無所苦若陰
有相之者於是賊環攻之三晝夜不能入則斷汲
道以困之太公命汲井水揚於樓膍示賊賊智屈
引去樓中近千人悉賴以全巳丑姜瓖之亂其黨
據州城以書招太公太公毀其書賊怒以雲梯大
礮攻樓甚急樓且墮會大王師至乃解去是時樓
困故壘增廓來依者衆全活益多嗟乎喪亂之餘
孱懦齷齪之夫受民社之寄一旦遇倉卒而逃遯

苟免者比比也太公以一布衣篤睦婣任卹之心遂挺然爲鄕閭捍大難守一樓以支巨寇當其子身脅出裂書峻拒豈復計萬全豫知有異日之尊榮壽考與子若孫之揚顯哉惟其至性過人智勇並生而事亦以濟嗚呼若太公者固天下士大夫所當則傚非獨如古所稱鄕先生爲一鄕師率而已余故讀翁捐粟惠民錄而并記其逸事如右云

書陸稼書先生詠言後

憶庚午歲晤先生於京邸出所藏靈壽縣朱仲福折中歷法視余余受而讀之則摘錄鄭端清世子載堉書也仲福高隱質行聞於鄕邦不宜襲人行世之書爲已有竊意其時鄭書初出而仲福能博涉輒摘錄以自怡如中郎之寶論衡其後人不察遂以爲仲福所撰耳按明三百年行大統歷實即授時而惟鄭書能深言立法之意今得仲福鈔撮其要本書益加條暢當正其名曰歷學新說鈔仰可與本書並行不廢先生深以爲然因屬余爲序而欲付諸梓明年余客天津先生以言事放歸特維舟過訪余於館舍取鄭書與仲福所鈔詳加參閱錄余所爲序以去考端清本書初名黃鐘歷法又名歷學新說進呈神廟下廷臣博議而禮臣覆疏漫無可否惟邢觀察雲路改歷疏中頗援端清奏牘爲徵歷官且譁然訐奏斥爲干紀乃今觀邢氏律歷攷則所見猶在端清之後斯亦未可謂能讀其書者蓋當時知歷之人若是其希也而靈壽一布衣乃克潛心探索落其實而取其材固已奇矣卽仲福之珍爲秘本錄以自怡或亦未遑多以示人而後此數十年乃復有賢大夫陸先生者來尹靈壽旁蒐藏帙爲之亟圖表章校刻於其身後則甚矣人生平之著撰精神所積久而愈光一時之顯晦信疑何關得失然則著書者豈不當以百世可俟爲期抑安可以人之罕知而不愼其筆墨嗚呼是可以觀矣先生理學名臣歷算非其專習而汲汲不忘此書其與人爲善之懷是乃所以爲眞理學與其在京邸斗室蕭然圖書半榻門庭如水若未嘗居言路者解組之晨訢然就道遂輟卷

怏悠然故吾人但知其直聲震朝野而不知其養之有素所操固自有本也蓋自天津執別東西南北無復相問亦不知書之刻否然不意遂成永訣悲夫因老友宋豫菴有哭先生文更灑西洲之淚謹附記其逸事

馬文毅公草書字彙跋

自有書契以來法因代變至秦始有隸書以趨約易漢乃有草書則其變已極然有變而不變者以其源皆出於六書故漢曰章草謂可施之章奏也

史記三王事褚少孫論次其眞草詔書使非有相承定法即人可意爲其可以通行上下乎顧篆文自許叔重氏說文解字分別部居不相襍用厥後眞書撰次代有其人至家誕生翁撰字彙檢尋特便至於草書則僅有草訣辨疑略而未備非精於古法者不能詳也馬文毅公以方叔召虎之才博覽多通尤善草書凡漢晉唐宋元明諸家法書名跡靡不單心畢究辨析其同異離合於微茫疑似之間略倣字彙分部以類相從取材富鑑別精書法家所未嘗有也公既篤好臨池公餘多暇輒以自娛其開府粵西也將軍孫延齡乘滇警變生倉卒圍公廨脅公既知其不可動則幽公別室凡四載公惟誓一死以報國更無餘事但日取平時所彙輯重加整比臨摹爛然成帙其小楷標目則公側室顧夫人筆也顧夫人後亦從公以死　王師戡定公家子奉　命迎公櫬乃獲之於廢垣敗簏中今公仲子池州使君贊玆遺墨爰躬善手鉤摹勒石以傳無窮後之覽者當知公搦管時固已視

死生如旦暮故能從容閒暇不改其常度悉出其生平所得以與古人相質證一點畫一使轉皆有浩然之氣行乎其中其忠忱所積刑於閫門有以感天地動鬼神使呵護其不朽之手澤以遺之後賢則一展卷間而公之生氣凜然如在所以感發而興起者在綱常倫紀之大又豈獨使人知草書之有法度而已哉

共食圖記跋

郡太守佟青士使君出示共食圖記及其圖某受

而讀之喟然歎曰仕學之分久矣使君其古之仕而學者與宓子之宰單父或疑其少然卒以鳴琴理者所師友多君子也使君起家宰洛西年如宓子所延致皆河洛間名儒爛雅道素以相切磋亦如單父使君在洛西十四年與其人士若主伯亞旅若父兄與師之於弟子既刱新黌序肇與學會又以其餘力闢官舍隙地而圖之瀦水為璧池構亭臺小院與賓客游處其間攷古斷疑悠然自遠按圖徵記猶令人徙倚神往況久於斯圖者乎余

子車同於使君之遷楚守也不勝主賓聚散之感乃詳圖之顛末而為之記使君亦眷眷焉命善繪事者繪為圖畫以志不忘今夫學而後入政人皆言之顧學止辭章或不適於用縣膺民社假手捉刀簿領紛挐日不暇給以視洛西賓客何如哉夫心有餘於事則事治而不勞事有餘於心則心勞而政益以拙清明在躬萬事就理惟仕而學者能之而非詩酒優游之謂也側聞洛西得使君而人文蔚起至於今弗替使君之以教為治以學為仕

小試之為宰大用之作郡茲稱為吾宣慶矣宣郡自昔多賢守然惟盱江羅近溪先生以講學為政事設書院會館以居學徒致龍溪緒山諸老來主講會或相與探奇山水六邑名勝多遊跡焉而郡乃大治繼之者使君矣茲使君方修復文昌臺正學書院汲汲以振興文教為已任其將大有造於宣而異日爭傳為盛事播之風謠又豈讓所記之洛西乎

跋與石居記

與石居在寧東溪溪上之東又東距所居數十里產異石主人羅而致之庭下朝夕與居故遂名與石居焉澗口某君為之記於是余適有入山之役某君寓書天度屬郵致其文而文在姑溪友人所未得致并未得讀也天度笑謂余子其跋諸夫余何敢豫跋某君文闕之古之贈人也必有先先文以跋或猶行古之義也夫乃作而言曰文章家名能記者則首柳州矣為文鑱削峭刻與山水爭勝然大都多廣以南或謂其山水靈秘有以發之其

所以靈秘則多石也顧天壤之大山水所在多有其以石而靈秘者亦何獨廣南雖靈秘如廣南獨不得柳州其人一至而古今之為柳州者又或不得一遇如廣南之山水之靈秘今柳州遺跡多不可復尋而其文特傳豈非石亦有幸不幸哉乃柳州亟稱廣南多石而少人雖出於無聊抑鬱發憤之所為作使當時其地有稍稍嗜奇慕古者流為之開擴點染酬唱相宣抑立言寧至此耶以寧陽之產異石而又有嗜奇慕古如主人者能羅而致

之以與之居吾知某君為文必不勝愛重敦勉之意而非僅僅為幽巖怪崿寫生傳幻如柳州而已天度曰然遂書之以歸主人異日者使附之某君之記之末

梁崇此印譜跋

唐以後始有玉箸朱文漢晉公私印章多白文以銅鑄軍中印文多鑿者取急用也蓋當時以此為信略如今之用押字又其用在內空故刻深而鑿法圓無意於工自然入古後人不講於篆法源流

而強為剝損以求似故失之愈遠家先從叔楚白諱士珩雅善漢章其論如此以余所識程穆倩則師黃胡省游皆能以意倣古庶幾得之而穆倩則嘗從遊於漳浦故其學尤有本末雲中梁崇此洪年少多才嘗過榆關旬日題咏成帙而特好六書筆意古質無篆刻家習氣余於友人皆元彥所獲見其所輯秦漢印章褫以已所鈙幾不能辨而崇此方蒐討古金石文字孜孜不已極其所至將入古人之室不啻軼諸子而上之矣昔羅泌謂篆籀

並作於一時而水經注古棺前和有八分唐人錢譜太昊氏金尊盧氏幣其文有今筆故丹鉛總錄謂書契既作字體悉具八分不始於秦小篆不始李斯然則秦丞相獨以小篆名家者工力勝耳厥後李陽冰生於李唐亦得其法金陵孫吳紀功碑斷而為三千五百年人不能句讀吾友周雪客鄭汝器搨而合之三段皆相屬有文理遂成完碑崇此慎自愛人豈有今古哉

錫山友人歷算書跋

錫山歷算書者友人鮑燕詒楊學山之所作而學
山之祖定三爲之裁定者也其書有步日月五星
之法有說有圖以推明步算之理余嘗謂歷學至
今日大著而其能知西法復自成家者獨北海薛
儀甫嘉禾王寅旭二家爲盛薛書受於西師穆尼
閣王書則於歷書悟入得於精思似爲勝之錫山
書多本嘉禾然如月離表法不與歷指相應嘉禾
與北海書深疑此事而錫山諸子能以再加小輪
與表密合不啻青出於藍矣寅旭與余同時在江

以南而不相聞知不能相與極論每用爲恨潘稼
堂太史屢相期至其家悉致王書屬爲校注以事
未果錫山乃先得我心可見吾黨中故自有人也
庚寅之冬偶有吳門之遊學山同吾友秦二南挐
舟過訪於陳泗源學署出示此書余亦以幾何補
編相質約卽往二南園亭下榻爲十日快聚乃又
牽於事一交臂失之而鮑君適於其時病卒尤可
悼惜余每思再過吳下而忽忽遂餘二載今行年
八十且多病不知能復出與否故以余鈔本四册

交顧君歸之而留其原本幷敘其因起如此昔凡
五册溯源北海一王寅旭野歷圖注二三所法一
火星論中多采余說其書係余客燕臺時與錢塘
袁惠子辨論而作雖存槀本未嘗多以示人不知
錫山從何得之豈卽袁君所授耶然卽此見袁君
之虛懷與錫山諸君子之好學矣此學甚孤有從
事焉者或株守舊聞各持一得之長而不相下同
方合志之友古所難也而又非獲萃州處以相
與盡其才因序此書重爲冀倖庶有以使之合幷

而成就之乎康熙壬辰臘月既望

蟄道人小像跋

余獲交蟄道人蓋自竹冠先生云道人花鳥得宋
元人筆意片紙走天下好事者重貲以購頎道人
未屑屑應先生與道人友相得最驩且久先生曰
今道人繞指柔也以余觀道人殊不柔士挾一長
竊竊然附青雲冀聲施者無不至道人俯仰時俗
意所到必身赴無所復難酒酣箕踞抵掌慨慷激
越風生而濤怒也睥睨千古身後名曾不足當意

者尚何有當世由先生言之方猥道人之狂而余
猶狂道人之猥是道人之穎處而或脫也豈不以
時哉

陽宅九宮書題辭

近世相宅率祖黃帝宅經以八卦分東西四宅余
故嘗疑之歲巳未於山陰友人得所傳崇講僧九
星飛白之說吉凶方位與八卦正相反然其法盛
行浙東僉謂奇驗亦如八宅家之信宅經他不具
論姑以坎宅言之在八宅則西三門不可開在九

星則離爲五黃關煞然則都邑有東西門者皆爲
相犯而官衙南面皆犯關煞乎此不待智者知其
不然矣新安王一之著婺心集楊長公著理氣考
正論皆闢八宅之謬然未及九星者未見玉鏡等
書爾周太常修應天學豫識大魁三人果符厥兆
金陵人至今能言之然吾嘗見其陽宅定說則亦
未拘拘於東西之不相犯也說者謂古人理氣授
受別有與旨不筆於書其果然耶夫向明而治本
之易傳堯舜以迄近代未之或改在遷都立郡城
門衢道之橫從皆歷代名賢所區畫乃學者漫不
參究而獨區區偏守乎卜巫之說傳以矜奇秘豈
非大愚且夫知其一說而不知又有一說則無所
復疑而不更事者衒於是迷惑拘礙窒閡以終其
身自誤誤人貽害萬世嗚呼可哀也已吾故特存
此書以告夫世之專信八宅者非欲其舍彼而用
此也將使之破其所恃以生其疑問庶幾能深思
博考而有以盡其理乎

卓子任山塘話別圖題辭

卓子鹿墟以丙子春暮與余相遇于江干自誦所
作詩落落有奇氣余固心異之已從亡友汪淡洋
所獲知其從軍之槩已卯秋復遇之無諸城爲余
言開疆開復次第及金廈門澎湖臺灣雞籠淡水
諸海道歷歷皆如聚米夫自東南用兵以來負籍
行陣用戰績起家不知凡幾而軍興方懸賞格招
徠擕貳波濤之民睨桓屢變幾以投戈就撫爲終
南捷徑其登膴仕擁纛建牙者往往多有卓子一
書生提軍入險親冒矢石裹創轉鬬爲士卒先所

向克捷功在旦夕乃忽憶老母侍養遂求謝病以
歸口不言功併所積勞異加已授之職一旦決然
棄之若敝屣今其來閩也涉揚子過金山虎邱泛
西子湖觀潮於錢塘溯嚴子陵釣臺所至與吳越
詩人搜奇弔古轉日夕留連而不忍去同遊諸子
各作圖畫詩歌贈之盈冊諸卓子既自志甲寅乙
卯間事而人亦不復知三衢八閩爲卓子立功之
地矣嗟乎後之人不於是可知卓子也哉

終

續學堂文鈔卷六

宛陵梅文鼎定九甫著　孫瑴成循齋甫校梓

梅節母行略

節母姓鮑氏鼎高祖南溪公母弟黃州通守嶧陽
公孫爽祚妻也鮑寧國縣著姓父汝士祖志三皆
名諸生明天啓初春二月訛傳將采民家女充掖
庭江以南盡諱女有容儀者輒倉以避選其不及
年者則送之壻家母以是來歸年方二七姑王氏
女畜之將涓吉以成禮而爽祚幼失怙姊壻已氏

能織以妄聽妖覡詛魘人獲罪於其族族之人乘
其兩兄之劫脅而分其田秋爽祚往爲姊收穫遭
羣毆歸咯血旬日不能起垂涕告其母曰兒死矣
其忍以就木之餘名少女爲妻乎其速歸之母以
語節母節母不可曰是何言既受父母命來歸又
昇而返不其辱我先人乎其不能成禮命也倘有
不諱當侍姑老死此數椽中他不忍聞也言訖泣
然姑感其義遂不復強爽祚詩愈冬十二月告廟

合巹焉明年疾復作俗工誤投鍼筋錯而攣骨痿兩足廢不用母毅然上奉孀姑退則謹候奭祚動息涼燠食飲藥餌十餘年無怨怠無何姑及奭祚先後歿產盡於醫子女在襁褓而外又無親戚可倚仗母蚤暮紡織縫紉衣襪組屨易粟自忍饑以哺遺孤非其力雖絲粒勿以受有繼之薪糗則以女紅當其值焉今年七十有六蓋積五十年而操作未嘗一日懈方崇禎末旱蝗洊臻米踊貴盜起民流離素封家不能保母以二十四稱未亡人徒

手育三穉兒火不舉者屢矣宗姻憫之咸多方諷母母以死誓莫能奪嘗大雪數尺抱兒告糴於鄰鄰貸之粟且歎息傳語之以謂歲月之遙遙莫可知也而時事益艱與其弗能終無寧蚤為計母聞之泣覆其粟雪中去每中宵倦欲則益奮勵以針自砭出血曰若不憶告糴時乎不自力無所得食長為所笑矣雖冬夜無火手足皸瘃僵凍不稍休嘗縢被或疑其重詢之則猶奭祚時物也蓋朽絮敗麻苧歲以相聯綴焉姑性卞急難事母能得其

歡姑為嫡子居守得疾危甚母泣籲神口齧左股肉右手持利翦翦之雙目忽瞶若有助者肉隨几上躍而動取寘榼中猶蠕蠕不已急縷切作羹盛之瓶而楮擲之如鐵焉自持餉姑遇环玟於門下之藥宜病乎曰死者即起生者將逢其怒母含淚私祝以嘗至則姑舌縮不省人矣搯而半進一七遂能言自索筋盡啖之怒其少也詬之如环玟者言與而歸自是彊健又五年而卒初奭祚病劇時四肢盡癱瘍作楚呻吟達旦醫謂不治母亦刲股

而飲之諸苦如脫兩創處皆無血以香爐盦之尋尋作蟬聲皆不數日而瘉平嶧陽公有惠政於漢陽生四子孫枝衍盛戶部郎無華公其一也不數傳或有無後者節母以一女子茹荼自立昏二子嫁一女有內外男女孫與諸宗鼎峙噫不可謂無天道矣

論曰甚矣側之域人也旌典以年未三十守貞至將六十猶存而無改操者許建坊而志乃不傳生存何耶豈非以令甲須覆覈而鄉評歷久彌真故

無論男女皆以蓋棺而定與其夫之死而雖他者
貞婦之所得自爲也由是而其孤成立或以大其
宗蓋有天焉貞婦而得孝子以爲之顯揚舉施後
世誠所大願若以份傳枝拄僅能存一綫之緒於
將微此其事隱約而功實鉅其爲難亦倍綱常天
地之所以不敝乃往往男子去之而婦人存之富
貴者志之而貧賤守之因立言君子所不欲聽其
泯沒者矣康熙丙午丁未間梅氏族譜成曾破例
書毋節孝事衆以爲公癸丑癸亥兩修郡志限于

例不獲載當事者哀其若節貧不能 上達也特
書額榜其閭且錄其實藏之所司爲他年載筆地
某乃述其略用告來者俾有所觀感而興起焉康
熙癸亥七月族孫文鼎述

祭施侍讀愚山文

嗚呼維公碩德表正邦俗天不慭遺騎箕胡遽公
歷中外風徽穆穆洊涉清華訏謨黼黻合轡永終
宜家及國存順沒寧反躬良足所憾江城間玆齋
不祿姑之麓宛句之濆丹旐言旋[illegible]姿哀吟[illegible]孱

知交誼重情親惟公至性實稟家學嫡嗣盱發遠
宗濂洛贈公純孝行踰曾史亦有賢叔因心則友
爰及於公如醇益旨一門之內雝雝怡怡少長無
間執禮敦詩源裕流清根蟠實大發爲高言度越
時代筮仕秋官比附明慎日暇心休頌容嘯咏
特簡司衡講學東魯甄才興行蒸蒸復古分轄湖
西以教爲治反側解散爐之元氣白鹿金牛修廢
舉墜廿載里閈事叔如父親串過從交皆布素把
酒論詩不知貴倨林居平淡若將終身徵書異數

敦迫乃行宏博登庸優游禁苑授筆大官網羅靡
佚明史手成七十餘傳中州典試矢志公明正己
率物規約羣遵程式有則高懸國門嘉命重申
帝典斯述閶望攸隆竚公啟沃 寵注日新玉樓
遽召歲星龍蛇厄乃吾道尤可痛惋伯子明經才
奇年壯積學修身憂勞不起地下從君階哉彼蒼
不弔頻仍憶昔追隨時聞緒論目擊道存宣昭義
問感公念舊更篤友生才彥後起公借以名短翮
乘風俾就翥騰方蘄聯步仰佐休明何公弗待竟

中修文嗚呼公歿京邸奔訃同官名儒英俊爲公
視含元老巨公致奠作誄述行銘幽千秋洵美生
榮死哀俯仰奚愧讀君遺集晝夜通知儵然去來
何慮何思惟善其生乃善其死生平所獲此足觀
已嗚呼橋時雙溪山來北郭頤聘前後一何曠邈
江河之逝汨汨波翻公今復往孰砥其瀾能無對
此出涕潸潸嗚呼公文在世公愛在人靈爽於昭
公其儼臨醴酒陳辭鑒此微忱嗚呼痛哉

祭汪仲熾文

嗚呼眞友希逢精修罕遇至詣闇成中道窘步天
耶人耶孰明其故能不傷悲涕零如雨於惟仲熾
學有淵源恂恂鄉黨行傾其高在昔卅江六邑有
會寧特承流恃君數輩衆世滔滔諱言學道性命
微言聞皆失笑君能肩荷善導所聞道勝而腴耆
艾聰明頫貌如愚懷珍被褐玉醴蕭蒸奸貪僉波
嗚呼難信難行實惟茲事弗求胡獲弗行奚至余
寳凡庸聞道若亡如蠶自縛欲出無方君洗以善
道存目擊而今已矣疇箴予溺君嘗語余及是偕
行剪絕諸緣往訊良朋非惑君來謂將北上匪榮
雞肋用息塵鞅從此畢家獄余前規跡涸撫收其
樂騷厭捧函三歎慚余塵鹿豫擬合丹導我迷谷
寧知永訣天乎何速嗚呼天不愛道而獨君靳魔
豈道生分或有定遙遙燕臺爲程數千憑軾安驅
尚怯風前君乃徒行重趼至彼廷對雍容文辭洵
美強固精明良足徵已歸程多暇寧忘舟輿乃亦
曳履坐憊長塗干將之鋒以剸蘩蕪遊城夜光熒
砌爲用半生勤悲崇朝而畢臺成一簣里半九十

天實爲之皆將誰執嗚呼數君學行醇備靡虧離
塵遠俗皭然不滓逍遙去來可謂至歸哲嗣敎樸
克傳詩禮君於守待亦罔憾矣獨此區區未畢君
志垂成輒止使我心痗我有稚孫締好君門而我
之慟匪以朱陳憶余去省君適旋里命兒視君君
日必起江水悠悠飯含未視心淚幾何而能堪此
嗚呼雨雪楊柳年光旋變宿草欲青淚珠重濺君
之精進厥終尚艱作輟如余復何冀焉靜言思此
能無涕漣我聞道人機有生熟縱有隔塵志堅能

績君今槩化兹因不昧用陳蕪辭庶鑒微意尚賜
提撕詧余嚬蹙嗚呼尚饗

哭從弟中伯文

嗚呼痛哉我中伯遽如是終耶以君之學通經史才擅雕龍萬斛文源倚馬可待取青紫固當拾芥即不然而書記從軍亦得稍展其抱負顧乃白首諸生屢困場屋又以才高見嫉龍性難馴至覓一館穀之地而不可得天乎何厄君之甚耶十年以來獨行踽踽遇益窮而守益堅終不肯受人憐因

人熱惟往來於荒村里塾如木鐸之周流後生經其指授皆以能文然皆意至而來興盡而返未嘗終歲時淹也邇者　國家右文興復古學謂此偶之表判不足用而改用詩篇如唐試帖之制竊意君得意之期其在斯乎而吾家之義塾適將落成吾方欲延君爲學者師以大興詩古文詞以復我前輩嘉隆間之盛事君亦磨礪以須取唐人排律而詮釋之將以便初學特來告我云已詮成數首不旬日即可成書而言猶在耳遽爲天所奪嗚呼

痛哉君多怪少可而獨昵就余益氣味相同非獨以羣從親也吾雖十年以長而所資益於君者甚多也吾既老不能出遊城郭中亦不時至所比鄰朝夕相依君一人而已每君之出則徬徨如失手足而不謂竟先我而長逝耶吾有言誰與聽吾有疑誰與析吾有作誰與定耶家課誰與與後生好學者誰與倡率耶嗚呼痛哉君一生獨行其意至死不回孔子所謂志士不忘溝壑者君其有之亦何憾哉獨是君所爲詩文走筆千言隨手散落庶

將收拾其僅存者謹爲護持以待表章是余輩後死之責矣吾耄而衰頽不能自哀其集安能爲君然此意不敢忘也庶存此意使後之人爲之乎君其不昧尚鑒余衷耶嗚呼痛哉

王太夫人祭文代

名世挺生必稟母德如彼棟梁厥産山澤山澤虛涵以毓國楨鞠育教誨功並生成天佑碩輔亦佑其母眉壽考終遐福覃厚惟太師母世冑名門上下和敬家無間言中饋克相儀始壼內其稱未亡

徽音克煒惟我夫子時方數齡惟侍御公友于情
殷切割愛息以爲母子母實恩勤出腹如已繈綖
誦讀形影相依撫摩顧復仟無瞬離有時稟命暫
歸省侍母輒倚門盼望垂涕慈仁深浹義方是圖
以母節操爲師楷模於是侍御起家經術鴻辭麗
藻藝林傳述訏謨底績敷奏登庸兼三不朽爲時
所宗師受母訓力紹家學早歲蜚聲巍科踵綴薦
歷清要典試兩闈取材鄧林甄拔靡遺辰告遠猶
文章經國美在其中發於事業爲川舟楫爲夏霖
雨在周旦奭於唐皐禹凡茲勳德淵源胎教又嗣
貞母薰陶有道良金産南復入良冶質醇氣備能
無鏌邪各歲之春喪姚太君師歸襄事母時八旬
方幸瞻依朝夕寢膳含飴高堂兒齒善飯　帝思
良弼起公於家晉位中丞馳驛拜嘉孝子依戀忍
去慈幃母曰君命往哉勿疑庶幾顯揚以忠成孝
誰期婺星遽隱西曜在母懿德比貞松柏天年上
壽龍命三錫儵然去來無疾令終五福既備疇則
能同我師苦塊亦侍嚴親省覲悲欲用慰趨庭惟
是蒼生殷勤侍溥眷注方隆爲母銜卹某忝門牆
休戚匪殊聞哀愴悼能勿連如王程罔稽未遂奔
哭聊申蕪辭以佐芻束絮酒在尊楮帛既陳母其
有知尚鑒遙忱

祭劉母文代

嗚呼天奪吾母矣乃復奪吾伯母耶吾喪吾母無
以生爲矣乃吾母未葬而伯母又繼之亦何辜於
天耶世之結交者衆矣惟我起潛長兄磊磊落落
少所許可而獨與吾善其視吾猶一人也視吾母

不啻母也吾升堂而致敬伯母之愛吾不啻子也
吾兩人眞如一母之子吾兩母眞如一人之母也
兄南行而見吾母吾母見兄如見吾也兩母時相
寄問雖千里如一堂焉吾羈北方不得時時侍吾
母獲侍伯母如吾母焉吾之不德吾母見背而伯
母悲矣兄之所以哀吾者靡弗至矣吾方風木銜
悲經營宅兆庶幾於服闋之後俯倘北行稽顙痛
哭於伯母之前以訴吾母之勞瘁而今已矣嗚呼
豈不痛哉以兄之賢養生送死無所不竭其力誠

孝之感用致𥳑楮以奉二人而又分其餘以及吾母孝子不匱永錫爾類寔惟吾子若孫銘之世世凡有母者皆感之也有子如兄伯母其可以含笑於九京矣又況二難競爽孫曾環列振振繩繩伯母之令德壽考親見後裔之盛且賢夫復奚憾獨是吾之不孝不德昊天降割吾母之舍而不及視旣不可以爲人矣吾母之窀穸未定而伯母繼徂竟不獲泥首繐帷拊棺一慟抑又何以爲心乎嗚呼我母之劬惟伯母知吾失吾母猶伯母依天之厄我相繼我違如痛重灼心魂驚飛音容匪遠展哀何時燕山北首黃河東之河山有窮此恨無期和淚瀝哀靈其鑒茲

先王父研銘　有序

嗚呼此先王父所遺之研也先王父棄小子鼎十有一年矣憶先大人教小子初學爲文時王父年且八十每旬三課王父命題必二塾中晨起注水研池拂几席未定班班然聞叩門聲則童子以題紙下手書也亭午童子至問課畢否自屬草至文

成督促者屢相錯大風雨無間稾脫呈塾師閱定亟持去呈大人再呈王父王父披不輕假許可余小子竊文研北屛息侍闕一二語略合似首肯者覘知喜外矣已色和進而教之發揮題旨出所藏刻作以示令諷誦畢徐與辨定當否小子益自喜聞所未聞也已命筆蘸研間於所課文中間作濃淡點幾十數處不等或句佳處加之二圈文首加點一二亦或一圈最難得文尾作大字不滿十寓激勸如是而已爾時小子率而退拱璧不啻也是時大人於小子亦嚴終歲閉之家塾從一先生別無他同學門無賓酬對並簡日授書有程新奇可喜靡雜之好不得至其耳目惟專習所業求得當塾師暨父王父意已而鼎泮游時年十四王父撫之曰余家於宣固衣冠族余先世則農而士及余之身而老一經貳巖邑無所發舒爾父又老諸生爾勉之自是以後稍稍能自課所以督課亦稍稍緩每月終則裒集所爲文上之大人大人上之王父以取進止歲甲午王父沒大人畀此研余小

于大人以家多難游遊四方不數年亦相繼沒悲夫悲夫余小子煢煢在疚護遺書奉此研周旋十餘年來所成就大略可知也爰泣而銘之以白勖

銘曰

石一片自爾祖爾何修紀厥武德惟一罔不吉吾師乎介於石

靜室銘 有序

余仲弟文鼎素耽靜其讀書城南靜室余嘗爲文送之室距城可半里址高阜與城堞相望左右諸

岡錯峙前有澗環之深二丈許俯澗外平處迤而上附城隅皆市廛闤闠千餘家支木橋跨澗纔一人通而爲郡東南入出孔道橋之南道左叢薄間籬落周布園畦縱衡一僧食力無求人人亦罕至竹木四映仄徑斜回松風乍鳴積葉似滿屋數椽不高頗整潔屋內金蓮花共佛三自外無長物頗閑雅而弟與懷叔下榻其中柴關晝掩牕虛日明琉璃夜懸研席如水又頗窅然以遠寂然以深余過而樂之謂弟曰室靜洵不負人尚勉之於茲室其毋負乃作靜室銘

銘曰動自靜來靜由動顯苟無動者靜亦何有離動得靜動者汝心安有離處愛靜求靜靜即是動以有著故至人無著亦無所靜無靜之靜是謂常靜儒者習靜當于動中存不動體食息提撕乾惕戒慎日與動俱此中惺惺動且不動而況其靜是謂主靜主靜立極天地爲室

日晷銘

寅賓出日寅餞納日化國舒長惟君子之錫福

又

赤位知時黃周紀歲歲圓象天位方法地準以垂綫方圓易覩觀此洗心益我神知

又

度紀周天珠懸一黍亦中亦西自我作古以俔哲人惜陰爾許

星晷銘

日軌歲周天行時改用星推日知其所在無愁長夜有斯不昧

又

以星測日圖南於北在夜知時孔昭無忒惟君子之闇修萬邪爲則

又

黃道右升赤經左歷天步環周中司不息伊誰喆人仰思繼日在闇而章與天無極

又

吉人爲善惟日不足繼之以夜媚我幽獨

又

盤運如天標常指日北斗南辰視掌斯秩火滅脩容相在爾室

襍銘有序

余旣銘王父研因念古者盤盂几杖蓋無往非省存也剏余小子乎作諸銘如後

座隅

天依形地附氣渺余躬參二際呼吸氣舉足地俯仰聞求自對

又

座擁羣書南面不啓息心其間羣書可廢敢訓坐忘庶幾集義

又

布袍適體拚土可耕澹泊寧靜毋搖爾精無求謂富無辱斯榮

又

窮萬卷何如守一言矜衆長何如袪一短

花瓶

在祥者和解凍惟春相彼花瓶寓目忘嗔

筆

筆之未下猗中之竹節節悉具當其將下水出瞿塘滄海東注欲下未下神凝目睇引滿審固意之所至急以筆從如形有影隨其曲折變化萬端而無邪僻今與爾約但適爾性無枉爾徑爾權斯正

又

心正筆正古人有訓作字必敬

又

言可行斯德音行可言無汗顏

課所

賦名六合斯之謂愚何以攻堅悉銳一隅十二力取十五勢舉留彼三分以還朴純

硏

惟不動爲動君惟不用用以成渾且厚拙且恆深有功於斯文

墨囊

天之蒼蒼其色邪日月星河之相摩而益新其德邪予言萬言用子少許已足何不竭邪惜當如金

寶當如璧彼叨叨者淩襍斗筲又足爲子褻邪

又

知其白守其黑不可窮者五色而莫我能忒

又

生於火成以水火水合體生生不已與斯文乎終始

格眼

格者合也格者至也格者各也各至者合之而圓不至也

又

或印之裏圭角渾成或映之外峭厲嶙峋印者從物摸有時圯映者從我所謂絜矩

銅水注

不溢故容不傾不溢惟爾之骨重神寒故淵泉而時出

硃匣

維朱與墨天地之雜二者相得其用乃出千古之大才於焉黜陟聖賢之經傳聽之批閱敢勿敬乎

斯一點一抹

筆筒

筆偃蹇爾則植之筆縱橫爾則束之靜倒向天動順向地吾寫吾意

書麓

庖犧立象一畫盡意虞帝傳心十有六字溯流見源由本貫末反約何從博學詳說

又

遺書飽蠹何以對父兼實賦華不負書邪

又

能作自已觀許爾判斷古人能作古人觀許爾判斷自已

又

亦有書淫亦有書癖涉獵徒勞寸陰可惜

又

以悅耳目差賢博弈以資筆舌身心何益

算盤

交深則食留極乃逆當其動可以數得數窮萬一

弗窮寂不動籌策安從

又

後位十當前位一一有十也下位五當上位一一有五也後之上位二當前之下位一一有二也是故上位二三各有五也下位五五各有二也二者氣也五者行也二五交萬化出也一者太極也二者二其一五者五其一十者十其一通于一萬事畢也上位二而用者一也下位五而用者四也數有十而用者九也一常不用惟不用故常用也

又

嗚呼天地莫逃者數也而況於人乎

尺

累表致遠覆矩鉤深不爾自度物安從正

等秤

千鈞之衡至萬鈞而失則見大難也銖兩之制至累黍而窮則取精難也

斛

盈於量人則槩之虛可受人則益之

斗

愚聞之師斗者天之號令惟其信所以神與虞典曰同律論曰謹同非一家一鄉之所能知也而敢弗謹與十升之器不知於故府之法何如也雖然此余受之高曾可以自信者其可質孰甚

方倉

平方積百立方容千忽微差謬廉隅不全

鏡

圓盂無方水直行空曲景莫負爾須相惕然常內

省

扇

寒動不生寒而生溫熱動不生熱而生淸斯其爲大復而大勝邪吾於是而得養生

又

高視疾揮爾乃過眉雖則過眉人之所指澄神平氣淸風徐引事半功倍

又

有其具舒之卷之苟無其舒卷奚施

又

備吾忘質所疑紳若笏爾兼之

茶具

七椀風生蕭然氣淸俯仰太空纖翳不侵

酌具

微醺毓神三升詎宿天地絪縕太極未判

藥裹

於戲夫孰知安樂之爲賊而瞑眩之爲德

又

醫國於民養體於心標本之間聖賢所欽

又

藥猶兵也佳兵者不祥之器

竹屏

不能立其能行不能堂詎能室

棊枰

制勝不敗置身局外

吉閣研銘有序

觀行堂主人雅好古既而自負精識所藏鑪研諸

器每自詫爲希有雖賞鑒家不輕以示一日出一古研曰數百年物也蓋古之善書者愛之以之爲佝而復出於人間故其蝕乃爾研之長可四寸許闊如長五之三高如闊七之四足鉠於蝕九之二研之面與池幸不深蝕楞郭特周好如故試之墨則大發墨異於常研於是有善爲研者武氏一見驚喜爲之作紫檀牀以薦之就其鉠足齟齬坳垤巧輳無隙如完研焉主人謂余盍銘諸余惟文字之具研爲最壽頤以惜之之深而至以爲佝乃遂

以蝕焉而至於缺蓋塵薶者不知其幾何年也然今以蝕且缺之故信其爲先代之珍益爲人間所寶重黃帝曰生者死之根死者生之根恩生於害害生於恩此足以觀矣且夫恩且害者人之所以目研而研無所知也故其天特全不以蝕損研之旁有行書字三中一字漫滅不可識識其上下兩字曰吉閣因命之吉閣研而爲之銘武氏曰以吾所見研之奇古吾倣而作之皆可亂眞惟此研之蝕痕不可以僞武氏者溧水人雲名字長龍能鐫

碑不用書丹臨其字刻之形神不失累黍

銘曰蝕者形不蝕者神惟爾之無害無恩超然於死生

周卷菴生壙銘

此卷菴自卜壽藏而婺源鄭東山所阡也地名某在某原初卷菴元配劉孺人早世浮厝三十餘年康熙乙酉始移葬玆山卷菴及其繼配徐孺人各存壙於其左右卷菴姓周氏名之祚字永錫行十考諱某生幾子卷菴其長年十八隸宜城縣庠爲博士弟子員越十五年而餼學官又三十年以明經領歲薦樾戶讀書所居闃閴若山谷惟教授生徒訓諸孫是務晚更好形家言旣卜葬其先人於姑山之麓復自營玆域是年二月卷菴七十徐孺人六十有八並康強善飯迺豫爲藏屬余銘之可謂通矣銘曰

古爲徒塵莫攖經旣明貢大廷豫作城達死生宜蒸嘗百世芬

葛仙公贊有序

文脊山直郡南綿亘數百里而居其最中中央者柏梘山也柏梘山深處爲仙人臺一峯拔地起臺居峯顚正方而平如碁局四面陡絕不可得上他峯遙望庶幾見之相傳峯腰舊有古樹可緣以登有葛仙公者嘗以采樵至其上見兩人對弈試觀之饑弈者食以棗一枚及還視所置斧則已長合樹中亟歸家子孫皆不能識遂復入山不知所終蓋或以爲仙去云梅勿菴曰自宋以來余家祖墓多在柏梘距仙公所居數里至今其後裔安土順

則渾渾然葛天氏之遺民其餘麻盡遠矣因爲之
贊
贊曰猗葛公居仙村謝囂塵契至眞感異人火棗
吞迴遥輿乘白雲臺嶙峋至今存竚笙鶴賁家園
似丁威羽翩翩武夷君綿綬陳垂至言還樸醇

觀行堂箴 有序

蔡子璣先築室於其先人舊廬之南而名其堂觀
行寧都魏叔子記之南豐甘楗齋爲之說番禺
歌之以詩無錫張秋紹作賦賦焉蔡子曰惟

諸子之言益我至矣雖然願有箴也以屬余余不
獲辭箴曰
君子制行惟基之厚亦如作室期於克久是故仁
者必念其先臨淵履氷庶幾象賢爾蔡世德難更
僕數近逮耳目自曾王父厥德伊何亶厚匪薄拯
阨釋爭每捐己橐爲善於陰不欲人知如彼飲醇
既醉而思里有鬩牆公爲償金屏語跽講各勸以
誠兄弟咸感翻然深悔久益自悟終敦友愛惟公
長者尤敬詩書道遇縫掖必拱而趨惟德天眷子

孫逢吉積石之蘊長河斯溢以茲篤生乃祖二白
義抗權閹劄擒妖賊賀盡薊遼出守於雲鋤猾折
璫直聲錚錚乃父抑菴亦起甲第文高紙貴爭傳
弘製性恥巧宦遠謝奧援不辭邊邑西宰甘泉甘
民子遺鋒鏑之餘抗陳兩臺浮糧用除仍有積逋
鬻產爲代身當疲驛虎吏歛退流移既復溝瘠更
生報最得擢善後經營入爲郎署遂典名郡分巡
通薊皆成美政晚節歸休頌容杯斝視膳多暇寄
情風雅乃祖乃父皆爾親炙賢本爾曾德音其猶

爾欲觀行其則不遠立身揚名孝德無忝觀爾之
行在爾子孫宜兄宜弟以作之型愛其親者於人
無忤敬其親者於人無侮尚善所推強恕而行須
留渾厚勿恃慳慳和氣致祥乖則召戾恂恂怡怡
溫恭是貴帝德克讓鬼神福謙毋以賢智爲天下
先出好興戎亦云自口尚慎旃哉如瓶敬守言人
之過當如後患尚慎旃哉隱惡揚善聽人之言必
觀其行見人之行必觀其心論篤行浮色仁心鄙
乃如之人不足觀矣觀人既爾觀我亦然願以此

心時時反觀行固有本視亦有法格物取友斯能省察相彼止水須眉畢照心平氣靜乃覯之道爾覯既止爾行必盡並懋知行克念作聖觀游行止立身之寶裕後承先富貴壽考梅子作箴以代觿須願寘堂庶奕葉斯誦不文之言與堂共傳登斯堂者尚省觀焉

終

序

於舉世數百年所莫為之學為之而其端至微至密其事至賾不可以豪釐差不可以意匠營度而得孜孜焉自少至老竭智慮以窮其術而非有所慕利於其間斯其志趣若逃空虛者之乎廣莫遊寥廓者極於青冥其視世之呫嗶歌吟以弋瑣瑣之名者豈直蛙聲蚓竅而已哉宜無復有所置意今夫天地古今之所以為天地古今者氣與數而已數肇於氣而即以定氣故數也者古帝王以之

明天察地紀物賾而驗事變三代之實學在是後世失傳流海外為西人得轉以跳踔乎中國可歎也余昔年入京師聞宣城梅先生精數學以安溪相國薦

聖祖仁皇帝召見蒙殊寵然未聞以詩鳴也今先生之孫御史大夫循齋先生以先生所著勿庵詩集見示屬余擇其尤以壽諸梓且命題其後余伏而讀之瞿然起曰此固先生之餘事也何乃復進於古若爾耶昔之論詩者曰有詩人之詩有才人

之詩有學人之詩余謂才人以氣雄學人以材富詩人以韻格標勝然律以古之作詩者則皆無是也古之作詩者要雅言其所不得已與言其所自得而已非是二者詩不作可也若先生之詩則言其所自得矣雅其自得故絕無規橅之迹而自進於古其才氣格韻雖韓白無以加以是知善詩者不徒求之詩也蓋先生之學幾于道矣窺秘于圖書溯源于黃帝堯舜參稽于四時日月星辰極變于方圓高下斯其神之所凝心之所遊脩然于塵

垢之外居寂寞而玩高明適其趣者山水寫其樂者兄弟友朋以是而爲詩詩心聲也宜若幽谿邃壑之泉瀉之萬仞而上其淸也若空其甘也若醴其奏也如金玉之鏘而挾之以天籟乎余讀先生詩集更念先生之治數學也不足以炫世世亦莫問告焉而莫喻者而當所與往來酬酢者猶有穆尼閣方素北方位白陳獻可萬穎叔李安卿薛儀甫諸人同聲相應于千里之外斯亦奇矣何至今日而遂寂寂耶以是歎前賢之用心負乎遠矣此

余讀先生之集而更爲之舉然耳時

乾隆歲次壬申二月婁東後學沈起元撰

原序

吾宛陵梅氏自聖俞先生以來世以詩名往敘述之衆矣故後得梅子定九詩定九有志於君子之道日之為詩人則瞿然謝不敏余蓋心異之夫日月星辰天之文也山川艸木地之文也天官五行曆律度數則所以經緯天地而妙其推測者也吾處天地之間俯仰上下心迷目眩漫無闕度比於蟄蟲寒鳥徒自號曰文人詩人也亦奚益哉定九砥礪學行探本知類於象緯歷算之學殆由性成數計心通能自制器以準象間取西洋之學發揮討論兩中言西學者數家質疑送難皆歎遜以為莫及嘗手列其所見曆學諸書凡數十種多人所未見猶欲廣搜秘本以資參互屬余網羅可謂好學深思者也昔房玄齡等重撰晉書天文曆律五行三志專屬李淳風為能深明星曆故可觀采今

國家方纂修明史使得定九參與其中修天文曆律諸志即未知視淳風何若當有可觀惜乎其不獲與也平生既罕徵逐中年早鰥遂不復娶日

夜枕籍詩書以自娛暢其溢而為文振筆風發拔藝則冠其曹又溢而為詩清真靜遠栩心為言無時人餖飣裘馬之習易傳有之君子以言有物而行有恆夫詩不足以盡定九而其詩已卓犖有由於人是可以知定九矣

康熙己未陽月中浣同里弟施閏章拜撰

原序

江以南家世稱詩庶幾人人有集宜莫先余梅氏矣余丞孤趨庭無所承誨然少嘗致力於是長而行四方與學士大夫相劘切即未敢謂有當於古人抑且覼覼然不肯苟同於俗下從叔定九嘗謂余曰通三才爲儒極子之才姑徒流連光景比切聲律已也顧余性簡脫於儒先之書未能覃精力索以通其意或授以陰陽算數初不甚了亦旋復失之定九博覽多通少善舉子文戊午鄉試於南

中得泰西曆象書盈尺窮日夜不舍旦日且入闈余篋而置諸它所則艴然曰余不卒業是書中怦怦若有所亡文於何有余笑而還之嘗言西法詳密實勝授時諸曆又自爲書以折衷其所未盡而于製測器妙逾西器其巧悟類夙授也比多客遊則又時時爲詩大率意有所獨造而旁暢於文詞非塗澤以爲觀者如倉金長真泉憲寄靑州薛儀甫逆章頼叔還山陰諸作言之灑然余罔無與於象數之學者讀其詩亦時窺其彷彿其他清真靜

遠稱心爲言施侍讀愚山晉亟稱之而嘉未曾侍郎推爲有本之學則以其神明內蘊詩固不足以盡之也先太中用詩學起家厥後名輩相承蔭映江左逮我先公懷文抱質而盛業未究余季父鬯欲衰爲家風集滿自有宋訖於明季頃從祖瞿山亦有事於梅氏詩略蒐採略備固以屬定九及余助成之逡巡謝未遑也嗚呼浮華競而實學衰定九疇昔之言固將刊華就實以刷文人之恥余寧不謂然然而家風未扇名德無聞庸非吾黨之責

乎因敘而及之逝媿也

同學姪庚拜撰

原序

有本之學其積也不易專一以入之博涉以辨之持久以畜之然後萃美畢滙溢出而爲詩則其氣厚志完無體不備上足追配昔賢而下以度越餘子非猝然之効也淺夫執詩論詩講求縱極工曾不出聲律章句之外殆類刻楮搏沙用力多矣歸於櫟散無所成而止不工者更何論焉余持此相天下詩讀其廷者不齊戟手而起余終不變其說意宇宙大氣必有足當之者踝見之梅子定九定

九深於律歷著書至數十種四方稱之獨未有知其善詩者夫萬物本於天雖測亦莫如天以天爲之宗則神明所相理數舉萃於一源他藝能均不勞而自致定九不以自足窮探廣索晝稽夜思徹古人一物不知以爲已責將經術經世靡不本躬修以驗諸行事而先於詩乎癸亥之春告余棄其稾入燕燕多詩人其引爲同調速日夕倡和尚未可知而明史脫稾有期矣天文五行志專家豈必能多一問定九至有不屬之於　朝使參預其事成一代不刊盛典者乎恐從此定九得行其學不復能多作詩如在江南時矣余於觀天之道惜然無所窺徒取其詩序之以志推服之久若世之知定九不能先於余然必有重其學因重其詩者則其不迂余之論也有日矣

檇李弟曹　溶拜撰

目錄

右積學堂詩鈔四卷先大父欽若公之所作也先欽君著述等身雖不欲以詩名世而生平所存已不下二千餘首沈光祿子大以為先生名德碩學千古傳人昔揚子雲猶以詩章為雕蟲篆刻晚年深悔其所為先生固不肯為詩人而讀先生之詩者亦宜異於詩人之詩也故集中所登非闢至極而兼采雖工築從姑舍夫然後簡斯集者千百世可以想見其為人也其曰積學堂蓋以我
聖祖仁皇帝有積學參微賜額云孫敳成敬識

積學堂詩鈔卷一

宛陵梅文鼎定九甫著　孫敳成循齋甫較梓

己酉

雨坐宛津讀友人黃山贈行卷了感而有作

陽坡山前山雨急陵陽山市漁舟入咫尺敬亭看未能爛醉狂吟思有客有客獨探黃海奇歸來示我贈行詩勝事仙才兩驚絕愁中使我開雙眉我聞軒轅有丹井到彼能無發深省大藥何當赤縣成步虛辭和天都頂

三月二日吳雨若招同沈方鄴曾玉蔡玉及吳不移家耦長姪集飲街南草堂限仄律

分得集字

斗室臨高城林嵐氣遙集耳無闤闠喧目有圖書給美酒乍開尊新詩遂盈什相逢同醉歌誰問修名立

考坑道中

高嶺易為雲深谷易為雨還金曾未成何以辟寒暑廚甾丁壯年兆多行役苦引分庶怡情歷境志

類阻終當佃黃芽松喬以爲侶駕日周八荒飄飄
樂輕舉胡爲冊故常棲遲猗儔伍

雪中家從叔瞿山過飲山居

青山閉戶孤居慣書卷時開逸興多覓何每於閒
處得遂君何意雪中過來花爲樹石圖畫濁酒盈
尊起和歌泥滑只今愁去馬荒村莫惜醉顏酡

山門歌贈楚山人

山到清明春正好閑門門內生芳草楚山人忽逐
春雲相邀重走山門道山門石室石峥嶸欹崎洞

壑含幽靈酌酒酒盡興不盡披裘恍惚來瞿硐陟
嶺穿巖掃邱墓過此誰能便歸去一步十步重回
頭回頭失却峰頭路爲君歌莫徘徊處處青山雲
一堆君如不厭着山屐石室岧嶢盡日開

南崎湖人家寄宿

錯水田間路依山湖上村林風風過靜雞犬客來
喧秋漲遙連漢春船曲到門武陵何處覓今信有
桃源

半山上人七十初度

半公說法心清淨山河大地毫端應揮毫落紙世
爭傳已知光焰垂千年學者只求人自好逢迎意
悴形枯稿不信疾徐甘苦分官止神行進於道吾
觀公年今七十清癯瀟灑金仙質有時扶邛恣遊
賞匡廬泰嶽曾孤往前日黃山風雪中瓢笠歸來
野鶴同如公壽者相已空心空無著壽無窮桑田
海嶽從遷變願公常住依鄉縣長在敬亭宛水間
長爲山川駐好顏

同倪觀湖先生登栢梘山絕頂望仙人臺

峨峨方石臺千尺凌晨烟昔聞山中叟曾此逢飛
僊棊局觀未終倏忽更歲年樵斤道薪條木皮合
且堅崖樹既摧朽無人能攀緣我來陟嶺半俯視
茲臺顛再尋蛟路登所見唯青天瓊宮到非遠意
欲乘風旋下界溺埃塵安能久遷延庶同五嶽遊
免此情內牽雲車策風馬願言長執鞭

白雲山觀陳孚吉作畫（一名嵩山）

白雲山頂扶邛道憶昔扶邛恣幽討人道嵩山似
此奇果是登臨衆山小重來對汝心盤桓欲晴不

晴雲漫漫陳子長歌拂素楮筆峰掃蕩開晴嵐巖
半青松幾千尺水間幽人敞虛室我欲呼之同上
最高臺下視浮雲弄白日

寄王礎玉六 有序

玉礎與余妻兄陳三峯吉交三十年無間
兩人皆善畫一以平遠一以馬人物皆擅
名一時居比鄰晨夕共也嗟乎峯吉先往
不可復作我思玉礎何以為懷感而寄此

山城新霽增惆悵憶爾應齋孤嘯時圖就玉驄應

衆賞經營彩筆與誰知郊原木落故如畫溪上雪
消看更奇同坐同行人不見獨逢佳處共君悲

寄溪帶軒主人 三首

廻溪帶層薄結宇成高軒茂叔蓮數池淵明柳近
門涼颸溪上廻瀟灑遍邱樊灘鴻雙雙鳴振鷺亦
翩翩中有岸幘人濯足臨潺湲長吟命柔翰烟光
相吐吞修名在身後意適餘安論愛此眼中景庶
幾永勿諼

筆陣貫深忌文彩生爰奠誰能結舌猶淳樸憶古
初丹青有至理景物供馳騁春花與秋樹氣候歷
已殊點染與朱素柯葉紛垂數始知手腕間能與
大化符始知立象意昔與徒區區笑問老摩詰渾
沌能余圖自當棄言語浩然觀太無

幽居不在深巖戶不在奇小築依周道宛然水中
坻楮墨集朋好茗酒時追隨樸坐忘主賓醉醒無
嫌疑但見青松陰曾無赤日威我亦掩蓬戶屏跡
南山陲悠然在人境浩歌常自怡况偕素心友晨
夕門外溪何時相過從臨風思依依

衆芳館和先季豹先生石刻韻

窈窕瞿硎室委蛇萬仞溪中有曠世士好古凌深
齊攬興留詩篇大雅絕羣蹊古調斷難續雲鳥春
無姿華館依舊城烟光何紛披捫蘿得奇文清風
欣舒衣一唱再三歎嘆息日晷移榮名瓊樹華柯
葉同其歸安能起高躅至道心傷悽

喜牛公歸自新都柬寄紫蓋

病起看山山勢好溪橋醉醒一題詩相思白嶽人
歸處正是蒼崖雪霽時路轉層雲峰出沒冰澌古

澗石逶迤心開好景供圖畫肯寄荒齋慰別離

夏涼即事

多病畏蒸暑幽棲還閉門涼風集朋好樂事在邱園

用元韻寄酬俞澗口先生先是倪覲湖先生冢瞿山耦長有丁山之約

林烟深處啟柴門遥憶丁山山下村青眼千秋憑蠹簡素心幾輩破苔痕論文明月當軒靜把酒飛花入座喧有約何當同著屐著書傾篋慰相存

題畫贈羅仲開二首

坐吉山頭雪作堆虛窗驚見老梅開新枝古幹倩如許已覺春風拂面來

一樹梅花一卷書幽人對此意何如偷閒獨自成玄草多少門前問字車

宿家仲宣齋中

幽棲何所羨雅意托邱園剪燭宵成賦含飴日抱孫家聲奇字舊古道濁醪存不用孤居慨青山在蓽門

戲題杖首雙龍二首

濟勝有君無絕險羊腸鳥道一時平登臨快意休輕擲變化先愁風雨生

扶老賜鳩煩刻削靈林天性異凡容較書遮莫誇黎火杖首今看雙燭龍

寄懷不次兄金斗二首

南山鬱崔嵬珍木生其幽盤根覆百畝散柯直以修虔谷有高枝遠揚離其偉華實輝中林文彩施別販梁棟既天性匠伯紛相投靈質念所生芳芬

翔故邱柔條托根下頗異蓬蒿流千霄徒有志勁挺誰見收清風惠好音一本意何用感茲媿扶植覗成庶爲謀

黃鵠初試羽瞻雲思八荒志意良在兹六翮苦未長翹首見中天逍遥鳴鳳凰餞餐日月華渴飲金玉漿朝發扶桑顛夕至崑山陽求友雙青鳥結交瑶池旁卑棲曾不忘顧盼生輝光天路浩無阻自雲亦有鄉何當豐羽毛萬里同翱翔

偶成

丈夫志沖舉三山猶借逐兕乃爭失得耳目徒區
區所畏顏鬢改歲月日以徂鍊鉛若無藉中夜起
踟躕天道無適莫我培意豈殊庶幾守初服永矢
以勿渝

讀裴簡臣盆荷詩有作兼呈馬逸老

杪冬答祈寒氷雪盈丈許大勝因大役亢旱爲甚
暑波竭泥遂塵澤國焚焦土魚枯金石流兕乃禾
與黍嬰娜官舍蓮托根誠得所高齋絕外闚驕陽
詎能侮灌溉時復勤盆泓藉安堵虛室生微風幽

香作廻舞新葉自卷舒疎花共軒舉君子有餘閒
悠然命毫楮對茲佳卉清唱和成至語誰言簿書
劇獲此雲霞侶二氣豈無偏爐植眞能補野人捧
新詩歎息重仰俯願以濂溪心沛爲郇伯雨廣厦
更千間蒼生庇寧宇

正月杪雨中喜姑溪唐祖廷徐爾典過訪

細雨庭花發柴關晝不開十年違燕笑百里破莓
來往事堪回首春風有放懷床頭新濁酒歎息共
深杯

春仲上浚道中進觀湖先生入山不至

林薄依道周晨露午未晞游目青峰端飄颻引我
思側見負薪人出市行復歸藍輿期未來長望心
躇躕

同道士登文脊

山水負奇嗜登陟饒勝情相將梯石磴盤曲歷遙
岑山空絕飛鳥飢虎號深林窄徑巉危崖苔滑足
難任逡巡棄短杖連延仗葛藤輿㥘失險阻意堅
遺死生賤子感高義微軀安足論

與汪雨公飲酒旌陽　二首

何用中山千日期酩然便是太平時門前風雨急
無賴說與醉人渾未知
醉倒山城風雨驕山城內外生江潮與君却憶西
溪筏橋上相逢破寂寥

次韻和瞿山醉月樓看雪兼以索畫

霽雪曉山浮光輝併一樓白蘋眞不隣十月只應
留寓目成佳句揮毫足臥游輞川遲興在不負此
中幽

次韻和家雅山索五天延閣看雪

百里茅芘聚幾樓意念深飄飆遊遠目次第起狂吟萬井寒光眩羣山朔氣沉只愁風雪住好景過難尋

偶成

浪說仙源隔休疑至道深任情依日用觀物見天心和氣生微醉清風起獨吟浩然此時意大樂不須尋

題西溪圖贈汪元佐

潺湲橋下西溪水橋上觀魚數其尾一葉中流巢父眼不羨乘綸洗雙耳壁張此圖開潺湲門內門外清流滿寄語橋西溪上客爨栗烹茶仔細看

西溪酌汪雨公適洪天度至

君不見返照入山風露滋庖酒飲君君莫辭人生所難衆知己良夜淒清及此時君家山南我山北逢迎郤憶鍾山側石城城邊佳氣濃入眼秋山看不得敝廬假塞各歸棲山市黃花增太息太息一杯復一杯西溪橋上幽人來幽人著書戶常閉班

荆茅店欣追陪自是吾儕多意氣豈有揚雄問奇字獨醪易盡談未深倏忽長庚向西墜溪山不厭再相尋來日相逢白雲寺

同阮次星洪天度陳孚吉汪雨公王禮北諸子訥如德生崇宗諸上人游白雲寺追和蕭太府石刻韻二首

蕭森秋色在林邱竟日招攜愜勝游紅樹漫須驚短髮青山自可傲滄洲林開溪徑分行下地迥烟嵐一片浮極目車塵看不見武陵風物此中留

風埃原不到林邱況共良朋策杖游弔古墳高香火宅題詩秋滿蕙蘭洲寺尋曲磴山鐘寂茶煮清泉石乳浮莫以滄桑多感嘆君看斷碣只今留（汪公祠今廢為墳故三句及之）

天度雨公招同孚吉禮北諸子雅集見示白雲樓唱和詩仍用前韻奉酬（時二子賦余小石）

心期隨處是丹邱載酒山城續舊游騷客久知倪勝覽高吟重咏憶芳洲攜來怪石烟霞合看去危橋蝴蝶浮良會年來眞不易從判累日為君留

題畫

秋氣淨纖埃縱目愁榛莽結廬山水間蓽窗不敢上愛此門前溪波平時獨往探微寧未開不作江湖想

題畫

縹緲三神山凌虛參斗牛伏龕巖上松歎息不可求仙人鍊丹室誰知委道周弱水深未深飛梁臥紫虬試問往來人出戶能不由

又

縱有漁郎至山扉不用關浩淼自春水人在白雲間

又

崖石淨於鏡春風不長苔留與神仙折雙鐶當自開

西津渡別汪雨公

我愛溪山迥常早雲深失却行歌道獨坐逢窗祇自吟伊人忽至開懷抱更酌西溪酒同上西溪橋日出溪上山一一看若尭丈夫[illegible]青峰色咫尺

烟光遮不得閉門相與期千秋分手斯須休歎息

庚戌至戊午

春過家楚山池上

勳有經年別悠然百里思綠楊驚歲月清鏡媿鬚絲曳屐春山日挑燈夜雨時相看一回首雙淚欲如絲

相視山逢採藥者為之作歌

雲中晨叟斸山稗稗熟含啥稱世外不解有疾那問醫桂爾枯死棄蕭艾艮卉天生用有時長饑方貴羅神奇雪霜榛莽自初古炎帝非逢誰更知世人愛甘不愛苦珍熬屬厭還相賈寧知酖毒變膏粱方書異類資攻補南北陰陽藥與獨入肆出肆憑雙眸此物微細功力鉅伸於知已隨所投吁嗟越人會公不可作用汝役人如刈菅孝子嚐能醫俗工忍使桂蘭名被惡不才何似臨山櫟匠伯不顧全純樸

過訪家素翔讀書處

斜日苔階過虛堂散客襟慇勤尊酒意與卒十年

心山色捲簾近書聲閉戶深但令幽興在無用歎
知音

舟泊皖城遇雨 二首

皖口黃梅雨曾無半日晴維舟依港曲高卧聽江
聲風定濤還怒潮廻岸欲平柁樓新燕子惟爾掠
波輕

一卷時欹枕江天只獨吟船窗風雨意樽酒醉眠
心棋局籌帥共漁歌賈客音人爭楊子席頓影一
開襟

重過皖江呈陳黙公先生時方有事於皖志
二首

迎江江寺再維舟江雨江風事事幽勝地圖經歸
太史野人高館識荊州如昔垸炎千秋業頹我迂
疎五月裘孔李非緣曾世講懷中漫刺敢先投

芒屩何當倒屣迎慇勤握手慰平生元龍盡說高
居穩獨于深慚下榻情點筆江波窗外動論文牛
斗檻邊橫此時家學名山擅野客閒吟許細評

浮山大師哀辭 二首有小序 即方文忠

某晚學未獲侍浮公法席前年承自青原
致書微象數之學時以草率無副未敢馳
應又聞精舍方成將歸憩息私心竊喜奉
教有日也無何計聞癸丑夏舟泊皖江望
君子之精廬而亦不能至因作短章用伸
哀悼

太空無留雲逝水無停淵天地有始終況乃天地
間誰云盛名累委順皆自然生死既同條洞觀無
始先吁嗟我浮公往來胡憾焉所歎哲人萎疇與

傳無言教體見眞一豈必逃枯禪遺書在天壤誦
之增涕漣

大易含參兩靈秘開馬圖柯葉同本根脈者岐精
粗維公學海宗涓流念狂愚惠然垂遠問下微微
末書便欲溯大江面命鍼其疎塵累苦相牽歲月
忽已徂負此雙目明不見當世儒臨風歌一言遠
寄同生芻英爽發昭明鑒此忱區區

復東方位伯

方子精西學愚病西儒排古算數著方程

論謂雖利氏無以難故欲質之方子

象數並絕學因人成古今創始良獨難踵事生其
新測其變西儒已知無昔人便欲廢遂致三率歸
同文學知九數理灼灼二支分句股測體幾隱賾
恃方程安得以比例盡遺古法精勿庵有病夫閒
居發疑情展轉重思維忽似窺其根和較有實用
正負非強名始信學者過沿古殊失眞辟彼車與
騎用之各有神纂籒夫豈拙努喙日以親援筆注
所見卷帙遂相仍念子學有宗何當細與論

柏梘山二首

谷險紆成徑雲開近見山岩花春後好石蘚雨餘
殷響答樵人斧烟生衲子關岱華紛馬跡誰勝此
中閒

巖犬吠深匿藤橋客過稀木皮蒙竹屋澗戸啟繩
扉生計無嘗足山疏不摘肥相逢問城郭祗似昔
年非

癸丑冬喜不次兄旋里

溪干輕雨浥征衣有客籃輿江上歸經術自茲當
世用琴尊肯與故人違山郵春近梅花發巖戸寒
深桂樹稀耆舊相看君努力家園風物已多非

陪不次兄謁祠墓二首

從君無少長歡集意何如光耀知先澤趨蹡慰索
居獻酬忘日夕枯朽藉吹嘘祠守松楸色春生寒
雨餘

廿載長爲客能無邱壟悲廻溪曾未改豐碣有餘
思世德君能紹家聲起自茲慚余守鄉邑蓬矢用
何時

拜九一公墓口號同天章爾止暨五弟

古木蝯爲室深箐鳥不過四朝存墓道一徑入煙
蘿大後心何已承家事豈多相期爲不朽年往莫
蹉跎

題畫二首

木落寒江秋水靜危巖千尺絕纖埃停橈獨坐疎
林外時有輕雲渡水來

閣起釣竿焚筆硏夢魂無復向人間從教振海風
濤壯野客扁舟意自閒

重過梧軒感作短歌贈徐爾哲昆季

湖上青山山下村水田漠漠垂楊深憶昨褰裳來信宿主人道舊開清尊酒酣更酌湖月蕩觴政初行歌始放徐公輩從擅風流吾家阮籍亦豪宕（謂家叔仙林）輔嗣清言一座傾（王非石先生時館梧軒）痛飲不知天在上十載重來客鬢改梧軒花樹依然在故人驚對念存亡歎息人琴淚同灑（時令伯惇甫先生暨非石仙林俱已化去）勸君且莫悲疇昔竹几蕉窗書卷積人生最樂弟昆賢況復家學承淵源好看努力青霄立慰爾高堂華髮年

網篠阮夜雨

當懸山雨急風定石泉鳴萬壑連爲瀑千峯擁欲平虛堂漁艇似短燭月華明恍忽乘槎去全移世內情

贈中伯弟　三首

逸足無遙途健翮豈近舉野馬培長風蟻封閑皂囿豈不樂宦遊歲月其吾與春風變鳴禽倏忽易寒暑所以古志人茶蓼甘自茹

茶蓼茹有時男兒生有爲燦燦荊山璧濯濯連城琰琨琨爲天廟輝輝光陸離豈不貴自然抱璞誰能知他山有頑石攻錯以爲明攻錯美日新長貧安足訴懷寶而被褐聊以慨吾素炫服豈不榮速成豈不慕國工愛其璞執玉敬爾步南山有文豹七日隱朝霧

盤峯僧舍　四首

望處群峯合登來積靄微凌虛懸曲磴鑿石想雙扉谷杏樹環閉山空僧獨歸林端忽雞犬野客與遄飛

大地苦初熱春光宛在茲久居看自足未到說應疑茶熟剝園筍窗開俯藥籬游潑鳴小閣竹梘起涼颸

松石坐塵外臨風指碩家屏巒環翠疊遠水入雲高郵穰千畦麥河縈萬畝桃舟車通道路來往自滔滔

日觀波瀾駭峨眉烟霧重尋常廬夢寐聊以愜情悰風過一天靜機忘太古逢何當遺世累朝夕此

扶邛

飲家卓公舍爲之作歌同聖占

萬事眞堪付杯酒有酒從君傾百斗人生聚散風中柳少年非昔今衰朽當夜長明酒一卮相看共憶少年時嚴課高齋晨授几細話疏鐙宵對棋世態何由入懷抱置身共許靑雲早那知流水逐年華蹉跎坐令朱顏槁多君意氣凌千秋汗漫曾爲萬里游詩成慷慨歌燕市意到跌宕看吳鉤吁嗟丈夫豈肯懷鄉井壯心幾載向人盡秋風不是爲

鱸魚五斗誰能易三徑大笑不如歸去來舉世何人眞愛才昭王賓客空荒臺千金駿馬皆塵埃富貴於我何有哉

宿觀湖草堂讀賀武受集二首

風雨近深夜孤鐙初罷時開緘相歎息烈士有遺詩磊落江湖氣淋漓憑吊辭挑鐙重擊節慷慨見須眉

麟閣人安在滕王址僅存炎涼身外事浩蕩手中尊未握乾坤極誰超今古落生平爾來落欲慰不

能言

送姜學在歸吳門

午橋雨過社鵑啼歸客扁舟發苑溪下瀨薰風吹去棹到家綠樹徧長堤伯兄稚子經年別畫舸名園幾處題難忘敬亭山下路清秋還爾共扶藜

汝舟弟城西書屋二首

著屐尋春春雨後春城駘蕩柳絲長小樓曲巷無人到消得清尊盡日狂

相對銜杯忘日暮窗虛醉眼就攤書不知市上有

何事得到青鐙一卷餘

欲曙

華鐙明滅雞長號東方欲曙須女高掩卷太息引大白人生百歲何其勞眼前萬事已如此千秋意氣原吾曹屈指自古幾英傑未遇既遇皆蓬蒿君不見昨日飛來鳳裏絮今朝落盡溪干桃丈夫用志必有托身外失得隨所遭

曾孫鈖 校字

續學堂詩鈔卷二

宛陵梅文鼎定九甫著　孫瑴成循齋甫較梓

己未

家瞿山招同諸子集天延閣奉餞施愚山先生往遊天台

敬亭秋色雨溟濛江郭千家煙樹中巵酒論心輸我輩名山作賦有羣公何時杖屨從幽討是處川巖思不窮雁蕩天台今獨擅摩崖題字葉初紅

贈當湖陸亦樵

當湖有客鬢初艾杲持佛偈遊方內縞帶結交齊魯間扁舟遠涉瑯山外負笈悠然宛水來逢迎正值黃花開名勝閒過謝朓友朋歡對遺塵埃祇今道上紛裘馬騎鶴揚州稱達者過眼黃金身後榮役役為人憂大夏羨汝逍遙無所營不宦不昏人累輕南北東西恣幽討竹杖芒鞋非世情我亦疎慵厭餘事因君堅我尋真志何當大笑出柴扉遠遊自適平生意莫令世上知名字

送章穎叔歸山陰 四首

一氣兆溟涬胡然分兩儀晶明為日星至致儼在茲卓哉古賢聖畫茲能通知文字沿誦述耳食稱無疑戴履昧高厚塊處同醯雞志人深憤悱伏讀仰而思秘冊勤丹鈔銳欲探淵微此意良愧君下問忘愚癡

古籍曾秦炬遺文存有無援神證曲說樊然生異趨天道幸非遠求端理不迂芸表見其景數度徵相符古測語不詳末流增矯誣泥文如待兔空疏道傍株瀨天以求合庶幾逢本初相期一乃心襟學非通儒

七政有凌犯逆留皆失行今以數求之良由軌道生薄蝕驗九服視差曾未平躔事成密率誰言古未精未可忽天戒三才同一情耆儒推檇李能兼兩法并象林存古占西測詳從衡舟行入嘉禾寧辭共發明檇李陳獻可先生年過八十著述甚富余惟見象林度算二書及所製矩度儀皆精核無倫

聚散原非偶行藏寧豫謀俯仰視天地運處誰自由所冀學有獲深造雅優游君歸依子舍高堂有

白頭嫠婦奉脩脯或無輕遠遊儼來衢婺間枉道
重咨諏剖目擬相待努力紹前修道器豈上下根
堅華實收 穎叔婦翁 官婺源

贈魏在湄先輩

憶我方成童道古慕黃耇宿學陳蓬人忘年交握
手為言金龍山授經人不朽明祖駐徐州舟師相
距久雲中忽老儒揮河河逆走我軍成上游形便
獲羣醜深夜謁夢寐謝緒拜稽首草莽宋孤臣崖
山罔失守望絕蹈湖水遺言幸無負帝日咨爾神

忠貞古難右汝其王金龍廟祀黃河曰魏子舊諸
生捫碣酹杯酒撫時增慷慨深信茲事有我懷蘧
人言今見蘧人友蹉跎感歲華四十衰蒲柳而公
神愈王儼然遠塵垢將無稟氣異德全全所受古
意為君歌視今良在後

耦長母劉太君七十 二首

誰言芝無根采擷每神仙誰言醴無源和氣蒸為
泉吾宗有貞母儆廬纔數間既矢共姜志還欽柳
母傳鞠子見成立斐然名大賢花發在三春苞孕
惟冰堅
滄洲垂諫草石室等良書不朽寧在古經國多訏
謨所以書帶人接武為真儒母也見而知良與世
情殊教誨惟義方富貴徒區區庶幾敦實學令名
常似初 滄洲摘草先大中公集名公生而金公有鹿裘石室諸書公之孫則三先生有書帶圖草皆行于世先生撰長文也

贈龍潭董道生

舊說龍潭勝今過處士廬廻溪通曲逕密竹護幽
居美酒留賓客高言見古初阿戎才更好文史足

三餘

金長眞觀察見委西席晉謁 二首

開府才名舊甘棠化所漸江邦依廣廈前席咨
楓宸吐握羅英俊東南盡主賓尚憂持非棄采擇
到荊榛
絳帳寧吾事迂疎實鮮宜下交驚異數遠道負多
儀深愧荊州願難訓國士知自慙經術淺何以侍
皐比

觀察偶詢曆法為作測算之圖古詩四章以

當圖說

古道竊深慕升降雖具論尚書雍帝典敬授有遺言求短稽日影虛昴辨初昏至今求歲差援爲推步根羲和命叔仲南朔判寒温賓餞宅東西畢差亦可原猗歟帝垂衣庶務簡不紊茲欽若意千秋聊復存寧徒象數該伊維道義門其敢稱縫掖仰俯昧乾坤

至闕生萬有先天觀太無杳冥恍惚中變化成須臾乾健日西運列曜紛來徂錯行旋左右遲速各有逐在昔先知者積厚遺書圖六曆稱真贋可稽唯太初自茲代改憲七十家有餘天道故遼遠千載過盈虛微差近難睹世久乃見諭所以今巧曆恆覺古人疎能忘創始勞萬事有權輿

九重孰營度屈子昔言之歐羅析渾圜五緯異常軌層層疑剝蔥晶瑩如玻璃西士費斯術守之不復疑徐公加密測後出乃稱奇遠鏡喬長庚伊望亦有時如輪圜太陽五星具可知列曜居其人有變各有差互久復相容夭能非所思數得理亦諧

抄合真吾師

星輪有大小逆順歸自然舊率頗荒略占經傅會傅九土分星楚粤自始封年封建既無稽南北多所遷國名代有更疆域寧久沿而據廿與石珍彼得魚筌命以七曜理展轉推大圜大塊成黍珠中處了無偏精氣互灌輸光焰交迴旋藐躬洵微塵戴履亦相連尚守大易訓終日以乾乾

暑中夜坐有懷周龍客施虹玉

悠悠江水懷人遠咫尺宿齋見面遲終帳笙歌名習靜青鐙書卷重相思春風到處桃花放野興應多蠟屐隨更憶洪厓曾北上郵筒幾度寄新詩閒秋……也

寄懷吳子遠淮上 二首 時新移居

官舍棠花紅欲開懷人千里一登臺練湖風雨輕離別客秋相晤丹陽匆匆數語黯然而別匆匆淮水烟波獨往來子遠歸自淮來淡茂即家往移敢忘丁寧書問意兩辱手書重蒙勉勵堪驚老大蹉毛催青溪鐙火冬春共此地思君首重回卯辰間同客秦淮八月

半牕丹藥一囊書處處行窩樂有餘久客長淮多
素侶新移家室好安居高齋夜月論心靜過閘春
船鼓櫂徐何日潮洄從杖履相將世外狎樵漁

清明見柳條有感懷山中諸弟子姪

忽見楊枝欲斷腸始知羇旅易悲傷衰顏半百翻
為客令節清明獨憶鄉梅隴桃花初綽約大勞春
水未汪洋此時攜手穿雲翠應念懷歸天一方梅隴大勞二山名先人邱墓在其上

二月廿九日寄書玉弟是日為弟生辰予生辰亦此月

寒食初過晝漸長園池草樹關年芳繁花紺映燕
菁蚌嫩葉紅舒薜荔牆兩字平安將遠意雙魚珍
重溯江鄉桑弧遂失劬勞日獨坐封書淚萬行

雨後東家白也菜市

園林疎雨過新綠定交加野鳥平添語畦蔬倍長
芽吟成舒遠目酒醒到鄰家為圃何年遂相依小
徑斜

送金在五入都補選二首

清才美政著皇州公子翩翩第一流省侍江邦依
予舍馳驅京國聽鳴騶香書朝爽開油壁杯酒旗
亭脫蒯緱吏有聯鑣吳季子新詩驛路好賡酬
生隱堂前好雨過此時離別意如何明窗習靜伊
人近午夜微歌雅興多小立名園花照耀劇談高
館樹婆娑從知帝里相思日郎署風清看芰荷

庚申

二月昌雨遊水西故人趙元生以肴核至

三年勝地虛良約丁巳戊午間舍姪棡長倩有水西之約二月春潭
祇獨遊山雨驟飛遲問渡溪光欲霽競登舟幾回

自笑煙霞癖却喜相逢水石幽載酒招邀穿竹徑
梅花深處共淹留

煙雨亭雨中春望

白雲山下曉雲低煙雨亭中春雨迷曳屐招携尋
古寺移尊宛轉上層梯千家粉堞波光映萬疊林
巒樹色齊望裏承流峰隱見何當旭日此扶藜

三月六日周雪客蔡璣先招同閻蓝公滴歙
程穆倩施虹玉鳩兹湯與三瀨水陳二游
錫山顧天石句曲孫凱之鍾山張瑶星集

觀行堂分五微

華堂良宴會令節正芳菲勝地名賢集雄文大雅歸虛窓羅萬卷旭日敞雙扉並作蘭亭集同搴董子帷闌花初灼灼庭樹自依依歲序仍修禊歌聲後采薇深杯傾白墮往蹟說烏衣感昔悲京國憂時憶釣磯楸枰移永晝揮陣送斜暉掌故徵文信清言握麈微更燒銀蠟短還促羽觴飛共信千秋在誰知六代非輿酣無主客爛醉已忘機

春日步出青溪尋東園故處同虹玉黎莊璣

先諸子 青溪故有張麗華墓璣園公東園與舊院相望今皆廢為圃相傳正德南巡釣魚於此

駘宕春光徧石城疎林曲岸鳥嚶嚶花還周處臺邊發草自麗華墳畔生舊曲今逃清蹕駐東園猶有上公名百年歌舞餘荒圃日暮題詩無限情

濟北王子側中翰訪余於觀行堂與紀伯紫施虹玉飲酒賦詩夜分乃去余偶被與謝客明發讀諸公作病良已亦得一律 時子側遊歸新城

快雨崇朝清几榻名賢千里慰相思微軀假寒疎良晤宿疾消除藉好詩庭樹葉新鶯語滑江帆風穩燕飛遲正憐客裏春歸易那更相逢遽別離

又五律一首為子側贈行 先是子側遊宛陵余來白門未相見也

宛水春遊樂秦淮夜飲遊逢迎如巧避言笑失追隨風雅君家擅江山此處奇如何一相見祇有送行詩 子側為阮亭先生弟

追和王東亭雪中坐開元寺觀家瞿山宛陵

圖景

二月將半雪數尺谿谷積素成高陵北風怒號陽坡遊旅懷獨對開元僧妙畫嶙峋臥遊具新詩傲兀才人能憶余是時正行役飢人滿目徒哀矜

喜魏冰叔徵君來白門即送之吳興用王瑛葬韻

思君擬入翠微遊何幸相逢江上舟雅望四方歸彝月高文一字即陽秋樓窓夜午占朱鳥酒戲大清對白鷗不盡連床旬日意遲遲應為楚人留

午日同諸公泛舟秦淮同遊者南豐甘棣齋叟素淡貫人寧都魏叔子泉州丁雁水韜汝黃俞邰漳州王璞庵黃岡杜于皐侯官許公漸揚州程穆倩婺源吳季六溧陽陳二游徽州張貫玉休寧施虹玉宣城王四及主人則歙張永孚上元蔡龍文璣先玆升玉玉

秦淮水滿垂楊綠畫船簫鼓聲相屬桂館平臨朱雀橋蘭橈直泛青溪曲溪流瀲灩接江城闌干處處俯彫甍釵頭艾虎穿簾障屋角榴花照水明揮栢永日都忘倦醉來恍惚仙槎轉船裏鐙連岸上光風前影動烟中豔燭龍夭矯廻天漢千點繁星

看一片火齊五色琉璃屏晃耀金波雙眼眩勝地芳辰不易逢況復朋來萬里同爲語嚴更且休促明朝馬首各西東

一研齋詩爲吳介茲作　二首齋在魏國公東花園地爲鄒滿字故居原名節愛閣介茲有樑閣先生購研顏其齋以志不忘

江城盤鬱水田紆季子頻年此卜居地是上公休沐舊閣爲高士嘯歌餘沿籬野徑閒懷古繞屋清池獨釣魚知已難忘存一研若然題作學巢書

相看意氣自蕭疎半畝何妨且著書長鋏依人非遠計高吟抱膝有閒居門迓好種先生柳巷曲偏勞長者車我亦乘秋歸柏梘青山紅樹認吾廬

閒吟

世事滄江水滔滔日夜流不知江上月猶似古時否籬菊安霜落園梧識早秋閒吟觀萬物此外復何求

觀行堂主人邀同余公沛鐙下看菊

一夜西風江水乾鍾山萬井入新寒籃輿此日還書屋小圃黃昏理藥欄叢菊尚開三徑好朱花似點百年丹移歸簾幕爲清供與客持螯秉燭看

寄懷桐城方素北　四首

撰述承先澤名山業在君踰垣逃薦辟避地托耕芸世德三朝著遺書四海聞況多羣從美內夜一鐙分

花谿閣前路逢君金粟庵高懷欣邂逅奇賞愜幽探江閣陪舒嘯鐙船快合簪聯床還累夕襆被過城南時與叔子在白門素北與余皆相從游

艮菁闢百代能決古今疑夾漈何多讓鄱陽未足
奇流通高義見嘉惠後賢思曆譜古曆學憑誰助
褒棃素北著古今決疑姑孰太守楊公爲捐俸授梓
君別長干後荆同伯子班遥傳皇甫敘一破隱侯
顔別後聯田伯于泰淮因附訊位白無何以中西算學敘郵至余方病爲之霍然秋水東
西屋購江大小山稻花清絕處詩我游柴關素北峯從
各有隱居與榴花相望

寄方位白 五首

屈指相尋過曲巷驚心別去又三秋多君著撰棲

南畝媿我飄零但白頭小阮遊還依幕府阿戎才
已慰箕裘一尊何日重歡聚悵望長江天際舟戊午
秋與令姪耦長聯位白僑梓于[illegible]府巷是歲耦長遊燕南畝位自隱居名
中丞廷尉有淵源萃從于今家學傳握手泰淮先
後至知名皖上弟兄賢慇勤兩月書頻及珍重千
秋序一篇相訊年來將北轍可能聯轡帝城邊田伯
素北與令叉得聯長于余刻中西算學通位自序之
唐虞絕學是羲和昧谷嵎夷測驗過君繼浮山開
年會曆師尼閣擴歐羅太陽五緯重輪抱黃道春

分差數多我亦中西兼考訂誰期與子共編摩珍先
生尼閣位白師共新西法爲崇禎曆書所未及
私淑青原處此心遺文一讀一沾襟炮莊罕識通
微抄物理誰能質測深遠索著書扶後進坐乖艮
賠負知音終當拜展先生墓仰止高秋楓樹林文忠
公青來索觀小著余因錯未往
天經新語各爲工今古諸家妙會通此事能兼推
宿學伊人難老在山東數資圖譜乘除省法授新
西思議窮幾欲遺書相討論悲君爲我一參同青州

薛儀甫先生著天學會通發中西兩家之覆

九日

出門峰遠近繞屋水潺湲秋樹和煙瀉晴雲共鳥
還呼兒斟白酒與弟看青山茲樂逾三歲悠然意
竹關

喜晤彭躬庵先生即送歸冠石先生別號樹廬有冬心詩

卷一

曾向冬心見樹廬人間萬事一編書相看此際天
雖問都喜耆年鬢未疎浩蕩秋空涵日月滿汾江

木辨龍魚布帆風滿君歸去萬里行雲自卷舒

將歸宣城留別秦淮友人

九月江南楓葉丹歸心此日在征鞍遲遲總爲奇書戀渺渺何知客路難雁過長空瞻顧闊魚依深沼泳游安淸風百里隨行笈一笑還山天地寬

留別蔡璣先 四首

一載黔棲覲行堂堪驚病裏歷年光餘生賴有歌吟在起死非關藥物良蘭入深叢花自若鴻遵磐石意相忘愳君自此如江水日日東流千里長

春和坐眺淸涼寺秋爽行遊聚寶山懷古總歸詩思逸看花常共酒尊開異書借讀精讐校佳客遙過快往還善病如余惟伏枕因君忘却鬢毛斑

龍溪肇從總翩翩好古如伊倍可憐名理特張元晦蛾雄姿欲著祖生鞭能持高論傾時輩每刻傳書表昔賢善謔亦徵才氣好與余相對獨淵然

巖戶優游耽僻嗜天涯翹望是同心敢言絕學安孤陋何幸良朋慰賞音妙脅誰能旬日了精思轉愧廿年深一編從此留天壤流水高山在玉琴

贈別黃徵君俞邰 二首

千頃樓前竹風來萬个淸霜寒良友意哉宴遠遊情酒舫思桃葉歸舟望石城江南花放日君已在承明

當代藏書擅牙籤埒鄴侯富能徵四庫異不數三墳閎論多偏篋儒生狃習間待君成信史編纂莫辭勤

寄懷青州薛儀甫先生 四首

聖教日以遠六藝同榛蕪今惟九數存斯民日用

需流俗溺佔畢實學翻爲迂豈知參與兩恆爲萬事樞仰俯欽至敎禮樂生苞符所以古人言三才通爲儒自非精探索何以藥虛無君子任名教而無章句拘著撰極高深事理兼陳敷當世有同方千里良非孤引領靑齊間渺渺瞻長途

大地一黍米包裹至圓中積候成精測寧殊西與東三角御弧度八綫量虛空竊覩歐羅言度數爲專功思之廢寢食與義心神通簡平及渾蓋臆製亦能工雖恨棲深山奇書罕逢我欲往從之所

學殊難同詎忍棄儒先翻然西說攻或欲習學曆
論交患不忠立身天地內誰能與初終晚始得君
昔昭昭如發蒙曾不事耶穌而能彼術窮乃知問
郯者不墜古人風安得相追隨而命開其矇
西曆譯先代傍通稱十事爰及役青時未見彰斯
義將毋靳廣傳私之以爲秘乃若兵家謀亦復資
巧思我讀守圉書重下徐公淚神威及嬿遠戛哉
攻守器當時卒用公封疆豈輕棄執轡果何人歷
險失騏驥國論歸黨同嘉謨阻深忌會通及師學

要眇益人智法制殊不悉知君有深意跼突自重
淵玅理參天地運轉如督任徵奇于焉至用茲爲
灌溉農畝將蒙利何亦不盡言悠然窮擬議願君
發藏笈慷慨憐同志臨風實跂予莫惜微言寄
通考述占驗未及曆家言亦有續文獻闕畧不足
存邢公考律曆將決授時藩古法語不詳安能探
本根豈知法沿革踵事有淵源西術肇九執札馬
類前元回曆自洪武凌犯實專門分科兼肄習年
年陳至尊利氏術加密轉爲疑者喧以茲重發憤

搜羅不憚煩中西數十家一一爲討論一葉泛長
河乃欲窮崑崙問途豈不遙賴君爲張騫合并果
何時悠悠勞夢魂

賦得閉戶著書多歲月

白雲多處有山村滿徑松杉祥荔門黃卷頗容消
歲序紅塵那許到邱園身安殷鑿聰明壹道在希
夷筆墨尊幾度文成還命酒春花秋月對羲軒

辛酉

元旦恭謁　與膳公像

春風吹雪到山村曙色寒光映短垣盥櫛晨趨環
少長庭階森列肅蘋蘩家聲誰可孫謀慰歲序同
瞻遺像尊稍喜兒童知拜跪自慚衰白負深恩

雨不得就霞蒸弟飲漫成代簡

午夜無眠老態成時時欹枕待雞聲東風忽送隣
前雨春水遙知溪上生遠涉經年勞夢想嘉招咫
尺阻逢迎明朝霽色尋山徑連袂高歌尊酒清

寄高汝霖金斗

雨歇修林鶯語頻封書寄與遠遊人山村漸插禾

峕徧肥水應嘗麥飯新問字已知多益友成家更
喜托芳鄰歸來執手看顏貌我亦東西南北身

錫山陳集生書來索刻近著

長夏高歌溪上邨松風一枕臥潺湲故人寄訊廻
淸夢江閣相逢憶白門芝草未成空閉戶修名欲
托愧傳言斧斤爲語張平子乘興何當惠水源

金陵雜詩七首

金水河邊秋葉紅五龍橋下水如弓何年尚食遺
官箸拾得黃金泥淖中

迢遞天街舊內通千官朝會午門同祇今斷礎橫
周道龍鳳飛鳴鏤刻工

鍾山北倚內城紆道是當年燕雀湖萬戶千門何
處所還憑宮瓦說皇都

玲瓏殿瓦是琉璃奪目晶輝四照奇幾片靑黃遮
草屋斜陽相映各參差

闕門相對正陽開兩觀崢嶸亦壯哉丹堊巋然飛
閣墮蟬聯荊棘上高臺

宮殿樓臺廢作營却嫌高屋礙行旌名材總付斗
車盡瓶瓿蕭條野草生

過涉園用主人扇頭韻

書屋遶淸波唯應問字過度橋人境遠入坐野情
多幽徑穿垂柳深扉帶女蘿滄州君獨擅吟罷興
如何

過白沙劉正也書屋止宿

相對鬢成絲深杯勸肯辭漫須談往事且共賦新

詩屋角梅花古庭前楊柳垂圖書堪卒歲况復有
佳兒

贈了公

與君同歲生今亦老同態儒墨雖異趨十載但歡
對暑閣聽煎茶冬園看曝背禽語辨深竹花香襍
蔬菜雨過溪橋靜月高林影碎咫尺望山城人烟
連鼓鼙相視每忘言行坐得無礙上人無世營平
等斷憎愛媿我尚塵埃舉動招瑕纇寧惟事後知
萃多當局悔疎鐘開梵唄撫時悄感慨何時盡遠

離與君學三昧安禪禮法王入道永不退

讀新安吳祇庵先生傳

野服芒鞋四十年浮沉山市意悠然思君何處尤
堪憶皎月和風花鳥天

讀王文成集

聖學晦章句世味華汨沒市井與衣冠揖讓行爭
奪大哉君子儒蝌起在東越拔本塞其源起死鍼
人骨其如忌醫者巧諱膏肓疾艮由事標末依倚
爲深穿無端失所恃姦賊一朝發相率肆詆譏造
語誣明德白璧寧受點貲汝青蠅力再拜讀遺文
使我心中恒寧惟事業奇譚笑奏偉伐風流果人
豪如春噓萬物又若秋無雲千里見皎月事理歸
一源康莊誠四達德教溢横表絃歌治彷彿生榮
死亦哀道愛尚蠻粤流風被來茲於今昔未歇自
愧服詩書而乃卒憒識景行仰高山私淑嗟無及
繼此庶磨礪願言守成法夙習勇袪除恬淡尊天
爵

壬戌

午日爲季弟尊素製日晷并繫以詩六首

多種加時法赤道以爲宗且差有南北低昂勢不
同其術取衡度聊以擬形容誰與明斯理寂歷游
鴻濛其一

鴻濛一黍米廓然涵太虛積氣爲光耀運行常自
如永短類燈影明晦隨方隅所以古至人其意觀
元樞

憶同邵子秦淮泐斯器復因山陰何斟酌新其
製歲月忽遷改迴首滄江逝何當息諸緣相將爲
久視吳子遠號師邵丹陽人何奕美山陰人

疇昔學授時與子及和仲運籌常夜丙孳孳同講
誦已乃得西書推余兩人共過此誰復知人世眞
如夢

生平耽曆術脈息廿年餘敢謂窺奇秘庶幾袪矯
誣技成果無用俯仰聊自娛有得還誰語惟君讀
我書

至理何精粗讀書有深淺試觀晷徑寸用天詳發
斂優柔以厭飫心靈將自顯專一通神明三才無

浩衍

簡舊稿 二首

行年今五十乃復敷行墨鼓勇逐少年趨逐爭晷刻豈忍效嚬笑殊難任胸臆生平厭支離聖道妄窺測安能避素心俯仰事邊幅辟如海中岸陸走就羈勒自謂範馳驅終不中程式投筆苦未早念之增太息

筆研久嘗焚精力況衰朽低徊念髫年雙親初白首殷勤授我經茲意將終負逮養已不能那用榮

華綬庶令書種存逝將家學守遙遙望來茲不知誰為後以茲重蹉跎出處兩無取豈敢名遊技千金珍敝帚

題矩算

南州有高校鳴蟬咽脩林戶牖何軒豁苦茗時自斟端居清泉遶庭蕉生綠陰奇器嘿無言萬象亦以森微風來西南泠然開我襟

讀栗亭詩有懷東西洞庭

我友湯聖弘昔家太湖裏語我洞庭山東西接天起今日誦新詩選勝一何美安能續快遊鼓棹乘春水放歌縹緲顛濯足漁山趾坐聽胥江濤泠泠清吾耳

癸亥

病間有作 八月十二日背痁

營魄銷垂盡憧憧仍故吾衆慮何當冥瞋然心顏舒古人耄進德將毋棄賦殊圭璧成琢磨形衰志豈渝陰陽不能寇天遊恆自如悔往抑何為努力收桑榆

龍眠陳滌岑先生寄書以江南通志星野屬訂

東南文獻尊耆碩闕誤周咨更腐儒荒野安從闚秘典尺書遠慰到繩樞離羣十載時虛度臥病纔旬得乍蘇起步中庭秋月迴臨風懷舊重踟躕

雨不得往劭龍兄代柬 二首

風雨重陽後銜杯興若何黃花霜裏豔詩思老來多客至供雞黍門開繞薜蘿幾時乘霽色過汝聽懸河

相看俱老大謔浪憶他年痛飲花時酒狂歌辭後
篇菡將蓮瑛化白尚子雲玄有子堪娛日借明郭
外田

劉子懷之弟讓以從我尹臨桂卒任觀察簡
公哀其以死勤事也爲殯于龍安走書告
其家劉子往返經年載柩以歸皆觀察爲
之經紀余悲劉子之事高簡公之義作詩
咏之

百粵荒榛道崎嶇萬里行淒涼扶旅櫬迢遞歷歸
程衡浦瘴烟滿羅江烽火明使君生死誼欲述淚
先盈

岊山遇雪

山居愛雪每登樓極目層巔想勝遊偶趁春晴過
絕巘俄逢飛霰到神邱沿簷下見千峰冷敞戶平
看積素浮梵唄淒清人境隔置身今在雪山頭

甲子

江上望九華山慨焉有感

曾聞九子山險怪類西岳攢簇金芙蓉崢嶸發華
萼我來江上看烟光喜浴廓奇峰縹緲間一一靑
如削百里勢不絕蜿蜒相廻薄桐州不可停所見
乍前却參差互出沒靈異難遍度振衣思高顚攀
躋一何樂長歌入杳冥凌風脫大壑身輕生羽翼
虛無行碧落平生慕至道內探性所託予役曾未
休天遊擴六鑿福地儻依棲曠然解塵縛敢忘夙
昔心敬與山靈約

送海寧范文碧入都

畸人生東海履齒遍山川飄飄扶竹杖孤雲翔遠

天詩成命斗酒獨酌意悠然肇稟作大晉落紙人
爭傳汗漫遊秦晉慷慨涉齊燕荆楚豐爲客去住
了無牽谷神得玅旨自信能長年浮華盡刻除相
對如枯禪叩之曾不窮博問心若淵時以出塵舉
助成及物緣今復適京國忽若凌紫烟江城送君
別高歌還自憐泛梗隨長風洪波相與旋於世誠
無求素位胡憂煎愧我慕禾貞亦受還丹篇服食
良簡易所難俗慮蠲舉目望神州往往多飛仙何
獨守窮巷踟躕成華顚

陳照江招集借園同諸子得能字

雙扉開曲巷花徑集良朋微雨秋無恙深杯客亦能遠遊思屈子長嘯憶孫登共信還丹有相將說五陵

雨花臺同武修聯句

小步憩層巒試秋原霽色寒風飄江外白定烟樹雨餘丹城郭千家簇武笙歌六代殘悪高無限思定未覺酒杯寬武

長干僧舍和武修韻

江雨送秋寒秋光尚未闌青藤垂古屋丹卉映雕欄好領銜杯趣無言行路難放懷天地外白眼任相看

寄懷山陰何奕美

石頭城下雨初晴莫愁湖畔晚潮生懷人欲買剡溪棹放眼山陰道上行

白雉爲鷺阿戴務旃作

碧落鑪前白雉鳴烟銜響會倍淒淸乍疑陳寶祠邊响不作殷王鼎耳聲純素自安山澤性榮華肯與世情爭珍奇多少樊籠鎖羨爾翔翔物外輕

十月三日同陳二游蔡九霞曹滄波鄭仲知王璞菴蔡鉉升放舟秦淮

載酒泛冬晴秦淮雨後平雕闌隨處泊霜樹幾株橫人與滄洲靜歌宜子夜淸廻橈鍾阜見長望不勝情

題傅濟川小影濟川著地形書三會正眼

疇昔苑溪湄招提共棲止朝聞誦金經晝出看山水別去曾幾何歷年餘一紀爲君題像者多爲人

人矣刹那成古今歲運疾于駛自愧守蓬蒿徒然衰髮齒君遊一何健燕齊環杖屐風塵留好顏覩昔轉豐美無以贈君行呵凍聊書此他時能復來細論三會旨

潛菴湯公屢辱詢及欲以明史歷志屬爲校定且曰徐公健菴嘗稱之余于兩公曾無通問

史志兼蒐釆千秋數曆隨圖書聊自適姓字詢人知深恧周諮意初無獨到奇閒花山徑發把酒一

題詩

乙丑

董樵谷先輩自文登來宣展姜貞毅公祠墓

會吳中亦建雙忠祠祀公兄弟因復往吳

賦此送之

西山今日存遺老盛典重逢慰遠遊殘雪敬亭扶竹杖春風吳苑放輕舟生芻萬里交情見俎豆雙祠直道留此去羇縻屬目瘦瓢野服傲滄洲

贈董樵谷 三首

海濱一樵父木食草爲衣結廬西山巔與世長相辭橡栗不常給豐歲猶苦飢妻孥併日餐歡欣無怨咨荷笠時出遊道逢馬上兒袨服鬬新異馳逐誇輕肥古貌人稀觀瞥見驚且疑去去勿復道隱顯途相違孤居習海市崢嶸曾幾時惟兹一寸心滄桑終勿移

魯連蹈溟渤皭然遺物累於趙復何求不去圍城內談笑責垣衍片言失秦帝浩氣折其衝匪直齒牙利從來遠引人豈獨能忘世在昔姜黃門踰垣謝長吏虬偷起投閉擲金紛攘臂親交壁上觀屏息仍多畏西山樵若知黃冠出城市立爲白其誣排解誠高義人間多不平安得如公輩

闕庭命羲仲賓日宅嵎峽惟君樓不夜開門東海涯不須登日觀夜夜悶天雞初陽湧扶桑方圓常異闕雖無風與霾光彩日增奇因知曆家理滿濛氣所爲昔我推句股測量通中西嗜癖苦難同引領雅青齊伊人忽以徂有懷將質誰邂逅慰平生辭公君所師兼聞令嗣賢家學曾未弛何日因君

往抵掌開雙眉

姜慈山將歸萊陽瘞貞毅公遺齒遂遷母櫬

來敬亭爲之作詩

炎歊方鬱蒸暑雨亦載塗萊陽姜伯子千里從征車問君奚所之逝將歸舊廬豈曰懷鄉土夢我悲有餘端文尊君命易簀有遺言歸骨必戍所埋勿旋故都伯子泣遵教敬亭攜厥孥所傷遠先兆魂魄長嗟吁惟公性忠孝平生敬髮膚墮齒廿有四什襲同琲珠古人斂爪髮終埋不誣齒堅亦骨

類播遷皆與俱爰諏龜筮期奉甯東北徂將用族
葬儀祔塋先瓊闕豐碑題馬鬣崗墓從茲呼一抔
依贈公公其罔憾乎惟公又有言䌓臣棄鄉閭邱
壟遠三紀中心甘如荼何忍爲同穴恬然婦與夫
伯子念茲慟我母誠何辜淺土非所安或乃變徂
迦墓祀雖今禮人情寧獨無是用虔告公迎母亦
來居兆域遙相望名山同一墟或無恫先志聊以
慰區區茲行涉江河頻煩易舟輿精誠一死生脩
阻忘艱虞兩事皆義起賀侯良不孤仁至斯義盡

禮俗焉能拘寸心求所安古今成斯須至性苟無
存豈得爲通儒

謝朓北樓

陵陽之山平地削立一千丈數年之前猶見崔巍
傑閣居其上綺疏豁達凌虛空雕甍縹緲出塵埃
此閣實在太守衙齋內百里川原皆坐對開簾相
梘峰嶙峋撫檻麻姑雲鬖鬖一卷相看與欲飛萬
井人烟遶翠微嘯傲滄洲成臥理至今人說謝元
暉元暉政簡精神暇題詩常在高樓下哀響靜閒

獨鶴唳清光遠見迴溪澗有時杖屨恣幽尋閒採
好景入青林埜浦仙巖周所歷五馬雙旌盡日吟
謝公去後青蓮至敬亭雲鳥同高寄開元麗句紹
南齊物外逍遙風未墜作賦登臺繼者誰都官壘
嶂咏新詩自驚三紀去鄉邑林壑初知郡府奇更
有盱江來作守諱經勸學光前後高閣何須畫掩
扉訟人感泣歸淳厚藹藹春風覆六郊經營百廢
下忘勞版築涇川千雉壯嵯峨西津十仞橋士藏
良師民恃母爲政風流世希有紀遊徧勒磨崖字

躋堂笑進邨農酒兩水雙橋秋復春城郭亭臺幾
度新千年勝地留芳躅踵武嗣徽屬後人君不見
敬亭山囷囷輪輪之氣直接陵陽三峰起孫陽欲
過驊騮喜一朝題咏滿江城重尋舊碣烟霞裏二
三賢大夫庀材艱慮始懷古正情殷幸得承風旨
竚看飛樓似昔時百尺丹梯雲外倚

贈吳舫翁

先聖既往微言絕諸儒祖述存厥旨精深平實推
濂洛千秋洙泗道重光無端沿泒岐朱陸立說紛

紛徒往復夷考鵝湖講席初兩賢所學原非殊爾
後學者成門戶轉令二氏笑吾徒君不見禪那律
敎分宗旨曹洞臨濟亦如此又不見丹家內外書
汗牛北真南祖疏源流師承往往多睽異未肯操
戈向同類如何吾道喜相攻詆斥儒先搆道義舫
翁先生來敬亭黃冠野服譚遺經舌鋒如濤文似
瀑勇肩名敎爲干城幾年結廬棲泰岱致齋虔往
先師拜一杖孤行軍壘中闕里上丁逢釋菜作書
千言告聖賢至誠香爇高爐內由來名理盛西江

多君特立無依傍媿我行年過五十支離困頓空
芒芒讀書妄欲闚元始日用躬行無一是安得如
君汗漫遊遠離熟境從山水習氣庶幾能滌除悠
然靜會吾心理

曾孫鉽　校字

積學堂詩鈔卷三

宛陵梅文鼎定九甫著　孫𣪍成循齋甫較梓

丙寅

汪渠亭招同諸子集棲真山分韻

殷摽何曾城天際矗孤秀㕒㕒出郊坰咫尺見巖
岫陂陁帶畦圃縈紆涉溪澗麓近失前矚林壑紛
避就廻複歷重岡半嶺闢靈鷲庵宇坐軒敞鐘磬
寂清晝鑪源湛龍湫冷冷鑒真爽羽觴既以飛嘉
旨錯芳漱歡極轉成歎眷焉念朋舊（癸亥曾秋岳侍郎會此同

遊）憶昨此登眺命侶亦花候卉木互嬋娟芝蘭同
一臭憑陵探奇輿徵討益疎謬渺渺行雲流日月
忽如驟丹臺留子明至藥當誰授庶幾勇樹立不
亡以爲壽

穀雨試茶應督學侍讀李公教

桃花爛熳水萍生桑田綠滿鳴倉庚遲日山閣乘
暇興縹瓷小啜心胼清由來詞客多煩慮每恨酒
醒無麗句聊嘗苦茗勝醇醪朋愁滌滌歸何處天
生靈草性神奇烹之有法采有時氣如蘭蕙質松

柏風霜荆棘從相欺君不見陽羨之茶中泠水物
類相須各千里一逢鴻漸著爲經修名天地齊終
始

題匡廬彭蠡圖爲文江李醒齋學使

君不見神禹昔導南條水東匯北滙爲彭蠡表裏
江漢納百川洞庭其兄震澤弟沐日浴月涵太清
遥峰出沒蒼波瀾於中廬岳尤崔嵬烟霞淖約離
塵埃瀑縣高空倒銀漢雄視九野吞垓埏崑崙南
廻亘南紀一廻一度名山峙回雁高曾枝葉繁仙

霞天目雲仍耳庾嶺以還此大宗包絡巨浸摩蒼
穹大孤馬當扃牖戶金焦到海環垣墉由來灝氣
鍾清淑廬陵起衰真不俗鵝湖鹿洞輩相望至今
講席尊儒術我公家世本承明躬膺
帝簡疊持衡南宮已重雞林譽秦苑仍高雁塔名
江邦巖谷多寒畯水鑑光澄竿牘擯深沉鐵網舉
珊瑚畧去驪黃賞神駿雨霽山城春絲齊芳菲桃
李正成蹊披圖仰止情何極極睇匡山彭水西

次韻麻陂潭和袁中江

澄潭收衆壑千尺俯沉冥徑轉山谷幻雲蒸水氣
腥空濛霏積翠窈窕撥逍青丹竈軒楹近松根采
伏靈

仙源早發

山色澹初晴遥峰出郭明路從春草入人逐曉雲
行石筍空中簇蓮花天際横浮邱容我輩絕頂聽
吹笙

芙蓉菴即事

太乙諸峯雲亂生芙蓉嶺下水澄清松亭小憩聞

鸞鶴未到丹臺身已輕

黑龍潭上有石如枕在危峯立石之顛

石枕神工琢天然青靄間雲中應有客高臥聽潺
湲

自斧山踰芙蓉嶺

烟開衆岑殊林轉孤峯矯遠矚紛岐嶷遥視藏奥
窔攝衣縈斷崖微睇俯高鳥磴紆望不極瀑喧語
難了遂踰千尺危坐對諸山好參差互出沒咫尺
判昏曉汨塵悲來邇尋真思去叅

松谷菴

奇巖出竹險策杖凌仙掌倏忽躋崇巔飄飆匯孤往下關迷來逕岡陵卑伏莽磴道多欹危潛谷乍開爽薙篠啟荊扉虛堂沃幽賞衆梨共馥郁天桃亦疎朗山深春到遲入夏始溫燠登仙有遺蛻誦唄仍金像新筍饌夕飧孤鐘徹夜響淒清露氣濃悠然失塵網

由太乙峯登石筍矼即事

淺碧殷紅間綠苔香生衣袖洗塵埃羣仙欲引登眞巖故遣琪花滿路開

登始信峯

孤標斗絶出谷烟冰雪姿容太古前松竹龍蟠垂翠壁人騎羊角負青天截山屹倚寒臨異半嶺中分日月悲生聽覺裘空外參雲開冉冉掛羣仙

軒轅峯煉丹臺

昇仙無昔軌蹤雲留今峯翠巘盜流霞丹旗被長風蒼然峙終古與劫飄逝空短樹競詰屈修草爭蒙茸境寂遺凡慮山峭貫天下瞰卌多形說金火

寧雷同褎裳詢至道邈矣懷高蹤

蓮花峯絶頂

鳥道盤空穿石罅孤邛宛轉出松根丹梯直上羣峯伏赤縣迴看萬象尊眞界從知離衆域微軀今已近台垣飄飄便欲乘風去坐對天都日色昏

奉答潘稼堂檢討兼送歸吳江　二首

歷譜源經史學者忽如遺剗心事良難逢世非所貴逖矣西儒術耳食尤深疑苟未明質理其肯去町畦元本著幾何引伸析豪芒三角總萬形要眇稱難知夫君述作雄而後能精思迺識才人心善入無幽奇余亦耽癖嗜一卷恆自怡音稀人尠聽晬琴徒爾爲區區二紀勤今日逢鍾期

卑棲依故山耳目域偏蔽所恃思慮通晉冊若雖備余嶺有耆宿薛儀甫先生居青州金嶺鎮道遠不可至一械疏所疑聊質平生意雙魚既以達溘焉聞厭世湖洞窮欲從茲意終安寄誰知槃澗寬近在吳淞滸吳江王寅旭先生頗精歷算投薛亦有書深問微十事已矣今復徂遺篋雖奇字浩歌觀古今能傳曾幾氏寧無

人與書寂寞荒江淡藏弆得君子手澤無遺棄還
斵共表章鄭重貽同志

丁卯

吳綺園招同栗亭方鄰甫公家瞿山耦長施
汜郎集寓齋陪郡司馬曹賓庵即席拈韻時曹有閣學之詢

江城新雨霽春光自駘蕩延陵多好懷召客集書
幌棐几羅芳尊軒楹啟朗敞高言四坐清陳編亦
共賞豈敢耽宴遊德藝貴相長君子當代英詩格

黃初上論交折輩行彥會車騎枉識韓方在茲登
龍夙嚮往迂疎世所遺殷勤彼弘奬顧余誠謭劣
妄欲窮垓壤受易憶童丱河圖倚參兩深維觀營
理闡索方圓像敬授讀戾典璿璣制攸昉藏稽月
令星乃與羲和爽諸家疏嚴差文繁終惚恍咨諏
嘗未由學淺意徒廣傍蒐及史乘天官代依倣古
曆褫識緯六天皆臆想太初但草創四分益朦朧
積候稍精密漢曆惟乾象劉洪作岌焯鳴晉隋晉姜岌甲
子元曆隋劉焯皇極曆大衍繼洪纘唐一行作大衍曆諸法漸備紀元與

統天宋曆十餘改惟二曆稱最步算漸昭朗許郭起元初元郭守敬
許衡作授時曆集中曆之大成行亦最久影測判尋丈始信通經儒能
辨疇人罔爰徵西國傳談天如視掌譯用賴吳淞
析義仍吾黨西學之入始于隋開皇己未唐有九執曆元有回回曆明亦兼用至徐文定公譯曆書其說始暢自媿居方內闚管見益盠以斯重發
憤九數披榛莽心神似有通宿疑時豁恐於世故
無裨棄置殊難彊展轉三十年迴思成悵惘爲君
聊復陳悠然一俯仰

戊辰

上少司馬金悚存五十韻

郇伯行春日姬公作洛年黍苗霖雨渥吐握碩膚
傳謀斷兼房杜風徵軼許燕高言紛若綺華琯總
如椽弱冠承明直艮書中秘研錦袍被蜀襭蠟炬
送金蓮望烜司成座才優秉憲銓羊城遺愛在劍
閣德音宣陳臬平反允分藩領側蠶叢陰通宛欲
河潤洽伊瀍治行中邦拔徵車北闕旋雍容襄禘
祫溫栗飭宮縣游陟西臺長爰參密院權折衝紆
借箸廟算裕籌邊轉餉昆明壯銷氛蹶足顛負嵎

磯㟓㟓奏凱鼓闐闐丹陛還元老歌鐘銘甸川建
牙庚福浙憑軾泛垓埏白傳雖方駕眉山差比肩
文於經國著道果濟時全庇宇巖阿靜耽奇嘯咏
偏僻知尊雅頌書欲契方圓玄白慚揚草驅馳媿
祖鞭寧能擲要眇猶解刿星躔仰止情何極迂疏
守特堅掩關聊尚志挾策敢求憐濟美璜篪擅仁
聲江漢駢甄陶成善俗蒐拔盡英賢自分蓬蒿賤
奚當束帛先下交寬禮數幽賞進言詮報玖方無
地垂青復自天姓名芬齒頰枯冷起噓然初遂荆

州願言乘越水船海潮秋浩淼湖月夜嬋娟漫刺
容長揖盤餐損俸錢咨諏忘腐鈍餽問感纏綿覿
郁梅花塢清泠楊柳泉郊原安衽席浦溆恣洄沿
鷲嶺香光迴吳峯塔影連熊旂明旭彩畫戟嫋晴
烟上壽禎符集掄辰麗景鮮旌旄倪翠抃舞冠蓋接
蟬聯照耀公門李栽培匠伯椳顏非丹已駐生以
道長延候與禽魚喜風和卉木妍深陬欣祝誦壺
嶠注神仙甲子添籌數台衡側席專都俞惟贊贊
德業更乾乾幸附荒岑末為歌棫樸篇傾葵覲大

澤化日樂漁畋

甬屏山尋張司馬墓

木落早霜催荒墳在草萊千秋亡國恨四野暮猿
哀正氣還鼎宇丹心照夜臺應多精爽見檣櫓御
風雷

答別陸鈖侯三首

當世言經學淵源推甬東藏書啟天一甬雷精折
衷名賢相後先奮起乘長風之子楚雌伏氣若秋
天虹摛辭爛綺霞析義開鴻濛作賦紀圜邱著辨

明三江頗正酈元注能令禹貢通我觀錢唐潮道
院欣相逢贈我以新詩出水初芙容自頤賞謝陋
癖嗜人無同推許過其分慚恧塡心胸
玄暉吟北樓澄江映千古高響繼青蓮邪亭鎮平
楚千尺桃花源沿洄游深阻川原出有時顯晦難
自主安吳有古城義旗此揩拄卓哉忠壯猷英風
思石柱未得名詩篇舊蹟徒四五君子多雅懷景
物寄仰俯咏歌滿沙城洪音發鐘呂誰言今昔殊
勝事高文補溪山表清奇來者成遊譜

因君念梅溪彈指僟四載恭春山色佳歷此採黄
海摺攜五六人倡和音犹在君淌處管關高言何
爲諾姓字祗今通聲氣久相逮我讀黎洲詩知交
數前蓮殷勤及沈梅岸洲與宗剛三沆明嚴先生相倡詩冊梨及之松鈞
志無改邂逅豈徒然縈論得深解四明峯淖約文
脊亦瀟灑南條地脈連江流勢同滙人生類轉蓬
去住各有待安得長追隨明對指疑停

吳烈婦臧氏哀辭 代

正氣扶兩間成仁以取義慨慷與從容自古較難

易壯哉烈士操乃於巾幗備夫喪彌四旬百折成
初志當其慘裂時家人謹防視慈母及尊章引禮
巧寬譬貞烈圖同歸心跡豈軒輊忍死奉高堂寧
不靈惟慰兒心不可轉有死更無二未愿嫁夫前
懼增病者劇庶慈骨未寒相及黃泉內獨杜陵未
能投繯屢勿遂絕食食黃金指環吞九事剖鏡嘸
玫瑚多方衛早甕胃敗神明清七日無聲氣嘶革
乃一言翁姑孝養未人誰不有死死或鴻毛假節
烈重泰山或激崇刎意展轉終不渝爲難將幾倍
由來忠孝心始念人人具須臾多變更中懷自游
異何況稱未亡亦且符旌例乃知至性堅匪因名
譽致艱貞光日月勁節風雷厲節惟婦德昭永介
臣子媿浩浩錢唐流矗矗吳山峙乾坤有毀息綱
常此維係

送張碩忱歸武林

余輸寸豐鳴宵漏華亢尋舒嘯遨天傾我平生耽
隱賾逢君遲莫慰別還牙琴在昔知音僅慶鍰還
誰能挍偏宛水清泠秋日迥一尊分手意難傳

九月下浣喜重晤魯駿若先輩 三首是日適值揆辰

萬物役人智流水年華逐誰能無一營采真梁藏
軸伊人秋水湄逍遙遺寵辱誠堪貴綺儔寧惟幽
賞獨浩淼南漪波威夷北山麓不知滄海更但有
高眠熟七十古衣冠顏色嬰兒渥省躬質浮沉汎
愛徙鹿鹿何當湖上峯和歌遊遠目榮名棄土苴
至道全淳樸
邂逅憶疇昔揆揆闈闠中相視各疑卿姓名聊復
適神交愜素心執手悟初逆豈縈形貌殊將無第

類同方欣鄙悋消質難資磨礱離別忽以遂湖山
西與東八載此重覩年時驚飄蓬君詩且康強周
旋滋益恭汴浸漸孳成斯須爲老翁黃芽種非遐
丹山塗朮窮鹿脅胳陽戈世勉追高蹤
朱陸生同異聖緒乍明滅終年論辨新來有別行
決壇坫沿盱江純素謝緇涅舉世何紛紛獨矢固
窮節俯道日陵替儻羊亦往轍鄰觞五六人摯跽
禮無缺諒哉目擊存理性眦膌說相彼原泉涓汲
久食愈冽和順爲英華飲醇各心折自玆長駐顏

古誼敵來喆

己巳

施汜郎小照

梅放山窗啼百舌山城點點飛春雪雪消春雨轉
霏微把酒開書總愁絕展君畫册雙眉伸君桐百
尺何鮮新伊人箕踞在其下皆莆坐嘯無纖塵小
擬邦立襲琴畔似解君吟能送難數卷緗細家學
存石床春甕羅清觴因憶余方童卯時兵下衆
雙溪滔侍講賢書初入仕館賓相從都史爲爾後
雲泥將一紀圖經編纂論交始胝閣先生爲舊誼
忘年下問談傾耳可嗟往事難重陳西州有淚徒
酸辛郎羨烏衣能踵武如君文采尤彬彬君不見
寄隽樓下遂山碧翠從歌聲出金石新詩題向黃
山椒觀潮時著錢唐屐從來經術有淵源萬事爲
之及盛年名教樂地日休心遐無華藥莫
如余蕭甘衰朽有志無成祇自憐

三月三日送賈鼎玉

江城雲物正春分柳郊鶯嬌此送君回首明湖同

令節高歌藉草醉斜曛扁舟吳越頻分袂匹馬幽
燕好勒勳壯志相看雄劍在未須兒女惜離羣

寄贈雪松上人

皎皎雲巖雪亭亭石澗松謖謖發遙響歷歷明寒
空孤標絕衆緣貞幹成𣂷能萬物有榮落淸眞無
始終之子遊方外誅茅飛瀑中夜梵潛塵慮山鳥
依晨鐘千峯羅几榻洞壑開龍蹤冰心沃炎欲鶴
骨支鴻濛可名非常名思君道所通青松鬱相望
𡾰崒柴扉東古木森霜岸何當策短節一登跻高

頗削論乘天風

登燕子磯同蒲庵大師劉承哉分賦

片石欹橫齧大荒江天雨霽望中長乘風檣櫓來
空濶隔岸烟巒接混茫亭立山椒供嘯傲洲連港
口識滄桑問情輸與安禪客瓢笠行吟一葦航

進鮮橋石橋在燕子磯側唐家山下江舟自此達鍾山相傳先朝進鰣魚水道相近有鰣魚廠

鍾山通曲港橋有進鮮名求野存先典沿流指舊
京渚喧官艦泊磯晚市燈明正是鰣魚候扁舟無

限情

舟過維揚張山來惠新刻六種

扁舟渺渺過蕪城長夏薰風放棹輕久別故人重
握手相遺書卷愜平生名山著撰原家學通邑交
遊足友聲披讀冷然炎暑失扣舷高咏斗牛橫

送徧如同宗歸華陰

君住華山仙掌下余家柏梘白雲中問途川岳三
千里微譜淵源百世同術雨連床增悵惘新晴鼓
棹艇西東知君未戀希夷峽意在長揚作賦工

為徐敬可先生題笠仰送歸南　四首

燕臺楊柳正新晴歸客圖書一棹輕異物故鄉遙
久別船窗茗椀聽流鶯

客中送客事尋常淡泊相遭味獨長珍重遺編能
早寄廣陵中散意難忘惟淡與泊不時相過天風亦沒莽蕭蕭敬可過余小像中詩也敬可有王貞旭先生曆學諸書約相寄門

癖嗜知希付古今遂君塵外領遙深何當棐几經
句對笑問環中四易心徐氏四易敬可所著也

落落同心天地內合并學悼遠追攀恐君好奇揚

雲語待我三吳山水間敬可為余言揚道發余亦素聞其人

劉承哉將歸宣城為作揆日之器併得一詩

參弧艮有志故鄉亦足懷覘茲物候殊能不早旋
歸扁舟湖會通來何涉河淮山色過江好日月俱
清佳秋風起石頭知君顏色開

庚午

寄懷馬殳庵濟南

湖上桃花載酒時吳山高館共題詩那看聚散流
光駛忽漫風埃邂逅奇萬事人間成夢覺百年吾

道有娟眉久要自是君家學莫忘良書慰遠思

茹衡州紫庭季福安調卿招集張閣時雨君皆將之任同劫常梁質人金陵馬洛閣吳門劉繼莊山陰楊可思宛平劉德采德問新安蔡瞻明

高柳青藤暑不生雨餘泉石坐來清地疑江國增鄉思天放吾儕作好晴省酒乍能消永日輟車其那又長征却言邊徼渟風在南嶽東甌無限情

日晷

旭日升扶桑萬物斯並作苟非夜氣存其能平旦

息歲功成發斂妙理在坤復所以古哲人朝夕守乾惕主靜以爲君健運見天則寛綽有餘閒作德惟心逸

梁質人將之衡州賦贈

通人見未然賢者多隱憂寧同齊俗論戚戚促惟身謀憶昔君遠別飄然事遨遊八載覯金陵強圉作噩秋我時正越行爲君邀輕舟示我一編書乃是西邊籌至計誠非迂遐荒費冥蒐天下方偃戈詩酒華優游桑土慮何深未雨思綢繆相逢復蒯門羽檄傳遐裔已事良足徵有志何當酬丘壑勤丹藏大木恆旁求匠伯或問覘代斲徒悠悠浮雲接大飛渺渺望齊州衡湘萬里程君去我還留片語貽隔岐惟君慎所投懷寶而被褐庶以紹前修

辛未

寄贈楊安城襄平

皂帽支離木榻穿居人盡識管寧賢雲消長白山前殿魚美松花江上鮮耆舊過從推祭酒家庭酬唱有詩篇他時鶴髮還吳會應憶渟梔絕塞偏

寄祝少司馬李厚菴五十　三首

海嶽涯靈秘運會挺英喆遂使古皇扃高步儒先轍經術丞受知名高志逾潔翼翼衙墻心蹇蹇匪躬節一籌佐休沐攬搶埽鯨穴始信下帷人貴效理無鉄文眞經國用術惟尊俎折衝今官政服朔翔紓九列啟沃　眷方隆蒼生願還切元化贊討謨納揆儲稷契自茲達期頤陰陽藉提挈

易象聳河洛理數相爲根京焦諓輔嗣授受妙斯門卓犖宋諸子圖學承淵源迨代亦有作蹟臨紛

掀髯君子折其衷至義簡不繁朱邵旨爲伸不廢
子雲九二篇序卦位稱互兼前論憂患文周心潔
淨庖羲言會通成獨契前聞益共尊在昔寡過儒
韋編同歲年既窮天地心已探知命原豈假參同
術伏食希高騫
籥部邈古音璣衡遺確制歷紀援鐘律牽傅失其
是伊人讀易暇疏剔各盡致呂覽及周官博辨析
疑義推步兼西術高文發奇秘末學誠迂嬾九九
徙瘀耆溟渤憐涓流諳諏折行蒞詢旨考據繁流

逝貸非易摘要陳簡編庶俾經生覩以茲策駑鈍
獲於公餘侍請益志方著中道饑驅界慚愧負既
陶微願何當遂日夕讀良書蕭容拜提誨華祝延
摳趨臨風寄遙思

題抱雪圖 并序

抱雪圖者昝子茹芝思其親而作也尊公
催齋先生之啟手足也爲康熙庚午冬于
時大雪數尺是歲南之寒凍甚於北三吳
兩浙江河盡氷斷行舟焉數十年未有之
奇也蓋先生誕日萬曆癸丑冬亦大雪云
先生居恆對雪輒如有所亡嘗恍忽記憶
在深山草閣積雪千丈二三老友罷偕皓
首執手送別依依不能舍遂翩然踏雪而
來至今若失歸期爾又嘗曰吾去之日必
不於夏於春於秋其在冰堅氣肅時乎兒
時遇雪輒啼曰兒欲歸去也至是先生見
雪訢然擁被起曰吾生也以大雪今去亦
大雪吾行光潔中至樂也言訖而瞑嗚呼

跡先生生平行芳履素湼而不緇所謂度
白雪以方潔殆其人歟氣類相感理固宜
然然則昝子之圖是也豈惟風木之悲抑
亦羹墻之慕矣

人稟陰陽精於類各有合衆人登春臺熙熙逐生
滅貞操不泥滓獨守歲寒節西北氣尊嚴飛霰于
焉集纖塵絕太空宇宙但純白君子慨生平愛此
寒光潔一笑謝人間浩然返真宅披圖仰遺軌炎
歊生凜烈冰心耤寶傳永以啟來喆

十月十四日問水亭看月懷笞元彥同北固

作

萬井寒烟迴高臺霽雪明河氷連岸下海月帶潮
生病骨驚時序鄉心慰友聲遙憐江國路歸客獨
長征

壬申

贈吳胥嶽 二首

地回古北極周遭九萬里經緯比恆星千億非能
儗配位稱三才藐藐抑奚恃我愛莊生言天地一

指耳巧歷雖難盡果蓏亦有理輪法齊星行大小
互相似寧惟善籌策良由共根柢所以古喆人六
合學中覩為學及盛年銳志誠足喜原泉出靈巖
毅倘鑑清泚涓涓日夜流放海猶未已相彼乘槎
人豈崙近如咫
古法改遙精小異歸大同學人守師說中西各長
雖雖知歐邏言乃與周髀通（周髀七衡之說言北極之下其人朝耕）
（穫本西人五帶分畧至略似其指）結髮受經史此事疑在胸往者
不可作欲問將焉從積久思慮專徑轉千山窮欣
欣雲霧開昭昭發我蒙獨見期共明其人亦罕逢
勉旃慎前路惟恆日有功妙悟生熟復不離書卷
中

送胥嶽歸黃山兼寄懷謝象新（丙寅四月同胥嶽之叔詩閣兄東巖宓士且舍姪耦長遊黃山至湯口余以事過歸謝象新家黃山之麓不相見亦五六年矣）

黃山三百峰朶朶開青蓮軒轅鍊丹臺松根流紫
烟行遊得葉師羽衣何翩躚肩隨五六人安期與
成連高歌經石筍共花粉鮮妍片雲作山雪初夏

寒披氊百里俛平疇午日破仙源因思測量理交
羅寶網圓（楞嚴言諸佛國土交光相羅如寶絲網曆家空中諸稜相交相錯之形似之）
清寂遺衆慮觸景成詩篇湯口一以別迴首意茫
然好古有謝客卜築茲山前子家亦山陽歸去相
周旋會須擲一切積此幽探繇趺坐天都頂深浴
朱砂泉那知大藥成且介俗累捐著書傳吾黨悠
悠忘歲年

次韻酬王衛侯見懷

生事餘殘帙差無始願違故山多入夢倦客矜思

歸氷泮懷春棹潮生坐晚牌新詩能好我高論媿

探微

送馮武若還沁州同阮于岳袁中江李萬資

張遠亭

相送長安道重逢已四年頗余還旅食喜爾未華

顛祿溥殷憂少才多警句傳參軍真俊逸酬倡有

新篇（時友朋燕集亦官晉藩使過鋤襲輒多倡和）

癸酉

三月五日贈別劉北固　三首

形影相依已數年無端分手暮春天幾回欲過西

寥語舉步將行意悵然

夢覺繩床旅燕鶯預愁離別祇因君如何問水亭

中立我反孤吟獨看雲

我欲先行君已悲君今先我事難知縱令後約能

無爽白首還堪幾別離

題意園圖贈朱林修

秦淮分北流帝城跨而峙派別古青谿蜿蜒高城

裏古淮至冬涸溪流冬逾美爽源澄以泓清泠各

虛洗伊人有遠懷結廬水中沚負淮而面城軒窗

豁然敞青青隔岸柳亭亭依檻梓客至雜琴尊開

書訂前史酒酣時縱歌千言成寸晷那知闤闠間

幽居勝如此占斷青谿流（茶邨詩占斷青谿是此樓）鍾山亦如

咫還思古人意大隱每朝市我來思卜鄰謂可終

老矣誰爲君作圖老友鷹阿子境象增寥廓惡君

意中擬野與何蕭疎四座春雲起因觀畫者意天

地誠一指惟有意無盡斯語多妙理廣厦千萬間

意匠經營耳微言題簡端要躋誠証皆我讀織水

詩驚歎故人已（王安節觀鷹阿詩甚悲楚）慨然重對茲芳規存

片紙願君寶愛之相與千秋𥈭陳蹟從廢興淳意

無終始

甲戌

贅老人歌　爲老友陸貞降作

我聞漆園說枝指又云天地一指耳仁義多方皆

贅疣何況區區藝能美工倕㩦指曠塞聰決疣墮

贅成大通能外其身身不壞知身爲贅喜憂同碎

如止水一漚起俄焉漚破仍歸水以水視漚誠贅

疣七政麗天當亦爾更爲放眼觀太虛大圜几浮
漚不殊吾汝形骸大圜裏大小雖分贅而已老人
老人爾勿悲不須自惡形支離如君少壯眞爲贅
交遊嚳問勞心思春花秋月撚髭斷barrier几晴窗運
腕疲君今漸近無懷意忘機息影原非癡支離其
德全生旨逸我以老斯其時

贈劉望之先輩　二首

望之有春王正月解以攺月爲是又桓王論言春秋托始平桓者周之始失諸侯也其伐謀尤在伐鄭故特書示貶而申公詩說言桓王屢歲用兵伐滕薛杞唐諸小國

周人苦之賦何草不黃因以知諸國毀爵皆周王所黜而春秋書之尊王命也又詩論三篇言詩亡爲先王詩教之亡雅頌失所而禮樂從之壞故春秋作焉王自有風非東遷降也又本詩說及子貢詩傳言皆頌作于僖公僭也其實與東山諸什並皆風耳風無豳豳風者雅詩篇名周公並進祀德詒成王也夫子自衛反魯然後樂正蓋參攷他國樂章以正魯失故雅頌各得其所今齊魯韓三家之詩並亡獨傳毛詩毛公所傳蓋即未經正定之詩故其篇目與李札所觀無異非孔氏詩也

經史本經緯求學岐源流文賦咀其華儒效無一
收墾籍理平中詁訓煩傻柔漢宋人代興聚訟生
矯採之子紹家學沈通恣與蒐詩傳宗端木攺月
信春秋筆削肇平桓至意良可求周人賦何草侵
小兵未休博引申公詩莪明貶爵由伐鄭非天討
周始失諸侯詩亡王迹熄私淑一言留國風降黍
離謬解何悠悠豈知詩教失禮樂湮荒邱悶宮頌
史克守府空綴旒退魯進豳風經爲孔氏修大義
同尊王志在爲東周沿誤黜毛萇寧惟盲左浮窮
經歸實用膏肓賴以瘳舉措爲事業鴻文開遠猷
眞闕述作心慇勤萬世謀胸非貫金史墜緒誰能
紬

運移國是勢勢激羣情怒公戰怯危疆私鬭先門
戶吾鄉獨聘君中立無攀附尚志薄靑紫力學恥
章句忠孝懷古誼草茅關世務論兵捫蝨譚石畫
出暇豫公卿爭折節廟算借前箸修攘諳幾宜小
試資防禦尤精昭代典六官存掌故識大有成書
列朝詳考據子舍依舊京編纂侍朝暮手槀落人
間闇誦靡訣誤年來史局開鴻博盛辭賦豈不覓
網羅何時畢撰著君移侍講書探裒托毫素匪紓
局外籌實切爽譏懼作史十難幷一一披情愫紀

載神因革發時更遠懸遺編滋抱痛金門仍却步
憶昨遊燕薊曆志謬參預巨纖渉洪濤聊爾一篙
助良朋數角東多識亦草布安能集兩長股罰徵
參互傳聞酌信疑虛公鑒崇護大義明千秋衆論
哀平怨徵猷藉褒揚㴻雪慰呼籲寧惟先德光文
成殆其庶吾友寧波萬季野熟于有明三百年掌故爲今史局諸公所資

次吳街南韻送劉望之歸百泉二首

望之精史學遠遊不返垂四十年今忽旋里仍以家累子身北去○已未庚申間史局初開余曾兩書恩山侍講言作史必資才識孫鄉如劉望之僑居中州距京非遠

宜延致以備諮詢而望之亦有答恩山書娓娓數千言具言明史事宜惜浮沈未達鹿巷劉氏家乘向爲鹿巷公所修其書不傳僅存者吾友景威手鈔舊稾望之續成之嚴整簡核可式山左孔樵翁明府嘗屬其甥杞縣令爲望之治裝以遂首邱區畫甚至聞余在京師特過致詢望之歸未雅意諄諄殊令人感也

史局移書感歲華懷人渺渺各天涯難歸杜甫閒
聲久乍返丁威慰藉加鹿巷門庭嚴譜牒潛峰棲
隱認桑麻故山邱壟良朋意肯謂蘇門自有家
依舊支離渉大川舟車迢遞意悽然忍看書宿晨
星在難忘編摩手澤傳獨往祗今途不畏重來可
信約能堅家園書種吾儕事結伴青春待汝還

梅龍雙峰歌爲丁翁士苪作

梅龍直上雙圭峰大峰列嶂摩蒼穹小峰天柱支
鴻濛飄若仙人行御風天梁天際梟長虹乾畫連
三紫氣直覺旌幢節縿飛龍袍袖飛揚倚碧空四
山環遶森垣墉蓬萊宮闕雲霄中鳥道千盤一綫
通山庭軒廠開心胸丁翁結廬峰之麓於世何求
道寵辱妻自采山身種朮憶初策杖來山谷終日
看山看不足翁家山稻醸新熟冬筍香貍佐醽醁

彈指年華十八遷溥遊燕越餘霜顛翁今筋力更
強健七十如嬰妻亦然君不見桃花源奈代桑麻
上古田人間萬事既遠隔耳目寧滄天與全安能
卜築茲山偏訢然日與翁周旋茅屋依巖三四椽
谽谺靈區息衆緣振衣高步登屛巔洗滌神清幽
天泉時復盤桓松石邊俯聽磵響凌蒼煙復歎伏
醇忘歲年山私稻之別種種于山椒不藉水田自然暢茂亦有秔秫二種味甚美尤宜釀酒香鬱似桃肉甚香

贈陸生維馨郎送其歸吳門二首

寒雨柴門迴靑鐙衆慮無相看文思邈不信遠懷
孤白髮雙親健南歸萬里從雲得應自致色養慰
桑榆

惜別燕山道回看忽二年山郵勞跋涉晨夕重周
旋奇字余何有天眞爾獨全臨岐無以贈片語是
精專

讀興化李氏先蹟紀略得詩四章呈李萊畈

萊畈名挽河興化相公玄
孫陝西巡撫諱裔之子

祖德逃康樂奕葉無芬芳善繼本亂承深衷斯闡

揚先生交定裔抑抑流輝光忘年交後生識度何
汪洋示我一編書約徵家乘詳遠矣先澤深休哉
餘慶長巨浸發高源到海猶未央王謝若崔盧前
代誰能方曾不諱隱約益令潜德彰興起良在茲
豈獨詩文章再拜盥手讀屏氣肅衣裳

世廟持英斷聰察尚玄理如神惟倖戚高居握天
紀碩輔濟黍中殊脊全終始歸第彩鐙送納涼西
苑裏密勿參訏謨制草成上美首揆隆慶朝勲業
光光偉于時俺答來款塞煩議擬盈庭築舍謀一
言喪國是至許服羣疑邈嶷寧四紀身退及功成
先幾羨知止尤難雙白存哀王承廿旨至樂備孝
養王溥差堪比孝德釀元和遺規在孫子

遺規戒守謙妨賢謝科第天道誠不遠恩榮還數
世卓犖汕偕翁高舉淡聲利篤生司馬賢蹕武繩
先義持衡鄒魯邦綱羅稱得士河洛復甸宣開塞
禹功緻轉餉入關中軍儲能不匱醫藥救夭札皆
將掩榆楷歡聲騰建牙順觀渤海治泰淦方戀棧
剩撫事良易曲突沮成謀驅賊蔓鄰地大功惜未

就拂衣遂初志出處感興亡俯仰一長喟

友于溯淵源遡自洪武初爭從篤天倫而不懷所
居退讓成內則于今十世餘洵美封夫人肇毗嚴
舅姑先生述母儀使我重嗟吁和易本胎教撝謙
成孔博德配況賢淑恪順相其夫君年今七十嬰
兒顏色愉相對忘町畦所養固已殊誰謂儒官卑
休疑備術迂君觀家法良迪命曾弗渝惟孝施有
政仁義言藹如高文昔欣賞芳型茲步趨先公遜
宅風因君想令模由來身教先承風實起予

乙亥

覲湖先生八十 四首

縹緲敬亭峰搖曳官湖波湖濱學易人白髮朱顏酡荊扉俛漣漪倚杖看嵯峨長隄柳青青紅桃徧山阿小步出前岡橫橋披薜蘿微酣敧竹冠新詩行且歌西蜀君平簾白泉康節窩笑問磻溪叟何似雲烟過八十方為春熙熙遊太和

一畫兼眾妙遂原會溟渤君子善名理觀天析毛髮至哉九數功隱賾亦昭揭歐邏數萬程賓餞畀

出沒巧歷絕恒慮箋疏吾才竭踵事生新智循循蹊徑越創獲歸平實易地驚超忽浩淼三神山攸塗思故筏攻忘善誘初古義每相發大象函三極陰陽配日月

流此參融結乘化能澤枯俗術何紛紛小點歸大愚苟非衷至道憑誰破矯誣伊昔從登陟高深信所如幽探貙虎蔑目縱青雲衢久淹貫滋愧德薄阻洪圖引分聊自安至意良已孤昭亭護神秀盤陀留與區君今所願得人定天相扶自茲培本根

華實有芬馥

天人理貞勝環中看倚伏誰能遺世榮兄弟老巖谷郇落憶追隨小徑平疇繞先生旧種秫小山花覆屋童稚盡知書耒耜安淳樸庶同彥方里謳謠彭澤祿鄉邦數文獻瑳古有高躅山川故鬱蔥晨星歎耆宿願綏遐興駕為示先民鵠覲刑良在茲來者資陶淑

輓倪樂翁高士 四首 樂翁貸余測器有知己之言比余復來覲湖欲與深譚而前兩日已捐館

故舊晨星盡憐君避世真灌園三畝宅悒悒百年身教子朋驅犢談經輟負薪悲哉今論定邱壑一遺民

七十身無疾全歸亦未哀所嗟兄老耄誰復共尊罍何讀傳鄉里兒孫有俊才好留詩卷在不遂劫同灰

知己天涯遠千秋取信難虛名余負累薄技爾深觀徐劍空懸札遲書亟報安悔來遲信宿未共予期彈

蓮華峰頂 補作

華峰六六海中蓮攢蔟尊高爾獨偏設許俯看無衆巘已知迴壑入諸天垓埏指顧貫輿小宇宙空明白日懸多少詩人工擬議尚疑幾個到層巔

贈吳街南

街南先生隱南郭拄杖方袍冠以釋高目將迴萬里瀾抗懷雅負千秋略前此十年贈我文勉以性學殊慇勤余耽象數慚躬行未敢於道稱有聞憶昔古聖不可作遙遙墜緒宗閩洛姚江後起成代

興承流末學貪彈駁原其初旨因捄時矯枉過正誠有之拔本塞源議良是詩書禮樂原非支即如程門譏翫物讀史何嘗廢佔畢作字甚敬詳求工不關藝累周文公古人立言意有在後儒沿說生拘礙自非淹貫識根宗學術何年泯異同吳子談道離窠臼飜然一洗諸家陋文沮六籍包羣英書法鍾王追篆籀闡義期救俗尚移禮問能疏馬鄭疑坐言起行歸實用讀書論世尤恢奇我於吳子未能窺涯涘但見吳子之學未有止著書不肯名

一家庶幾討論求公是行誼弗愧祖洲刻名理姑山出藍矣指授不欲忘淵源家學時稱蕚華子祗今齒已逮從心亹亹猶全志學始從茲亹勉及期頤俟入所臻誰復知君不見昔者西河年過百巋然出作文侯師上壽斯文關氣運豈止鄉邦賴羽儀

丙子

同諸公論詩有作

五字風騷近三唐格律精江山留古調雲物變新

聲光燄生工力溫柔出性情終當還正始時論未須爭

次韻野桂和張晉庵使君

春桂瓊瑤色秋花恐不如香親芸閣簡開憶故山廬月下誰分種雲中想荷鋤使君耽野興几案任蕭疎

采石磯

不上層臺又十年偕登此月與悠然松梢帆影來天際雲外山光落檻邊戰伐只今成往蹟桐波何

處予前賢題詩賴有翠公在午夜高歌月滿船

舟中懷符元彥諸子

燕地三年別官齋握手初牟賢江上舫之子枕中青雨過遂隱靜春深岸柳舒和歌君不見好景正愁予

右元彥

白髮壯心已滄洲感慨多問君經行戰所至定悲歌板子磯前壘濡須江口波牙檣偏後發吟眺興如何

右卓子任

運日春江道同舟有伯兄颯開隄草綠花落浦潮生尊酒酬江月芳洲多遠情懸知吟嘯處雙榜櫟流鶯

右符仲緒

汪發仙小影

識君將二紀穆然飲醇意六籍羅几榻望古每高視新詞手自書波礫理微至幽居近市塵未覺深山異對茲方外容神明特沖粹我聞一切智含藏第一義君真會心者寧須盡吐棄才多光邪耀超超自退符

長干寺喜晤王明書出詩稾見示

宛南峰雀嵬宛北水漣漪沿洄百里間山澤成分岐吾汝兄善遊會合偕無期憶昨歲沿灘燕市承須屬相看各老大異地慰問思媲來五載別重逢江水湄箴規孝友言縱衡行發詩登臨慕古先節烈微幽奇卓犖寫胸臆不尋浮響卑志意良獨遠真樸生淋漓尤深風俗感欲障川東之每從壁上

觀慨發蒼生悲此事根天性安問流輩知平生鄉緯懷亦忘貧賤羈隔迂恒自憐退有君共斯同心不在多勿云結交遲

題朱字綠濯足圖

物理歸逝波陳迹復何有自非情性真泉石亦塵垢伊人濯雙足寄意良已厚思親珍體膚跬步念所受寧惟慎毀傷素履知無咎涉川會有期潔清以為守

曾孫鈔　鈁　校字

續學堂詩鈔卷四

宛陵梅文鼎定九甫著　孫㲄成循齋甫較梓

戊寅

六月朔日叔弟調公六十初度　二首

萬事逐年華雲物相鮮新所貴守初服庶以全吾
眞弟年耆指使閱歷多艱辛而無時俗競山邨安
僕淳甦田歲苦饑溺醪時進脣傾我數齡長志亦
甘窶貧爲學若無獲徒然攖世塵適俗違本性所
願無一申銳欲慕前修凝者或見與力薄意空遠

疲役損形神枯槁類秋冬皤然成老人喜爾醉能
歌欣欣猶若春

酌君初度酒眷然念童稚受經稍後先伏臘偕嬉
戲于畤村巷中家塾亦鱗次我　祖得孫晚撫敎
意曲至慇茲清暑晨良讌高堂置（先祖母六月六日誕辰）介
壽盛冠服宗戚忻然賀几筵何秩秩樂部奏歌吹
我　父獻康爵　叔父獨羨蔵吾汝厠坐隅倓餘
懷果餌時於禱勸間訓廸承嶶懿蔵往事多更樽
臏及衰痒居然稱父兄遶膝兒孫侍雖無嘉旨供
聊可共歡醉敝廬三數間守茲良不易庶令婚嫁
周明讀紹先志

和又起兄自壽詩

傳廬柏梘山數世共其地居同食指析廿里邨巷
置卜築依陵阿川原各殊致耕讀爭所尚習久或
難易積重趨難返俗乃比鄰異脊廬出逃豫沿流
昧攸自吞言祇狂瀾綆短但深罥伊人宅水涓敔
户山蒼翠茂樹雞豘茁小圃瓜蔬蒔鷹灘聞遠野
溪發高源至轉漑稻田滋務穠勸農事門庭絕飲

博兒童謝嬉戲林泉豈獨別隴畝留眞意賢君七
十句使我興遥思肴壽衆攸羨歷稼人欣企願以
質直言村落普曉譬毋忘一本親努力先疇治媚
睦迓天和樸淳敦古誼既裕衣食源漸進詩書義
庶承祖德長衰門更浸熾

隆吉姪六十　二首

梅氏稱詩伯肖和始頃篪吉山尤錚錚陶韋庶挨
之尚志謝軒兒承先教孝慈（先大令茂吁公皆庭上吉山公別爲吁陽公有兄弟倡和詩名塤篪集吉山其撰尤富有尊菜行世卽隆吉祖）多君兄弟賢末

俗無餘緇居約守遺訓內行良不虧
在昔君盛年與兄相切劘吾仲秉文社受益良已
多同學餘十輩期許將如何彈指歷三紀相對朱
顏皤所幸後昆良家室固無它守待存一經優游
養天和

貴溪道中水不張農山文學翻然有歸農之
興宿松朱宇綠大令將與同舟聞其言而
稱善為作贈行之章以示勿庵遂亦有作
四首

直沽思昔遊海壖過一水乘桴亦有懷涉川求濟
航鄰溪今溯洄溪雲接天起羨爾念躬吽欲樹前
修址
同行紫陽裔意氣特相許所期鵬翀雲未擬鴻遵
渚江皋馳遠目眉宇共軒舉投閒丁卅年掻首更
愁予
名與身孰親至訓誰能忘逝將謝羈紲一卷擁匡
牀不學公孫家寧慕卜式羊黃犢吽故山何君作
計長

海闊神山邈地遠車塵稀色養偕弟昆怡愉樂不
違班綸兼釆山無發穰與飢結鄰懷樸淳使我心
依依

再疊前韻大心灘和答朱紫麓大令四首

髮短慮空遠萬事付流水稍首後來英尚守先民
軌之子力方剛無偕斯崛起千秋在仔肩深築崇
臺址
峩高企可齊古義聊來許相彼江流永屹然峙磯
渚龍蛇交蝮船背忘胥漠舉莫謂昔賢遙寸心天

賦予
感彼豚魚孚機息海鷗忘枕席或波濤異途第與
牀樹德翔威鳳去疾稽神羊於物各有稱擇術寧
從長
丈夫有曠懷寧憂知者稀學成世所需時窮道豈
違浩浩浪乘風洋洋泌樂飢蹤跡未嫌殊所貴心
相依

仍用前韻同揚州汪漢倬新昌呂德元山陰
王遂植何惠公家姪子建登鉛山河口山

風山臨河壁有大字曰龍門第一關 和漢碑四首

乘閒舒遊目移舟溯潭水絲芦達面修鳥道無方
軌盤迴陟巔頂連袂高歌起愛此突兀峰臨流似
無址

攬勝懷陶謝覽義念支許壯哉秋水意大地一洲
渚誰將破塵網同心學輕舉名山庶久要真仙無
棄予

志合形骸遺魚樂江湖忘但令杯在手何須芴滿
牀杖有葛陂龍石是初平羊悠哉濠濮間山高而

水長

客途多素心疇云古道稀故鄉豈不適此意幸無
違況饒黃絹辭坐遊堪療飢永矢尚勿諼道義長
相依

羊角灘

羊角灘頭石幾堆縱衡躑躅浪喧豗悪誰學取初
平術盡叱成羊向草萊

己卯

武林郁滄波以禪海紀遊見示得二十五韻

自金廈門至臺澎必經黑水溝海水正碧而此水深黑自北流南甚急稍不戒即大船昔為漂去故舟人畏之安平赤嵌二城皆紅毛據臺時所築番人文身多大耳者綠洋名自赤嵌達雞籠淡水多有山澗西流入海潮汐平為水稍深者可進船處耳門者又臺灣道內即安平城防臺重兵多駐於此呂宋自明末為西國所據其所遣治呂宋者不娶若僧謂之巴黎凡紅毛大船每歲舟舍佛郎機銀數百客有上船者款接時必連發巨炮問之則曰以敬大國之人也荷蘭一作和蘭即彼國號尚同齋作荷蘭使臣歐及紅毛行慶午年議開互市館當事者見所示止令暫予撥船師討更海道約為小闕洋程數萬餘若掌秋切奴隱耍正器同矣

桑弧志四方苟養關蒼生卹緯荷無懷撰述徒

嫫之子不遐遺舟輿多所經示我一編書歷歷海
中程海濤高於山颶檣飄若萍閩影絕邊際星水
涵空明不知舟所屆記里惟支更探奇樂孤往蕩
蕩曾無驚夜浮黑水洋朝泊紅毛城牛車涉湍澗
千里更長征侏儒大耳垂文身裸體迎半載淡水
涯誅茅立數楹番屋無四壁臥看天宇晶地底聞
沸泉硫土自煎烹牀下伏蛇虺衣間燐火頻多君
意坦適履險恒如平阨塞還周咨利病開將憐
彼番俗陋初無機詐攖詔當善撫綏可使齊編氓

文言半綫北出海溪潮盈鹿耳雖重閉間道宜經
營別伊西極戎波濤狎阻兵堅忍濟機猾澤國恣
飬井呂宋賈般鑿巴黎虐使令盤踞連海南闞伺
形已成參寔賈舶來娛賓馆䆀蠡茲島直閩粵獨
爲倚蔺哄逼處幸驅除未雨思銷萌前誦固齊詩
遠慮餘深情今復展斯記針路羅楸枰何哉章布
儒疾呼同一聲君予念維桑蚤見悲萃醒豈必封
疆責斯勤石畫精粗憂庶收採他時見施行非止
侈博物海錯陳縱橫

灘行雜詩十首和查德尹張青雨 補作

列障疑高城亂石城根出詭譎呈萬態巉砢層布
密伏歸硌砑張一綫溪流濇舟石互吞噬鷲若蚌
中鷸轉憶弋陽道方茲未百一噫嗟行路難親歷
斯眞實

晨興噤無語羣受篙師指但聞石子鳴磊磊戛船
底齊力作咽聲嚨自舉衆趾梗繩纚竹篙倒撐慣
船駛操舟亦有道慎然斯無訾願守臨履戒三緘
自茲始

灘船殊小大用招總無異如蝦舉長鬚如象使長
鼻又如鵝鸛陣前茅密趨避峭壁橫中流衝濤疾
於馴觸石始迴舟飄忽翔鳶墜自非老長年波瀾
敢輕試

灘危利用招灘平利用槳柔櫓泐空明擊汰亦堪
賞水底見崚嶒輕舟不敢盪短篙人各持左右紛
拄攩帆檣摺疊懸出險用斯昉小舠庀衆材斯能
利攸往矧伊涉巨川悠然發遐想

灘蓋或深潭沓異危磯趾游泳可方舟及茲榜人

喜忽復峙連礁偃蹇波心裏盤互黿鼉甲銛利鯨
鯢齒但行爾勿思倚伏亦恆理縱觀天地內風濤
寧僅此

流水出高原巨石爲之郛盤根奠地深作鎭太古
初金者水所生石者金之徒一氣自亭毒子母相
涵濡一灘瀦一潭流止互灌輸不然溪建瓴到海
乃無餘于焉徵物理萬化觀元樞

連延或逾里楮拄失涯涘方驚舞龍鸞俄看蹲虎
兕倉囷列方員戈戟攢擊刺球樹耀光潔玉上端

秉植平生樂幽討邱壑宜位置安得李將軍一一
寫奇致張之斗室中臥遊供癖嗜
下灘急湍平驚定前山迴沙高舟腹膠擲篙紛入
水橫杠舁舟舩經時行及咫山深溪水冷瘅瘃皮
皴死舟活旋操楫鼓頷不能已嗟汝食微利勤苦
終歲爾安能廣厦覆窮簷盡安止
片石出人間能邀袍笏拜名園珍所獲世守欲常
在顧茲瑰癖嗜蹇置百里內而彼舟子徒來往百
千輩徂徠與挽輦幾許欣賞對豈非驟見驚習久

乃無怪所以昔詰人曠觀平憎愛
過嶺惟一塗而行猿石間逢窟對崥屼枕底聽潺
湲雖有衝激危亦擅探討開天豈念征人設茲溪
與山令開蹋蹐胸長留歡笑顏何當攜卷帙緩棹
重躋攀

李安卿孝廉刻余方程論於安溪古詩四章

寄謝

覃玄期衆賞當世幾佰謳豈伊文與藝抑亦性匪
耽君子紹家學優游六籍酣酌不識土壤而同癖
嗜甘淡泊味能凹隱賾理深諳亟以雕版頁校讐
勤再三荊璞剖頑石貢之出熤嵐千鈞拭華璧光
怪發箱函何以答明貺耿耿意中含千里寄遙思
霽月高秋涵
方程備九數而居算術終亦如勾股義絜矩道多
通末俗安俚近臆解增其蒙頁書不可致訂考將
安從寧知古九章河洛為根宗變化生擬議襍傳
歸中庸殘編聊復存所恃心理同積疑破精思悠
然古義逢荊閎豈盡湮淹雅多羣公賴君流布力

請益自斯洪固陋哉蒙矜鑒茲求友衷尚出奇秘
藏共證啟余聰
保氏教德行三物藝相輔專科肄五年爰同經義
舉制藝盛文藻實學棄如土君家伯子賢山林覩
主組公餘但學易曆律窮參伍盛德不滿假下問
及迂腐謬謂管蠡測未墜幾和緒導之作諸論精
刊明衆睹惰廢轉自驚慚感中心紉君復版茲編
欲令亜區宇何其好善同偏長恒見取風尚砥狹
趨虛受見前矩謝陋竟何神高懷白千古

古曆粹王郭庚午實堂構（庚午元曆耶律文正作也雖未頒用歐陽授時曆齋撮精實肇基于庚午）詎法何與祖子信勃測候新術爭皇極厥用恐身後（何承天滅沖之言歲差至唐一行始用北齊張子信積候二十年所立日躔盈縮及交道表裏諸法後世遵用而當時未顯史傳並未言至大衍議始著隋劉焯作皇極曆與曆官辨皆斥畏焯不敢爭然亦不行其曆至焯死後乃稍稍用之）但令此理顯吾求亦何又憶昔問靡從積歲懷疑質及其稍有開欲語當誰授棄本徒從衡甘為將詭發大賢君一門翩翩異華胄既擅文賦雄名那更稿抑萬里越關山奇緣茲輻輳尚及衰顏存從容相討究愛

至望彌殷延跂遲晨覿

甬東陳克諧為余作小影甚肖因以詢知彼中故人存亡出處之槩於其歸也賦此贈之

老夫白髮形粗醜褊性畏人人見走何幸茲逢顧虎頭為寫顏貌留衰朽轉憶曹娥渡竹橋南雷將舊話述宵咫尺珠巖遊未得四明山色看若提挈指年華今一紀故交存者八千里因君寄訊問東雲勿庵廷齋還如此

題張蔚樵采菊圖

種菊既盈圃大地皆秋容時時擷其英浮之酒杯中贈瓶間牙籤益友相過從不知柴桑後其意誰此同但恐蒼生求其能獨樂終以茲重負愛日夕哦芳叢

長至後歸宛陵喜晤徐天石郎送其復遊都門（二首）

扁舟闖嶠人歸處匹馬燕臺客返時乍喜故山重握手那堪霜笏遠臨岐家書萬里煩騶從遊子三

年入夢思屈指春風君到北余心先與北風馳（兒子以燕在都門已四載）

勳伐三征承世澤（徐司寇公撫蜀有三次征苗大勳為天下之竹冊）代興七葉數門才京華久歷物情練文字論交俗尚廻弱息頻年倩旅食老成深幸得追陪他鄉倍使鄉情篤莫替箴規古道培

庚辰

奉寄不次二兒金斗（三首）

山村春雨收山鳥相和鳴涉江馳遠思端居懷我

兄我兄僑合肥言欲還宣城我時方閩遊聞書歲
序驚戊歲承寄一函里門無由達閩乃復從京札轉郵已夏始至既悲遽別離
尤忻終合并但愁我歸遲不及江皐迎豈期皋再
迴兄尚厄行旅客久雖頂還詎肯忘宗祊故鄉誠
寂寥苑裘或可營願兄蓀翩然引領慰羣情
墓田尊宋碣吾族自宋太七公始有墳墓在山口祖居左側十葉居山口
餘十起經術縹緗能世守大勳及微祿嘉名存弗
朽煌煌新建文璧異圭符詔時望公由明經貳餘千宸濠之變王文成號召義兵公以一族相從分地堵截獲賊七十七名又六名見陽明別錄書院廢阡陌
藏編思二酉汝陽既我歸遺址在隴畝郡乘言木岡公建文峯書院時望公之父也旌德梅公鶚為時望公作記甚詳今按其處即新嘆山口祖基毋梅紫族居此歷宋元明凡十餘代厥後食指益繁析居諸田等三十餘村而祖居荒廢九十稼以舉[illegible]且今田畔之隙猶時時見墻垣斷巷階除遺跡歷歷可指兄老更精強天意良非
偶庶兹振家學承先以待後道將目擊存況善循
循誘吾當侍皐比率聽效趨走
家法數金谿義田傳范氏仁孝何惇篤望古每遂
企社倉貧義塾洵美常平理自愧誠涼薄有願徒
虛擬更苦同心稀將伯欲誰恃惟兄㩀本支達尊

兼德茵惠然茲肯來周行庶余指禮樂自茲興百
廢于焉起先靈實所護寧惟宗族喜臨風寄余心
撰杖澄江涘

送施孝虔入閩因懷武夷

新晴山翠流薰風夏木陰伊人遠行遊扁舟理鳴
琴遠遊將何之言適武夷岑茲山靈異鍾鳥道盤
千尋中多角里儔逍遙巖壑深篋藏先代書坐聆
山水音嗜焉藥名譽豈止飛樂簪憶昔幔亭峰奇
峰鶴首臨人事阻攀棠悵惘意難任之子賓仙才

斯懷同所歆遙興未敢期幽討庶自今窮探九曲
源澣我塵埃襟努力遂孤往悠然愜素心

又贈孝虔

理學溯中明殷讀闡其傳經國存大業內行尤卓
然極盛繼良難之子何翩翩會無門閥矜而飛風
雅偏府寺絕干謁嘯咏安林泉種桃習山崖垂綸
宛水邊示我著撰新琳瑯富簡編仁義言藹如覗
矩適方員固窮守家誠為文益以妍故舊多通顯
屢空祇自憐樸訥罕遭逢凡馬空幽燕絲為葬昔

遊賾涉闕山川豈爲饑驅行手澤懷棬棬剏伊先
公集得之散歷全泯沒實滋悲藏弆更歲年雕版
最書林爲政有名賢庶茲謀殺青稍遣庋閣慾萬
事廢因循矢志在精專誠哉世德長揚顯意能堅
折柳贈臨岐爲作繞朝鞭

次韻雪广二兄旋里門展謁祠墓將遂攜家南返仍欲至肥定計一時留別愴焉感懷聊申鄙私用堅其意 三首

白雲生處焙茶香澗壑清幽暑亦涼宋代松楸開

百世先公墳典翊三綱（徐千公起家明經以文吏從戎佐王新建平寧藩有功）天留碩果還江左址識文峰是汝陽（文峰書院遺址於近下贖出）皓首相從能遂別故山脩竹正成行

新詩吟罷腕生香窶匏般勤愧德涼敢謂藝成矜
小數殊愆身教舉弘綱典刑我願師黃石根本君
當念紫陽（朱子父韋齋先生宦閩遂爲閩人嬰鑠自號紫陽山人示勿忘舊里也）重來知不遠漫須別淚灑千行

雨過風清杉檜香詩篇重咏景蒼涼即看北城恩
先德正賴耆英振大綱二紀壯遊江水外九齡歸
息欲溪陽僑居晉籍終非計臨別丁寧淚幾行

得雪坪信寄示答佟參戎詩和韻懷之

山田新雨豆苗蘇遠信開函彩筆濡鞠塈久爲當
世貴逃藪較勝去年無治裝豈有陸生橐旅食非
耽少伯湖儒將機舟堪共載何緣不肯向西沽

病起聞雀餘已歸仍用前韻寄訊

支離斗室骨方蘇雨歇庭階足未濡喜爾歸從千
里外知余病已浹旬無離邊菊蕊分三徑溪上煙
光學五湖乘興能來看秋色山郵濁酒未須沽

蘭素弟六十 三首

昆弟重人倫計時獨能久術業兒同方門內自爲
友下帷憶卅年家塾一經受吾季稱早慧科名擬
唾手春路琴溪魚秋月秦淮柳形影相追隨閱歷
靡不有少壯曾幾何蹉跎並成叟季年及周甲
算視余九猶復涉黃淮遠道舟車走賴少流俗競
庶無先訓負會面輒經歲良晤對清酒以詞意所
然亦志余老朽雖頹豈有方願同茲意守

攬勝宜壯齡息影逸暮年顧余獨反此吾季乃亦

然昏嫁幸粗畢客行無內奈惟茲著撰謀矻矻徒
相憐咨詢不憚遥引据動盈篇千里湖雙魚而無
他務連時多疑義新探索一何專每用慰離憂曾
不問山川起予既非一副墨猝難宜終當闕却埽
逍遥斗室偏相與極思辨理數觀其全書成良足
娛何計身後傳
同生有四人仲往垂三紀爲謀寧不遠齊志長已
矣叔也守舊廬榮華脫如屣門戶付諸兒優游安
暮齒佔畢尚吾汝歲月鶩流水傷心母氏勗遺言

空在耳吾衰既以甚非敢托知止與脅爾猶生文
成時自喜壯哉魯陽戈日馭爲之徙外物雖難必
進脩宜足恃如稼觀登場如行將百里何以收桑
榆無爲所生恥

壬午

元旦即事

宿雨收歲除朝光啟良晨山郵獻歲儀少長何彬
彬騰拜肅儀容㕞初同一身百年安舊廬聚族義
尤親斯須秩敘昭訢然敬讓興茲意庶同守自茲
還樸淳視彼庭前柯枝幹相依因青陽廻太和景
色常鮮新

歲除 二首

臘盡望廻又一年清尊聽雨意悠然山村聚族懷
先澤午夜題詩憶昔賢歲序已隨籌溜改衰容漸
與漏聲遷惟餘宿習除難盡便擬今宵總棄捐
明明我祖康寧日父叔良宵進酒卮藹藹高堂雙
鶴髮欣欣隅坐數童兒却看五紀猶如昨忽到七
旬曾幾時至教未酬空老大流光駒隙有餘悲

癸未

奉同安溪冢宰集荷花池用韓吏部秋懷詩
韻

秋日漸晴疎柳依高軒霪潦既已收殘暑去若
奔物候多變化太空無語言默觀消息理豈異羲
皇前公服集嘉賓勝地授盤餐奇與謝塵務遊心
惟簡編雅愛湖州詩諷之恆過千野性耽偏嗜亦
殊世鹹酸一卷聊自娛支頤每覃思因君發老懶
欣欣同少年

七夕後兩日試算法限二十四韻

理數昭河洛疇同昔器灋顯則成因時亦如昔與
晨至敎存目擊道弘良在人天地恆貞觀推測久
斯親自非先典傳混茫安問津偏說矜私智偶中
自稱神寧知昔賢哲積候成艱辛許郭精弧矢都
哉蹟事新三角鬭歐邏思理入纖塵迂拙抱微尚
耽斯忘病貧同時有王薛道遠阻爲鄰獨學慚孤
陋屹屹徒冬春夫君天所挺運會膺一身恭承
欽若旨授受嵩文真頓令覩埜目瑰瑛中秘珍瓴

度及勿蕘采擷兼蔡蘋圭表羅几案咫尺窮蒼旻
問辨集羣彥歡然洽主賓牙籤鄴架編折角林宗
巾談諧禅實用匡扶裕燮屯庶玆風草意盍俾儒
術振經史淵淵源儀極析渾淪梁棟儲楩楠苞茂
堅心筠良會乘秋霽古義聊復申

乙酉

賦得

御製漾波萬里盡澄泓應
制

帝德同大乘吳邀波臣效順盡安流河淮底定于
秋稽江海澄清萬里舟排決艤檣歸
廟算平成勳業起謌謳帆艣無阻昕夕樂從此長
紓宵旰憂

四月二十日蒙
召見于臨淸州
御舟命所乘小舟隨行二十二二十三日並
賜召對　賜食　賜坐夜分乃罷　撤
御前燭命小黃門送歸二十四日
駐蹕楊村行謝
恩禮　皇子傳
旨命從官賦詩時已酥黑紙筆不具惟安溪冢宰
及督學楊公名時天津道李公陳錫及臣冊
四人有詩念臣鼎老病特賜炕桌命小侍衞
執燭照之詩成命侍衞左右扶掖而與既起
立仍命立定少頃然後
移步優恤可謂至矣

丙戌

雨坐山窗得程偕柳書寄到吳東巖詩箋依
韻畣之

司徒三物臚九數宋唐科目兼明算先典難稽厄
祖龍洛下樵與起西漢乾象幽微久乃著隨事生
新斯理燦測其根本在羲和敬授親承堯與舜治
經三季事頻更疇人失職遐荒竄試觀西說類周

辯蓋大古術存遺翰　聖神天縱紹唐虞觀天幾暇明星爛論成三角典謨垂今古中西皆一貫御製三角形論言西學實源中法大哉王言著撰家皆所未及枯朽餘生何所知聊從月令辨昏旦幸邀　顧問邀　明訓疑義胸中茲釋半　御札乘除迅若飛定位開方辭莫贊庶勤榆景倉　殊恩望洋學海期登岸却憶司成接對年阿季多才精剞判背嫩奉司成命從余學算握別余登十四秋山齋舊業徒堆案安得斯人共欣賞討論鈎校窮宵肝一得自憐知者希抱書高望懷荒

俊邦上歡逢君竹林歸颿話舊通遙訊風雨中來千里書凶問忽承驚且歎頻年存歿增悲慟六月聞歸自上谷聘紉宜裔園于燕城詢知背嫩偏有微疾不意竟以去世安溪李生世得訃音得之邢上兄以燕去秋溘逝到家始知迴看歲月多泄歡絕學其與應者誰佳什長唫呼鶺鴒

戊子

壽嘉禾高念祖先生八十先生始遷祖泰常公靖難兵入遯跡承嘉山中祖屯田公以勤事被誣考虞部公抗疏白父冤國變後誓墓不出世所高氏三忠虞部手輯崇禎忠節錄先生續成之且募梓焉

運會密推嬗谷岸相遷與賴此綱常在直與乾坤敝先生忠孝裔遺編紹先志綱羅歷歲月旋繭周粵蒯參互析疑誤闡發吐生氣其人餘四千蒐輯猶未置祗今年八十焚膏書細字精明生積誠志至氣亦至巋然碩果存康彊見天意

念祖謂余知曆出示所藏明水先生策對及虞部公日記中語商確又得一首明水律曆策能駁正從前諸家只律生曆之傳會及埋管候氣之非是其時利氏已入說未大行篇中所舉最高卑等語並經生家所不能詣虞部曾令余郡澤邑翩食水西書院一

天道久彌著屢改成精測中西數十家折中存一得嚶鳴懷友生驅車亦南北邂逅清溪湄典刑恭遺直猗歟家學盛煌煌經史翼示我一編書淹洽徵高識從知忠孝人皆由學問力水西有遺愛民情徵廟食儻復扶邛遊追陪祛我惑

題朱深村冊子深村樓居在東花園茶村詩所謂古歟青溪者也樓旁復有幽處植古柏怪石其間為行吟對酒之地而性好遠遊故圖此二者與其小照為一冊以隨行笈

古柏勢干雲靈巖海嶠分小窗開與徑與客坐斜

聽高唱陵今昔奇書足典墳披閱千里對此意獨
輸君

上孝感相國 四首

一源觀道器六籍昭天經末學但咀華狂瀾需砥
清君子憑苞符崛起何崢嶸勇肩洙泗傳旁蒐象
數精叶握弘接引大公開至誠自慚迂僻甚亦獲
冥裁成

曆率久彌善密測翻成駭所貴符天驗安用岐西
海裔識破羣疑問鄭通至解野夫耽癖嗜對非蒙

兼采授餐感殷勤教誨尊模楷山川雖阻脩至意
曾無改

疇人守師說茂肯窺西書歐邏矜別傳寧能徵昔
儒二者不相通樊然生齟齬大哉 聖人言流傳
自古初伏讀 聖製三角形論謂古人曆法流傳西土彼土之人得而加精焉爾 天語煌煌可息諸家衆訟曆同聲教訖茲事肇唐虞沐浴文治深
敢自棄顓愚地僻志空遠撰述從區區闡揚幸同
時庶將箴我疏

管窺安竇穴敢冀塵 清聽雖照燭幽遐草茆薦
召命至教承光霽秘策咨參證優老寬擊跽放歸
保衰病庶此畢榆景殘篇娛短燕一得報 殊恩
偏長適疎性鄙架多奇書儻許資讐訂

題有星小照

秋光桃葉渡春花朱雀橋舒卷將山雲來去恭推
潮幽人此行吟杖履何逍遙興到時獨往行窩信
所適我自愛貞潔豈肯名孤高茲意誰同賞天風
吹布袍

同崑山徐道濟編修維揚卓鹿墟瀟徵乂納

涼於棟亭銀臺之眞州寓樓

一徑薔薇竹外樓飄檣雲鳥望中收隔江嵐翠閣
平野帶郭林陰俯綠疇永日談諧寬禮節高懷眞
率見風流從誇河朔能消暑得似東山擁席不

眞州奉陪荔軒銀臺竹村廷尉觀江頭打魚

同卓鹿墟胡孝章杜吹萬

載酒出郊坰乘潮汎蒲渚泊岸依深柳冷然失炎
暑四圍敞篷窗江天浩無阻敝艇各效能牛得傾
罾罟畜之盆盎中鱍尾燦可數覷而錯鰍鰷鱠鱨

錯紛飈吹沫浮鰷鯉儵鰭互容與奇鱗炫文錦泳
遊亦楚楚聊以娛清暇昔日充庖俎榜人忽喧笑
乖綸巨艇舉居然江鮪登與味行廚羅任釣寧矜
巧萬事無心取野服恣談諧喀焉忘賓主斜日廻
輕舟清風生遠陼

越三日立秋又奉陪江舟看雨同項景原桂惟高卓鹿墟馬貢公

素飈應秋節晨興挹新爽藍輿延楚客追陪復縢
杖使君逸興長方舟狎菰蔣涼雨從西來江村接

莽蒼迷離水氣白淅瀝葭菼響圓畫看真景波瀾
增永廣初無雲溼慮而有烟霞賞芃芃占有年勃
勃秋禾長阻飢憂已寬蒸鵝遂成逕金尊酌良醞
酬勸會無僭簑笠漁家兒風軟猶開網發發捧雙
鱘長鼻過於額濠上濠園心東海成連榜悠哉移
我情高歌一俯仰

題卓鹿墟出師圖卓忠貞公敬建文朝疏移燕邸南昌不用靖難兵入不屈死是為鹿墟始祖少前書資香山中夜歸迷道見黑牛導之以行比到家視之則黑虎也

撰甲南征倚馬才賦詩橫槊與悠哉寶香傳說忠
貞與今日看君控虎回

寄懷梁質人

黃鵠摩天飛白雲亦孤征離合非豫謀繾綣餘深
情緬維三紀中幾度歡逢迎促膝我心寫聯床客
夢清寧知後約難還悲昔別輕時復得雙魚開書
歲序驚顏貌誰似初人事例多更亦恃能不忘共
矢久要誠何時山水間尊酒話平生有懷各傾吐
著撰看崢嶸

乙丑

敦睦堂會課即事

每逢彥會論文日輒破重陰放好晴列飲已催頭
上雨賜烏仍向樹間明千畦麥浪憑欄見遠屋鶯
聲出谷鳴自笑殘年滯佔畢顧瞻前後媿餘生

辛卯

偶成

伍胥方壯齡日暮謂途遠前賢尤蓋棺每食數升
飯我無二賢操筋力先衰晚跛胖稱身斯負香蹤

峻坂豈不畏蠶叢中道難顧返所恃一寸心不見
長征猨安得鞭蒼旻達此蟻忱婉孝娥將五丁施
力乎重巘

寄安溪相國今年重九前三日爲公七十誕辰

誕毓中天盛登庸大道公贊襄仁壽溥敷錫海邦
同燮理金經術甄陶錄爨桐塵薶煩拂拭頑鈍藉
磨礱遂使寒朽能邀 聖主聰一編 親指授
三接對優隆觴色增雲日 宸章煥彩虹每懷
抒短技何以畣蒼穹側覩調元暇偏多述作工高

文尊典策微旨契鴻濛直啟圖書秘平參象聚功
旁蒐精律曆賾測會西中業廣神稱裕道弘心益
冲淵咨遺位分下問及愚曹藥物扶危疾葠苓起
弱躬賑貧金屢繼念舊札時通器荷銜恩重年殘
惜智躬吹噓施不倦鼓舞氣還充晷刻斯天假饔
飧想歲豐頓忘夸景暮欲奮臂戈雄廟祠嘗方亟
編摹局未終庶將敦風尚共敢負深衷亹亹緇衣
好休休吐握風南溟占紫氣上相仰微宮竟乏深
芹獻遙將尺素空悵忱希倪答簡略恕山翁

壬辰

寄喬芸白眞州兼懷同學二首令弟式南洪去燕先遷甫潘家令

指麾分金世有諸何如吾黨自通晉太史公自言與賈生世通
書因君卻憶華陽客遠寄奇文慰索居何曲孫凱之讀五代欲撰鈔寄王撰欽天曆原委能與歐陽五代史可大考相補備至今臧之芸白所著姚牧庵儲仰能二鈔與元史曆志互訂益明又承借鈔藏本內有齊履謙所撰郭太史行述資藏本傳所未備二事正相類
平生沉默書深思八十行年祇自知安得溯洄從

一水者英重續似當時

淑仁三姪六十

溯君誕降辰伊余初弱冠于時家政肅蒸蒸獨復
且皤皤二三老齋莊親薦盥秩秩衣冠倫駿奔無
泄沓我祖年特邵康彊高幘岸憶侍筍輿行鹿角
山房燕鹿角山房凡民公所居即誕生著書之所至今子孫聚族而處公伏臘集
耆英一水過從便賓筵羅子姪荀陳殆重見偉哉
凡民翁垂不釋篇翰教誨雜談諧紛綸經史貫出
子俄周紀太息時光換所喜先公書藏弃經荒亂

誕生公及冢子長倩所輯重訂字彙[illegible]淸未刻守之五世矣今原版尚存其家布昭雖有
待手澤存璀璨初刻久流通溉霑天壤徧芝玉茁
階除食報宜茲務祇今祠宇新鳩工方及半賴君
諸老成提挈余衰慢庶將竭朽鈍從君指輪奐知
君錫嘏純自此增多算七卷紹前徽更睹于門煥

甲午

青林堂歌爲姪孫孔虔作兼懷聽山 堂額爲雲卿所題書法道逸時孔虔長耶有花燭之喜

天逸閣對青林堂古木藤花蘇荔牆滄州鹿裘茲

述作問字徵奇來四方我昔過從共憑弔層樹遠
鵲塵埃表迴廊俯瞰書帶園假山奇石連池沼物
態多更葳序流空憶飛樠樓上頭所幸樓心足諸
史斗室鐙窗蕊寘蒐竹林頗及自師友聽山卓犖
尤稱首磊落襟懷空古今煒煌撰著光前後百年
飃事臨溪千穿漏欹傾搘拄難一旦鳩工成獨力
棟宇巋然還舊觀明架將修次第舉青林潔治規
環堵堂外種竹千琅玕對酒論文不知暑今日重
過又十年復睹茲堂結構鮮燕䜩經營懋匠顏

題拂拭加便娟于時百兩盈門燭新居訢婦雙璀
璨拜饋多儀禮節燗曾孫七胞斯能贊人生婚嫁
煩指据白髮爲邦千里逐民事焦勞退內頤祇應
閒此心雖虞君不見狀元家尚留里閭廣廈今
遺址大中別業魯靈光七世於茲覩澤矣爲君歌
歌紹衣作室難忘創造時亢宗復始皆餘慶能弗
蒲田柏梘思

讀耦長聽山詩鈔有作

何須句漏覓丹砂不數河陽今種花城郭萬山馴

虎豹弦歌一室對烟霞更無使節煩郊勞饒有詩
筒待放衙元亮桃源徒記述如君官舍是仙家

乙未

次韻奉酬邑大夫馬明甫將歸扶風貽詩話別

充隱虛名負此身陽春一曲意何眞初衣已夙秦
川鴐扇猶依梘水濱典謁崎嶇郡巷僻鄉偏瀟
灑大夫貧泊然相賞形骸外屈指寰中更幾人

又寄懷黃宗夏 一首

叔度汪洋後起師廿年交臂識巍峩勇肩斯道莫
朋許謂李恕谷先生同甄夫諸子不忘遺言絕業期謂劉繼莊先生俯
仰去來驚歲序因循遲暮企箴規可能還挈同心
侶重聚山村慰遠思

懷張簡菴新城

短檠棐几追隨日瞥眼違離遂十年安得伊人設
疑義相將抵掌共談天

初度日偶成

彌縣徵年巨鵲日我生之日巳巳至今辰甲戌巳二萬九千九百四十六日不

知從此更何如浮名牽掣生平媿素業蹉跎志願
虛任遲古人歎大耋惜陰君子愛居諸忍教殘息
還孤負莫但空嗟白髮疎

送劉生允恭歸江陵

苦茗清尊羞埜蔬片言珍重此須臾難酬直所過
從意無邪衰顏病廢餘歸到故園歡菽水時親良
友善居諸殘編綴拾天能假刮目遲君更草廬

二月七日得商邱周崑來寄書時寓居京門

山村楚客正脂車時劉生允恭埋裝歸楚忽到長千寓客書

甚妙時看珍拱璧心期今見託雙魚周亦有與劉書重相誡
勉石頭城古春花好木末亭高遠目舒俯仰昔遊
鴻爪過因君還擬命藍輿

山行即事

峰合樵蹊斷林開磴道連逢僧青嶂裏問渡白雲
邊春秫安溪碓鋤茶帶晚烟武陵何處所醇樸一
山川

題袁中江遺照

憶丙寅初夏余及家耦長袁中江偕天都汪栗亭吳綺園東巖諸子遊黃山歿後十

年中江履至京師無何遂卒旅櫬幸歸遺孤穉祁郡司馬靳熊封多方翌之成立且許為刊刻遺稿茲讀遺照題詞感而有作

兩歇山郵首夏天重看遺照憶當年聯吟始信峰
頭月嘯髮朱砂庵際泉書劍每輕千里道羹湯不
負寸縑傳遺孤漸長交情見庶藉流通手稾全

丙申

二月七日誕辰偶作二首

我祖八六齡精明體強固恆言吾待期如途將遠
赴宿舂埋行裝登程任朝暮小子今八四亦復何

欣怖所羈宿習膠仰止媿趨步明明先德在儼然
自來去前觀砭余頑洗心鞭末路
湔觀吾降辰偶值祖生年紀日遞三萬閱世空徒
然頗承師友誨微窺性命詮逝水負良時蹉跎祇
自憐餘算復幾何仍堪萬物牽誄往既末由追來
庶勉旃哉茲炯炯衷拙守自茲全先王父生于隆慶己巳越六十有五載至崇禎癸酉而余小子生爲二月七日日辰己巳以歷術考之至今康熙丙申二月七日己歷過三萬〇二百日而次日初八復得己巳實余小子八十四齡之初月也雲谷老人勉了凡先生日從前種種譬如昨日死自後種種譬如今日生撿景非多敢忘省惕

寄懷夢陽姪今年八十

峽石河干石逕斜平疇昔屋是君家看雲時倚柴
扉杖對酒閒吟蔬圃花落落共欣神特王翩翩尤
喜輿能偕相期且作香山老那用高言渭水車

作家書後偶成

數行千里付雙魚氷雪鐙檠獨坐餘覓訝丁寧連
牘語偸年能更幾回書

丁酉

題程偕枷擁書圖

鄙性好湛思耽書或致疾遐用書爲藥開書百苦
失古義賢三餘我則增其一調病中消遣務是亦生之餘也常自署四餘上人
覘得參同旨刻心學藏密宿習苦難除簡編
仍斗室那復貪新得聊爾送餘日凝眸望交親努
力尊儒術程子才卓犖綱羅事佔畢時爲燕遊
舟車堆叠帙縞紵通者須是正羣疑質豈同皮闇
者不觀歸掖軼行當措事業非止矜纂述澄江故
如綠遊峰看犖犖懷我青林叟去官吟抱郭永玉
相致勉及時進專壹茲意庶流傳蒨書人輩出

題黃山觀雲海圖

我昔操邛竹直上蓮華峰峰巔片石平曠然覩碧
空長江一綫明坤輿指掌中于時天都已俛瞰况
乃三十六芙蓉始知大地果圖相各依天頂爲崇
隆他時人在天都立側覗蓮峰看正同中高四下
隨所見獨言極下猶非工於文殊院觀天都蓮花二峯其高界等又從蓮峯之頂四矚無對則天都已失其高[illegible]人自蓮峯所見之高下並以蓮峯所對之天[illegible]峯之勢不能並列必稍衰[illegible]峯高[illegible]高亦漸減若天都[illegible]視蓮[illegible]所見[illegible]日月而千里之外不見[illegible]此[illegible]大[illegible]地洪覆[illegible]北極之下中高旁[illegible]頂而下猶[illegible]一[illegible]耳

譬彼圓球圜四面旋轉上向皆穹窿水平中準亦
象地十里百里漸如虹海艑大洋內如行穀槃背
想脉黄山雲平鋪水相類峰巒出沒須臾間亦有
區分高下位可澄測量理圓平破疑義眺遠喜晴
空鋪雲恒雨霽人言二者若雖乖頗悔昔遊太匆
遽伊人有遐尚騎危邱壑罷榭僻招鴻濛濱海食
元氣既窮攀躋勝亦領真詩異無乃精神通佳句
山靈芻揖別丹臺三十年展君畫卷意欣然安能
復壯從君往解衣盤礴朱砂泉經時坐臥諸峰徧

閒看山腰橫白綿

題美結圖

靜觀潛伏昭得珠惟象罔北溟亦有魚將結何如
網

自警二首

嵩山董五經講授僂巖谷來物頗能知視聽非耳
目恂恂一老儒百里冥通速亦如沼沚澄真影天
光燭何況日星明孔昭及潛伏所以古聖人爾室
慎幽獨

史書傳扁鵲醫術受長桑刀圭飲上池隔垣見一
方藏腑癥結表裏知陰陽筋轉與脈搖洞觀豎
茫芒何況鬼神靈如臨恆在旁所以古聖人念慮
謹隄防

臘月作家信成四絕句寄示孫玕成

復此長千度歲除知交彈指廿年餘寄文欣賞生
平在不是飢驅出草廬

孫曾童稚竝隨肩爆竹迷藏劇可憐聊慰含飴紛
繞膝能無憶念白雲邊

莫怨經營當戶難阿兄辛苦一閒官庭前看取梅
花蕊容易芬芳歷歲寒

尺圃卉木伴琴書幾種凌霄青自如蘭畹先春香
已發好教培護令扶疏堦前小圃如笏命之尺圃艸木木本經冬不彫者二十餘種每出門常念之

戊戌

喜子升五姪又舉一孫

庭蕉翳色映堦墀老屋遊嬉憶小時又見添孫逢
雅集却看四代一龐眉

已亥

承裳五章章十六句 有序

承懷爲姪孫汝諧作也歲在已亥汝諧夫婦並六十又舉一子晚節之增懋于斯可徵敬述先德用相儆勉以竊附于古詩之義云爾

承懷在昔司徒敎澤有亳閭知栽祀六百宗臣錫姓初見史策汝南翼沛飛鴻仙跡壁書晉著保障踵續代邈乘荒茂詳系邇遡宋足徵宛陵詞伯源

同派殊隹與文脊

文脊崔嵬青蒼極天柏梘其陰神秀鬱然伊惟山日吾宗宅焉有墳有碣有廬有田溯元至宋歷冬歲年食指既番村歷析遷雖則析遷根本斯堅如海混混祭必河先

曲盛誕毓喆人韋牛起家經術敬歷賢聲鈴衡游牧岳牧遂瀛洽洲石室撰述淵宏樹樹背花七子咸名亘替臚啟海表流行項背才賢相望代與爰及乃公尤著忠清

於維乃公孝事嫡母恭兄敬嫂因心則友循良超擢鉦鉦朝右延尉太常乍宜乍行入嗣撫赦波惜物華中懷內闈[illegible]轅重姿遂長乃垂初終 守亞相滿名至今山斗

惟爾家嗣親承令儀太母淑人再世徽猷克相有人胥述事之祇今週甲梁案齊眉既壽而康誕錫佳兒爾行益敦勿替愉怡振振繩武庶其在茲先澤于昭鑒佑無私

庚子

贈涇川汪扶九兼示諸同學 二首

昔遊水西寺遥聯承流峰青蒼烟雨外卓立雲霄中伊人此結廬時時策短筇逖覽窮高深心與山無通猶不憚周諮聞聲遂相從

余家柏梘陰性亦耽山水息影既頹年队遊問嵌崗則然來遂朋朱絃復重理相將析疑義質予邸敎裵生平求友心沉痾爲君起

辛丑

藍石龍陳兆先過訪

光先王父明鄉先生及其世父蕭伯先生並[illegible]童時塾師也計其時爲甲申乙酉距今七十七年矣人事幾更光先父僑居春穀不相聞知悉備家堯咨在存詢其家世始知之悲喜交并作此賦之

殘帙送檢覩泊然謝塵鞅時于藥裏中推枕懷既往循憶舞勺齡林原紛伏莽旄倪靡止居避寇入於壞先人挈童稚殷勤慎蒙養延致太邱翁峩冠謝軒冕雖復戈矛聲不廢朝昏講元方復繼之指

授何高朗追隨巖谷間撫時多慨慷小子幼龐疾因之筋力長操觚初學步亦或邀欣賞存歿更三世廻看但惝怳驚慚既耄年癙生負窮壤忻感交胸次今昔增俯仰嘆息人一生能著㡬兩惟兹故舊誼眷眷留吾黨通門賴有人生事亭亭上會[illegible]艮非偶撫秩心悵惘懸壺倘復歸莫惜蹤高枉

曾孫 鉞 錕 校字

積學堂文鈔六卷詩鈔四卷 兩江總督採進本

國朝梅文鼎撰文鼎有歷算全書已著錄其以積學名堂者初大學士李光地嘗薦文鼎於朝康熙已酉恭逢
聖祖仁皇帝南巡文鼎迎
鑾道左蒙
召對
御書積學參微四字賜之因以名堂併以名集也然文鼎測驗推算諸法皆足以自傳於後詩文特其餘事非所擅長蓋算術雖一藝而非以畢生之精力專思研究則莫造其微雖超特絶世之姿其勢不能以旁及張衡深通歷算妙契陰陽至能作候風地動儀而文章博麗又能凌轢崔蔡之間千古一人而已自洛下閎鮮于妄人以下淳風一行亦未能以詞采著也斯亦物不兩大之理矣

孟公房仲又皆冠弁儒林一先生之虎泊茯苓也是造
物者所以生之遇正以盡詩之變〻〻多先生之奇其厚
椒園以竟先生未竟之業正其厚先生以壽先生必壽
之〻詩則造物者之於先生豈尋常庸衆所可及哉同里
後學吳廷華拜手撰

原序

唐之詩人姚武功李德新宋之詩人謝師厚黃魯直皆
其著者考之史傳則皆舅甥也武功負詩名走天下士
德新行千里以詩謁之大加獎挹遂妻以子師厚爲女
擇對見魯直詩曰吾得壻如是足矣魯直卒從師厚得
詩法故其詩曰自往見謝公論詩得濠梁蓋清潤何次
朝〻擩染衵孤業死攻敵師資非偶然者吾邑查詹事
聲山先生以詩鳴三十餘年 杭州明經沈麟洲
亦能稱詩嘗依詹事京邸與余交嘗出其著承㦤集示

余余謂詹事詩既擅武功師厚之望矣讀沈子之詩鮮
而蒼鍊而能疎清而使事而不放向所謂李與黃者夫
何不可踵武焉抑吾聞沈子尊府雪堂先生詩雅篤古
用肯遯名湖山間毛西河黃主一嘗爲之誌傳沈子〻
服庭訓根原詩禮其所得蓋有不止於詹事者昔日德
新魯直其家庭之樂亦有是以否未可知也夫以沈子之
遭之學壇志苦吟進而不止李黃所詣其又可以局沈
子乎哉沈子將鋟版以行輒題其首康熙丁亥八月甲
辰海寧弟盧軒序

昔嚴滄浪論詩以雋永超詣為宗通時王新城先生昌明其説浸浸乎驅當代作者歸於三唐之域求其不落言詮不涉理路尤以盛唐為唐人準的一時學者靡然從之今先生去官已十餘年捐館復五年舊時遊從日以凋落後生末學鮮所就正聞其教而疑者有之矣或假托先生門墻以濟其私者比比焉而且投贈有詩詩集有詩祝蝦道行有詩譏者至比之踐更之役又安所得雋永超詣者而為之淛　子麟洲為查宮詹聲山前輩館甥從　遊於長沙陳滄洲聲山滄洲暨予俱先生

門人也聲山先生卒年來滄洲與予奉先生遺教不敢失墜近復同事覌帝詩論往往札合間有唱和麟洲輞與蘇州之詩得力於大曆元和間時亦汎濫於眉山劍南而不為所驅遣適自成其為麟洲之詩其於、之超詣之旨殆有合矣乎惜先生之不及見也雖然麟洲輙服膺滄洲之教而不懈道江者必入於海涉山者必遡於崑崙何患先生之不心許也哉予已老不能自奮勵見濟南宗派之有付托也因喜而書之康熙丙申十月朔日雲間同學弟周爕序

程子有言科舉之學不足以得士而士之所爭欲得者專在科舉一有不得則悁懆不平若舉足無以自容者東野所以有出門有礙之句至如副車則佹得而佹失其情猶甚譬若鵰鶚在樊籠之中則亦已矣若既解其縶縲而又鎩之翮且再解之而再鎩之其何以堪焉雖然悤疾之鳥被鎩而氣彌厲英杰之士被格而志彌學之高下初不繫乎遇之厚薄也仁和沈子麟洲為浙中高才生於書無所不讀為文沈博絕麗復工於詩人咸謂魏科可　坐而致然僅以副乘貢需次縣令　天子

察其才名置內廷分職纂修丁酉入京闈試已中雋復以額限屈置副車嗟乎豈非天哉士患不見知及知矣又若齮齕之內列賢書曾無加於進取之毫末是豈惟自憤人亦從而代為之憤矣然沈子絕無東野之悲有吟詩之癖予在　殿廷與共事甚久見其詩最多雖日夕虛懷問字然予常畏之今其所為今雨集格調老蒼無一不取法於前人而新意特出雋音交疊　乃令人咀之而愈永者觀其集宜知其才之富有非老生僅守章句之比天烏得以副車限之異日著作承明或出宰

方州必有卓然可紀者胥於是集乎覘之而專工為科舉之學者正不知視此何如也康熙戊戌五月既望長沙老友陳鵬年序

康熙辛巳壬午間家少詹聲山及余先後供奉 內廷旋奉分纂韵府之 命少詹之愛壻沈麟洲次子恒侯来依 賜第繙經閱史之餘文酒從容宮商迭叩，之知麟洲之能詩丁亥冬少詹下世盡室南還韵府尚未成書余繼赴 武英充校輯之役逾年而恒侯服闋来請共事以卒先業書成議叙得粵之長寧令以去又一

年余長告歸已則麟洲方自會城遷居吾里與少詹長子恒孔閉戶研精倡訓盈卷間出移居詩四章見示所學益進所詣益深為之擊節唱嘆未遑屬和也先是 聖祖仁皇帝憫少詹勤悴卒官未竟其用有意推恩於身後恒侯業蒙 特旨及是過家忽不起疾恒孔代其弟謝 恩北上麟洲以副榜赴教習結束與俱余亦力[illegible]至則米被 後命同入 武英書局是時總裁吾友長沙陳滄洲岳岳懷方於後進不輕提獎獨愛二子為忘分交長篇短什往往互相酬答恒孔不幸旋歿其次子貞木往扶匶又繼亡麟洲一一經紀歸其喪始就銓選得之任文昌便道里門彙葺甲午入都以後詩題曰今雨集蓋悼少詹云徂而物情交態之非舊也臨行留乞余序既諾之矣援筆輒不忍下憶少詹與余生同庚寅而長余一月分雖姻姪情好若昆弟爾乃十餘年来未盡頹齡登遐遠之堂哭其父子祖孫凡三亡計其一門內外目前克自樹立迄於有成者僅愛壻一人耳讀今雨詩而繹其命集之意能無俯仰存歿之感乎麟洲之詩探源於騷選泛濫於杜韓蘇陸諸家非獨

才情俊拔而學識寔有以副之今以校書郎出為命吏涉瓊海抵珠崖身之所歷尤足以廣其眺聽而助其發揮昔人謂蘇子瞻海南詩文如龍蛇變化不可端倪以今擬古民社之寄宦遊之踪非遷謫者比吾知麟洲必大雅不群之材為 國家敷文教於萬里之外公餘篹著富有而日新行將報最還 朝奏清廟明堂之什用慰少詹無窮之期望僕雖老矣旦夕且稽眼俟之雍正癸卯戊臘前二日海寧查慎行箸

王工論玉以情畫師論畫以韵皆言其神也然形而後

神繪不先素璞然後王且夫造化之水石無今古而畫師之水石有工拙其不以氣韵而求之然拙者以氣韵而拙工者以氣韵而工而畫近於詩詩之氣韵亦由乎是原其詩之始風而已矣風乎物而氣韵自生焉詩之正聲也及其氣韵之反媚而已矣媚其色而氣韵傷焉詩之曼聲也世世之求氣韵者亦求其曼聲也乎而曼聲媚正聲韵韵則工媚則拙容有問余於麟洲之詩其氣韵何如者不知詩之有氣韵即樂之有聲容也請試言琴瑟者之指猶乎指絲桐猶乎絲桐然絲桐有太和而

人心無太和絲桐無世降而音樂有世降故神瞽鼓之則正聲賤工鼓之則曼聲者抑知彼則本其太和心有調乎絲桐之先而此則習於世降徒手乎絲桐之響而麟洲之氣韵亦有先乎絲桐者本其志條貫其枝不於花葉而旖旎根其古先而芳菲故花之格高者必韵王之質美者多情雍正乙巳熟食日同學弟歙宋和拜撰

滋蘭堂集總目

勞薪集起雍正丁未六月至雍正辛亥四月　古今體詩六十首

第十卷

西征集起雍正辛亥五月至雍正癸丑正月　古今體詩四十一首

先大夫詩名滋蘭堂集內分六集曰康瓠者踰冠時奉養先祖雪堂公及贅居詹查公里居與依　賜第時作也曰濯畦者歸自京師移居龍山時作也曰令雨者入直　武英殿時作也曰紫貝者宰文昌時作也曰勞薪者罷職後赴部旋粵暨事白時作也曰西征者自粵赴京請

居銀州時作也集各繫以歲月編成十卷歲於家惟先大夫生逢盛際又承席豐厚居則閉戶視書出則與賢士大夫遊碩性謙而介雖處素封無異寒窶即當外翁顯用時絕不以外事攖心而獨肆其力於詩中年出入書局與名筆相倡酬且更歷變故俯仰今昔感慨所係每觸襟懷故為詩日富而益奇既入宦途旋罹憂患跋涉道塗動與風波相扼凡山海之奇險沙塞之蕭颯眺聽感發悉寓於篇章蓋晚歲之嗟喈尤悲涼可念也廷芳曩被徵時族叔鐸思先生索觀先集兩兄緘寄京師先生為選定作序廷芳復編次卷什更錄先友儲六雅內翰表墓之文及不肖等所為狀於後後之君子具可推而考之嗚呼先大夫績學多著述茲集其一也今歿已十七年矣廷芳夙承庭誥愧無能讀父書苟先集之不彰恐益滋罪戾乃與兩兄校刻以行於世而謹序目錄之左

乾隆十四年嘉平月望日男廷芳敬識

男　廷心　廷棟　廷芳　恭閱

孫　世燕　世煒　世炯　覆校

滋蘭堂集總目

滋蘭堂集卷一

仁和　沈元滄　麟洲

康郊集上

詠古五首

昔有伯牙氏從師學鼓琴成連捨之去繫舟絕島陰悲號鳥獸亂澒洞海波深幽響發巖壑清吹在樹林嗒焉遺身世萬籟赴寸心拂絃一再彈寫兹太古音迢迢千餘載此理宜莫尋寂寞高山調低徊空自吟

子陵謝軒冕樂志在泉石耿鄧開雲雷功名垂史册出處似岐途其事非相絕彼哉兒園子論古拘成迹拙誚釣臺人榮豔雲臺客不見諸葛公鬚叢手親鬬當其卧草廬長嘯聊自適大人有卷舒龍蠖任胸膈天外誰舉頭雈然視藪澤

少陵天下士稷卨每自許流離入巴蜀一身長羈旅忍飢向高齋抱膝吟梁甫赫赫金閨彥非無力如虎孰脫故人窮曾莫引手舉投林不擇木歲晚依嚴武似彼九尺夫俯首小屋廡有氣若虹霓何從得一吐遺編耀千秋區區竟奚補

嵌巖嶔嶔間有木何局蹴地勢既奇蹇人力更傾覆豈無干霄意欲遂還復縮吁嗟陳同甫抱負誠磊落思開太平基手洗腥羶族上書動人主直言遲鈞軸拂衣歸故廬狂飲寄慟哭餘生出憂患精華消髀肉桑榆收一第曾不沾寸祿才難自古歎悲來淚盈斛

閒居寡所歡流覽逾史籍良圖與壯志一一驚魂魄扣角發高吟吹簫聊隱跡悲歌飲燕市慷慨語狼石捫蝨騁雄談聞雞舞中夕驅馳歲月長碩畫寰區窄虛名炳丹青遺事供浮白陂內魚千頭墻陰桑八百不如田舍翁經營傑阡陌

雨窓即事七首

梅雨淙淙水閣頭蕭疎風物似涼秋閏年不獨黃楊厄未見一枝紅石榴

拋書午枕憩松風長日曹騰在醉中忽憶湘湖春色好筠籃誰餉鶴頭紅（楊梅惟鶴頂紅味最佳）

二王遺跡久龍騰冥褚臨摹續一燈千載辨香猶未熄董華亭與趙吳興（雨窓無事日觀趙董法書）

龍涎裊裊縈幔鼠耳蔥蔥翠滴窓一卷石湖詩在手

從教門外雨翻江

常願浮家把釣竿綠蓑青篛狎風湍曉來試上源磯望

一夜平添幾尺寬

青蒲翠竹水縈環載酒無人到此間不是檢書兼檢藥

攜瓢盡日看東山

曉余忽聽櫓聲悪傾瀉天河亦快哉恰似秋眠江上寺

海門匹練卷波來

唐寶君呂山劉吳元朗三先生與家昭嗣叔有

浮香堂夜話詩奉和二首

如此湖山未及探長吟也抵聽清談高才又見燕門四

勝地誰開蔣徑三雲水盈胸隨領略琳瑯觸目儘沉酣

新篇各有爭奇意不效江西與劍南

風來水面作微波跌榭開亭任客過樹漏湖光明似雪

山籠雲氣薄於羅文中只有諸公健海内無如此地多

佳會南皮良不易追陪爭柰阻關河

春晝

麥壠翻波柳掛絲情懷四首不堪思二千客路還鄉夢

九十風光苦雨詩芳草流鶯虛舊約落花中酒是何時

早知人與春無分猶恨春歸去較遲

贈祝蕙山處士

一畫肇庖羲已開天地祕紜紛蟲鳥迹變化遞相繼嬴

秦肆焚焰先典隨煙逝斯高散踵起大率趨便易創囙

雖互參猶存古初意漢祖略考文鄼侯況俗吏苟且從

習尚古道未遑計和帝集羣儒得失校論議特留許沭

重訓詁貽來裔至今篆刻家俎豆罔敢廢迨遞千餘載

作者頗濟濟專門各師承更僕難悉記有明三百年文

何稱拔萃王環與飛燕衆喙無軒輊三橋本名士剩塲

及游藝每從蹊徑外蕭跌見高致雪漁乏大雅規模惟

漢隸得祖遺其精往往近俗製當時若陳沈升堂擬由

賜墨守僅故方沆瀣同一氣偽體誰別裁支派遍江浙

卓犖徐真木突兀空依倚心與古人期力追自然際典

型倏已邈此道憂終墜祝子起龍山風骨逈超異聚精

復會神劉健雜流黜大成集衆美獨步藐時輩位置文

徐間鼎峙真無媿得深心轉卑小技雕蟲視要之文字

原一綫此焉寄慨自制科興儒術日凌替周伯琦六書正譌楊

六書統與洲原顧野王玉篇鄭夾漈六書略作對之如夢寐搖字從偏傍

審音在茫昧如以盲掖盲入坑勢必至先生儒家子芳
潤漱六藝目覩江河派思通世俗赦遂向刀筆中隱寓
同文義凤霜剥蝕餘巋然碩果繫余也質椎魯與世鮮
所嗜獨於金石編摩抄有殊味綆短苦汲深攷証懵經
緯捊采不辭勤枝葉㗸雜綴何期閒緒論歷歷見根柢
十年勞結想一旦披雲翳祇緣憂患攻復爲名利累束
身學干祿章句守王制国術竟兩失絶學成孤詣移居
賦短什聊用寫鬫額華戕辱和章錯落盈珠璣回環不
釋手光彩溢襟袂暑消秋漸凉天香發庭桂三條畫樺

燭隨行了舊例扁舟来石漾重過草玄地挹塵聆清談
載酒問奇字尺㖔攄寸懷国風託末契先生倘不遺𡽪
音庶常嗣

附和詩　　　祝濯兼山

沈子天下才力探金石秘役我瑶琚辭鴻篇愧難繼
荏苒忽判年歲月如水逝須言賡報章剖晰非易易
爰申紉竅鳴窺測高深意心畫啟遂初隙壞始獄吏
秦雲陽獄吏程邈變篆爲隷破觚以作圜六義不復計沿習至漢
儒石渠紛異議三倉史籀法約略傳後裔形聲混轉
借雖存似終廢後起有儒先杯水安足濟淆亂及魏
晉象魚更難記唐宋一二家差云拔其萃謡諑歸衆
咻此軒彼仍輊如所云周楊顧鄭諸書亦有評駁之者高者乃云云射
御等六藝下逮勒印篆豈復有深致譬如人類儕與
儓迄徒隷好事亦彝蒇視同匠石製育肯別妍媸受
益勝拜賜執意哀晚餘石交得正氣可見天壤間文
墨聚吾瀏振衣陟高岡俯視無跛倚日光紫電掣爓
見雪漢際煌煌千古業詎受此道隆合志而同方趋
向兩不異喬松横朓霜繁花發春麗鶴立脊雞羣遠

勝千百輩求之古人中迥出無多愧蹉跎與駏虛莫
逆還相視自慚碔砆質不足當任寄放廢若朽樗舊
業日衰替卷帙飽蠧魚文辭類醉瘵十指如懸槌兩
目近昏昧一知或半解心慕手不至研田幾荒蕪遑
言勤樹藝正苦隨雲霧未始抉障蔽得子相往復因
之析疑義涉海畏望洋喜傍孤島繫多君愛我深獎
借過痂嗜空山幽澗泉潏然有何味被之錦一端尋
繹而復繹舒卷展玩餘爍爍明珠綴錦裳華衮施珠
叐照根柢開拓萬古胸長空絶纖翳誰云小技卑壯

夫恥為累於此遡源流仰見百王制老懐頗欝塞擬向高齋詰痰疢相經綿形容竟顦悴時於懐袖中出入把珠璣自若徂秋冬蘂香盈衣袂何物堪比擬離騷及嚴杜臭味苟相合千載同一例伏櫪思絶塵讓君一頭地所貴心相知何必拘文字茲用結徽情永矢金蘭契保此歲寒盟荒言聊爾嗣

立夏後一日送陳松崖查階六北上

風光淡沲羣娱嬰下帷董生園亦窺而我掩關檢緗帙捲簾坐畫春山姿桃花菜花半零亂一聲隔樹啼黄鸝

晩盤新芹閒王版午枕細乳浮青甆眼前節物儘堪愛悠悠坐飽良自啖昨朝春忽別我去又驚好友將天涯佳時笑口能幾日頓覺愁緒縈心脾恍如隻手失左右塊然獨立誰扶持我住龍山六七載惟爾兩人情最宜豈獨禮法可脱略形骸到處俱堪遺松崖磊落多奇節胸無宿物人不疑有時花下忽抵掌指天畫地常鮮顛階六温温性㒹謹佩服儒雅修威儀春風入座藹可接好學不倦心逾卑而我於中無一得獨抱頑石叨切劘花深如圃每問字松崖曾館程西村家如圃西村齋額也日煖竹塢常題詩聯床夜雨聽蕭瑟長猶唱和同塤箎胡為一朝捨我徃短衣匹芨飄然辭君才視丕真十倍聯翩逸足看駆馳欝葱佳氣滿帝里高樓十二臨天逵金門薦士古亦有知君遇合良在斯我材真是溝中斷只合蹋踘隨泥犁酒酣偶爾壯心激鉛刀一割或可施高堂白髮雖健飯未忍膝下相遠離山妻稚齒鎮善病穉子蓬首常如癡念此復還理故業寒虀百甕甘於飴丈夫出處固有道策足肯負平生期行矣加餐各自重會面迨遲知何時

贈許悔齋隱君

閒却經綸手長為山澤姿課花晴倚杖刻竹醉哦詩雞犬疑秦世衣冠識漢時耆亭風日好留戀得歸遲

舟中晩晴二首

草和新漲染衣綠天與遠山入望青最是初晴風景好半帆斜日出皐亭

吹盡殘雲放晩晴草邊沙際有蛙聲倚蓬却訝行天上水與長堤一樣平

三月二日晴色甚佳步至裕庵看梅

野曠畔初谿橋危手漫扶幾竿疎竹外一樹暗香孤雨久終難好花稀却勝無臨風還小摘歸欲浸冰壺

雲岫紀遊詩十首 并序

清明前一日查丈荊山驤雲招同餘圃魯宗遠亭恒昭遊鷹窠頂清晨買棹入紫雲村登湯氏留餘堂階前玉蘭盛放婆娑樹下者久之因乘興直臻絶頂小憩雲岫庵中移時尋他道下山宿湯如山宅詰朝至澉城訪吳采山隱君不値步出南門登瑲綸閣憑欄一望山色湖光盡在几席時日已亭午任意行亂山

間山下平疇新綠如染一灣流水上橫略彴即柳橋也旋度湖畔柳橋抵甪里堰復登舟至留餘堂如山固留命酌至暮竭歡而別是夜月色空明舟如遊銀漢中興酣之餘隨遊蹟所至漫成斷句以呈同遊諸君子

重向雲村又一年瓊枝依舊照庭前婆娑忽歎人顏改不及花容歲歲妍

千峰環翠一溪雲架屋曾聞隱舊勳無復短衣閒射虎可憐零落故將軍（邵灣岬將軍雍正隱居處）

幾山離立幾山連向背迴環態萬千轉過一峰呈一境遍看端欲挾飛仙

葑田青綠自離離零亂楸枰幾處棋便欲攜來歸粉本鮮衣盤礴立多時

斗大孤城障海門千秋風節屹然存故人無復西臺哭只有寒濤鼓斷魂（謂吳忠節公）

特訪青霞寄裡人鴻飛天外杳難尋空齋坐久茶烟散且把鷓鴣詩細吟（鷓鴣黃晦木先生別號）

瑲綸高閣敞晴空靄靄湖山一望中何日重來還載酒

月明長嘯倚天風（瑲綸閣在南湖之濱乃吳氏丙舍也）

兩湖春水滑如油幾疊雲鬟漫碧流欲試煙波無小艇輸他鷗鷺占汀洲

亂山偃蹇不知名免徑牛蹊信步行行盡山頭望山脚小溪一道柳橋橫

最愛名花玉雪清主人風雅復多情倦遊欲別重開讌爛醉歸舟臥月明

移居詩 并序

辛未冬杪隣右不戒於火延及敝廬舉家君數十年

所藏圖書玩好盡歸灰燼嗣是經營拮据凡七易寒
暑始有寧宇感歲月之不居歎一枝之非易爰成長
律以寫况瘁情懷

歲月崢嶸又遁除屢遷端為劫灰餘圖書漸爾盈三篋
家具公然滿一車境僻却疑城市隔身閒翻愛友朋踈
萬間風有心期在雙鬢蕭蕭恐負余

西江三絕歌

洪州景物略堪記高閣流丹復聳翠上葛鮫綃剛薄匀
秘甆金碧矜新異其餘到眼無一佳半月塵埃困寓齋

雜遝賓僚妨熟睡紛紜行卷惱幽懷選勝因過北蘭寺
獨立江天豁胸次蘚樹沙亭盡日留吟成粉壁開題字
興来折柬招羅侯（羅叟飯牛畫筆直入元人之室）潔光三尺寫滄洲酒
酣信筆出林壑逸致翩翩凌素秋（曾至寓齋為余作山水數幅）暇向
南塘謀一飽堆盤趐似銀絲好糝羹撒蟹秋正肥一杯
先把丁坊倒（丁坊出名醞）口腹經營笑老饕品兼雅俗莫相
嘲桓家客每供寒具杜子詩曾咏冷淘微物寧傷為韵
事精藍妙畫同標置流傳豈必盡清流要識成名俱不
易後會龍沙尚渺茫歸舟杳杳水雲長迴思三絕河山

邀江上青峰又夕陽

晚泊衢州

寂寞三衢路炊煙幾處荒遠山明晚燒寒水澹斜陽短
蓬聲何急新橙味自香當年征戰地容易集帆檣

一齋叔宅遇火次陶韵奉柬兼示孝初仲和叔
良諸弟

暫歸修宅省仍來池壁軒閒君遭烈焰舉室付灰燔高
明鬼所瞰此理傳自前塵跡如春夢一往不復圓吾牀
客千里凉秋行且還（將方由都下至睢陽）努力三十載馳驅南北

天苑衆雖未成亦欲娛暮年榆枊空庭靜圖書永日閒
清緣不易得斯志恐難堅舊物亡青氈生涯只硯田文
章世所棄何以獲安眠遙慕庾開府高情賦小園

柬祝燕山用前韵

初陽與東陽草廬接檻軒哭新偶不戒兩家同一燔當
時嘯咏地瓦礫堆目前獨憐金石文倣鈞字字圓五千
卷手追斷自秦漢還清修而汲古舉動寧違天胡為拂
逆境際此桑榆年人情方擾擾先生意自閒世俗誇土
木何限華堂堅雲烟瞥過眼大半成瓦田溍字留劫餘

尚可寄高眠何窓讀周易貞吉保邱園

述懷用前韵

平生野鶴姿志不在乘軒非欲巽羣雞聊以謝烹燔菽身向泥水圖史堆案前山妻與稚子一燈話團圓素心三四友晨夕數往還柴門在人外蕭灑別有天清溪恰遶宅老樹不知年壺觴繼嘯歌主賓相對閒此樂造物吝十載頑空堅深林無安枝負郭乏良田謀生更草草靦然寄食眠愧彼農家子輟耕還灌園

熱甚用前韵二首

杜門避煩熇坐卧惟一軒朱雲滿天漢炎曦赫如燔午餐正當几揮汗不能前竹簟徒然滑冰紈空自圓青蠅何營營驅去仍復還引領望落照餘暉驕晚天涼飈絕樹杪撫景愁小年頗聞隴畝氓羣欣手足閒良苗喜夏𤎼根葉敷且堅秋成苟大有敢獨悲無田所憲肌骨脆只任北窓眠朱顏凋寒暑寥落卧文園

人心苟安分斗室即高軒遠勝熨下婦終日執炊燔藥囊懸座右茗盌列榻前清泉注素瓷浮瓜一一圓朝聞鳴蟬聒暮看飛鳥還默坐遺世慮往沘過其天何必尋古契置身羲皇年可憐紅塵客趨蹌下待闕游氣滿九陌策肥更乘堅誰能炎熱除勇往賦歸田黃粱炊旅舍高枕正熟眠曲池與深榭寂寞鎖芳園

和東坡別歲詩

人情戀舊歲垂盡與少遲三百有六旬那能一一追天運行未已吾生亦有涯何必長刼刼失此壯盛時昨朝微雪零梅蕋漸添肥預擬新年歡勿為祖歲悲昌黎不解事送鬼徒譏辭窮達要有命鬼且關盛衰

題屈子詩外四首

百粤山川靈氣鍾三閭苗裔擅雄風布衣竟負平生志餘事還將詞賦工

匹馬三邊聽鼓鼙吳鈎笑拂月初低英雄末路憐紅粉消得香東與墨西（香東墨西二姬名）

攬衣直上尉佗臺南望滄溟萬里開咳唾九天珠玉落青蓮原是謫仙才

笑他餘子競風騷未許陳梁聲價高一代才名兼意氣嶺南沛上兩詩豪（沛上謂閻孝廉古古）

消寒雜詩八首 并序

歲行盡矣雨雪蕭然抱影寒廬吞聲長夜歎人情之
衰薄百感交來悼身世之艱虞寸心欲絕爰成五字
積有八章旨既悲凉音又繁亂驅風雲於素簡非敢
云窮乃工詩集血淚於弱毫實欲藉歌以當泣云爾
迸屋看饑雀呼童折凍梅悠悠生意盡鼎鼎歲華催忤
俗因多拙長貧爲不才欺門今日雨曽見幾人来
已矣世何望傷哉貧實難啜来虀粥薄飄去練衣单先
志無由卒寸心寧敢安山阿風雪滿悽愴墓門寒
朝夕繐帷側儀容儼若存徒然勤拜奠竟不逮雞豚欲

訴無窮事難酬罔極恩悲傷老母意聲出幾回吞
風抱青雲志蹉跎又此辰無成方信命用拙敢辭貧松
老堪偕隱梅清可結隣歲寒猶不負高卧得閒身
自許煙霞骨都拋世俗緣神遊樂志論道在養生篇釆
藥聊消日餐霞已有年飛行思絕迹翹首大羅僊
之子渺何許川途正雪霜八年稀唱和五字憶河梁天
上依親舍雲邊望帝鄉寥空一鴈過搔首幾徬徨
富貴良難待人生能幾何無由留白日那得俟黃河濁
酒且斟酌古人堪歔歌此身須愛惜莫使損天和

耿耿真難下無如一片心半生成幾事百感托孤吟笑
把珠彈雀羞爲市碎琴明年思學易不復計升沉

門神和姜西溟唐實君查悔餘諸先生二首

光華溢戶仍年年鵷鷺行中兩備員不見昂藏圖閣上
可憐骯髒倚門邊（後漢趙壹詩骯髒倚門邊）垂紳當晝猶然立仗鉞
終宵未得眠滿面塵埃誰復念一番晃散逐時遷
紛紛謝竈請比隣氣象俄驚又一新世上難尋容足地
眼中羞見掃門人抱關偏作崢嶸狀排闥徒矜突兀身
笑爾生涯空六尺相依碌碌度晨昏

武原遊拙宜園寄楊端木太史

城南僻處名園在着屐来探興欲狂坐愛畫欄春水淨
行穿花嶼落梅香藏書屋廻惟留榻看竹樓高不礙墻
十載長安金馬客幾回清夢到江鄉

清明後五日陳衛藩楊又如招同止齋先生松
崖餘圓遠亭恒昭遊華山支硎諸處得詩四首

平生耽幽討烟霞久成癖聞人說佳山飄然即神赴今
春泊胥江恰與芳辰遇嫻賓發清興買舟趣治具東風
勸我行吹散頭上雨畫舫出楓橋野曠豁塵慮竹塢穩

稱身顧盼自容與徽雲弄澹日好鳥聽芳樹菜畦吐黃
花新棚半垂渡遥峯青歷歷到眼皆可數行行十餘里
漸入望中路坡陀互曲折下輿聊散步吟情會勝境有
句正欲賦僕夫不解事催向前山去

昔聞寒山名今見寒山石但有看山人不見山中客水
聲喧兩耳淙淙出石隙飛雪復注霤直下一千尺解衣
坐空亭喟焉感疇昔玆山本荒陋從未齒遊屐當年趙
處士好奇手親斵刻盡肖巖形蟠屈疏泉脈標置到池
館跌蕩在典籍偕隱妻子婦翛然殊自適（凡夫妻陸卿子亦有才名）

（子均字靈均傳其家學娶於文名淛字端容工於寫生）翰墨擅一門流傳聲藉藉
草堂著書地載酒無虛夕荏苒百年間化作維摩宅萬
事歸虛無清名復何益

支公去今久風流尚可愛畜馬賞神俊此語真我輩徽
言酬王謝名理邀難再庶緣遺跡存彷彿想勝槩入門
渡短彴一池衆泉滙低垣繚曲徑巧為山增態依巖搆
樓臺儼與圖畫對高高復下下位置工向背盤廻極登
眺不出千步內乃知法螺名（法螺庵名）意到形斯在開府有
佳句清新世莫逮政暇輒來遊幽尋屏小隊詩版懸精
廬天然滌荒穢東山吟賞情高致映異代朗咏向碧天
春空雲靄靄（宋漫堂中丞有遊山律詩數篇鏤版庵中）

斜日上筍輿逶迤出山徑村虛冉冉度遥望煙鬟靚須
臾落吾手果不負幽興兩行松栢秀半里石路淨琳宮
何壯麗勢與山爭勝近峰青欲送遠岑翠相迎飛甍彩
雲浮畫棟明霞映當年世外人偶此證本性塵埃倏過
眼煥若王居盛西齋饒修竹蕭灑與地稱憑欄對此君
不覺天宇暝招携別寺門惆悵下石磴（山有天池凌風找諸勝以日暮俱不及登覽）

滋蘭堂集 卷一 十七

仁和　沈元滄　麟洲

康瓠集下

流芳亭拜岳忠武像

孤亭千古自崢嶸瞻拜遺容儼若生異代尚肴崇祀典當時何忍壞長城跨驢計穩終非願走狗功成不惜烹回首六陵無限恨寒潮猶作不平聲

論文口號六首

長沙矯矯繼前賢文運韓歐日麗天不識起衰何所指公起霧晦百餘年

文場也復盡鴻溝裂土幾看盡九州一綫雖微猶正統佳談最愛白華樓

少日曾將北地工帡然易轍入南豐晉江不似瑯琊誤垂老徘徊岐路中

獨抱遺經莽莫鄉桑榆俛首羨馮唐微官博得千秋業試比浮雲孰短長震川上高侍郎書有頭為馮唐之語

東鄉推轂只歐陽百鳥羣中孤鳳凰獨挽狂瀾迴既倒遺編零落劇堪傷千子著述甚富遭兵燹散失閩中

海涵地負迥無儔宋豔班香欲絕倫別向八家開戶牖寘山論定更何人

舟中對雨

正是橙香橘熟天又搖孤艇去河邊半灣雉堞沉寒水一簇人家在晚煙寥落客情烏繞樹蕭條野色稻棲田殘燈獨酌憑誰語蓬底昏昏聽雨眠

甲寅閩變永嘉邑令馬公琛力屈殉難今春公子覲察延安陳情　行在　特恩賜謚忠勤敬賦一章以紀其盛

一官迢遞到嚴疆閩海烽烟正在望此日陳豨終負漢同時南八自忠唐三年亂定聞家祭用陸放翁事兩字名尊慰國殤廟社靈旗應儼在清魂千古戀桐鄉

洗心亭二首

泉從山腹來一泓瀦山趾弄水思古人何為但洗耳

孤亭峙泉傍坐久衣裳冷未來心已空微笑對潭影

生日偶賦

送春惜別兩悠悠忽感行歲漫倚樓長路三千空在眼明年四十又平頭題牋誰識孤吟意攬鏡驚添兩鬢秋

便欲將身老邱壑一椽何處覓菟裘

朱珣叔招同人讌集虎邱梅花樓

短簿祠邊春色濃絕憐高閣敞虛空開窻山似橫簷際入坐仙還勝飲中（同集者九人）美醞浮當觴影白新詩吟傍蠟花紅當年雅集流傳久端藉龍眠位置工（座中周履坦善繪事）

遊靈巖

靈巖秀壓三吳中我昔欲往遊無從昨宵清讌興忽發遂携好友搖烏篷岸桃蒸霞柳蘸水綠波淡淹涵天容小橋纔度到山麓暖翠潑眼春酷濃空亭蕭灑暫憩脚

半嶺迤邐初聞鐘堊墻黃土識古寺為待玉輦紛鳩工懸燈結綵遍殿宇地衣照耀氍毹紅姑蘇高臺在何許彷彿芳草思遺蹤乳泉蝕甃壁月滿墨池窪淺汙流通步屧人歸廊久廢琴臺片石鐫孫峯荒寒景物爭觸目睇有傑閣撐晴空憑欄忽見湖水直一綫畫破田西東萊畦吐黃麥呈秀殘局零落楸枰同人家幾簇入圖畫列岫數疊開屏風雪練平鋪山缺處具區千頃全吞胸對此茫然感興癈足疲絕境尋難窮老僧揖我更茶話青蔬飽啖齋廚供題詩素壁紀歲月碧紗敢望他年籠

北行書懷寄諸同學四首

征衫乍着向長安花點飄紅春漸闌書卷一肩同作客妻孥三口亦之官（時挈眷隨外舅宮諭公舟）人情自古懷鄉土天路從誰假羽翰此意若非賢母許傍人幾共斷裾看

晼晚心情只自憐著鞭何意在人先銷磨壯志經三北檢點殘書費十年入洛愧無才似海同舟贏得世稱仙閒雲出岫從舒卷西笑須知亦偶然

經旬悔別釣魚磯到眼光陰看總非壓樹青梅和我老弄風殘絮帶愁飛長途漸覺知心少好友從教見面稀

不信故園鷗鷺伴等閒輕棄綠蓑衣

幾處園亭遍綠陰離懷鄉思莽難禁一江烟水浮歸夢兩點金焦伴苦吟高蹈已慚違盛世遠遊原不負初心山中猿鶴知余久命駕他年許入林

晚過淮安

十載飄然又此行片帆凌曉過淮城連宵聽曲思前度一夢遊仙悵隔生不為饑驅輕遠道可能老去戀浮名白雲起處頻迴首野闊天低無限情

燕地少竹且村種十餘竿於書齋前搵頗有脩

然之致次漁村韻

移得霜根入眼殊蕭踈真比列仙臞隔簾便覺陰堪愛携箪来看暑欲無常恐出墻窺俗客也堪障日抵高梧詩人對爾吟情動不遣閒庭風月孤

送蔡宜山歸里

碎琴燕市賞音稀一笈騎驢便賦歸壯志不隨岐路改閒雲終傍故山飛行先鴻雁寒猶早到及蒓鱸秋正肥二頃可耕三徑在也應清夢穩漁磯

九秋詩并序

詩有時秋其時乎詩有侶同志其侶乎殘暑既收一葉初墮適陳雲怡譚閔庭同日至寓情話之餘時有酬唱遂與趙漁邨舉寓中耳目所及者拈題分韵為九秋詩三君子致師摩壘出奇制勝余亦悉索敝賦以從回憶入都已一載有餘而拈毫搦寫僅此一時然則客居而有吟咏友朋之樂其可多得哉

秋風

秋来能幾日作意送新凉別漸生紈扇寒先到葛裳將雲横鴈塞吹夢入蒓鄉便欲扁舟去烟波路正長

秋雲

映空纔一縷懶鬬夏峯奇又見鱗鱗態真堪脉脉思岫邊初出處隴首正飛時好去為霖雨人情何足悲

秋月

一碧天如水清光破泬寥那堪供是客對此可憐宵影落空庭樹聲来別院蕭梯寒丹桂老舊夢已迢迢

秋露

夜色蒼茫裡渾如翠滴空潛濡香稻上亂颭敗荷中釀酒寬鄉思（鄉人秋早向稲上取露釀酒味絕佳）研朱課晚工層霄仙掌近那得一杯同

秋花

點綴秋光好數枝開小齋最憐迎日淡翻覺背時佳色欲驕幽檻香難上碧釵無為嘆遲暮桃李久塵埃

秋草

無復萋萋綠王孫久見嘲綴螢明晚砌走馬憶春郊不任兒童鬬終憐霜雪交蓬蒿三徑掩望斷故林巢

秋蛩

有底不平事終宵只苦吟草根凄未已燈下感偏深斷

續隨殘織高低和遠砧寒衣何日寄無限玉關心

秋蟬

猶向斜陽裡殘聲曳未休驚回孤客枕喚起一林秋憂潔孚無害息幾何待謀清霜嗟轉眼不及海邊鷗

秋山

塵埃雙眼豁忽見數峰嶢霽後来新爽圖中得大凡嵐収青似沐葉晲淨於芟何日攜朋好芒鞋歷翠巖

後九秋詩

秋河

一水何無賴橫斜永夜看波光爭月白練影入樓寒亦欲乘槎去還愁問渡難明明如有路曉角又吹殘

秋雨

催詩頭上至奈此片雲何菓色来窓早涼聲到竹多塵埃無署淨鴻雁帶寒過猶憶西湖畔跳珠對碧波

秋栁

不記何年種蕭踈剩幾行蟬聲銷暮雨鴉影帶斜陽未共江楓落先同塞草黃客途原易感對此欲神傷

秋蓮

曾見繁華日亭亭向水窓夢闌明月地人去採蓮艘墜露凋紅粉驚飈倒翠幢芙蓉誇別種弄色又秋江

秋扇

別意西風滿猶看信手拈炎涼時自換用舍爾真兼力避黃塵涸情甘蠹蓰潛當莛任檀板相伴舞裙纖

秋衣

畏此薄寒中難逢佳客来（此容至使人不衣自暖用宋高帝語）清砧當夜恩白袷稱身裁袖裡詩吟蒟襟前葉點苔何須愁卒歲生計正悠哉

秋鷹

乘時真快意萬里恣吟秋（魏文帝荅繁欽書商風振條泰鷹秋吟）猛氣先吞敵奇才見下鞲風中盤勁翮雲際側雙眸一望青冥上應無隻影留

秋螢

三徑晚凄迷輝輝東復西蕉踈時欲入莎老恐難棲冷燼因風隨寒光帶雨低微明真自誤猶被小兒攜

秋水

漣看新雨後釣捲晩涼天幽興無多日秋容又一川白

蘋紅蓼外孤鶩落霞邊幾度臨流望江湖思渺然

續九秋詩

秋陰

一段秋難盡晴非雨亦非晚花容自歛疎樹影全微聲蹬隣家遂寒欺客子衣蒼茫葭菼外白鳥正橫飛

秋霽

卷却浮雲淨天容分外明氣来書幌爽風入菊籬清曠野羣山逈横空數雁鳴斜陽堪小立何處不詩情

秋夜

短檠猶好在相伴理残書星影一窓落蛩聲四壁霊壯心今老矣遥夜奈愁歎斷角吹休息新来鬢已踈

秋暑

暑不因秋退重来勢轉驕手披湘簟滑目極火雲遥酷吏終難去青蠅何用招敎勁還小立天末起涼飈

秋色

登樓一搔首好景會吟情野色連雲遠山光抵水清迢遥鄉思起慘淡客愁生只恐荊關手含毫亦未成

秋香

香入秋逾濃来從無意中一庭松子雨千頃稻花風橙擘霜苞嫩茶浮雪乳融絶勝粧閣裡寶篆爇簾櫳

秋望

步屧向何處郊原放眼寛夕陽羣牧散衰草一鵰盤水淨天同碧林踈霜着丹軟紅塵裡容誰鮮愛荒寒

秋泛

無限滄洲趣輕橈任往還白蘋汀外水黄葉寺邊山鳥影沉篷底箏音出葦間何時共漁父分占小溪灣

秋思

無計慰高堂西風拂鬢蒼關河歸棹阻燈火夜窓涼北闕書休上東籬菊正芳持螯清興索兩度負重陽

書懐七首

羲娥無停轡百歳如風狂朱顔一彈指鬢毛忽已蒼本無適俗韻窮餓理亦常胡為隨人海彌望塵茫茫九關虎豹蹲三徑松菊荒萬事思爛熟莫如歸計長

明月戀霊宇暗蛩啼夜闌欹枕不成寐攬衣起長歎思我山中母老持門戶難豈不念離別在遠心則安涉川無舟楫升天乏羽翰依然成墮落徒為拔水歎致身苦

不早南望涕沈瀾
攜家昔北首輕舟度長淮有子留侍養不得與之偕別
来三度秋時時縈我懷龍猪奚足論所悲德業乖音書
慰寥潤豈若聚首佳何當理歸柁戢影湖水涯陳編向
燈火與爾共茅齋
先人儉是師有室不求麗融風起倉卒席卷勢何厲十
年五播遷一枝鷦巢寄南村數晨夕草堂堪樹藝此願
亦易償迢迢渺天際杜陵不鮮事志大存無濟破屋剩
江郊乃作萬間計

[illegible]貲緣多財憂患始識字平生見事遲老羨農夫智海
濱俗淳樸行求數畝地荷鉏及佳辰耦耕約同志往還
阡陌間歌詠唐虞世食力分固宜且免伐榧剌
涼風灑庭竹展卷當清秋批吟日忘倦落葉堆牀頭方
其適意時不減逍遥遊自從京國来此樂邈莫求官書
促編纂細瑣安足讐牙籖束高閣徒為飽蠹謀破甑寧
用顧何計老兇裘
輕塵弱草棲危葉飄風寄人生一世間百年過亦易西
窓檢殘稿有賦半哀逝迴首平生交零落難悉記無多
寒暑還便覺河山異天高衆籟寂隣笛發清吹愴然感
我懷不知淚何自
秋懷五首
晨興出庭戶散步迎新涼有風自西来翛然吹我裳感
時登高臺極目眺大荒寥寥天宇曠渺渺川路長山河
莽迴互何處是故鄉榮華本非願坎壈奚足傷思逐雲
間雁日夕向南翔
少壯氣方鋭妄想非一端侵尋度中歲涉世更憂患猜
踈齒牙落束帶日以寬鬱鬱庭中樹緑葉映朱欄涼颸

一披拂生意漸向闌如何志士心汲汲不斃安據鞍空
自喜撫髀徒自嘆長途策短轡日暮增辛酸
入夜雨聲壯沉深没天街閉門罷㯲跡展書坐空齋上
覽千古士逢秋輙有懐徽唫再三歎憂来浩無涯忘憂
定何物惟有酒如淮引杯自斟酌酩酊遺形骸獨醒良
自苦一醉正復佳
寂處不自適起作城畔遊荷凋淨碧沼林踈露遠樓玄
雲結層陰白日逝不留歸来掩關坐獨唱誰與酬我心
何以寫思為商聲謳歌成百感集欲驅苦無由秋氣固

易悲客子恒多愁
溥溥白露零草木漸以枯仰瞻鴻雁翔行見芳歲徂鄉
心日夜切非為蓴與鱸昨朝得雙鯉中有故人書上言
白髮親日暮常倚閭下言平生友別久念索居甚感故
人厚不歸欲何如将書置懷袖命僕脂我車揮手謝時
輩飄然就長途

送家芷岸編修叔南還

珥筆鷗頭歲月深引年今喜遂抽簪猶存老鶴鳴皐態
豈有賓鴻避弋心入社香山惟愛酒辭朝疏傅並無金

歸裝檢點書千卷羸得清風滿舊林

外舅少詹查公挽辭六首

一代風流盡傷心記歲除功成難少待道喪況其餘丹
闕心終戀蒼生望竟虛枕邊遺疏就不得手親書（公於卧榻口授遺疏命予手書）
酬恩期盡瘁恥與衆人同歲月馳驅裡功名憂患中浮
雲消白日舊業只清風不朽千秋事休悲位未崇
器大難為用才高有不居人皆思吐握公自極吹噓疾
病侵何恩經綸蘊未攄四方來會哭門巷日千車
但辦心如水寧将官減貧居同分爨宅俸給待炊親清
白遵遺訓詩書付後人祇傷蘭桂質未得鬬霜筠
夙有蓴鱸志秋風憶釣竿地高投足險恩重乞身難詩
酒塵邊廢林泉畫裡看（公圖花谿水竹以寓歸思）由来行樂少始信
是為官
平生敦孝友餘事到詩篇墓有徐陵志（徐賓村先生為公撰墓誌）文
慙李漢編（公有澹遠堂詩文若干卷未經編校）跡慵為世棄貧賤荷公憐
零落山邱淚銜恩自百年

滋蘭堂集卷二

仁和　沈元滄　麟洲

濉畦集

舟中感懷二首

一榻危樓獨自登憑欄百感競填膺踰淮橘柚遷原易對酒㮀榔乞未曾肯戀餘腥同穴蟻猶鑚故紙學窓蠅多情伴我深宵裡只有依依案上燈

朝来揮手白蘋鄉短棹橫秋風日凉敢學輕肥誇綮澤空令老醜笑馮唐雲霄一擊徒成誤塵土三年為底忙

欲付兒曹覩壁上最憐無計慰高堂

過秀州飲蔣子和齋

偶携短棹過江鄉揺落西風葉漸黃一夕論心還秉燭十年弾指復登堂衰遲空羨新花樣得失難憑古戦場且倒清樽當明月莫教辜負好風光

飲陳玉亭卧雲書屋

地僻容高卧閒雲識此心偶為文字欲渾忘酒杯深跡竹延清籟秋池澹夕陰卜居真不易城市得山林

武原郊外看紅葉三絶句

出郭微吟日正中幾灣流水板橋通老来不愛閒花草寂寞行看霜葉紅

幾處踈林錦繡攢参差楓桕淺深丹騷人多道秋容好移向春時恐不看

半栽僧舍半山莊随意憑欄引興長忽見隔谿紅影亂風光最好是斜陽

次止齋先生辭七十慶生詩韻

壯懷曾寄畫圖中（曾取放翁閉門種菜英雄老句作種菜圖以見意）邨壑誰教置此翁洛社流風追白傅草堂新様仿盧鴻閒来事業

惟行樂老去文章不送窮欲問樓前舊花萼琅函幾為展琳宫

有感二首

三良殉葬事堪悲風烈千秋更有誰死不共哀生共樂每歌黃鳥淚雙垂

富貴多由心計成樂生誰信是勞生本流漸大情懷減不暇當年唱渭城

初春往龍山

春風漸欲緑平蕪帆過皐亭日向晡斜照半林光黯淡

晩山一桁影糢糊櫓揺中夜眠難穩雨濺蹊遥聽若無
忽憶天街騎馬去鞭絲不動潤如酥

咏瓶梅三首

小園風峭雪晴時拗得寒梅三兩枝淨洗磁瓶深注水
晩窻待月寫幽姿
照眼唐花盡失真四年難覔一枝春今朝喜見横斜影
似向天涯逢故人
西谿擬作早春遊未買蜻蛉一葉舟酒醒夢回香氣度
却疑身在碧溪頭

送趙漁村

讀書恥拘儒者節困守虀塩事穿穴千言倚馬看立成
早歲人皆誇汗血駑駘满眼去騤騤只有騂騮每蹉跌
嫁衣代作自年年一領青衫仍百結才高未必身終賤
命薄空勞腸内熱歲月貧中不易過精華老去還愁竭
我廿心迹混漁樵君已頭顱半霜雪無由閉戶了殘編
又復饑驅成遠别行李瀟瀟細雨天河橋柳短難堪折

漫興四首

何年獨鶴返遼東又認巢痕入九重飲啄可能忘鳳德
華亭歸去度秋風
惆悵驂鸞去不還天風飄蕩满人間雲中雞犬紛紛墮
消息憑誰報道山
偶然獨鶴混羣雞翹首青雲會有梯不似啣泥堂上燕
畫梁高處便思棲
半生蠟屐負湖山十丈黄塵去復還不及沙頭雙白鷺
翛然占得小溪灣

病中寫懷五首

曉喚城西渡漁舠一葉輕雨來荷影亂風入苧衣清豈

有看山興誰憐負土情松楸猶未就不敢怨勞生
小疾頻辭客開軒納晩凉貧驅心力瘁老逼鬢毛蒼伏
枕尋詩句翻書檢藥方但令身鎭健便足傲羲皇
茫茫人海裡一墮忽三年毋冀需微禄兒思置薄田歸
添新白髮寒剩舊青氊何以支荒歲搔頭欲問天
幸免周南恨方營一畝居堂前閒戲綵花下醉扶輿風
木摧何亟雞豚養幷虛庭萱空自好照眼涕滂如
到處逢三黜平生誤一真也知青眼少信有白頭新投
杼吾無責漂山爾亦神忘機兩相對最愛海鷗馴

大宗伯李醒齋夫子輓詩二首

龍門一夕忽然傾四海人皆惜老成玉署文章還爾雅容臺禮樂佐升平無憑舊業惟清白得遂初衣荷 聖明令日公歸更何憾最憐憔悴是蒼生

數載緇塵事事非朱門踪迹到常稀也隨百谷趨滄海每望三台拱紫微夢裡龍蛇終有厄圖中泉石未成歸（公有白沙翠竹石江圖寫家鄉風景以寓蓴鱸之思及南還竟卒於寶應道中）自傷負土羈匍匐欲賦招魂淚滿衣

移居龍山四首

揮手從今別市塵沿溪一畝結茅新身緣久客翻成主地有同心可卜隣鄉思難抛生處樂土風最愛此間淳傍觀莫尚稱流寓已作村中食力人

去國誰能諒此還耕桑雅與性相便琴書閒靜師彭澤踪跡飄流異仲宣三匝幾經星月下（余自辛未遇火居凡六易）數椽莫厭屋廬偏尚緣底事縈魂夢先壟湖山逾百年

深林營得一枝棲自顧鷦鷯敢厭低隔院樹陰當砌度捲簾山色與樓齊數弓隙地身親課兩板閒門客任題咫尺西州猶在眼可堪回首舊花溪（與外舅宮詹公相近）

風景依稀栗里村五株歷歷映衡門未湏世外交遊絕自有胸中丘壑存酒熟惟當招近局詩成不望過高軒故園負戴良堪守此意山妻曾共論

武原客舍雜感七首

重來江郭早寒天紅葉吟成又一年頻為稻粱留客裡暫抛兒女話燈前青雲器業看時輩白首松筠讓昔賢仕進無媒身未隱掉頭擬與兩茫然

半世頻驅岐路羊息機今欲事耕桑寒暄變態何湏計温飽初心未易償烟水一谿浮釣艇菜蔬五畝繞山莊

不知誰似于公者得遣閒身老是鄉

鬢邊雪刺近離離少不如人老可知萬事總輸高枕好十年真悔讀書遲漸衰才力應難奮望古門庭尚欲窺久設瓣香從有托浣花玉局信吾師

成毀天心詎有常區區才智漫矜張呼緣得勢聲非疾舞亦猶人袖較長林薄鳥歸聊自適江湖魚入本相忘莫教終被陰符誤老向縱橫荊棘傷

頼塵文譏半吾徒白水心盟久不孤貧富可能忘管鮑榮枯今已見張吳（張台三筮仕耒陽吳爾琢客死京邸）三秋望斷書來少

一揖相逢車下無未必紛紛盡輕薄山林朝市本殊途

海角孤城寒色濃素衾如水失重重愁来倦對三更月
夢去驚回五夜鐘世路頻年逢詰曲人情暮歲少從容
江田三度荒蕪盡不復生涯羨老農

懷抱經時鬱不開天風忽送暮潮来噴空勢撼孤城動
殷地聲驅萬馬迴乘興何人吹鐵笛憑高無客上琴臺
茫茫不盡浮沉感且覆寒窓酒一杯

夜歸口占

月苦過人稀霜嚴棲鳥陏一星出葦閒何處茅簷火

秋日重遊韜光庵待馬素村不至山止上人留宿齋中距辛巳前遊忽已十載撫今追昔賦得七律一首書之紀遊冊中以誌歲月

萬竿綠玉隱丹梯策杖来遊路不迷剪燭閒消今夕話
拂塵重見舊時題層層碧嶂當窓入片片晴雲傍檻低
半榻天香清夢穩下方何處一聲雞

題庵中壁六首

征衫纔脫輭塵紅曾賦新詩寄已公何意木樨香滿院
重聽妙義瀑泉中

仙院碁聲出竹扉秋清泠澹客来稀微吟偶向空廊過
黃葉翻風蝶亂飛

半生蹤跡困泥塗欲陟層巔誰與扶今日却来高處立
試開雙眼看江湖

煮藥何年住此山洞門猶鎖白雲閒自憐雙鬢行如雪
悵向仙人乞大還

海中幾見起塵埃池裡金蓮自在開數尾游鯈三尺水
不應清淺似蓬萊（年来池有穿漏處蓄水甚淺）

金丸射出蒼茫裡曾記年時絕項看昨夜醉眠渾忘却

披衣驚起日三竿

夜雨與友人閒話感賦二首

江村歸去見閒田屢遇堯湯水旱年秋氣蕭條連井邑
煙光慘澹白山川虛疑世有桃源路每笑人憂杞國天
好事劉琨空起舞雞聲誤却半宵眠

露洗蒹葭月掛門笛聲哀怨弄黃昏山河頓隔壚頭酒
詞翰難招地下魂已負素車傷道遠不堪華屋想生存
頻年朋舊多凋謝懷抱千秋孰與論（吳爾球徐雖飛李元洵皆相繼淪謝）

歲暮次友人韵

不學鴻賓離藪澤空思黃犬出東門傳聞賈禍由文字始信貽安與子孫禪榻茶烟堪寄跡小園菜把亦叨恩一樽倘肯來同飲臘酒新篘莫厭渾

題宋大音携子望江圖三首 并序

大音先籍姚江僑寓海寧之園花里宗土之思時縈夢寐因繪圖見意出示索詩余自己丑之秋由會城來遷與翁衡宇相望已星霜四易百年丘壠時縈寸心展卷憮然不禁越鳥南枝之感也

某丘某水記登臨四首家山每不禁欲識歸心應幾許

煙波無際大江深

望裡依稀是故鄉由來生處本難忘不知六一歸田日何事全家去穎昌

晨夕過從興不孤閒窻示我望江圖展觀不覺鄉心動欲覓鵝溪寫望湖

渡燕子磯

獵獵蒲帆向曉開青山指點首頻迴平生雅有乘風志一葉長江破浪來

荅葉芷江

畫舫清溪興不孤風流何意遇髯蘇芷江美髯已知諸葛真名士況復高陽一酒徒賓氣尚拋滄海月閒情多付莫愁湖朝來忽枉華箋贈勝寫城東序飲圖

無錫道中

亭亭塔影上層霄隔水青山向客招記得綠楊沽酒路畫船斜繫赤欄橋

吳門

風景胥江最可思新粧小袖倚樓時闌橈過處添惆悵不是三生杜牧之

江行即事四首

峭帆凌曉出江湄渺渺烟波何所之訪舊不辭千里遠重遊忽記十年遲己卯秋抄往江右曾經此地今已十五載矣青衫書劍舟中客紅樹溪山畫裡詩擬把微吟酬好景寒風吹動鬢邊絲

形勝當年自不羣幾回俯仰豁塵氛水經嚴瀨重重曲山近蘭溪漸漸分春樹暮雲休悵望來檣去艦任紛紜生涯輸與漁郎穩滿載鸕鷀卧夕曛

筆牀茶竈冷規模應彼山靈笑腐儒書卷至今同嚼蠟

功名從古似呼盧裁詩澤畔聯吟社載酒溪邉狎釣徒
回首風流前輩盡不堪寥落此江湖
力怯稠灘上每遲終朝相對只篙師未還西棹東帆債（范石湖詩西棹東帆君未了）且賦殘山剩水詩明月欲来鄉思動清
霜繞下客衾知料應此夜深閨裡聽徹踈更到曉時

簡趙漁王（時為廣信府鍾靈書院山長）

寄語書齋松雪翁家園聚首苦匆匆每憐意氣年来減
漸覺文章老去工百里山程應易對一樽官閣竟難同
祇應人事多牽率踪跡明朝信轉蓬

訪家莪汀兄於玉山署中述懷留別得詩三首

我生百無能不辨稼與穡游心在典墳耳目頗蕭灑偶
来人海中荏苒歲三逝黄塵劇駭浪一身閱百怪懷間
刺漫投市上丈慵賣萬事轉眼空淒涼梁木壞扁舟返
故園息影荒江介秋風吹舊夢重尋未了債雲霄欲上
難零落羽毛鎩浮名能幾何所憑世議隘時寧無屈伸
兵盡論成敗今夕定何夕張燈讌官廨新知聯舊好清
燈共情話酒闌視蒼旻明星四簷掛

天下視京師實惟人才藪驚翔鳳翥士無論車與羊平
津久謝客寒俊類頫首惟我宮端公推挽常恐後金鼇
退食餘每不癈文酒余時侍邸第嘶亦稱交友兄也吾
宗彦挾策燕臺走一見蒙特知延居衆賓右遂敢兄弟
好相携同兩手培風聯雅集賦詩期不苟朝露感吳生（謂吳子爾琢）十人今只九宦遊散四方余久伏田畝雲泥判
踪跡升沉分美醜當年車笠盟不復記誰某古道逝不
留令人幾迴首

六載滯家林魚鳥樂衡泌胡為忽西笑束裝苦無計英
英懷王粲金蘭敗鳳契秋風正搖落往跋桐江柑肩與

到山城日殘門未閉吾兄聞我来百里命歸騎（兄時在廣信聞予至次夕即返玉山）遂為十日留各叙別来事誰能披肝膈偏向
窮途際此邦歷兵燹戶口尚凋瘵一經仁手摩萬物皆
吐氣茍懷濟時心寧必躋高位兄今為其難余豈甘為
易古人耶將相往往出非意此行須努力期為知己慰
合并定何時揮手飛寒波

聞笛

依稀曲調記梅花短遂聲中苦憶家等是月明風細夜
倚欄人卻隔天涯

蘭溪

雉堞都依山勢斜郭門殘照漫停艖醉寬旅思聊沽酒老減風懷不載花草木已衰行歲暮鄉關雖近亦天涯多情最是蘭溪水穩送征帆直到家

釣臺

一竿何地不藏身五月披裘向富春但可山林傲鍾鼎莫因朋友廢君臣中興大業歸諸將絶代高風起後人休以重輕分出處雲臺千古並嶙峋

登舟以來連日東風戲占

蕭踈雙鬢漸成翁久付生涯蹭蹬中滕閣一帆原懶借東歸不信只東風

錢江歌

浪花高濺齊孤述綠波萬頃吞長空吳山越山兩不辨到眼但覺青濛濛我從江水發源處扁舟日夜行向東巒重澗複數百里注此巨浸非人功四時絡繹走商賈百貨捆載充艟艘朝潮夕汐自來去呼吸直與滄溟通當年洪流入閩關坻庶時恐隨魚龍天上異人奠此土採取木石山為窮銀濤駕空萬弩壓勢若利刃摧枯叢築堤捍水民永賴至今蜿蜒眠長虹書生談笑誇濟世保障自古須英雄山川寂寞霸圖歇漁歌樵唱紛兒童人生俯仰隨變滅青天暫過高飛鴻沈碑勒石竟安在苔侵波嚙無遺踪一杯買醉閑風月羨殺江頭垂釣翁

次查初白先生到家詩韻二首

乞身良獨難勇退勢誰阻如何隔歲章得請在俎著火恩辦征驂歸漸開蹤杵囊無疏傳金篋有楊侯序此意世莫知山靈久心許

玉堂掃舊痕草堂返初築欲覓羊求侶都非昔隣曲山窓追開見細著歸田錄無夢到春明何心話官局吟歌樂唐虞花竹開品目持此謝吾君功名付力牧

滋蘭堂集卷三

今雨集上　　仁和　沈元滄　麟洲

渡江

平生亦欲乘長風飄零半世逐短蓬譚家洲邊又北向江祁應笑人匆匆輕颸送帆日正中一葦摇曳磨青銅中流倚柁四顧盼忽興意思增清雄金山水面浮芙蓉樓臺高下儼畫工波摇浪打屹不動萬丈直插蛟龍宮焦公逝矣無遺蹤拳石勢若爭龍從鶴銘豈能終汩沒古鼎誰復窺青紅三山聞在東海東羣仙來往乘飛鴻褰裳濡足那可到極睇惟有雲濛濛瓜州城郭氣鬱葱回頭北固煙濤空離心背為天塹斷江南江北愁千重不才多病慚龍鍾書囊藥裹何忡忡無田一出寧得已此意試問眉山翁

揚州

吳榜乘潮去不淹竹西亭近報郵籤綠楊城郭鄉心動錦瑟年華別恨添尚有春風留芍藥依然明月在珠簾誰能喚醒三生夢臥把床頭鐵笛拈

淮上

繫攬依然水畔亭廿年蹤跡五曾經（東坡詩好在長淮水十年三往來余二十年中凡五經淮水）雲收淨吐娟娟月燈上遙看歷歷星（時糧艘盛集桅燈映天）燕子華堂人寂寞（感查又純信斯昆仲也）楊花孤舫客飄零明朝又逐東流去極目長淮天際青

寄家書

愁心深似海漫漫幾度燈前欲寫難上馬今朝書一紙為言人已漸加餐

滁州

滁於五季時本屬用武地川原既沃衍風氣亦猛鷙彈丸一州耳襟帶江淮泗峻拔清流關險壓四山避扼吭爭一門行旅困勞勩古來有設險承平亦宜備緬維韋與歐宦遊曾此至公餘扶筇從泉石事高寄悠然西澗詩抄絕醉翁記文章本經術蕭灑殊俗吏時清今猶昔但覺風景異停驂恣流覽懷古發長喟

立夏日行永城道中已入中州界矣

曉雞催我上征驂殘月疎星帶兩三耕鑿始知貧亦好馳驅應笑老何堪朱櫻青筍心猶戀赤日黃埃路不諳

啼鴂一聲春又去却憐人已別江南

新鄉署中送仲和弟之河東四首

與子結綢繆寒暑二十遷中間雖暫離不久各言旋餞驅令遠役藉子鮮榮煎子又捨我去合并知何年

合并應有期中懷自不釋同舟越大江並轡馳長陌官衙忽分手翻思行路適送子衛之濱駐馬悵乖隔

乖隔誰得免念子心獨悲倚閭幸有母遶膝尚無兒丈夫四方志亦當恤其私他鄉縱云樂歸哉宜及時

及時非不欲生理杳無據空令客裡心攪若風中絮別

君在此時尋君向何處引領望太行浮雲日來去

訂交行贈新鄉陳愉庭明府

與君訂交記乙酉畫船正繫金閶柳翠華清曉拂天來一面匆匆遂揮手雲蒸景附向金臺馳驅余亦從人後青衫彷彿染天香未敢生涯怨不偶長安落葉又逢君剪燭深宵傾易酒共輸懷抱敘生平淋漓意氣良非苟尾大從來有不掉勞勞又復家園走閩河迢遞合并難寸心時藉鴻鱗剖天旋地轉不暫停星紀迴環尚未久繞看好夢熟黃粱倏見浮雲變蒼狗依然落拓返鄉閭自分棲遲終隴畝扁舟君忽武林來訪我茅齋剪春韭小樓一榻對吳山情話連朝開笑口驪歌門外促征鞍燕樹紅雲幾搔首長材自合有強用大器懸知非小受當今廊廟正需才百里區區亦何有余也支離憔悴人秋卷蓬殘同敝帚胡然見獵喜忽生林壑初心不自守攬轡來過馮石城太行左峙淇泉右野外猶存君子村溪頭或有垂竿叟五陵森樹帶三岡靈氣盤旋鍾大阜使君坐嘯風自淳嘖嘖惟聞稱名母短刺繞投遣馬迎拂塵置醴情何厚疏簾晝永海榴紅頓覺穠華照衰朽

人生聚散湖海萍世事升沉屈伸肘但須各保歲寒心白水青松期不負他年遊宦事粗成二老風流君許否

淇縣道中

自從邗溝來爰至淇之滸迢迢二千里望望盡焦土道逢野老言艱難為我數此邦舊殷墟民頗務稼圃去秋雖薄收今夏猶未雨皇天靳甘澤膏腴變舄鹵報灾有令君蠲賦有明主正恐事後救無補目前苦夙昔誦詩書志欲斯民撫瘡痍今端前有懷無路吐驅馬去風塵愧焉內慚沮

謁岳忠武祠

晨炊入湯陰蔚然瞻華閣大書忠武祠煥若斗柄揭精靈會河嶽篤生此人傑束髮事戎行百戰超同列功高不計賞止期國耻雪豈知君相心正恐仇讎滅朱仙事垂成一夕孤軍撤欲逐羶人中興望未絕欲作鴟夷子危疑地難決寸心時耿耿何能忘情切權臣忌强對哲婦進巧說西山一坏土千古埋碧血至今明聖湖流水尚嗚咽生不返鄉關死寧戀正穴魂兮無不之靈旗任飄瞥

漳河道中

晩程已報出中州土厚泉甘煙火稠楊柳陰濃一夜雨杏花香動幾家樓人耕疑塚無真骨馬飲漳河有濁流漂泊偶然經勝地畫橋春樹倦田頭

樵州旅店題壁

滿樓書卷滿園花丙月長途苦憶家踪跡總歸覺裡向塵埃催上鬢邊華曉風鈴雨驚鄉夢烈日雞聲報午衙願得清涼消燕熱一杯来乞樵州茶

清風明月店

未離馬足車塵下已到清風明月邊只合空囊来此地買時真可不須錢

蘆溝

横空百丈亘虹霓不似興梁草草低范石湖蘆溝詩草草興梁枕水低蓋當時尚未甃石也辛苦桑乾河裡水見人終日逐輪蹄

抵都下呈舊遊諸君子

又是鞭絲入帝鄉風塵誰識舊劉郎一身竊笑仍萍梗萬事回看似海桑漫想清時懷白璧且炊殘夢續黃粱故人不少青雲客願乞壺中換骨方

上陳滄洲夫子二首

等是科名迥不同賢聲早遍大江東抗懷自辦千秋業濟世期還三代風珎木金丸彈易及浮雲白日照仍空鹽梅已見歸羣望定為蒼生起謝公

巢痕往託日華東嘯咏窗前竹數叢曾耻碎琴来市上猶留漫刺在懷中斗山重望誰無忝書卷生涯自分窮不向蘓門輕下拜瓣香又已屬南豐

送査爾周歸里

白雲頻望海東頭却喜閒身得自由燕市雪殘傾別酒

吳江楓盡想歸舟到家最是承顏樂解橐堪為卒歲謀
莫戀故林忘夙約花時遲爾共清遊

馮樹臣為余作山水小卷賦謝兼送之任長安

王城似海塵撲面峯起波興頻百變煙霞痼疾杳難償
夢裡雲山枉留戀桐溪先生富文藻藝事偏能勝場擅
墨瀋淋漓𦘕傳香興酣對客渾忘倦寒齋暇日檢行篋
賸有鵞溪三尺絹煩君為我寫清景落筆天機超染絢
層巒近岫自迴複遠樹喬柯互蔥蒨野水空明小艇來
柴門窈窕臨流轉家鄉真境墮眼前彷彿西湖卷中見

去梿逸趣何須想前輩甜斜豈屑同時彥恧呼巧匠為褰
池展向晴窗藏篋衍關河冰雪歲崢嶸整駕君將赴秦
甸懸知治民猶作畫意到神趨祇驅遣佳趣終南拄笏
看行春渭水題詩遍公餘結習倘難忘素絲更望因風
便

將抵客雲

歲暮寒逾凜驅車更北征四山圍曠野百雉見孤城𢙣
澹炊煙少高低土隴橫邊關繞一日風雪有人行

元旦早朝恭紀

斗轉風迴賓曆新黃舒仙葉應靈辰爐烟影裡朝元路
燎火光中待漏人三殿班聯同拱極萬方歌舞總宜春
錦衣乍著恩榮異草莽容陪侍從臣

二十三日　特旨頒賜佩文韻府紀恩二首

盛朝文治邁雲唐王軸牙籤自雨皇秘殿頒來逾錦綺
奇書捧出比琳瑯子孫幸獲傳家寶隣舍應驚燭夜光
同荷隆施心更喜四聲名世本東陽

鯫生結習號書淫歷歲叢殘積似林百卷敢希千載遇
一燈難忘十年心外舅宮詹查公分纂九十五韻乙亥酉九月以九韻屬余編次校讐

成衆腋良非易尾續豐貂尚可尋拜賜歸來雙涕下感
恩懷舊一霑襟

苦雨次查學庵舍人韻二首

江南薊北近同風九夏光陰半雨中但覺去天纔咫尺
却愁似溽限西東聲喧竹樹繁添悶潤逼衣巾煖勝烘
想見池塘荷萬柄也應零落類春蓬

三條九陌斷行車極望天街漸作渠欵戶自稀今雨客
愁霖忽接故園書已開麦隴虛春事未識茅齋穩舊居
只恐荒蕪松菊外青苔及榻釜生魚

朱魏臣以畫梅見貽賦謝

半生擺脫不受縣長林豐草性所耽胡為失足落塵網
三間老屋依豐雲雨淋日炙生意盡枝葉零落如枯楠
秋来漸覺圜帶減偃卧一榻情昏酣牀扉侵曉開剝啄
起披白袷開冰函霜花乍放倦眼豁鐵幹相映塵容慚
急呼青猿瓦甌啟帚汛掃粉壁張茅庵羅浮彷彿在人世
快意何啻封侯男自憐家住西湖上少小便已風情諳
水邊雪後春欲動往往策蹇空山探揭来京縣歲兩度
清夢時墮江之南故人憐我鄉思切放筆為緩憂心惔

君家墨戲有妙理天機不藉人功參元暉雅譽繼海嶽尊甫北山先生有文名兼精繪事外論直欲青奪藍摩挲佳蹟感深意
病魔忽覺退舍三已嗟古道棄若土欲訂歲寒君真堪
煩寫蒼松圖翠竹更望惠我知非貪

送樓敬思之任靈川二首

蹤跡鴻泥渾莫定十年重喜續清歡蓬山纔得隨肩入
祖帳真教判袂難早有才名傳樂府君工長短句初修詞譜後入武英殿纂修由来列宿屬郎官分符爭說酬稽古須識　君恩似
海寬

一枝笑我無由折羨爾全家適桂林長路自舒千里足
看花且慰半生心喜無瘴氣隨青草定有清風拂素琴
暇上靈巖重廻首相思好寄短長吟

送顧俠君太史南還即次留別韻三首

九霄棲閣自沉沉仝樹曾棲憶上林聖代豈容矜遠志
秋風易起是鄉心鵷鷺路隔終當合鷗鷺盟寒正好尋
尚有恩波霑歸路白蘋紅蓼入清吟
高情雅合賦閒居一墮黃塵十載餘紙貴競傳吳下本
藜燃曾照閣中書校讎人共推行簡唱和詩多在直廬

須悟聲名折官爵仕途休嘆積薪如
此去休嗟吾道窮凡今誰是出羣雄行藏不用謀詹尹
得失須教視塞翁酌酒好来籬菊下著書仍向草堂中
東山自繫蒼生望暫把林巒付與公

中秋飲江岷源寓齋

纖雲四卷天無河用昌黎句空階颼颼涼風過桂香露冷庭
院靜衹覺秋思今宵多江郎高才復好客南館北餼當
筵羅飣盤冥具櫱王兎浮花佳釀傾紅螺舉頭瞥見屋
東角碧空灩灩翻金波琉璃一片瑩表裡絕勝絳蠟燒

銅荷定有蝦蟇出深樹時聽烏鵲驚喬柯廣寒有路不
可即底用寂寞嫦娥故鄉縹緲在何處且復顧影同
婆娑量窄平生怯小戶興酣一任衰顏酡有酒不飲空
負月醉眠奈此清光何（余以不勝杯杓先卧）秋齋一枕夢蝴蝶栩
栩自適遑知他陽烏欲飛窓漸曙起追雅集成長謌

周寒溪編修研山十咏以入天猶石色穿水忽
雲根爲韻依韵奉和

明月峽

疊嶂漱洪濤蕩漾銀盤濕何處綴微雲青天覆圓笠靈

槎不可到時有狡兔入

旃檀

奇芬生海外忽墮水底天風波蝕不盡中有太古煙兲
几坐清晝香雲時湧然

穿山

巖扃何窈窕烟霧欝相繚想見矍鑠翁曳足此夷猶慨
然思扶筆俯仰空千秋

獨醒石

時復一中之不醉負此石自有平泉來石閱幾過客無

輕漁父言請以糟丘易

獅岩

臧鋒劇有神歛氣若無力來從聚窟洲蒼莽誰物色祇
應青蓮花座中尚相識

青鸞

和鳴清沃野（山海經軒轅之國清沃之野鸞鳥自歌）振翮來何年一罷秦
臺舞幾見鳳咮穿（鳳咮東坡硯石）枳棘詎堪托引領青松烟

石芝

英英三秀姿非草亦非水生具烟霞骨谷神同不死所

以玉局仙夢食亦驚喜（見東坡石芝詩序）

積翠

軒窓曉濛濛空翠撲華髮峨嵋橫雨餘坐對神怳忽咫
尺青城遊不假仙人挈

雞背嶺

腰纏上揚州鶴背者前聞翰音爾何意高欲凌層雲曾
食丹鼎餘昂然固不羣

小飛來峰

溜乳滴虛牝清泉落嵌根終朝伴龍尾勢若翔且翻寸

心因爾觮飛去入鄉園（西湖靈隱寺前有飛來峯）

寒谿詠蝦蟇石用昌黎答柳州食蝦蟇韵余亦繼作

混元本無形一氣散萬貌水族類實繁瑣屑難具校其間有蝦蟇腹皤背𦚾肶何年食太陰化石隨深淖石德静而貞蟇性躁且閙物遷石不轉𪏭𪏭詎待教塊然卧沙水旦暮忘夢覺視彼跳趯儔灑灰劇於爆誰與勞掇拾儼爾入夏校（石為石首廣文所遺）徐置之耳目前豈無尺寸效聲寂泯公私體堅無屈撓一朝去鱸堂快甚魚出罩太

史人倫宗小物鑒亦稍繪圖發吟咏傳玩資好樂俾汝寘頑質文炳若變豹事師比端木（太史以經紀其師石首熊公閙楚藩事入楚）國器推公孝（李膺王暢稱岑公孝有幹國器）風義滿江湘載爾同歸櫂

細雨

亭午春陰合輕風細雨斜着衣渾似霧走馬不飛沙點滴堪添硯冥濛恰潤花故園無限景𩙪泊向京華

瘞鶴銘歌并序

瘞鶴銘刻於焦山西㠜為雷雨摧裂幾千載矣好奇之士每以沉埋不獲見為恨康熙庚寅十月長沙陳滄洲夫子以事留京口至壬辰事得雪棹小舟登焦山值水涸見五石宛然沙際因役夫力舉出之置於舊趾束之以鐵覆之以亭復取前人論跋彙為攷一卷并附名流題詠於後余自揣固陋不能頌揚盛事復不能出新意於諸君之外聊書管見以質公用備採擇焉

瘞鶴銘書久烜赫名與鄒嶧爭嶢峨蛟鼉雷電奪不得愛惜應煩神護訶由來至寶不終閟古劍出地龍騰梭

長沙公真間世出文章忠義今東坡想當命宮坐磨蝎三年京口空蹉跎閒携賓從訪焦嶽浩蕩雲海供吟哦適逢潮落江水涸五石纍纍眠坡陀爰施巨絙出幽險如捧周鼓獲晉犧爬苔剔蘚親澡刷築亭束鐵留山阿倘非一旦遭賞激終古汩沒於盤渦公本玉皇香案吏淪謫依然返大羅重煩鉅手箋爾雅採擷鴻博搜么麽暇示一編并墨本攷證往籍窮根柯鯫生腹儉腕有鬼敢以爝火增羲娥晴窻鋪几玩筆法墨華掩映恣摩抄出壓姿制扶飛動風骨卻不類換鵞真觀購訪不遺力

琢童吳會隸與纖此銘磨崖難徙致摹搨尚未煩索駝
宣代八士夫摛筆妙宗仰龍山如丘軻褚妍歐怪得一體
武林承學爭揣摩曾無片詞及銘刻豈有祀海忘先河
瀾洲圖經搜啟據意在張大初傳說浩翁詩句成推挹
別有心眼誰能排或云帝閣刻神似中興朋前相遞迤
冠裳劍佩了微雅難與莊逸稱同科一從東觀餘論出
稽年索號使紛苛審定隱居殊足聽既少確證無乃頗
華陽本是信本筆停雲誤署寧論他（以停雲館藏朱陽帖為陶隱居書實歐陽信本行書也見董文敏容臺集）篆刻人多收眉山賞鑒誰復窮霙戈

古人書蹟多興到微雲偶向高天過強測文詞推點畫
紛紛聚訟知誰何吾聞銘在山之足特選石壁平如磋
懸崖揮灑左轉右行開跡容蕪佶俄命工深鑿期永久
豈知千載沉洪波自古有形孰不敝惟有功德流傳多
知公寓物不留物銘藉公名永不磨作詩質公資一噱
才薄遠愧昌黎歌

石鼓歌

萬物成毀纔須臾雲煙變滅風霆驅其間金石壽差永
榮落不與草木俱石鼓未知何代物傳自周宣中興初
昌黎作歌頌功德欲留太學招生徒東坡以下相祖述
一唱百和孰敢殊千古獨有歐陽子矯然未肯隨步趨
設為三疑人不信彼定國者徒區區（宋馬定國亦為西魏時物以其仕劉豫故人其之依）攻瑕近復得顧萬（豈山淵炎武四明萬言背蒼州以暢定國之說）扶別
務欲拔根株斷云周時朝會地不在西京在東都惟有
西魏宇文泰制作動欲與古符時值大統十一年西蒐
直抵汧渭墟鋪張車馬陳水陸勒銘獵碣為歎娛宗周
彝鼎極精妙豈有形質如此麤即其章句可讀者不堪
雅頌伶作奴字畫絕不類大篆後人無識相矜盱遺棄

羲娥詆宣聖甝蟳摵樹良可吁憶余橋門侍講席幾欲
研究親捫摹蟲鳥彫殘古氣隱烟霧慘淡晨星孤依稀
二百七十字維鱮貫柳餘將無有口如箕讀不得敢決
其來真與誣鴻才絕識掩前後唐宋誰復如韓蘇長篇
險韻兩卓犖氣壓嵩華傾江湖選題各自抒鉅手未遑
別白玉碔砆要之古物未可棄留供好事同盤盂句嘍
峯嵩已難上嶧山碑倒遭焚如之罘詛楚淪草莽鴻都
石經散路衢此鼓獨以久益顯流傳不隨時代徂乃知
物有幸不幸棄則瓦礫逢璠璵詩成仰天難致詰撫几

擲筆長欷歔

滋蘭堂集卷四

滋蘭堂集卷五

仁和　沈元滄　麟洲

今雨集中

奉和滄洲夫子湘中偶懷次韵二十首

石村

鄭公卜築處風物自成村藉甚鳴珂里依然通德門林泉隨地得孝友舉家敦每誦斯千什應傳百世孫

濤谷

謖謖來何自飛空響翠濤最憐聽處爽還記種時勞谷

興庵無恙人將松並高龍鱗成已久只恐挾風逃

二陟樓

斷手思先澤經營傍舊廬高人原世外仙子本樓居鳳尾雲中誥虹光天上書因公懷怙恃流落迥憐余

漪園

一水環佳境漁郎莫自迷鏡中橫短彴烟外亘長堤柳影全遮屋花光欲染溪春禽飛遶樹還作舊時啼

嶽堂蘭若

五嶽平生志高懷托淨名跏趺十容座蘭若一峯晴空

翠落雲木座霞遠市城湖山春事好觸撥故園情

法閣

大有濠梁興吟詩得舊聞水形如抱珥地勢儼浮雲靜
極魚知樂機忘鷗可羣何時攜壺閣南眺思紛紛

十松書屋

試来平野望磊落十株松柯葉各生意冰霜無改容曾
借處士隱肯受大夫封架屋淩高阜行吟欲倚笻

水東

佳城何鬱鬱云在石村來共識眠牛地猶傳下馬風宦

遊難自主霜露感多同晚就瀧岡表應思六一翁

烏石寨

凌虛二十里拔地與天儕衡嶽雲霞度湘江日夜流已
無遠戍卒應有好林丘聞道桃花塢春来最可遊

石溪

小溪清且淺絕壁杳難尋碎石曲通路喬柯合作林漸
看茅屋近已入白雲深即景成吾有買山何用金

白雲

寒流人跡外柴葉誤沿洄一自題詩去從無訪道来高

風馴虎豹法侶絕宗雷龍女殷勤獻花應滿石臺

碧泉

潺湲通石脉噴薄見山靈色爛搖銀海光寒浸草亭竹
深驚白晝松曉鶴初醒煮水思来此無由一問經

東霧山

遺跡學堂在憑高川谷分杜少陵故拾遺陳公學堂遺跡詩陳公讀書堂又淡然川谷開
讀書泉畔石采藥嶺邊雲世亂才多逸源深代有聞
況逢生聚久不廢舊耕耘

東岑禪院

青蓮開法界宛在廬山岑舊宅傳摩詰宗風起道林雲
中仙梵響月下步虛吟清寂来高士攢眉也不禁

石禾場

愛此天然石宜人最是秋幾家釀新穀三面俯芳洲雪
月自清曠漁樵足唱酬也應勝虎阜簫管日橫舟

石潭山

石潭何勝絕水碧更山青想像渾如畫傳聞多不經仙
函遺蘚蝕漁艇帶風腥夙有探奇興他年試一停

招隱觀

遺廟空山裡登臨思杳茫風騷傳屈宋春草徧沅湘檻
外滕舟水爐中野老香南征如可問吾尚欲褰裳

朱亭

聞說停蘭檝曾經此釣沙人煙成聚落黨論起公家嶽
麓流風遠山河暮景斜伊人不可見三歎咏蒹葭

涓水

赴湘仍泝嶽歷歷川途幽山翠遠迎客江風微漾舟忽
臨輞水上恍覺洞庭秋緑樹清池地何人不願留

半村

待公勇退後負笈脩書傭詩有劉郎和遊容裴廸從巾
車時出郭躡屐遍登峰嘯傲江山外風流世共宗

滄洲夫子以直廬偶成十咏見示次韻

熙朝盛文物秘閣出羽陵多士盡向風蔚然若雲興中
天懸兩曜光奪暗室燈明庭羅國器濫竽閱炎蒸文章
詎足報況復才不勝逍遥圖書府俯仰彌戰兢
聖質本生知猶不廢稽古天人既共貫動植亦咸譜煌
煌萬世法豈云佐小補嗟余學鹵莽早歲慚刻苦一朝
事編摩卷帙日旁午烟海浩茫茫四顧心靡主

地僻開見稀志氣孰感激高深海嶽觀平生歎未歷何
期蓬閬遊晨夕慰良覿萬慮滌冰壺一睡嗁午寂披覽
日忘疲滄溟效涓滴
紅塵逐炎景人事多怱怱安得萬廣廈消此晝日長撫
躬在懷曷賦詩詠虞唐欲和薰風絃誰為致帝旁垂裳
坐皷瑟四海如仙鄉仰天望碧雲搔首思徬徨
驅車別故山分席向才彥頻經白玉階每挈錦囊硯宮
槐垂嘉蔭涼吹助開卷州分復部次繫職儼郡縣回看
昔同學幾上承明殿志靡金石堅時逐寒暄變肉食鮝

華軒藐然視貧賤
人生貴快意豈必在為官獲隨哲匠後珠玉捧敦盤至
哉天下樂不異饑得餐文體倣元和詩篇追建安古風
力挽回一一驅毫端倘非誤恩命何由與此歡
褰子視珎羞淩人脩冰供飽食厲清掾義比南金重匪
徒資藻采本以儲梁棟萬里玉關西迢迢兵尚用橫戈
與草檄才誰堪參從聖心即天意生殺侔炎湅赫矣六
月師建瓴勢莫壅呼韓早稽顙無遺後至恐
去夏每憂潦今夏恒苦晴誰司燮理權天災肆流行嗷

嗷三輔間直欲河漢傾祈求勤百職郄見風日清旰食

感霖雨黍苗焦復生盈廷自濟濟賡颺慰聖情

散帙向紋牕茗杯樂清暇鄉書近苦災奔潮溢城下更挾浹旬雨翻江吁可詫浙東幾州邑漂沒盡廬舍惻惻其魚憂何能拈龍廨永坡詩永寧茅中搆龍廨謂李別駕家墅南望心焦然

炎風燒九夏呂黎詩炎風每燒夏

少小誤為儒坐令壯志消垂老望一官海上三山遥自許窺秘籍臣精漸以銷常恐蒲栁姿未秋輒先彫皇天無棄物賤士叨聖朝苟能矢報稱或勝蟬與貂歌風同

耕鑿長此和賡韶

對月獨坐

遥天歛餘霞碧海月初出開簾一坐望清暉入我室影空積水淨光掩衆星寂應有不眠人盂堂泛瑶瑟

充安齋坐雨東江岸薑

久役翰墨間一雨幽趣愜新泉瀹秘荈古香嗅残帖瀟瀟濼樹枝颭颭上荷葉何日披緑蓑同君泛清霅

七夕

自我来薊門秋風三送暑孤館對琴樽佳期感牛女星河雲外失鄉國燈前阻夜色正沉沉離心渺何許

秋日偶成次滄洲夫子韻三首

半榻西齋對夕陽秋来風物日蒼涼求官遠客計真左即景成詩興尚狂學圃漫栽花作徑藏書空築石為倉山中叢桂應相笑不見人飛樹下觴

江鄉幾處尚洪流遠戍仍屯瀚海頭須念哀鴻難暫緩請寛窮獸竟無由月明短笛驚三弄風惡清砧擣百憂撩亂連宵歸夢繞闗山不盡水天浮

晨窓攬鏡惜哀顏蕭瑟疎林木葉斑此日相隨只風月

當年有約是湖山客懷稍睩渾無賴書卷叢殘了未閒惆悵蓴鱸鄉味美黃塵一墮幾時還

送李牟山司馬之任叙州三首

仙李蟠根久愈芳新編纔就別芸香一官此日臨荒服大手當年領玉堂循分何須論内外報恩豈必盡文章莫將風土輕殊俗從古功名在遠方

長身玉立氣横秋直向岷峨最上頭才似放翁来蜀道官同白傅在江州溪山氣象瞻新政省署風光屬舊遊料得到時春欲暮懷人何處倚髙樓

看君攬轡賦長征半辟金湯指石城（府城南有石城山亦半環列如城隋史萬歲題詩有界空白翁勝金湯鎮壁西南天半倅之句）十口盤雲過古棧一肩計日赴王程滇黔唇齒原相倚蠻獠咽喉此必爭最喜聖朝無缺事却教文士撫邊氓

老去

襟懷老去誤飛騰依舊生涯對一燈穿穴故書真似蠹飄零久客淡於僧雀羅門巷人稀到雞肋功名僕竊憎每向寒宵思骨月茫茫歸計杳無憑

喜兒廷榛至京留一月遣其歸里六首

消息渾無定今朝見汝來一秋宵館夢半月驛程埃幸免同牟梗還能共酒杯寒窗燈火下懷抱暫為開

忽忽歲三度茫茫感百端親知幾存歿田里半荒殘空作飄零客難求本分官故鄉何日到雲水正迷漫

未了生涯在殘編對校讎雖欣骨月聚爭奈鬢毛秋老悔匏猶繫心憐筆未投汝曹須努力好武會封侯

不得成長往平生思未酬貞珉虛翰墨（外舅宮詹查公遺言刻生平法書至今不果余欲成其志而未逮也）先壠缺松楸但憶江河下還驚歲月遒斯懷如果遂便欲老林丘

先澤留經術真堪百世師承家吾不易肯構爾應知花竹勤栽植圖書謹護持菟裘他日事娛老在於斯

今宵猶對榻明發又臨岐迢遞鄉園路蒼涼冰雪時休吟陟岵句好慰倚閭思去矣無留戀秋風更汝期

題周匡隣紀難錄

讀書期有用非僅詞翰鳴文事兼武備先聖有遺程周子茗溪秀胸貯十萬兵曾入唐山幕隣寇方縱橫倉猝犯邑署衆竄如鼯鼪慷慨率徒侶追及于東城霜刃左右揮血濺征袍赬入山覘形勢洞若燎火明試扣囊底

餘小鮮何足烹 皇威被遐邇醜類旋歸誠奇謀不獲用智勇世莫名昔有韋安道太行方募征忽聞故守哭盜刦無餘羸感激梟首帥還辟孰敢攖納貨願歸女揮等鴻毛輕柳州為作詩遂垂千載聲詎能似周子義迫非輕生上以全國體次以報友情儒生多恇怯每事規中行遇僅毫髮比議論劇沸羹高談便其懦翻抑不世英我讀紀難錄方寸起嵥嶸酸寒為吐氣鐵中自錚錚安得從之遊一使肝膽傾

滄洲夫子見示三月十八日同周寒谿編修勞

宗維遊萬柳堂新什依韵奉和

雲泉達夙尚天路誤高躡索處陪友朋幽尋多不協城東舊綠野境與禪家接林巒倣遺踪煙霞帶古堞秋期擬追踐塵網每阻懾乙未秋曾遊此與圓側拈花寺僧有重來之約竟不果乃知疎嬾性遠愧世足捷謝公清興發乘暇此散屧良辰漸向闌輕陰蘸疲苶同心賞不孤靜觀景已攝渡橋耳目爽蔭樹形神愜回環清川曲起伏土阜疊解衣恣瀏覽扶策信登涉豁然霽色露快矣泠風浹玄言滌塵襟妙句出月脇蓮社移柳堂蘭亭續崗帖緬維廉夫子去今

凡幾葉益都繼遐躅不以貴自挾池臺無狎遊觴詠恍春饁風流互輝映先後傳芳牒頎余落寞人情懷花盡蝶寒暑屋三間朝晡書一篋爬羅擾寸腸穿穴困雙睫往事徒留連歡場難補貼無由陪杖屨暫爾寄天燮沈遴詩羣物自流峙吾生寄天燮幽砌鳥弄音晴波魚戲鬣想當俯仰間萬象供醉頰落景送籃輿餘膛颸素箑瑤華忽枉貽清甘逾茗莢何當屏物役鼓勇敢辭輒尻輪本無待超超勝車楫

周寒谿編修咏石魚用東坡為楊康公賦醉道士石韻依和

琴高所跨鯉下視龜鵠壽浮湘偶墮落凝立謝馳踩蓬萊老儛伯嗜石如嗜酒遨遊忽入盱繫鬚同械杻雖非柳貫腮畧類書剉肘懸之恍躍空頑之難適口清泉與游泳瑩潤比瓊玖校人枉垂涎漁父嬾措手良辰會嘉賓每出佐大斗醉目眩青紅疑錢易溪友高齋富山骨品第此當首獅雞體徽具蝦蟇狀太醜太史研山十咏中有獅巖雞背嶺等名又有詠蝦蟇石詩但使形神全自獲明眼剖魚乎慶爾遭無為思漫叟元次山號漫叟有石魚湖詩

抵窰雲

蕭蕭寒色滿征裘重向關城續舊遊十月冰霜經黍谷黍谷在懷柔密雲二縣交界處一軍障塞記檀州開元要畧云密雲燕之邊陲常障塞軍三千地寬面面青山繞民樂年年翠葦留望裡更增形勢壯巋然百雉是新修

賦得十月先開嶺上梅

空山落葉忽聞香玉立亭亭在瘴鄉驛使過應傳別恨美人來偶試新粧冰姿的皪丹楓外縞袂玲瓏翠竹旁但遣乘時還早發肯教籬菊擅重陽

得趙漁村書却寄

分襟草草四年餘忽枉華箋到寓廬見說近來辭記室可因老去著叢書俗情誰識貧非病交態休言笠與車珎重先生俟他日茂陵重訪馬相如

賦得歲寒松柏限寒字

草木紛彫謝凄凄歲向闌最憐松栢在不受雪霜殘秀色含生意蒼顏帶舊觀幽從埋澗底高欲入雲端枝幹原翔舞根株自曲盤淩空森矗矗偃蓋翠團團鬣老搖風怒鱗多集霰攢影踈蟠忽漏夜永鶴同寒封爵辭秦

帝題詩憶錦官梅筠交可許蒲栁落堪歎詎惜時方晚還愁用却難要知無改節留眼向春看

冬日書懷六首

紛紛冠蓋滿長安獨客羈棲自少歡濁酒價高難覓醉敝裘年久不勝寒貧憐井臼猶煩婦拙笑文章欲博官閒看片雲真似我出山容易返山難

蕭齋今雨客來稀晚磬聲中靜掩扉燈火一窓人未睡關河萬里雪初飛旅懷多託新詩卷歸夢難尋舊釣磯惆悵當時真鑄錯荷衣拋却換征衣

聲名誰遣出蓬蒿西笑頻年只博勞寸祿望同生馬角一編力盡刮龜毛愁欺短鬢霜應滿寒透重衾月漸高促膝圍爐共情話家山回首興滔滔

黃埃影裡舊青衫知己恩深老尚銜中駟總應慙上下一塵從此隔仙凡官書堆案追逋悉旅槖盈囊忍凍芟身計無成歸合早莫令移檄出山巖

看盡昏鴉送夕陽滿庭霜月助悲涼碧梧鳳老難司食空谷蘭迷草競芳二頃蘇君終未遂一莊陸氏已全荒愁懷底物能消得日飲無何計最長

半生岐路盡亡羊垂老誰令客異鄉索米人嘲蛇畫足就書自笑鼠搬薑往年朋好多翻覆舊業兒曹任渺茫揮手不難吾事辦漁舟一葉百株桑

詠史六首

王壘金城相望遙烽烟何日見全消餽糧絡繹經三載輸馬紛紜到百僚閒道久應防賛普孤軍空遣老嫖姚廟謨鎖鑰須深論甌脫何妨棄聖朝

相逢底用問無他驚序鵷行滿眼過當局着高惟斂手上醫術妙詎除疴重來李泌曾何補歸去陶潛本不多

只恐負乘難久擾蒼生今日奈卿何
秘殿從容召對頻廟堂氣象若為新難逢沙汰江河手
合有招延羽翼人種漆樊侯知備預憂葵魯婦枉悲辛
今朝聽說朝陽鳳一紙封章新進臣
是非青史浩難裁把卷寒窓對酒杯不信張湯為酷吏
可知劉晏本奇才天人策對虛浮盛貨殖文成造化回
爭羨山公頻啟事嵇康羞入薦章來
艱危歷盡一名成此日行藏係重輕賈誼已教虛盛歲
謝安原不負蒼生書因掣肘知難善羽為傷弓毎易驚

從此夔龍置丘壑有人後世識高情
避世金門不厭深華顛短褐歲侵尋相逢北闕青雲客
誰和南山白石吟數着能談天下事千秋須識古人心
賈生已去王通逝獨立蒼茫感不禁

燈下校閱韻府拾遺戲柬張寶臣編修

獨對青燈罷舉杯一編當几闔還開捜羅半屬新詞賦
凡例多從舊體裁欲掃誤時風裡葉偶逢佳處雪中梅
却憐官職書名似祇愧人非杜老才

蕉塘招同人小飲

詞客多情能折柬酒徒促膝共傳觴不愁蕭索逢殘臘
且可浮沉入醉鄉意興縱輸公等健歡呼莫訝老夫狂
吟成恐被梅花惱幾度巡簷空斷腸（時園丁以盆梅主人貯之別室故戲及之）

除夕二首

閒門清寂少人過餞歲椒盤強自羅四載妻孥歡宴隔
一時朋舊異鄉多疲牛旋磨傷陳迹（東坡詩生涯半旋磨步步踏陳迹）
好鳥投林占別窠且把飛沉付杯酒燈前贏得醉顏酡
非關守歲似當年投老羈棲那得眠去日苦多慵撿曆

送窮仍在枉裝船梅花別我應相憶爆竹逢時也可憐
頼有南隣苦吟客（謂蕉塘）入春許共鬭新篇

滋蘭堂集卷五

滋蘭堂集卷六

今雨集下

仁和　沈元滄　麟洲

早春疊冬日書懷韵答半村蕉塘五首

光陰老去敢懷安容裡逢場且强歡閒看石毬爭賭勝試圖梅瓣作消寒身非通籍窺中秘食有尸饔出內官（武英殿修書人員日給二餐以內侍主其事）已免苦饑似臣朔肯因羈旅歎艱難

無數繁華到眼稀一肩只合寄禪扉也知萬事都如夢

不奈雙丸去似飛陸海風波翻雪峽水鄉烟月淌花磯功名若與清閒較未必簪纓勝布衣

蒸嘗幾載隔焄蒿入世空悲物役勞卜兆尚虛雙馬鬣報恩未盡一牛毛誰憐晚節風塵困難遂初心爵秩高何日歸山營丙舍只愁歲月去滔滔

勞人常望卸征衫瘦馬何由脫轡銜久别容顏應漸老新來頭角想非凡圖書淌架芸宜護花竹成林草合芟好築菟裘俟他日賦歸同隱舊溪巖

春風秋月去堂堂六載罷民兢作行（周禮秋官司圜以圜土聚教罷民）烈火未能燒白壁浮名真比熟黃粱詩篇觸緒休淒結雷雨逢時詎渺茫會見高羅放鴻鵠剗翔仍向海天長（此首謂蕉塘）

冰燈次友人韵

隔座懸來表裡清依然相映玉壺明乍疑水向琉璃貯不似屏裁雲母成寒奪蚌胎光四射暖融蠟淚溜微生熱中豔殺星橋路難伴銀花到五更

過黃金臺即用臺字

平生少小日猛氣隘九垓蹉跎三十秋偃伏湖之隈一

朝驅馬去遠訪黃金臺行行渡易水遺趾埋蒿萊惟昔燕昭王志欲强敵摧卑躬延俊傑高義感雲雷推心任樂生豁達無嫌猜下齊七十城廓然霸業恢功名垂竹帛實自郭隗開古人去已久末世非無才鹽車局騏驥長途策駑駘一杯酬荒草落日重徘徊

燕子來

飛飛尋故壘幾見畫梁新却向茅簷下還來認主人

三春爾復來何日予初返相對語呢喃孤齋坐來晚

題石田翁長江萬里圖即以五字為韵

滔滔發自岷山陽淋漓元氣接混茫劃然兩戒限南北一往勢共長天長層巒疊嶂態爭獻對岸相親復相遠幾吞平野抱孤城咫尺誰知路千萬巫峰十二金焦雙流盡年光是此江三楚穿來波渺渺六朝送去水淙淙危樓傑閣都堪喜無數山川在眼底指點烟帆京口船只隔鄉關八百里掞老乘風興已孤求仙無分到蓬壺欲傾白石吾家叟為寫扁舟乘釣圖

篠園十詠為程午橋編修次韵

今有堂

何處寄高懷郊原選幽僻早堂爰落成花徑亦新闢莫問昔誰主琴書永朝夕

修到亭

舉世愛桃李紛紛競春陽胡然百本栽清絕傲冰霜前生林處士猶帶孤山香

初月沜

鑿此一灣碧絕勝飛流淙每對初弦月頻携白玉缸風荷舞不定水鳥來成雙

南坡

一逕出林杪支筇俯蒼翠亂水遶平疇斜陽見蕭寺耳目有餘清脩然謝塵事

來雨閣

高閣踞竹西蜀岡環其外蕭蕭響山雨淡淡橫溪靄時有素心人來此聽清籟

暢餘軒

山林無寒燠花鳥自秋春茅軒既爽塏觴奕時雜陳暢懷答舒景難語市朝人

討松莽

亭亭十八公結實勝雲子（漢武內傳上藥有風實雲子）採擷聊當餐飲以上池水共此歲寒心無為羨石髓

紅藥欄

曾憶當階翻春月幾三五自是揚州花終戀揚州土晝暖一欄紅籠烟復含雨

滈麋

碧流何瀰漫綠葉滿橫塘映水花自發溢舟人亦香薄暮露侵衣菱歌殊未央

桂坪

小山有佳種載自石城西秀挺九秋幹榮發三春莢月
路不可到坪間思卜棲

綠龜硯歌次陳滄洲夫子韵 并序

金君弃洲為白河令時舟行漢水濱得一石如半月狀色縹碧面微凸形似龜背有螺文如雲錦周匝旋繞底若龜板有文綠質黑章斜豎相間其旁微凹左右各露黃紋一道上下二面皆可作硯發墨足比端溪之佳者置滴水其上雖盛夏經夕不涸浸水盂中照日遍身皆作金色滄洲夫子見而異之金君遂舉

以為贈先生意其為千歲綠龜所化因名以綠龜硯序而銘之更繫以長歌命余和焉

清江使者錦離離黃裡玄紋綠緣之碧波游泳忽不轉
要與山骨爭瑰奇在淵未敎還為硯髣髴舟行漢川見
田田色亂水中荷爛爛光驚巖下雹沙淘浪激滑如濡
蒸雨嘘雲永不枯龍尾剩材真燕石爵臺片瓦直魚珠
手試隃麋堅且膩一泓浮動松煙細已見精微洩寶圖
自應靈怪鍾文字千載沉淪遇賞人從今不得老河濱
明窓大几高位置南金象齒空珍璘郝笑支床蒙恩黷
還憐火灼神為哭雕鑱不事保厥真蔵息無為慎其獨
撑腸拄腹往事多吸爾精兮浴爾波貽宣帝德光册府
舍龜不用將如何

閏中秋周寒谿編修招同張漢瞻徵君宋介山處士張寶臣編修鄭季雅秀才集漱石齋賦詩限八庚韵二首

長安秋半氣初清隔月猶仍佳節名難得一樽同讌賞
誰能萬里驗陰晴東坡中秋月詩嘗聞此宵月萬里同陰晴庚公大有南樓
興坡老重歌水調聲無那嫦娥偏妬容銀蟾不放海東

生

惆悵佳期阻鳳城酒闌孤館不勝情光陰丹桂思前度
時命黃楊厄半生望裡煙雲秋未老座中龍虎客知名崔班灼灼歌座中之客皆龍虎
晚香會凡成高詠用韓魏公重陽事頗向高齋
更繼聲

重陽前一日偕半村環岡集蔗塘昨非齋以龍山東籬戲馬臺三事各賦五古三首即以孟陶劉為韵

氣高天宇清水落江漢淨征南撫佳節出遊駕初命龍

山謙羣彥簪裾若雲朕西風颯然至落帽叅軍孟露頂
對桓公走筆答孫盛主賓忘禮數風流見嘲詠悠悠千
載間茲事誰復賡
彭澤初罷官生計何蕭條宅旁坐採菊九日誰見招何
來此白衣載酒永令朝故人相就飲飲酣趣陶陶一醉
聊適意五斗肯折腰地偏少車馬離靜無塵囂頹然送
歸鳥興與南山超
鬱鬱楚山曉粼粼楚水秋彭城有古臺宋公曾此遊詩
人集冠履猛士森戟矛當筵唱高詠賓客羣獻酬英風

邈四海氣欲吞曹劉戲馬留遺蹟射蛇憶新洲雄圖俱
已矣覇業惟空丘

秋懷次蕪塘韵四首

牢落雄心只自知跼天蹐地欲何之越臺誰識鍾儀恨
漢法寧容廷尉私白鴈來時湏痛飲黃花開候且吟詩
愽騰世事應多少除却逃禪百不宜
休論將相與神仙圍土驚秋已七年時有炎涼曾靜閱
人從憂患每多傳覆巢豈易成完卵瘦骨何堪飽老拳
醉讀史公游俠傳較量畢竟是誰賢

手把朱絃寓所思遺音窈眇荷君知青雲早達原非幸
白首論交未是遲落葉寒砧憐此日買山築室待他時
潘楊世戚羊求侶燈火連塀更共誰
由來薄俗苦求全一讀新詩一慨然豈有生涯成畫地
讓他好夢到鈞天羈棲莫恨籠中鳥瀟灑終為刼外仙
但保歲寒心尚在肯教晚節讓前賢

查氏七烈詩并序

勝國之季甲申三月十有七日京城陷查國英之妻
周氏女二姑弟國才妻張氏妾鹿氏并其母鹿母女
三姑幼女妹黃四姑女黃三姑同日爭相投繯於查

氏之庭惟鹿氏與幼女繯絕得甦嗟乎閨房之秀而
能視死如歸卓然為天地立綱常且出自一門尤為
古今所不多見謹錄其人使覽者知之弟媿余詩不
能表彰義烈也

甲申烟塵滿京闕青犢黃巾恣飄忽千花百草委烈風
勁節偏標蘭蕙叢查門有女一何異談笑從容爭赴義
家殘國破劇艱辛博得全歸冰玉身九人投繯二僅免
斑斕碧血誰能辨凛凛芳魂日月光雲裾霞帔同徜徉

嗚呼當年事蹟載青史丈夫死兵女不危

長至後二日 環岡携樽蕪塘花影庵招同半村

即事限韵

陽回一線餘霽雪韶佳景之子正懷人恩將塵務屏不辭襲羞澁肴核辦俄頃天寒宜飲酒何待塌秋井携我訪茅斧琴書清且整新詩逼供奉（先日讀蕪塘七古風格直追太白）衰髩感騎省擁爐火正融欵語夜方静人間苦局促良會亦天幸且尋文字歡從他智力逞心借金石堅句挾冰霜冷百年猶且慕此意各自領離合杳難知他年憶花

影

冬日雜詩五首

王城経五載真覺此寒稀塵漲風頻吼雲凝雪鎮飛飲醪全少力擁火絶無威遥念征西士窮邉卧鐵衣

恠爾来京洛交遊萬事慵三年惟藥餌一病又秋冬舊德何由食新愁漫自濃扶持看好在時序漸春融（遠亭又病作此慰之）

獸窮猶阻險龍種暫臨戎攬轡風雲壯登壇禮數崇敢犇安國論欲邀貳師功指顧輪臺外烟塵一掃空

聖考悲霜露乗輿發歲陰爭抒葵藿志難挽寢園心澤共陽春布恩霑圜土深晨昏懸象筆何望一長吟

孤樹寒宵永虚窓霽景明每逢殘歲候歘起故園情典入雞豚社歡多詩酒盟最憐淳朴叟何日寄餘生

呉樂園監丞典裘購得四朝詩選索詩賦贈二首

國子先生摳藝林拔羅端合號書淫橅来石本岐陽鼓購得瑯函典庫金千古别裁還作者四朝風雅有知音從他雪片催殘臘擁褐高齋獨自吟

躡屩重来又幾年橋門回首尚依然高才我未逢韓愈博學人爭説鄭虔 聖代先驅應不愧唐風繼起此堪傳同源異派多皮相樽酒何時與細研

滄洲夫子新築書屋取莊子語顔以虚舟賦詩四首謹次原韵

最好風光春暮天數椽小葺寓西偏不教蠻觸攖胸次便覺江湖在眼前竹木添栽塵自隔圖書高度屋相連檢囊尚喜堪支辨肯費諸公月俸錢

人比南陽諸葛廬脩然抱膝嘯歌餘濟川定見從羣望

高枕何堪此久居尚憶水雲憑檻釣難忘風雨帶經鋤莫言袖郄綠綸手公退閒窗即著書

無私門館日常扃丈室清幽且戢形自喜起居如畫舫不知出入在金庭垂簾風動湘紋白隱几山連嶽麓青望裡片雲天際遠好寬鄉思倒新醽

羨公高寄未闌珊樹亞低簷花一欄駭浪驚濤心不繫春風沂水境同看癸酉久矣知機息癈屐猶然庇士寒才愧傒芭容門宇五年萍梗客長安

八月十五夜用東坡與王郎昆仲及兒子邁遊城觀荷花登峴山亭晚入飛英寺分韵得月明星稀四首韵

誰融金水精鑄此一輪月空齋對清景綠樽聊自啜依枝棲鵲驚逃砌啼螿絕粉墻落隣樹寫出離披葉皎涵山河沉沉鑑毫髮安得共幽人坐待長庚沒

蓬萊有仙伯把酒輕浮名遂攜烟霞侶高詠凌秋聲南樓期不願花影醉偏横（去年閏中秋周寒溪編修招同八重修説月事）豈知今閉戶蹣跚怯送迎俯仰已陳迹徘徊空復情清歡不可即此掬為誰明

關山同一照海碧天容青彷彿丸杜樹垂影花宜宜念我平生友養疴臥茅亭春光遽零落一往如流星廣寒今夕遊乘風躡鳳翎霓裳不用譜好製新宮銘（此篇追思遠亭）

中秋曾五度㑹似今秋稀舉頭見皓魄思歸未可歸東隣絃管沸畫燭凝清輝夜來坐庭立涼風吹我衣故廬清溪上雲水搖僊扉往事不堪想狂遊真覺非

題萬氏蘭窗卷為九沙編修作次涂燮庵編修韵 并序

吳寶崖于京師慈仁寺購得蘭窗卷卷中載賦記詩

篇皆蘭窗之友所題贈者九沙見之以為蘭窗即其八世祖也因向寶崖乞歸是卷記之以文燮庵復為賦其事

家乘湖所出厥初倣周諜末流多湮失萬氏最近古、該究如貫珠收緝等藻黼遺言與軼事頗堪國史補志專神自通好深物必聚遂令清白風芳香播蘅杜吁嗟時俗流譚禮多齒齵（稽康難自然好學論章服則觭筋譚禮典則齒齵）記載畧見閒刻肯投遐阻舊章任零落幽光翳不吐文孫何矯矯述德踵前武俯仰憶承平竊興緬高矩雲烟散殘墨闕

文存夏五殷勤誌還壁迄今艷談壓庶憑先友言風流想遠祖追迹世開八精典恍凝佇延陵卓犖才蔚為風雅主嗜古工鑒賞目如燭幽炬忽得蘭窓卷珍襲同宴褚太史敬請觀展謂扑且舞百年詩卷在何意蓬香土載拜乞之歸盛事爭傳語驗人善揚摧作頌比吉甫仁心自錫類情感非巧取楚弓欣已得魏笏何足詡嗣音愧效顰敢與一笑許

褚河南臨本蘭亭真蹟向藏海寧陳氏後歸外舅宮詹公余獲數觀追題三絕句

餘炎新退雨猶含墨寶追思興轉酣千載嬋娟風格在一燈誰續褚河南（昔人評褚書有瑤臺嬋娟不勝羅綺之語）

祓禊風流付刦灰百年中令力追回續鳧截鶴君休笑曾入南宮雙袖來（米元章得褚摹真蹟割截為袖珍帖）

蘇本勾填欲逼真白麻黃絹蹟如新澄心一紙尤超絕海嶽亡來遇賞人（米元章得蘇耆家褚臨本自為之跋有餘字向填成清潤有秀氣乃知其本亦是雙鉤廓填耳董思白書品褚臨禊帖白麻墨蹟曾入元文宗御府米襄陽書史褚河南黃絹臨本在王文忠公家）

和寒谿編修移居詩仍用虛舟韵四首、

人海茫茫塵漲天東城清寂地差偏卜鄰冠蓋雖嫌少入宅軒窓却勝前鵲繞自憐三匝久鶯遷未許一枝連相望似隔銀河路難復從公乞酒錢（余新遷距先生舊寓纔數武）

人境由來可結廬幽閒四壁不求餘試看詩酒香山叟便是林泉履道居宦塞何妨增跌宕俸清聊足代耘鋤靜觀悟得盈虛理滴露時研老易書

絕少塵囂到戶扃逍遙聊復適吾形疎簾碧簟清盈室翠羽紅鱗爛一庭玉樹臨風看愈皎遠山經雨掃逾青故園休憶三江外且向花前倒醁醽

朝罷歸來珮玉珊滿襟清思獨憑欄硯邊巒岫閒堪對（先生蓄硯山石子甚富）畫裡神仙臥可看載酒但容佳客至題箋肯把舊盟寒送書人却愁還往不似文昌住靜安（張籍移居靜安坊詩更喜往還相去近門前減却送書人）

詠寒菊東傚六雅吉士

愛爾留佳色猶能向朔風荒寒聊與破旅思若為空靜女甘遲暮幽人本固窮百花開落盡晚節識天工

余自初夏遷居外城仲秋復移吾浙之會館作再閱歲行盡矣偶成四首以寄懷

夏儗秋移計已非三椽別去亦依依窮猿但不見深林住
旅燕終尋舊壘飛坐對故人渾忘客夢聞鄉語似曾歸
還憐地僻稀來往繙盡殘書送落暉
萬事紛紜似有因隨緣何處不安身百年逆旅誰真宅
一日居停即主人水上萍蓬蹤偶聚樓中歌舞跡成陳館爲侍郎劉公兆龍宅後樓貯歌伎女處也
去留興廢君休歎曾閱雲煙幾度新
禪榻茶烟五閱秋此來端可慰羈愁地寬何害薰猶雜
事省聊為桂王謀持物劉乂偏灑脫呼盧彥道亦風流

時有竊物逝去及持喪而爲樗子戲者人間真妄何須較一笑逢場且自
休
十年真悔讀書遲晚向枌榆寄一枝磊落已看梅止渴
辛勤還待穀成糜莫嫌小住猶經歲知道重來更幾時
詩就燭殘天欲雪此情他日不堪思

送周侶樵之彭城

彭城古戰國廻翔幾英雄功成懷故鄉衣繡歸重瞳江
東起子布九日會宋公風流千載後復見蘓黃翁黃樓
披鶴氅嘯傲山川空霸圖久灰滅文采傳無窮君才妙
翩翩淥水清芙蓉不須悲束縛主有曹景宗平原晚會
獵餓鴟叫寒風揮毫寫形勢吐氣如長虹故人方寂寞
草間號秋蟲題詩倘相憶好寄歸飛鴻

飲酒詩和姚卿如農部三首

坡公愛觀飲妙得此中趣余既素慕公量壺復天賦每
當花月佳命酌無虛度脫略遺形骸沈酣忘旦暮占曹
角勝負有時奮不顧幾遭酩酊厄延及衫襟污既昧達
人旨能無任氣誤差勝向世途屢當三斗醋
書齋石漾南數椽連兩舍清流離外遶嘉樹簷間亞壺

觴日有攜供此課讀暇沾唇判賢聖抵掌論王霸當時
同飲人奄忽隨物化白頭餘趙子漁村席珍猶待價窮通
自有分歲月何堪把當酌憶諸君令人幾悲咤
韜光鷲嶺西二里路幽僻行窮修竹林乃見清淨宅菴
僧無俗韻賜酒延佳客秋涼身復暇思飲命雙屐山高
明月小露冷桂花白一樽坐樹根頹然落冠幘醉眠池
上亭風泉聽終夕

後飲酒詩和卿如三首

僦居禁垣側獮勒聊同龕比鄰多塵雜索寞殊不堪偶

思逃酒國市酤色如泔時復一中之且緩憂心怏春風拂面來吹我髮鬖鬖𩯭陶然夢蝴蝶栩栩情昏酣醒開簾外燕一雙話呢喃

抽毫事編纂窮年困僕手春秋好風日醵飲開笑口長沙何𣄃落酒龍雅自負（謂陳滄洲夫子）延陵稱勍敵（謂吳兒山詞部）方張亦儕偶（謂方石川編修張兆村翰石兩檢討）顧黃與江鄭（謂顧秀野庶常黃際飛檢討江岷源鄭孫亭丙進士）旗鼓相左右縱橫判連合强弱異攻守余從壁上觀目眩僵且走轉頭成聚散勝事今難有聊紀飲中仙還鄉話田畒

大雅日凌替寒谿獨不羣（謂周采銘編修）風流及前輩託意於斯文課餘輒命屐過從不厭勤往往出家醞酬酢頹徵醲漁洋有緒論妙悟超塵氛遂及時作者許吾張一軍公今已仙去蒦落猶無閒載酒知何日往澆宿草墳

滋蘭堂集卷六

滋蘭堂集卷七

仁和　沈元滄　麟洲

紫貝集

出都門

崢嶸歲云暮朔風正怒號王程迫嚴限去去敢憚遙自慚薄劣姿荷此不世遭橐筆趨禁近曾無尺寸勞一朝膺民社萬里涉波濤理人本無術何以挽俗澆西師尚未解輓輸方驛騷青山連五管陸沉且下寮循分聊自慰庶免尸素嘲雲端望雙闕離思徒忉忉

德州道中

野曠屯雲慘天低釀雪深瘦驢愁遠道饑雀集疎林頹狀風塵失年光蒨髮侵新春看漸近何日慰鄉心

立春日道中作

一天晴雪映征袍程遠風和未覺勞人繞亂山開復合馬穿荒壠下還高行裝舊物添長劒（余於京師得洋劍甚佳）歸計新春負大刀不見辛盤兼綵勝故園風景首頻搔

除夕寓清江浦

莫悵飛騰暮景斜暫來淮浦即爲家他鄉舊雨頻携酒

劉丈尹匡別駕陳戍軒俱餽戲官署春風與頌花時總河陳公留署度歲不分孤眠尋吉夢可堪爛醉作生涯一燈父子還相守轉眼宵分改歲華

舟行豐城道中

恶沫迎船去衝波嚙岸廻麦田多浸水茆屋半生苔拚犯風濤險難披雲霧開客心愁絶處故故角聲哀

過黄公灘自東坡改為惶恐文信國仍之後相沿為故實矣

雨餘乘曉狎危瀾来過黄公第一灘帆飽長風爭馬駛

溪添新漲抵江寬篙師欲作攤錢戲客子休歌行路難天意似憐山水癖要令南海縱奇觀

南康道中

舟行難計里盤折似旋螺恶水爭灘去荒山占地多高低成隴畝險僻亦徵科廢堞傳前代承平無荷戈(所過地名)

新城有荒堞數處相傳為前代屯兵之所

峡口

粘天芳草緑萋萋榕樹陰凉日漸西路入湞江過峡口亂山無數鷓鴣啼

羚羊峡

綿亘羚羊峡雙崖相對開巉巖無路上突兀逆人来風力爭灘過波聲拍岸廻乘時忘絶險嗟爾濟川才

送陳松厓歸里

老去聊為汗漫游探奇直到海南州半年官舍同聽雨一夕鄉心忽感秋薄宦始知歸計穩行裝難為故人謀經過庾嶺如相憶好寄梅花慰旅愁

陳滄洲夫子總督河務勤勞王事於癸卯正月初五日卒於衛輝官舍元滄受知最深聞訃哀

痛哭不成聲萬里遐荒未獲憑棺一拜謹滴淚書詞用代楚些不自知其繁亂也

南嶽生偉人蔚然廊廟器百折氣不回一身天下繫登庸歷試餘宅揆行漸至遂閒梁木傾蒼生孰與濟惟公少英邁讀書通大義開口論王伯掇巍視科第信安初發軔割雞聊小試牧守旋[illegible]登風獻迴超[illegible]孤高羣小愠廉潔大寮忌狂瀾屢震[illegible]砥柱屹不畏浮雲終掃除白日仍開霽廻翔翰墨林[illegible]入承明地孤忠結主眷欲用翻暫置忽從閒散中[illegible][illegible]水土寄感效效馳驅竟

爾𢋃王事平生經濟心百未抒一二雨露沛層霄恩波逮後嗣須金秉清節慈母拜　君賜國史與家聲九泉庶幾慰公昔寓京師吐握伸士氣升堂多韋布初不遺一藝雖居環堵中隱然萬間庇憶歲當甲午挾策走燕薊摳衣拜仍墻辦香公不棄直廬每分編雲亭容問字無譏不招陪有吟必使繼星霜凡六易公出余需次捧檄赴珠崖拜謁清江滸樅盤預歲酒重坐春風内臨岐荷期許奮發思自勵嗣公作霖雨霑潤遍庶類頑公似南山崇高鎮長峙萬里馳頌言壬寅嘉平十三日為公六十壽遣人遠祝而公已於正月間逝矣兩楹入夢寐胡天不憖遺忍使國殄瘁朗咏懷湘吟公於直廬賦懷湘詩二十首以寄鄉關之思余曾恭和最蒙賞擊永斷鄉關思滴淚賦招魂俯仰悲身世

送何佩深歸里二首并序

君之尊甫余同鄉也向宰文昌以軍功遷本郡司馬緣事解任留遊居邑中凡十載近援　恩詔來裝歸里離亭執手難登清樽官舍談心恍成昔夢想西泠之芳草送南浦之綠波浩蕩白鷗珍看萬里浮沉碧海小住三十余且奈何子其行矣里言志別情見乎

詞

海角孤踪又幾年甘棠遺澤尚依然數椽老屋橫橋外萬里歸心落照前丹詔已霑新雨露青春重見舊山川一肩莫悵行囊澁但到家園即是仙

紫貝風光来可憐波濤瀛海浩無邊殷勤未忍張離席薄少深慙致俸錢寒谷自逢鄒衍律長途好著祖生鞭投閒何日還初服與爾湖山共醉眠

風災行并序

癸卯八月二十三夜漏將盡雷州城外狂風陡作海

水為立頃刻迸掃自海康至遂溪沿海百里間人畜田廬淹沒無算獨中丞陳公瓊墓水至　御碑遺像處若退却不為患居民避其室者皆獲免洵異事也余方奉檄勘視因請之大府賑濟蠲賦濬渠築堤大府即為入奏軫目前之流離思百世之利賴為作是詩以俟述志乘者採擇焉

君不見雷州城外天將曙百道轟雷海面布老蛟起舞鯨跋浪陽侯賈勇紛相助黑風吹水水山立疊嶂層巒現無數墜似崖傾散似飛迅掃平吞爭疾赴乍驚地府

天闕摇官私屋宇如灰飄村墟百里成巨浸丁口萬戶沉洪濤犀牛安得鎮海眼强弩誰復驅春潮棄骸遺骨滿道路行人掩鼻魂為消太丘清望古來少敝廬亦被波繚繞一門男婦戀依然避匿鄉隣供獲保 御製百靈自呵護遺容兆物應傾側里老欽同峴首碑龍神頑識瀧罔表我令于役還重來流行何代無天災中丞觀祭已饑溺瘡痍力起登春臺濟渠溉田堤捍水造化直欲人功回作詩聊備五行志秉筆明日銜黃埃

周澹庵明府留飲出家樂佐觴三首

審音仙令愛逢場小部傳來侑客觴老去風懷都減盡可能還作少年狂

今夕歡腸特地開艷歌聲裡淺深杯如珠一串聽無誤知是周郎曾顧來

新鶯百囀出芳叢錯落華燈照座紅一曲綵雲停不散畫欄干外月當空

肇慶府

展開疊嶂俯層流形勝居然踞上游百粤東西推鎖鑰五州水陸扼咽喉基盤背與蒼梧接（郡與粤西梧州接壤）浩蕩胸

將碧海收多少武臣分控制得人方綏廟堂憂

滔水嶺下舟中玩月

溯流灘漸高雨後勢益猛篙師爭狂湍力疲日漸暝繫纜無村墟值茲滔水嶺岧嶢繞垣墉聯舟居坎窞須臾海月出照破清虛境聲寂夜沉沉流駛光炯炯玻璃融上下一色天水永顧影吟次寥回飈送淒緊掩篷難久留獨坐心自警（此處向聞多盜）川途行且窮涉險每多倖明朝得遵陸吾駕已夙整

雨阻太平旅舍

亂山荒野如遙徼斗大孤城扼其要東通省會西珠崖一綫縈紆稱孔道往日萑苻頻出沒行路紛紛愁刦剽卒羸守弱僅虛名追躡翻然貽笑閫西制府（謂楊公琳）赫斯怒指授方略除强暴洞口（城名屬新興縣賊之巢穴盤踞於此）焚巢藪且俘添兵此地防侵擾一朝雷雨殲淵盈狐兕千山淨如掃停輿我自五羊回沾濕纓襟困深淖愁霖兩日白晝冥窟室何由見光耀渡川無梁路中絕僕從相看憂悄悄濡毫聊述館人語寫懷不作臨河操漏天仰視補誠難又聽簷聲流浩浩

夜宿鋪前山館

明燈獨酌影蕭蕭孤館天寒轉寂寥夜靜潮聲休懼客
生来聽慣浙江潮

由鋪前入郡

禦風卯酒只三杯片片雲帆次第開醉眼模糊渾不辨
浪花錯認雪成堆

聞江南蘇松常鎮淮揚六郡二十餘州縣浙江
杭嘉寧紹温五郡十六縣多被海潮冲決田廬
人民漂没無算予家海寧之園花鎮距海僅十

里許頗切其魚之慮半載以来書問不至爰賦
二十五韵以寫我憂

聖人御區寓絶域胥来王海若亦效順風波靜不揚前
者閱邸抄胡乃反其常秋潮駕天至州邑多罹殃决塘
復堙谷村郭同汪洋可憐富庶地化為魚鼈鄉斯民亦
何辜聞之心盡傷我有一枝棲寄在龍山陽八年旅日
下三載令平昌中間順道歸匆匆旋束装妻孥雖暫聚
松菊已久荒二子侍官衙一兒依母旁屋廬恐陸沉音
書又渺茫奈無度嶺鴈空望浮海航（家書久不至䢖附吴門海舶竟爾杳然）
官況上竿魚生涯觸藩羊蕭條歲云莫百感紛我腸
通来奉明詔推原灾特詳海壖多廟宇蕪廢缺馨香又
謂分府息斥責儆官方百川不手挽遂使倒瀾狂（吾杭司馬以築塘不固被斥）
從兹官益力補救固隄防民心悚且惕歲時
勤禱禳彼蒼默鑒佑神其庶降祥上答宵旰憂昇平永
無疆

風雨途中百端交集撫時感事憶舊懷人得詩
八首

蕭瑟新年氣似秋濃雲黯淡覆林丘天寒雨濕衣裘薄

道遠泥深僕役愁五斗何堪腰屢折三言能使杼終投
羸餘自信非吾意但愧平生馬少游

一自衙寒别鳳城故人書斷歲頻更功名已分同顛駟
婚嫁何當了向平世路羊腸多詘曲年華馬齒漸峥嶸
空山冰雪三間屋曽與梅花舊有盟

卜築龍山五畝餘勞人草草幾安居雪泥不記憐鴻爪
鄉里難忘是鹿車苛政何堪頻歎後（家鄉連荒數載邑令亟不為報准科耕急）横流又值旱凉初一枝豈僅其魚歎翹首東南每怒
如

淪落非才獨荷憐每逢諱日一潸然人方引領真如歲公已攀髯遜上天官舍明燈成昔夢（辛丑嘉平余林樾南行至清江浦時公署總河事留宿官舍度歲）春風宿草又新阡白頭無藉門生在忍讀懷湘二十篇（此首追懷陳恪勤公也）

縱博徵名已白頭燕雲粵嶠總離愁六年索米傷羈旅八口攜家限阻修桂樹山中懷隱士（憶韜光庵舊遊）桃花溪上冷漁舟（花溪石漾向時讀書處）范裵晚計如能遂策杖重尋舊日遊

衡宇相望海上村拈邀常喜共清樽山工零落群賢逝（謂查周巡季方湘雲北齋逵亭且村馬寒中諸君）詩酒風流二老存（謂初白查浦兩先生）安得平泉陪杖履更從近局燕鷄豚鄉關回首八千里幾度春風負故園

當時意氣僅嫖姚㯋首空教廁末僚幾有鸞凰安枳棘曾看鷄犬上雲霄催科無政堪書考訓俗何才得挽澆位下心勞吾不惜未知白首竟誰招

茫茫海甸昔稱奇寥落孤城山四圍自許栽花供雅興誰知拔薤觸危機蜀人吏治宜嚴峻鄭國興歌孰是非只合殘年付絲竹隨時行樂莫相違

即事

晚禾刈罷自村村吏散庭空訟不喧詩卷棋枰消暇日蠻風蛋雨送黃昏二年膝下憐遊子四月書來報得孫（次兒心於舊歲六月來署今年九月遣歸旋接家門知三兒廷芳四月得子恰與予生日同）擬把山貲葺官屋好携玉雪慰清尊

渡海

鎖印仍行役登舟夜色中曾無蜃幻市但覺水浮空漂漂如乘朽飄飄若御風垂堂曾有戒臨險思何窮

人日陽江道中

行入陽江轉覺難春風料峭作奇寒久拚白髮三千丈又繞荒山百八盤梅渚重尋期杳杳草堂欲寄路漫漫題詩慚愧高常侍也覆龍鍾感百端

新春山行見桃花有感

明粧寶靨逞鉛華曾賞皐亭萬樹霞今日相逢還一顧似憐顦顇在天涯

陽春舟行

低窄蓬船穩稱身半篙春水碧粼粼隱淪敢學玄真子仕宦徒成漫浪人四面雲山如有舊一羣鷗鳥亦相親

滄洲暫對休輕負好濯征衫兩月塵

書懷并序

余承乏文昌寒暄四易事無曠闕幸免素餐乃以僉壬謡詠熒惑見聞遽掛彈章羈棲郡館陳訴無由握管書懷得詩十三首意本凄凉語多繁亂聊紀閱歷不敢示人也

懷抱何由得暫寛滔滔極目總狂瀾四年代匱差堪述一擊無名特借端詎有後車攜芨㳄也知短夢戲邯鄲底勞亂把晨鐘打驚動先生睡不安

華士端知入世工危機只在笑談中酖人詎肯疑羊祜草疏誰知出馬融書截五車留郡館手攜雙袖向春風尊罏又有思歸興漫把貪泉酌乃公

紛紛法令劇牛毛束濕難施尺寸勞寧必黄農稱盛世祇應正坐罝吾曹政平轉覺人心險官罷爭憐馬骨高且戴南冠焚治譜閉門長日讀離騷

[illegible]日照拄塵浮水翦朋亦借睥入座不聞吟芍藥南庭只愛種薔薇莫嘆南海雙蓬鬢本是西湖一布衣剩有當時吾釣手十年塵夢冷苔磯

綠榕陰裡訟庭虛紅槿花中歲幾除敢以年勞叨廩祿竟將公罪入爰書白衣蒼狗何堪嘆春木鼠忱任自如只合升沉付時命恢恢莫道網真踈

曾買三間舊草堂百弓却愛地荒凉懸狀錢少惟看屋壓架書多欲占床久學漆園齊物我更從栗里識羲皇祇愁吟苦徒相伴他日無顔對孟光

閒門寂寂可張羅且喜曾無令雨過小圃偶來荒草合夕陽惟見亂鴉多愉羸蠻觸渾如許清濁源流去幾何一笑新芻報初熟醉來狂擊唾壺歌

棲遲只合老衡門小草翻令失本根王式此來真可悔蘊君猶在復何言行愁風起塵方漲卧聽濤狂枕亦喧慚愧故人招隱意幾時置酒慰驚魂

榮落飛沉信有緣浮生四首總堪憐冰天瘴海塵三斗手板頭銜雪滿顛詩酒敢希彭澤令松楸未遂茂陵阡每逢寒食清明候淚洒蠻花化杜鵑

移家舊傍龍竹岑久客歸夢依雲林一畝二畝韭菘足十株百株桃李陰塵埃自傷投劾晚羈絆更迫思鄉深獻嘲爲笑定不乏應有猿鶴知余心

朱門昭灼勢如薰王謝崔盧迥不羣共羨榮光爭日月
曾看呼吸動風雲犬牽上蔡嗟何及鶴唳華亭可復聞
剩有南村烟舍在遺安從此事耕耘

果然百鍊鑠黄金蟻穴河隄竟陸沈長夜最宜無事飲
秋風空有故鄉心驚看遼海孤飛鶴愁聽雍門一曲琴
縱使黄公壚尚在不堪回首淚沾襟

樗散原於世寡諧抽身不合待擠排半生多值黄楊厄
晚境空思甘蔗佳秪巽推求寬後議衍從焦爛遂初懷
一經尚有家風在燈火兒曹共小齋

滋蘭堂集卷七

滋蘭堂集卷八

仁和 沈元滄 麟洲

勞薪集上

至雷白滄庵以 內召赴省宿一草亭感賦

小阮能延客依依一草亭東西鴻踏雪聚散浪漂萍榻
愛當池碧山仍繞郭青窮途看軒舉端足慰飄零

晚泛陽江

晚泛陽江水烟波路不迷扁舟惟載月殘夜忽聞鷄或
恐逢漁父真成入剡溪相尋旋話別歸棹轉悽悽（時聞滄庵住陽江買棹話別）

次柯如辰明府韵

莊舄吟成鬢黯如懷中素足計然書貧交覆雨紛輕薄
清宦浮雲點太虛（用世說語）寶劍十年今欲試壯心千里老
難除乘槎直擬滄溟去縱目扶桑日出初

羊城喜晤陳琨田次見贈韻

紫禁曾同淡蕩人紅梨無限對芳春賦成寶劍能衡斗
校罷金根不改銀雨露敢辭來粵嶠雲泥何意合延津
覊愁最苦多沉鬱吐氣還容向碧旻

湘管

瀟湘淚千點楚將碧一叢無熱管城子遥假筆頭公二女魂難返孤臣怨未窮楚詞方寫就湘水起悲風

竹床

編床何取竹消受北窓陰聽雨使高臥凌雲自素心蕭踈非俗格轉側有清音一枕初回處猗猗想在林

琴囊

西川聯嘉錦可以貯瑶琴截取雲霞色韜藏山水音新聲為世貴古調待人尋却異無絃意求知尚有心

蒲團

蒲繂層層疊宛然圓扇同坐來僧入定吟到月方中倚壁一節伴觀心萬慮空跏趺不知倦席地豈遺風

内子生日

設帨平頭六十時嶺梅開遍向南枝高風舊有皐橋約
薄宦無端法網罹老去眠餐須自愛累深門戶尚煩持
他年獲遂刀環願春酒重斟介壽巵

即事做白香山體三首

羊城俗敝庶素甲南海隅珎産既叢生田畝復膏腴時清官廉潔閭里應歡娛嗟彼行路子履穿曳破襦何為獨至此得非游手徒答言君未知今昔事迥殊維昔正供外均平歲有輸多寡賦是準賦無費亦無民免徭役繁吏藉應公需兼可室家恤因以及其餘闔市稅摧輕絡繹通舟車百貨獲流轉四民同宴如自誰撫此邦矯厲沽名譽科條忘大體一切皆草除今茲殆又甚借以便貪汙無疵尚吹毛有利盡被漁富者未加富貧難覓錙銖試觀闤闠間萬物氣不舒悻悻多失業襤褸非獨余聽罷三太息水清則無魚為政務寬大斯言諒不誣

天下生久矣治亂誰所司人言氣使然視氣之所之一氣自流行初無停息時自南或自北胡即分安危天津杜鵑聲先機杳莫窺嚴寒惟幽薊凓冽割骨肌曩予曾索米北威已漸衰三冬候微暄頗覺回春熙捧檄趨炎徼斗柄忽回移單夾舊度歲今御狐貉皮雖無霜與雪已苦力難支人事既叵測地氣亦參差願於南北際細将此理推邵子不可作孰為破愚痴

豈茲原有數補救非無術緩本先急標撫民如治疾粤東隘田土二熟食猶缺今冬纔半収朝夕頗難必籌國

在預防務須倉廪寔牧令等具文所儲僅十一上官多泄泄平時趺攷覈通省計百萬責辦在月日人情廹歲暮米價又騰溢轉盻未青黄能無虞倉卒備荒意良厚謀食憂欲絶正使盡餅充莫鮮剝膚切居高貴通變妙用隨所設隣封舟可泛来夏期未失困難患勿傷計便胡不出末由告當路激烈腸内熱

十二月二十一日發廣州

殘年風景欲魂消又向珠江趁暮潮往事夢回猶歷歷客程天遠正迢迢由来孤直違浮俗此去寛容荷 聖朝願乞餘生還隴畝得從野老詠唐堯

遊清遠峽飛来寺

此身非復隨所便水漂風打從洄沿晨興倏入峽裡天有寺巍然臨長川繫纜徃眺忘拘攣忽從荒僻涌青蓮巖阜鎚鑿坑塹填高高下下紺宇連莊嚴清浄貫萬千鏗鏘琴筑落澗泉環繞竹木遮雲煙寶旛對寺何翩翩毘盧突兀肩相駢(縹旛毘盧二嶺名)讀書臺廢曼草芊(舊有二帝子讀書臺今已不知所在)問僧靈蹟自何年云黄帝子曾髙眠此山遂以二禺傳梁時神人幻若儼欲將勝槩標層巔竟徃舒

州叩老禪延祚名藍朴且堅風雨飛空一夕遷石徑犖确登無綴西湖靈鷲幽而妍孤峯亭亭如雕鐫亦由竺國墮山前家鄉清夢猶縈牽佛力廣大浩無邊四海俯仰同舍廛折蘆履石皆自然五臺峨眉劇險偏時見光景示愚賢世人少見疑虛玄橐駝謂馬殊可憐嗟余聞道苦不早習染氣勝不自悛誤嬰世網墮重淵如鳥被弋魚入筌從今汙染痛滌湔擺脱憂患離垢纏願修白業借一椽永結香火求真詮有如不信視此篇

元日舟發大廟峽至大漲沙

溯流衝狂飈水深山復聚叢祠面岝崿小艇依孤嶼信宿換歲華崢嶸感時序長年理舟楫雲淡日向午旋渦轉石脚力盡挽萬努重重波瀾狎一一峯巒舉寒沙漲遠岸茅屋結三五兒女正青紅家鄉邈何許

由英德經觀音岩

推遷晦明交濡滯風雨數自笑買胡留敢希陶峴樂今朝仰天宇重陰漸解駁近岡沿邐迤遠岫紛叅錯灘田沙尚衍水凋地忽拓前瞻一峰横如蓮未吐萼石壁臨深淵嶄截疑斧削谽谺露半厓供佛架髙閣浮生無根

嵩飄飄何所著羨彼岩中人終年此棲托

人日寄查愚谿用高常侍韵

流光一去何堂堂今年人日仍他鄉嶺上梅花增別恨山中茅屋絓愁腸人生作計何能預但恨辭家乏遠慮一官妨樂空爾爲三窟營生苦無豪羨君歸及故園春抖擻征衫萬里塵滿酌香醪慰離思可憐飄泊北征人

韶州懷古

韶州古名區形勢亦雄壯梅關建瓴下玆焉扼其吭緬維昔雲霄南巡歷遐曠曾此臨翠華作樂仁風暢遺音

留水石荒服化揖讓誰云粵東地置郡秦初郡有唐開元除曲江稱良相翛然仙鶴姿風度九皐上詩篇含淵氣鮑謝同清唱人才国世出土俗從時尚我来一懷古即事增惆悵俛仰舊山川長歌志激宕

讀姜堯章白石集

廻飈入船来寒凛蝟毛縮偶攜白石集披閱日三復論詩到南宋風雅亦衰歇尤蕭范陸楊餘子徒碌碌黃茆白葦間彌望見喬木射的才雄傑天馬謝羈束石湖特溫潤日暖藍田玉千巖負奇僻遂初僵姸淵一僧苦無多雖嘗未厭欲尤蕭二集不傳於世僅於選本見數篇誠齋頗傲兀自矜超詣獨洗伐出清新率真得篾俗翁也淡蕩人江湖寄遐曠幽蘭秀榛莽翠袖倚修竹曾師摩圍老不啻三薰沐造深故技捐賦就羣公服我誦昔遊詩奇觀駭心目風神嶙斷向盎盎春溪綠朋情托樂府凄婉與繁縟人間無正聲下里競推較箏琶悅兩耳古調棄空谷縹渺御天風誰聽霓裳曲

立春日發南雄雨作還旅舍

老怯風塵漸不堪重来自笑髮鬖鬖多情只有迎春雨

一日留人住嶺南

梅嶺

五嶺嵂岩嶤大庾粤東望盤薄擁萬山一綫出天上嶺頂有石碑鐫海天一綫四字蜿蜒走餘勢聯絡盡南向角立莽不馴奇詭紛異狀滄溟納百谷表裡作雄壯興區巴蜀並琊產中原抗趙佗泰一尉竊據乘搶攘居然長蠻夷才畧頗倣儻霸圖久銷歇時代閱衰王敦厚風還淳繁奇氣彫喪盛朝化翔洽庶物亦和暢維古有設險今胡藉屏障南天寄鎖鑰政理審所尚上紓廊廟憂下慰蒼生仰作

寄告當路誰用銘青嶂

過贛州

勝槩遥看便不侔東風送我古虔州千重碧障横天下兩道澄江遶郭流高岸參差停客舫危亭跡豁帶城樓（城樓西偏有亭在田螺峒）欲尋八境成孤負（贛州即宋之虔州東坡有八境圖詩）何日芒鞋遂遠遊

舟行十八灘

往時曾向灘中過安穩船如天上坐今來恰値雨初晴洲渚平吞新漲大長年撥柂正開頭客子推蓬不暇卧

疊巘滂奔任遶迸湍流風息猶掀簸羊腸水府寧九折羅漢旋渦非一箇聯聯翩翩蛇吮骨磊磊落落車交軥注坡逐馬忽失足飲池羣牛幾沒髁處囊錐末偶然見出匣劍鋩未受挫載沉載浮若渡嬰或高或下如爭座波心搖曳一帆来石畔欹傾幾舟破（是日所見）僮僕遥看禁不語灘師舉手還相賀每當涉險輒徬徨昌弗居貪守寒餓畏路抽身宜及早垂堂有戒悔則那臨風默想濟川才獨障狂瀾駛敢荷

阻風鄱湖走筆

放船凌曉出湖中湖水渺莽浮長空千鬟萬髻互環繞減沒時見青濛濛帆似隨湘轉迎風西復東狂瀾勢難撼尺寸學强弓相約競廻柁容舫柂望無来蹤㩦人就淺下重碇一葉獨受洪濤掃寒雲黯淡雨忽至飛灑颳颳兼逢逢三軍馳逐堅陣潰萬馬蹴踏重圍衝孤燈無焰聲悄悄瑟縮相看如蟄蟲循思殊不解人厄天亦窮昌黎昔北歸喜見石廩堆祝融來坡禱海市旋看樓閣現嚴冬神靈由来憫困蹇造化亦復衰龍鍾今茲之風胡乃虐侮衰欺厄寧為雄沉昏倦倚枕倏若開愚蒙圓

枘方鑿本難合汝不自省翻怨恫天幽且默以意示故遣屏翳放爾衰使爾雖有耳不辨鼓與鐘使爾雖有目不識青與紅使爾雖有力手足無所容使爾雖有心智慮無所庸頭焦額爛嗟已晚往不可諫保厥終再拜謝神悦為恩良已豊改絃易故轍敢不神光從儲糈醱醻同一醉五官舉癡聾盲昔飄然羇孤一老翁羽毛零落棲洪龍縱放長林濯碧澗飲啄恥心與鵝鷺同花溪釣石波瀲瀲桃花流水仙源通（余向有尋源圖即寫桃源詩意）西笑仍還把竿手重向溪邊泛釣篷有言倘食如此水告罷朝旭明

瞳瞳永願青蘋不作春光濃江山頎盼收詩筒淨洗平生抑塞胸

望廬山

五老高居意自閒今朝却喜見廬山數峯蓬島移天外一派銀河掛石間面目雲龍濃復澹帆檣風引去仍還時從南康城外發船纔二十里風作急還舊處嚴程幸負無窮景應被山靈笑我頑

曉過彭澤縣

鳴榔朓枕夢初還片片帆飛杳靄間柳色正當彭澤縣

湖頭不到小孤山杜陵失路身無託潘岳多愁鬢早斑怕見寥天歸雁過行蹤我亦近江關

小孤山

一拳獨向大江浮孤廻寒生六月秋氣蹵金焦分半壁水通湖漢障中流龍蒸雲木圍蒼磴縹緲烟嵐護畫樓應有湘妃乘夜月明璫翠羽共遨遊

望九華山

九朶青芙蓉亭亭出水中光華上初日秀色滿春風欲訪謫仙去無由靈境通如何置壺裡痴絕笑坡翁

登采石磯太白樓

哭尼江上山浩蕩江中水水自東流山自高騎鯨人去招不起當時意氣輕王侯拂衣嘯傲凌滄洲名山千里足清景乘興聊為吳越遊隨身荷鍤非吾侶慟哭窮途亦兒女釣竿直欲連六鰲四海翩然黃鵠舉牛渚青天無片雲磯頭豪飲正醺醺眼底曾無高力士世間那有謝將軍手把扁舟弄明月泠泠風露侵華髮錦袍瀟灑扶宗之頎盼身如在銀闕即今平欵起高樓水態雲容一望收不用驂鸞深夜至也應魂魄此中留擬薦蘋蘩

春鮮寂世人欲殺將奚適滿砌梅花客倚欄一聲何處江天笛

泊儀真郭外懷仲和弟

茆店同看月回頭十四年求官吾自誤奉母爾真賢風雨思連榻鶯花漸禁烟鄉園千里隔遙望一潸然

讀劍南詩即用其眉州披風榭拜東坡先生遺像韻

離騷尤歌根至情生民清廟諧正聲少陵既亡坡老逝淮公獨作詩長城當年豪氣鄙餘志千仞直共山崢嶸

建都立國謀不用胣下萬卷空縱横一飯敢忘列聖恥
舉朝大義誰能明南遊閩嶺西梁益胥志何由見舊京
輪囷肝肺吐篇什手挈滄溟跋浪鯨天生此才置閒散
讀罷淚落如河傾

送春

漣天芳草垂楊樹是中疑有春歸路鶯老花殘杳不聞
絲絲縈亂知何處沙程漠漠足風埃水驛迢迢幾朝暮
穠華暗裡誰負趨過眼青雲與紅霧（用燕姬事）小杜惜春空
悵望閬仙不賦真成誤人間爭有魯陽戈年年挽得東
流駐（杜牧之惜春詩誰爲駐東流年年常在手）

董家里（一名東學村即董江都下帷處在景州）

故里名傳長草萊醇儒不遇至今哀孔門絶學留三策
底用辛勤著玉杯

白雲簃雜咏六首

羈跡西曹更向西清和時節氣淒淒銀鐺地隔槐陰靜
鈴鐸聲高月影低碧落一星明貫索烏臺幾案坐詩題
終宵正喜眠方穩惱殺隣家報曙雞

渺渺高天未易知衣冠踵接白雲司祇憐身隔從遊地
翻覺魂消相見時援筆肯詩鸜鵒賦在原寧有鶺鴒詩
隨身七尺湘江竹盡是斑斑淚點垂（余與初白先生別踰五年相晤西曹默然欲絶手持湘竹杖且誦咏杖絶句有上有斑斑淚痕之句故云）

臨風雙鬢影飄蕭手把殘編慰寂寥賢母可能寬陸績
直臣幸免祭皐陶謗深誰為珠犀雪路遠拚將髀肉消
聞道恢恢天網濶那因鸞鳳放鴟梟（用後漢陳蕃語）

只合身栖一畝宮出山舉足即途窮婆娑空對庭前樹
拂拭誰憐爨下桐冰炭無言明有實（用三國魏陳群語）馬牛
難及本殊風打頭屋是華胥國世事都歸不見中

紫禁如天難再登五雲深處是觚稜凌晨不待金門詔
當暑常霑玉井冰許國文章寧足報論心車笠若堪憑
分明一枕遊仙夢回首蓬山感不禁（記武英殿修書事）

别墅花谿（外舅宮詹公所居處）接染紅（余所居溪名）紫扉開向綠楡中
無多屋宇堆圖籍强半園林占韭菘釣水採山新事業
男耕女織舊家風自知此福天原靳一落塵埃作斷蓬

送查初白先生暨令嗣維聖南還二首

温詔纔頒拭淚痕孤臣從此定驚魂識聞羊酒符神語（先生被逮時夢有人云隣里人家羊酒賀賀他父子得同歸今果符所夢蓋神預告也）累免門房

荷　主恩夜雨同聽人已遠晚香無恙菊猶存祝公辛
勉加餐飯往事惟應夢幻論
曾是先朝白髪臣先生曾供奉南書房十年依然還我自由身穮蔉
有子能傳業虞寄辭官早食貧江左文章餘幾輩襄陽
耆舊更無人門奇願俟歸来日重向雲亭話輭塵

滋蘭堂集卷八

滋蘭堂集卷九

仁和　沈元滄　麟洲

勞薪集下

出都門示兒廷芳二首

闇汝来京國相看涙淌裾一門聚首少萬事罷官餘天
地留蓬鬢風塵累尺書余以書札有名自粵東赴部寒灰經再溺時
命竟何如
古歎知幾少今誰擇禍輕最憐污晚節詎敢惜浮名出
險憑吾命随行有汝兄他鄉莫留滯早慰倚閭情

鄒縣謁孟子廟墓在廟後
羣岫參差一水横煥新遺廟表佳城因思俎豆陳童子
猶記衣冠𨑳客卿千載竟無三代治七篇能息百家鳴
陰陰古栢留餘澤瞻拜深慙塵淌纓

滕文公行井田處
想像分疆畫井初慨然王政見規模可憐蕞爾成何事
不及齊秦擅覇圖

道左人家
村舍依山對寀家森森高樹亂鳴蜩門前一道清谿水

日送行人過板橋

渡黄河

還往程經萬六千川浮陸走憶當年半生尚愧知津少
又向黄河上渡船

彭城懷古四首

虎擲龍拏百戰場河山四塞棄咸陽只緣不解家天下
衣錦徒思返故鄉

豪氣虚懐未可量元龍湖海本非常爾曹無地堪容足
豈止區區上下床

一時文物照江東猛士詩人滿座中尚有遺臺傳戲馬
英姿不見射蛇公

落成明月正中秋高讌簪裾盡勝流七百年来誰繼起
羽衣吹笛在黄樓

偶感

射虎将軍一世雄空教結髪早從戎封侯原不論才氣
李蔡平生只下中

新豊戲占

不用呼天訴不平紛紛豎子總成名且来沽酒新豊市
醉殺窮途阮步兵

符離懷古

南風吹草緑茫茫路入符離古戰場恢復不成軍士盡
至今野鳥怨斜陽

莊子墓

萬古難逃土一坏烏鳶螻蟻孰親仇形骸委蛻應無迹
蝶覺遺塋是贅疣

潛山懐古二首

天柱山高欲逼天尋真何處訪司玄神仙不到秋風容（用元遺山句）空自登封説往年（邑有天柱山道書稱為司玄洞天漢武帝嘗登封於此）

紺宇琳宮山麓傍錫亡鶴去總茫茫讀書亭上何年到
敬為先生設瓣香（天柱山麓有三祖禪林即寶誌道場内有山谷讀書亭又有白鶴宮相傳誌公飛錫處也）

贛州訪王滋来觀察

廿年踪跡異升沉兩地迢迢風雨深梅放一枝含淑氣
圖開八境入清吟乍忘白首窮途恨猶見青雲此日心
好去片帆江浦上相思時為撫瑤琴

奉懐查初白先生用元遺山寄答溪南詩老辛

愿敬之韵

角巾還問京江渡策塞重尋嶺南路栖栖垂老又臨岐我觸危機公豈誤十年迹已謝朝市半載身胡隆雲霧九天詄蕩閶闔開白日昭昭見平素乆悟莊生齊物論休吟平子思玄賦階庭玉樹固依然好為斯文善調護秋來風雨掩蓬蒿雁行零落寒蛩號濁醪最可豁胸臆醉吞雲夢傾江濤興到看花過學圃閒來行樂登亭皐聲光不逐搏沙散萬首清吟自足豪

自英德經湞陽峽過大廟

沿流一棹任橫斜盡日看山興亦嘉帆影移時過客舫樹陰深處見人家蕭蕭急峽飛秋雨渺渺清江逗晚霞記得阻風曾度歲半年飄泊在天涯

夜雨

客懷最易感秋天蕭瑟篷窓跂脚眠又向江湖聽夜雨十年塵夢一燈前

哭瓊山丘公李明府

當年倚棹向淮城曾識丘遲夙有聲題柱未能酬壯志哦松早已著賢名一官課最來瓊海萬事心傷赴玉京欲哭寢門時忽過憶君猶復淚如傾

哭新安黃茀愚明府

殫墨偏汚清白身書生只合作纍臣胥靡難發明王夢蔽芾空思故國春（君所居名甘棠里）萬口有碑今尚在九閽無路軌為伸蕭蕭廣柳憐冥苑（死孝寺臨名冥苑廣功曹故宅）弔客青蠅最愴神

贈田東潭舍人

南交海深山復高拔地疊嶂吞天濤羆熊鮫鰮競齦爪眈眈攫肉無殘膏羣情烔動廹歲暮羈愁老態心繁忉

竭來軒車過逆旅塵埃何意逢同袍神交不惜共傾寫悤傲北發風霜襚往來萬里半天下重看無恙添潘毛十日五日輒相覓一觴一咏同遊敖君家司農名盖世（謂山龍先生）人龍文虎兼詩豪摛詞紛紛走徐庾作賦往往凌謝陶長松下有清風至宜君菲枕親莊騷探懷非乏經世具卷舒無定惟其遭自慙拙宦困晚景獨從多口明孤操相憐蛩駏忘爾我不妨牛馬呼兒曹炎方生活偏冷淡傲兀自喜誰能撓只恐萍蓬難久聚一散似水流滔滔聲名憂患亦何有同盡不異風吹毫急沽嶺南

萬戶酒（東坡云余家近釀酒名之萬家春蓋嶺南萬戶酒也）醉鄉淳寂真堪逃

燈下讀杜詩

燭窓光皎夜忘寒白首青燈展卷看與結古歡如晤對
還憐吾道屬艱難平生稷契心空許晚節風霜興漸闌
肉食何人能為國思公不作一長歎

哭丈長兄二首

一官度碧海遠適黎岐地浮沉四寒暑黽勉勤撫字恩
書来鄭重（杜詩骨月恩書重）期慰靡不至阿咸隨我側謂與兄
無異每思知止戒拂衣遂初志風波何震蕩倏忽深淵

墜朔南困涉歷萬事付長喟江園屢田首閒適羡天畀
祇悵對床眠舊約何時遂窮荒傳訃音終天實余致揮
涕灑高旻莫奮籠中翅（時朝米姪尚留瓊州）人生會有終憂患出
非意想兄在九原為我下寒淚

嗟兄失所天尚在襁褓中母氏矢栢舟撫孤報罔終吾
父篤恩誼一室炊爨同余時纔數齡竹馬戲兒童出入
不蹔離手足在一躬洎乎未冬杪舊廬眷祝融生涯各
有適從此遂西東白衣與蒼狗變幻劇飄風荏苒三十
霜居然各老翁辛勤博寸組便道拜幽宮館我話疇昔
欲別心忡忡桑榆異晚收千秋願竟空憑棺阻羈紲遥
望悲無窮

水仙花

縹緲巫雲結夢思空齋冉冉見幽姿凌波素女来何暮
半榻寒香月上時

除夜同查魯宗度歲

跡似飛鴻不住征番禺又度歲崢嶸愁中空憶沈香火
歎後稀聞爆竹聲話舊蒼顔多失意望鄉黃耳亦無情
（時家書久不至）臘花漫向筵前放一醉屠蘇萬事輕

移寓黃泥巷寫懷二首

兩年飃泊歎行蹤襆被携當細雨中又向誰家隨社燕
難從人世覓冥鴻東西分瀼居猶隔（謂柯如艮田東潭諸君）南北
為隣巷恰同（謂施約齋司馬）棲託莫忘相呴沫浮萍聚散本忽
忽

經過指點舊僊扉最羡田郎早賦歸（田南津明府曾與余同居巷中今還德州）
桑下豈忘三宿戀壚東曾記一枝依庇寒廣廈心空
在借隱巢橋事已非投老生涯甘寂寞不妨今雨客来
稀

聞查初白先生訃

揮手都亭五月杪懸知後會應難保閒公遜作東俶遊
傾河㴱落心如擣公才卓犖擅一世白鶴朱霞在天表
流傳詩卷滿江湖晚陟鑾坡還視草綴班三樹本聯珠
隨筆千篇驚拔萃夷甫由來無宦情清時勇退安枯槁
人生禍福信難擇轉眼榮華風迅掃首丘偶遂總　君
晜萬事一棺公自了新城秀水久冥漠鄉國今悲失耆
老斯文未喪合有人誰向天河探至寶駛機誤觸苦莫
脫萬里招魂望縹緲鑄島長攜敬業編藏山尚想麓詩

藁（先生敬業堂詩集已行世麓詩補註考辨精詳出施王二家之上尚未付梓）香欲托陋
重泉遺憾從公胡不早

魏芷希明府次余移寓詩復疊韻寫懷用韵奉荅二首

江山寥落寄萍蹤握手依然客舍中已任羣鶥甘腐鼠
敢將退鷁羨高鴻塵沙聚散原難定雨露榮枯本不同
莫歎泛洋苦無畔人間正復事匆匆
自別山中白板扉故人幾度寄當歸（用太史慈事）一名雞肋
何堪戀三匝烏飛竟失依途盡還能悲阮籍說難適足
殺韓非祇憐往日同袍在却似晨星落落稀

柯如辰明府次移寓詩再疊韵荅之二首

數椽西竺（山名）斷塵蹤龍卧何妨向此中茅屋秋風歌杜
甫草堂新樣仿盧鴻圖書枕藉時堪適嗜好酸鹹俗可
同清暇臨池聊寄興揮毫落紙不匆匆
靜觀長日掩雙扉一室團圞即算歸客似管寧原暫托
人無劉表詎堪依薦賢章疏誰符實求友聲華始悔非
莫訝故交書斷絕寒暄翻喜近來稀（杜詩厭名但數寒暄問）

詠盆中白蓮

曾向西湖識淡粧小盆風景斷人腸塵埃莫笑無顏色
愛惜惟應白侍郎（香山詩嫌紅種白蓮）

如辰以夏日雜咏見示次韵五首

病侵腰膂卧炎天傳到新詩便霍然起覺清風自披拂
吟當明月幾回旋非時不作思玄賦託意寧同感遇篇
未免雄心猶激發淒涼閒處占高眠
南來飽看佛桑花嶺海迢迢歲月賒白髮杜門常謝客
青燈照榻每思家負嵎誰復能攖虎安枕人多羨捕蛇
勝事難逢河朔飲試烹松茗當浮瓜

赤日行天鳥不飛披襟散髮到斜暉賜冰紫禁空勞想
炙手紅塵未可依一鬨市中須着眼七條絃上已忘機
儒冠莫歎成流落檢點何人得早歸
迂濶空過少壯時老来見事始嫌遲牛毛成角真何益
羊質蒙皮便足奇數醆聖賢風檻酒一枰蠻觸雨窗棋
人生行樂原非謬底詠南山種豆詩
爐香風裊篆初殘俯仰悠然倚戶欄嘗恥附名依驥尾
可甘為口乞猪肝裁蕉戲製遮塵扇選籜閒編掛壁冠
堪笑題門真未達古来原只一任安

七夕

冉冉穿針會迢迢絡角天正當餘暑退漸覺早涼偏淡
日窺簾外輕颸度扇遲釵鈿傳秘殿瓜果列瓊筵塵世
名離別仙家無變遷（李義山七夕詩恐是仙家好別離）莫嗟經歲隔常
得一宵緣感舊人南北思鄉路八千小山空憶桂淺沼
寸一殘蓮風浪仍今夕（杜工部詩牛女年年渡何曾風浪生）江湖又一年（去年
七夕正在泰和舟中）乘槎如有路一往不知還

登鎮海樓

虛百尺俯危樓似入仙臺足勝遊（唐人詩仙臺初見五層樓）半壁

玉山依檻峙（粵秀山一名玉山）一泓珠海抱城流沙洲漠漠波
濤靜甍屋鱗鱗烟火稠黃氣紫雲消歇盡（洪武初永嘉侯朱亮祖以廣州有紫雲黃氣之異特建樓壓之）還憑生聚壯炎州

東潭招同如辰遊六榕光孝二寺太鴻亦至劇
飲盡歡賦詩二首以紀其事

六榕寺用杜少陵登慈恩塔韵

来日良大難欝欝何當休駕言踐勝約聊以寫我憂招
提城西偏未用窮探搜無人清晝靜掩戶禪關幽浮圖
屹盤空突兀礙雲流（寺有九層塔高二十丈廣六尺中藏佛牙舍利梁大同中建宋紹聖

間重修掘得巨舟寶劒三鏡一同舍利瘞之元至正間又增寶珠銅柱之屬俗呼花塔今漸損壞）蕭梁
嘗過眼人代閱千秋寶物不可見古碣多難求（舊有王勃碑久失惟存宋林修重建一碑永嘉禪師證道歌石刻亦剝蝕）
坡公有遺蹤六榕表炎州（蘇長公南遷過此書六榕二大字寺因以名寺額即公書也六榕已不可攷矣）有形終變滅念
之令人愁古来賢達士零落歸山丘雄圖詎常在空門
何足投不如適醉鄉痛飲真良謀

光孝寺用王漁洋光孝寺韻

冬暄宜步屧幽尋亭午餘訶林訪遺趾傳是功曹居（孫吳時虞翻居此手植訶子因名）入門見智井（庭東南有達摩井今塞石闌猶存）臨沼美

游魚菩提來西土（梁天監元年智藥三藏自西竺來植菩提樹壇前）千載猶清踈摩挲三歎息重若璉與瑚惜哉墨池堙（洗硯池唐房融筆授首楞嚴處今被俗僧塡土矣）誰念屋上烏末法久無人凌替同吾儒當年仰宗風（六朝至明名僧居此寺者自曇摩耶舍及天然函昰禪師凡十輩）四海爭步趨空堂標妙義（風旛堂即五祖說法處）斜照在墻隅祖庭今寂寞俯仰增嗟歔

忽發羈禁用東坡寄子由韵二首

白日昭昭亦慘悽乍逢獄吏首頻低忍教身委蹊中虎竟遣栖同牖下雞解組至今慙石友（亡友陳松厓曾郵札勸歸）挽車無復共山妻欲尋舊約憑歸夢萬樹梅花溪水西（杭郡西溪梅花最盛向有卜居之意）

璿杓羣喜欲回春何意窮陰鎮繞身舉步曾無生草地相看多屬向隅人也知章呂能傳法不信皐陶果有神幾度捫心清夜裡只應消受是前因

感懷疊前韵二首

陽和頃刻變秋凄百折難回氣亦低得失未須論塞馬羽毛寧敢惜山雞憐才尚有隨居僕薄命空傷持戶妻自昔嶺南饒美酒消愁誰勸玉東西（內禁酒不得携）

鮮得隨緣物自春此間儘可置吾身縱橫且任求金吏上下惟憑用法人海若風波猶駭目天涯胥月最傷神榮華轉瞬成憔悴一枕黃梁想即因

漫題

慘淡濃雲壓屋低連朝寒雨倍淒淒一椽豈復論升斗（楊用修名其室曰升庵）萬事惟應付笑啼海上鷗羣原可狎山中麋鹿亦堪棲可知尚愧天游在物我區區聊爾齊

文昌尉署雜題六首

臺榭荒涼半作薪一秋寒雨濕荆榛可憐來去堂前燕誰識當年舊主人

隨遇都成安樂窩一樽到手且高歌前塵影事渾無迹不用逢他春夢婆

跨鶴仙人去莫攀藍田遷客幾時還故園目斷無消息一髮青青海上山（懷查浦侍講）

索寞情懷鎮晝眠起持新茗小窻前瓦爐活火看烹瀹消得城南紫貝泉

且將閒事耗雄心一局楸枰送夕陰莫訝近來棋格下危途歷後怕機深

有味人閒是力耕冰天瘴海竟何成而今縱買金鵝觜只恐歸期馬角生

璚臺寓後屋為故感恩吳蓴圃明府宅眷借居余因移榻廳事側雜感旅懷三首

浩蕩觀瓊海恩波爾許寬（時奉詔免雍正三年以前承追之項）同時瞻北闕垂老尚南冠旅況嗟浮梗鄉心逐悪灘縱歸有舊盡誰與語悲歡

老去悲時節風光近泛蒲賈生空吊屈張翰只思吳廼臨從流俗艱虞乏坦途賜冰叨紫禁一夢隔清都

海國初收稻（瓊州田多二收夏穫謂之上熟）江鄉正送梅雨多添綠漲門掩長蒼苔入饌穿林笋開樽隔歲酤清歡真一夢何日是歸來

作書畢偶成

我素不善書嗜古出天性每覩金石文摩挲百務屏曾閲諸往哲作字亦須敬斯言寔造微其道即心正誠懸雖諷諫遥遥兩相印古人於小技專精始能進垂名非偶爾先當別雅鄭成家各有得清任均稱聖其或出神明絶塵謝轡翦公輸與輪扁詎將繩墨擯奈何末學徒源流尠識認但隨人步趨寧知似即病東塗復西抹無乃不自慎顧惹腕有鬼徒然對筆陣心慕而手追高逈末由趂先民不可作時哲名空盛奄忽隨身滅吾將孰與政三歎撫遺墨絶絃難再賡

滋蘭堂集卷九

西征集

端午

仁和　沈元滄　麟洲

節物天涯又泛蒲趨庭有子慰羈孤艾桃寂寞憐雙髻吾鄉此日多紋艾虎桃符於髻間士女嬉遊憶兩湖西湖競渡最盛益智不勞人餉粽避兵聊學世傳符時西陲用兵余將有銀州之行故云行將別卻雙榕去回首南雲隔海隅

泊黃泥灣

斜日[illegible]江可憐黃泥灣口暮維船醉來欲睡偏無奈月色灘聲惱客眠

重遊飛來寺

清江如帶碧流長重疊雲山繞寺蒼到眼秋光能慰客倚闌風景忽思鄉吾杭有飛來峯故云獻環自昔傳猿女用孫恪夫人事采竹何年引鳳凰黃帝子善音采阮俞遷竹以為簫吹之鳳凰來集好為前途留足力黃花消息近重陽

重九舟行英德道中

萬里輕裝度三峽自清遠西上中宿香爐湞江為三峽九秋佳節泛孤蓬

神游峭壁危峰上身在清瀾碧浪中白雁不來鄉信杳黃花何處酒杯空杜陵枉為明年計蹤跡平生類轉蓬

南雄客舍次潘稼堂太史壁間韵

此去梅關未一程往還四度宿孤城客尋陳迹三秋盡天遣餘年萬里行蒼狗白衣饒變態南箕北斗總虛名邊庭聞道從軍樂投筆書生恐見輕

度嶺用前韻

也識來程即往程珠崖迴首憶專城還同去國遲遲意只當[illegible]山緩緩行天淨秋巒清可數雲封遺蹟幻難名雲封[illegible]在嶺最高處相傳梁時舒州古殿飛來清[illegible]峽遺一角於此俗呼掛角寺憑輿卻愛蕭蕭竹遥度微風雙袖輕

謁張文獻公祠

停輿當絕頂披鬖尚留痕路自開元啟祠緣相國尊九臯想風度百代薦蘋蘩遺恨忠言棄空叨身後恩唐書明皇在蜀思公言遣官存卹其家

泊舟韶州

臨老翻為汗漫遊五年重到虎頭州水環章貢成形勝山愛崆峒對晚秋望闕身遙徒極目還家路近轉增愁

披襟盡日烟江上来往隨波羨白鷗

廬陵舟中

一道清江帶石磯竹林深處見柴扉成羣白鳥向山去
時有漁人網落暉

舟中閱山語至羅浮題二絶句

海上仙山不可逢芒鞋難躡葛洪蹤祇緣道骨生来少
夢繞羅浮四百峯
蓬莱一股落人間遂啟朱明七洞天我羨當時穪學士
鶴峯[illegible][illegible]住經年

石鐘山

揚帆出湖口流觀兩石鐘上鐘臨深淵絶壁列崇墉削
成類斧劈天造非人工谽谺尋丈地架广慦雲供視彼
觀音岩險峭將無同下鐘特靈秀脉絡多玲瓏上有釋
子廬放眼開天容坡仙留片碣文隧蛟龍宮（山上舊有碑刻東坡記成化間失去）
竅通兩鐘若門戶相望巨浸中不知太古時誰鑄此大
鏞疑昔舜南巡后夔遐荒從韶石搏拊餘洞庭奏方終
棄擲江湖旁獨受洪濤衝我欲乘扁舟泛月漾微風来
此聽水樂寫之入絲桐庶藉和平音一洗塊磊胸嚴程
不暫緩別去何匆匆徘徊三歎息矯首南飛鴻

小孤山

女媧補天漏鍊就石五色一石墜江心亭亭水面出宛
若青芙蓉清靨照初日蛟龍蟠其根窈窅深莫測我昔
渡輕舟望之寒凛凛今来彭澤濱烟霧蔽蒙密拂拭三
尺笻弭檝待登陟榜人凌曉發帆駛呼不得曾讀歸田
錄深斥俚俗失轉孤以作姑傳譌遂誰質豈知浩渺區
司權[illegible]天秩水於物為陰巾幗固其職皇娥泛浮槎縱

情窮八極湘靈寫幽怨夜鼓雲和瑟洛神翩若鴻恍惚
魂夢即由来詭異事未容以理律作詩酬勝境大書入
碑刻監彼山之阿以袪世疑惑

廣陵送兒心還家四首

歎息吾垂老難偕汝共歸經年依客館數日到柴扉且
慰閭頻倚休教淚暗揮寒宵應念遠雨雪滿征衣
努力持門戶無須歎世情北堂勤色養南畝及春耕松
菊存三徑圖書護百城少游疇昔意原不為餘贏
未了平生事傷心負土遲逡巡原有待飄泊遂無期罔

栖息難報承先義莫辭他年歸祭掃庶遣久淹悲
萍踪憐骨月三月聚扁舟相識同行路多情感石尤何
堪此地別不盡故鄉愁珎重臨岐意桑榆冀晚收

杜亭并序

亭爲盧德水侍御尊水園中讀書處公感時避跡寢
食杜詩成骨鈔一書著大凡餘論二篇直抉少陵心
髓復爲祀事配以宋之杜五郎託意高蹤蓋以自誓
此宅後歸山𧄼田公公歸田著撰晨夕是問故雖落
落然䆊海內望之不異宋王臨江之宅子雲草玄之

亭也余在粵東與公子東潭南津交最深今赴都門
道出德州遂獲登焉先達風流恍然不遠又得與白
岩相見出示詩文喜公之後人無忝家聲因賦長句
以申仰止

杜亭縹緲不可攀仿佛海上三神山風流文采照宇內
恍恍常留心目間盧公昔創十畝宅半築園林待佳客
紅豆詞人頻讌遊畫扇題齋見標格尊水園中畫扇齋牧齋宗伯題額也
青精黃巾不可聞四郊多壘日紛紛掃清有手未一試
且向糟丘聊策勳墨露淋漓淵大斗醉醒三閒復蒙叟

天荒地老一空亭俛仰還爲杜陵有開寶流離事可傷
許身憂國老難忘每從寢食窺心髓俎豆惟應配五郎
受風桑下追高跡抑塞沉埋洗肝腸著述人傳尊水園
子孫誰保平泉石延清池館輞川莊管領風騷宋復王
翛然欲作東山卧未敢江湖忘廟廊經術紛綸悉緯世
功成卿月容高寄歸田只共典墳親棐几橫陳若鱗次
平生託意在斯文昕夕編排不厭勤今人不識古人逝
自有他年揚子雲兩公才具同開濟可惜遭逢異隆替
亭子何幸藉流傳照眼芝蘭又孫砌結想曾從弱冠時

披荒白首向西隣摳衣聲欬儼如在頓釋風塵遠道悲
萬卷藏書堪尚友百年喬木良非偶誰能好事寫成圖
永與孟亭垂不朽

飲東潭宅出顏書東方像贊碑見贈抵都賦謝

吾友好古風成癖有如市賈競刀錐傾囊未足問典庫
零編斷碣搜無遺兩年珠江共賞翫臨別許我東方碑
鴻稀道遠久莫致會合天作非人爲嚴冬策蹇赴京國
朔風凜冽侵膚肌足皸口噤氣瑟縮款門喜動君須眉
羅水酒名盈尊肴在俎漸覺寒谷迴春姿贈碑感君言不

食刼灰悵失金陵詩竭来燕山臈且盡盥手捧向晴窻
披顔公出意變古法矯健直欲凌羲之多寳塔銘家廟
記語溪開府同委蛇冠裳肅穆趨太廟劍佩朝賀臨丹
墀此何清雄寓嚴正書法毋乃因人施古人終身精一
藝窮探力索名方垂況公大節皎星日筆參造化安從
知邇来好手項背望中乾外强矜毛皮遠橅褚栁近趙
董髙置惟将耳食欺見公驚怖僵且走一步況敢窺藩
籬我生不幸腕有鬼識雖蹷及力不隨張之素壁懼眉
越急覔巧匠爲裝池摩挱儼若羮墻見大中魯國皆吾

師美人悵望隔秋水目營指畫今同誰清歡自古天所
靳卷藏橅几頻嗟咨

體小不適足傷皸瘃早卧口占

過去鴻留爪今来雀被羅前身應恵子（杜詩恵子白驢瘦歸谿惟病身）
小疾示維摩未覺重衾煖還愁歸夢多蹣跚憑造物撫
景惜蹉跎

辛亥除夕示廷樓廷芳

夙愧風人刺伐檀兩驅羸馬入長安　聖恩寛許投荒
裔臣力艱同上急灘萬里壓沙增雪鬢一家父子各榯
盤明年此夕應知處山勢横空足賀蘭

題尊水園詩選

季子觀周樂微妙心獨領以音求治亂有如圭測景盧
公際衰季逸足不獲騁卜築城西隅髙踪慕張邴沉酣
送日月吟誦避機穽涉筆爲歌詩露零孤鶴警層層溯
悳湍步步陟危嶺豈無和平言欲吐喉輙梗晚年益蕭
屑頹放不自整賞音爲抉摘宿莽出新穎挑燈再三讀
寸心猶冏冏哀傷鬬世運刺戚亦天秉我本淪落人觴
緒轉凄耿長吁起掩卷月上壓初静閒樽延麴生消此

寒夜永

雜詩四首

昨夢遊傃山山深不可測繽紛花藥氣煥爛雲霞色杖
策信所之峯迴崖忽逼羽衣適相逢携手如素暱謂我
来何暮迷津幾淪惑袖出一卷書古文了不識殷勤重
指示惝怳心有得便欲從之遊飛空杳難即湶鍊頑自
兹何時生羽翼
嶧陽有孤桐百尺出雲表伐之以斲琴非徒形質好當
窻一再彈音響何要眇雨過山泉流風清林月皎泠泠

感鬼神寂寂来猿鳥巴人忽竊聽掩耳頭屢掉笙簧競
淫脆衆口輙云巧昌為與世背閉戶飲枯槁囊琴掛素
壁古意寄幽渺逝將理扁舟浩蕩適窮島
靖節晉遺民抗懷三代上狂秦蔑先典干戈日飄蕩洪
流去不返隻手誰能障閒居弄翰墨靈境心獨創雲山
超物外景象自清曠日出雞犬喧水流桃花放黄農定
何世但覺春氣暢人間若偪仄於焉得俯仰後来昧厥
旨揣度非一狀吁嗟志士心千載無人諒
祥刑古所慎廷尉天下平秉心同止水守法如持衡于

公昔治宅特令啓高閎自謂多陰德子孫宜簪纓定國
爰繼起不究民歸誠嗟嗟蓋韓楊歷官頗有聲悻直世
不容於罪亦已輕隕身豈云當坐視狥時情大猶傷枉
濫小羨何足名張湯恣刻薄後裔且公卿天道邈難測
誰其體好生

壬子清明城南看花詩并序

昔楊眉菴壬子清明與客賞花於西江省掖追憶坡
公守杭時看花吉祥寺恰三百年矣遂成長句以紀
歲月并為後三百年張本吳江王子載揚讀詩有感
焉念今歲復直壬子雖數過於前而勝事不可不續
且勿令眉菴笑風流之莫繼也爰集同人各賦七言
古體一章戒勿和韻余衰遲潦倒了無好懷結習未
除見獵生喜亦綴數語但不知後之視今何如耳

燕山三月猶飛雪柳作微黄草初茁水邊不見麗人行
只有名流愛佳節吉祥寺廢省掖移看花人去不可追
飄零無復千堆錦爛漫猶存兩首詩當時盛事誇無比
三百年来一彈指誰如南浦續西湖俯仰重經六壬子
瑯琊詞客惜流年懷古招朋馳綵箋競挽風光歸筆底

也勝醉倒在花前他日還應追此會青雲紅霧紛冠蓋
下觀安得逐仙翁身在蓬萊期刼外

涿州

百雉重城勢不孤居然綰轂擁皇都風雲氣聚樓桑里
土壤膏腴督亢圖事去英雄遺恨在時平草澤棄才無
獨憐老作西征客鞍馬勞勞走道途

夜深雷雨晨發井陘崎嶇勞頓慨然有作

雷公鞭雷聲似鼓喚起雨師使行雨墨雲四合勢傾盆
不管中途行旅苦征鞭晨策入山去嚴程未敢辭艱阻

盤盤磴道下復高細路詰曲緣秋毫泥深石滑筋骨憊可憐人馬同疲勞每當危險心惴惴性命一擲輕鴻毛山行未盡復徹水水道彎環如抱珥兩渡舟人橫索錢又遠河干陟山趾日暮途遙傳虎警板橋小店聊棲止行路難亍古已然噫吁蜀道上青天誦讀有書耕有田何慕腐鼠隨鴟鳶世網一墜無由還猿悲鶴怨空年年

井陘

羸驂得得不曾停漸到行山第六陘陡絕峯巒分巨掌縈紆澗道歷新硎由來據險因天設豈有知兵昧地形

欲訪淮陰舊時事悠悠遺蹟久沉冥

故關

望中何峻絕鬱鬱衆山屯一徑穿岩洞雙崖跨石門居民生計促穴土古風存莫問陶唐俗荒涼不可論

遊晉祠用歐陽公舊韵

晉祠流水山之間石竇潄玉鳴潺潺翠葉銀花清見底（元遺山句）夢遊今得探其源入祠謁罷起四顧天闕靈境歲雲烟古栢不知何代物蒼蒼鬱鬱餘千年一株挺拔幹矯勁一株欹斜紋回旋垂楊婀娜映峻閣好鳥自在啼幽垣登高望遠儼圖畫使我豁達怡衰顏太行重疊開沃野汾水縈帶饒腴田雄圖霸業久銷滅今昔不改惟山川吾聞晉人頻遊覽挈携肴酒兼管絃桐封功德遠莫溯庭宇窈冥臨寒泉女郎廟貌照雲日歲時歌舞娛嬋娟（祠旁有女郎廟宋熙寧間封聖母迄今廟貌巍峩報賽不絕而晉祠反寥寂祀典莫正可為三歎）

峪道山行

峪道誰開鑿盤旋倍覺勞馬蹄穿石瘦峰勢極天高隘路何相逼窮途又此遭步兵空灑淚夷險總秋毫

靈州道中

秋雲四望低風緊氣淒淒路僻稀人跡沙深沒馬蹄中興功可述（謂唐肅宗）竊據事多迷（趙元昊）何處堪憑弔荒原又向西

途間望賀蘭山

淡淡眉痕掃一灣賀蘭空翠撲雲間自憐本是江南客天遣來看塞上山豈有聲名動蠻貊空勞詞賦憶鄉關明朝更渡黃河去書劍何時向此還

贈總戎傅公

鎖鑰邊庭磐石安上卿持節此登壇河環九塞來青峡

黄河從峽口來挾寧夏東南峽口一名青銅峽山嶺千盤是賀蘭柳下披圖傳
陣法樽前長揖有儒冠經文緯武公兼具自合勳名續
范韓

長至日

病餘强起怯嚴寒雲物他鄉倚杖看鬱鬱殘編聊自托
悠悠薄俗若為寬一痕綫影閒方覺三匝烏栖繞未安
且復呼兒具杯酌故人相對暫盤桓

絶筆吟四首 癸丑正月十七日

我年已登六十八安樂艱虞兩倫嘗塵世一朝成委蛻

何愁前路去茫茫
受恩深處惟君父　努力酬恩恩竟孤此去一靈何處
所長依北闕與西湖
平生心力在書林萬里遊踪盡入吟為語兒孫須世守
讀書善體老人心
與世長辭樂有餘空空已得返其初此心一片明明月
那得浮雲翳碧虛

滋蘭堂集卷十

山陰門下後學高源敬錄

滋蘭堂詩集十卷 浙江巡撫採進本

國朝沈元滄撰元滄有禮記類編已著錄是編分六
集曰康瓠集灌畦集今雨集紫貝集勞薪集西征
集前有其孫廷芳題識稱康瓠集為家居侍親及
為查氏贅壻時作灌畦集為移居龍山時作今雨
集為入直
武英殿時作紫貝集為官文昌時作勞薪集為罷官
後自京赴粵時作西征集為由粵赴京謫居銀州
時作元滄為查昇之壻久與查慎行遊故其詩格
頗近初白堂集云

澹初詩稿八卷

〔清〕沈翼機撰

南京圖書館藏清乾隆刻本

附《四庫全書總目・澹初詩稿八卷附見山堂詩鈔一卷》提要

丁未歲翀始受知于夫子至今十有餘年矣翀嘗以詩學為請夫子曰詩以道性情者也勿拘聲病勿限格律勿以揣摩為工以獺祭為博但自鳴其所得則自有悅心之處今之言詩者必以雕章琢句為工以為若者可登浣花之堂若者可入青蓮之室襲前人之牙慧汩自己之性靈余所以不言詩者誠不樂與時賢較工拙耳翀退而誌之而于夫子平時之著作流未有見也蓋其心欿然常若不及有所題詠自娛而已未嘗以示人

今上御極之元年夫子以恭繳

世宗憲皇帝批摺入京仍以原官直史館所居與翀衡宇相望晨夕過從時得親侍筆墨夫子謂翀曰余服官三十餘年行將乞身歸里平生所為詩若文誠不足以問世特不欲棄擲子盍為余擇其可存者存之乃盡出其詩稿授翀凡館閣之著述皇華之唫咏遊歷之紀載不下千萬篇翀驚而嘆曰有是哉夫子若無若虛居常若不知言詩而其詞章之富至是哉因取而卒讀之始知我夫子之詩誠所謂不限格律不拘聲病而自得性情之樂者乎詩之麤服亂頭而好者千古一陶靖節自唐以來詩人各自名家而和

平淡泊之音要當以韋蘇州為最夫子之詩絶去雕飾發抒性靈意到筆隨無意求工而自然高妙殆得于陶韋者尤深刪方裒集遺編未遑卒業而夫子已捐館矣今其文孫心齋耳濡目染盡得其家學辛酉夏携夫子詩稿自婁江入京問序于余余曰夫子固有成命矣豈敢忘諸爰以曩所手録與心齋所携參校之釐為十卷俾心齋梓以問世後之人其必有聞弦賞音者乎

乾隆辛酉清和月受業門人張鵬翀謹識

聖祖仁皇帝朝我師學士西園先生官少司成四方諸名士皆幸出大賢之門下人龍亦獲參末座每公堂私第講德論藝娓娓終日不少休談及詩學則教以本性情而諧乎格律務歸於温柔敦厚之遺意間示以黜行留別詩俾門下士皆得讀之當是時固知先生著述等身詩橐甚富而惜乎未能卒業也迨人龍奉

使滇南取道黔中去後之思數十年如一日人龍亦識所遵循勉廣教澤迄於今二十餘年今文孫心齋明府先以文與行俱卓卓成均問分鐸官學嗣報最入

覲膺

命作宰行有日矣將裒集先生詩梓以行世人龍以老門人乞假歸里喜於束裝匆匆時得盡讀先生之詩洵所謂温柔敦厚有合於葩經三百餘篇而迴憶山頹梁壞凡同堂諸君子則大半已辭塵世即僅有存者亦落落散若晨星未能取先生之詩而讀焉又不勝感慨係之矣時乾隆丁丑中秋月甲戌受業門人孫人龍謹識

海昌夫子故淛西人文之望也調元方在童年即耳熟夫子之名既長循例入成均適公為國子監司業遂受知焉每試輒拔置首列語人曰衡文取士吾不能以同里之情私桑子又安可以同里之嫌抑桑子耶人皆知公之門無私謁公之座無雜賓非親故不敢投一刺顧獨於調元則引而進之進而教之剖晰理學商榷古今日坐春風中窺公畧無倦意惟於樂府詩章未嘗齒及然同館諸先輩有拈韻索和公無不答而揮灑雲煙若不經意者間以近作一二示及門輒囑曰風雲月露之詞不足為賢輩法也故公之詩不可概見閲三十餘年公之諸孫心齋世講由長沙明府陞任東原刺史時調元應崔大中丞之招掌教濼源書院心齋來省得與欵洽因出公詩集十卷屬校對而付之梓葢至是始得快讀公之詩且以知公之不言詩正公之深於詩者舊集凡十卷已復自刪去十之六其不刪者謹次其先後而悉鐫諸版或謂公生平酷好放翁詩觀集中作頗不相似何也噫嘻詩以言性情誰謂好之而必學學之而必似耶抑公自有公之意旨公自有公之才華必謂公選體學某近體學某毋乃拘墟之見而誣公已甚乎先型如

在其足為後學師法者固不獨詩即以詩論亦慎毋執一家言以相繩而後可

乾隆三十年歲次乙酉受業門人桑調元謹識

潛初詩稿者海昌沈西園先生所著先生晚年又自號潛初也先生天姿穎異自總角受書讀一過即成誦不忘其為文尚清古不事浮藻年三十三舉于鄉又十年始獲售於南宮遴入史館備歷清華之任於時民物恬熙侍從之臣相與賡揚盛德潤色鴻業皆雅頌之遺而先生與焉始先生嘗遊黃山有百詠傳誦于時迨使蜀使黔使江右凡道途所經川津所歷見山水雲物之美有得於心輒斐然有作其心醇其氣和故其詩以吟咏情性為主不肯掐擢胃腎以求工而以淡泊發其纖穠因和平溢為奇怪使人讀之有一唱三嘆之音斯可以想見其為人矣然先生初不欲以詩名世也所為詩甚夥皆藏篋中至其孫心齋始出先生遺稿與錢塘桑君伊佐裒訂而編次之心齋復俾余為之序余既以不獲親炙先生為恨今得附數語挂名其詩集中豈非幸也歟嘗論

本朝詩人以漁洋山人為稱首然漁洋徵事而先生不徵事漁洋求工而先生不求工蓋使才與不使才之謂也至若道意中之事寫眼前之景有漁洋嘔心出之而先生無意得之者使漁洋見先生詩有不把臂入林者乎己丑嘉平德清後學胡彥昇謹序

潛初詩稿目録

潛初詩稿卷一

海寧　沈翼機　西園

謀野集上

月下讀禮階詩露坐甚久

静夜高吟氣味親清光佳句兩怡神詩中有畫詞方妙月映微雲色更新影入疎簾花滿砌坐惟席地草為茵相看不覺衣衫潤此後西堂入夢頻

同人秋夜

雨後秋光好清芬入座來殊憐新月色同步讀書臺繞架爐烟細臨池墨浪開片雲閒自散詩興莫教催

閒居雜咏

秋去偏留滿樹紅吳江冷落碧煙籠空山極目長天裏欲寫霜容恐未工

著屐郊遊足力能東林茶話有高僧城南未盡登臨興更踏浮屠最上層

冬夜

歷盡三秋露氣清蕭條物候幾多更頻呵凍筆氷難解乍吐寒梅蕚已成高瓦霜凝微有色空堦月落寂無聲夜深不覺爐烟息獨坐挑燈分外明

即景

山雲斷處水雲連無主楊花繞別川詩思不隨明月
盡客情長倚曉風前

由吴山東麓登鎮海樓懷古

山色嵯峨擁城墉遥見危樓氣象洪乘興一登萬慮
空俯臨蒼江繞檻東無邊景色望中同客心感慨當
年雄討景誅昌建大功雄才奮起草莽中强弩射潮
氣如虹保障吴越息羣烽蒼生百載免兵鋒四時嬉
遊被仁風更知天運歸真龍有宋受命即相從封籍
府庫貢獻通三世四王臣節終可憐功德歸寰融一
旦忽隨太原蹤雖然覇業等飄蓬朝天遺跡思不窮

不見南朝宮殿隆永巷消歇栽長松祇今離黍鳴秋
蛩豈及斯樓尚穹窿聳接雲霄鏗鯨鐘年年猶照斜
陽紅

遣懷

始信天公不世情今宵好月萬方明清光蕩漾金樽
裏何必愁來百感生

山居

四面雲山曲徑迷雲山深處是吾棲往来贈答惟明
月一半長松一半溪
碧澗流雲絶點矣含南含北盡蒼苔窓虛獨有青山
對夜静時聽野鶴來

效香山體遣懷

何處難忘酒羈愁積萬重悲涼同野鶴寂寞似寒冬
獨坐山中雨孤聽夜半鐘此時無一盞何以慰萍踪

五日

時届天中節榴花紅欲然朱符家競掛綵縷臂雙纏
作賦懷孤憤投書憶昔賢浴蘭風已古鬬草俗相沿
老艾薫書屋高朋集綺筵揚歌聲慷慨起舞態蹁躚
庭樹迷煙雨風篁奏管絃浮蒲觴疊進觸景句新聯
此會寧常有歡賡伐木篇

梅雨

五月愁霖商羊舞綠窓如夜天容俯南山之陽殷其
雷千嶂層霾羃廊廡寂寂老鶯不聞聲蛙亂池塘何
跋扈辟間古畫煙霧生垂垂簷溜同釵股有時雨歇
風徐來雲開日擁青天覩屋角鳴鳩未肯晴頃刻翻
盆又急雨蛟龍飛過洶濤奔勢若錢江射萬弩燕子
輯翼蟻穴遷虛空已漏將何補衣衫積潤芸香燒破
悶逐蠅手揮麈榴花火紅梅子黄甕頭醉倒畢吏部

田家

茆簷不正傍斜川半是霜林半水田稚子拾樵葵圃

外衰翁垂釣蓼洲前比隣鷄黍相投贈伏臘壺觴各醉眠試問道旁車馬客何如野老興陶然

即事用石屏弟韵

掃淨堦除待月來談元揮麈旅懷開奇峰斷續雲歸岫清影參差竹映臺林鳥不驚栖自穩浦鷗何意去旋回中庭似畫情何限又見飛螢點砌苔

掃淨堦除待月來竚看天宇白雲開試嘗新醸拈金斝愛玩澄輝上玉臺風送琴音三疊遠人招鶴嘯一聲回深宵露處塵難到藉草為茵坐綠苔

大水

我聞堯時洚洞歷年九到處盡屬蛇龍有於今大水無津涯其咎可異巢窟否溪上人家依高岡墻屋摧頹若拉朽搔首問天欲何為士女胥溺誰援手幾時海日浴扶桑青苗種滿南東畝農夫擊缶歌屢豐曰殺羊羔饗朋酒爾時儂亦沉酣眠解衣磅礴拍銅斗吁嗟乎人生百歲能幾何金罍琥珀堪為壽而況身在澤國愁城中豈可一刻放下掃愁箒

夏夕熱甚中夜復起露坐次石屏韵

人生最不堪酷吏并大暑祝融肆其威有如湯沸釜永日勢炎蒸短夜難寢處驟蚊已成雷揮汗更浴雨枕席滑流脂何由得安所起來坐中庭稠星正當户清風招不來雲月半吞吐仰看霄漢間相傳有玉宇誰能上層臺滌此煩悶苦

清齋十乞

乞筆

敗管成堆架上空中書君已作頹翁肯携綵筆分揮灑入夢江淹許我同

乞墨

涴入清池化作龍松滋久矣擅侯封元香若肯輕投贈愛惜如金只有儂

乞畫

得君圖畫即心降一幅橫披寫大江煙浪雲濤紛滿眼迂倪顛米喜無雙

乞書

落紙龍蛇洶陸離臨川聲價絕今時慚余未得籠鵞去磅礴何曾少墨池

乞花

金谷名花氣襲衣滿園春色正菲菲一枝寄我供清玩靜對幽芳足息機

乞竹

渭川千畝樂幽居空宅栽培興有餘一片清芬療塵俗移來佳種帶經鋤

乞泉

不作高陽舊酒徒茶煎石鼎儘堪娛清泉試問藏多少止我頻年渴病無

乞石

米顛酷愛袖中携小石嶙峋絕點壑來自他山思好友案頭光怪似玫瑰

乞香

那得芝蘭遍石階焚香默坐寫孤懷近來可嘆爐烟

熄誰折芳馨遺小齋

乞詩

調高白雪屬鴻裁語便驚人訝上才愧我新詩清夜讀宛如月畫有珠來

秋興十詠

秋月

纔到秋高夜色饒清光滿座舉杯邀可憐一片青天月特為幽人解寂寥

秋風

昨夜西風到小齋寒林蕭瑟動秋懷舞空黃葉徐徐落半入疎簾半下階

秋山

西山爽氣出林坳潑碧參差映樹梢一望晴嵐多秀色夕陽亂處紫煙交

秋水

天光雲影泛江濤一片秋沙白浪淘却愛風微波不起寒潭寫出雁行高

秋雲

秋雲片片薄于羅掩映澄明度白河去住無心閑出岫卷舒微影碧空過

秋露

澄江清冷濕蒹葭滴露如珠濺處賒遙見稻花凝淡白沾衣渙渡有田家

秋蟲

流螢點綴逕荒凉豈獨聞砧欲斷腸客子中宵聽不得那堪四壁有鳴蛩

秋蝶

粉蝶蘆花一色清迎風歷亂倍身輕莊周覓夢同秋水栩栩蘧蘧世外情

秋花

秋花寂歴滿簷楹晚蕚寒香倍覺榮多少春穠盡消歇誰從白露鬬繁英

秋葉

井梧揺落碧凌兢楓嶺催教着屐登萬片腥紅霞色艷秋光渲染白雲層

宿普東山房

鷲頫峰前燗瀑遊泉聲吟處足遲留雲間石壁參差出林外樓鷄遠近按淡月臨窓心寂静深篁逸舎境清幽同心聯袂探名勝好句何妨着意捜

大桐菴

尋幽到精舎高屋結雲中壁峭千峰迴秋殘萬樹紅泉流穿竹逕梵響雜松風淡蕩烟光裏晴嵐接太空

和韜光禪師原韵

萬山深處落飛泉盡日遨遊忘坐眠刺史留題鐫白石禪人遺植綻金蓮因採初地逢仙窟更上層樓識洞天弔古情深憑眺遠西湖如練遶簷前

謀野集下

新豐遇雪

銀沙一色是良緣誰道征途畏執鞭此去長江飛艇渡衝風策蹇我能先

望金山書所見

遠矚金山寺輕航早渡江清霜凝錦樹紅日落篷窓風急千檣亂波迴萬谷降東南論地勢天塹故無雙

揚州城外

已到維揚地喧闐夜不禁鈴聲稠驛路燈火出江潯旅思臨流賦同心刻燭吟曉鐘催客艇襆被聽清音

邵伯鎮守凍遣懷

揚帆十里還停舟凍合長河客思悠一望同雲連積雪千層鉅浪若浮邱漫天雁字書空去挿漢風檣砥柱留對景凭欄情自遣何須倚楫動離愁

氷開志喜疊前韵

野岸鷄聲動客舟踏霜蕩槳景悠悠飛騰雪浪開新畫飄忽蘆花綴遠邱帆出雲端風不定天浮波面影常留氷融可達淮陰道煙水茫茫一寫愁

蒙陰早發

茆店初離燈火紅征蹄不辨路西東迷離一色林深處射出晨曦夾道中

望泰山

羣山蜿勢若遊龍積雪連雲鎖太空翠湧孤峰烟樹迴泉穿石壁板橋通泰松漢柏千秋在禹甸尭封一

望中氣象巖巖摯附絕宮墻萬仞仰宗風

平原道中有感次石屏韵

雁行片片落平沙我亦停驂轉憶家不是離愁縈客夢江南春信動梅花

山行

策馬山城路村樓照夕陽層嵐烟影亂斷石水流長芳臭推蘭譜同羣接雁行臨岐瞻望遠千里白雲鄉

雪後早行見月

踏雪揚鞭去披裘帶月征銀河鋪客路玉宇破愁城遮道寒雲散浮空遠岫明馬蹄塵不起最愛曉風清

歸里和湛菴弟原韵

長途風雨憶家園此日征車喜息轅猶有琴書盈斗室還看鷗鷺到蓬門一灣流水雲開浦三徑荒煙竹遶村晝典春衣沽美酒兄酬弟勸正堪論

奉陪三叔父坐如閣漫詠

小閣重陰遶翠林紗窓掩映綠雲深參差竹色搖清影下上禽聲和好音時向靜中觀物理忽於動處見天心何須金谷花如錦即景偏饒風月吟

奉陪三叔父登亦亭漫詠

亭高野曠足遨遊載酒如登百尺樓老樹蒼茫煙雨亂遶山澹蕩水天浮雲移紗幕輕陰度月映朱欄冷色留大地風光隨處是無邊詩思望中收

再咏如閣

天然陸地浮蘭舫況有苔侵碧玉窓閣外朱花開朶朶池邊紫燕舞雙雙

再咏亦亭

霧隱低簷樹隱樓疑晴疑雨景偏幽平林疎敞青山繞曲檻彎環碧水浮

賦得四月清和雨乍晴

艶陽天氣若清秋知是新晴宿雨收小院積陰苔漠

漠横塘添漲水浮浮深篁粉褪光如洗叠嶂烟消翠欲流着屐披襟聊散步乍聞布穀哢聲柔

田父栽秧女獻絲閒雲舒卷夏初時量晴量雨風光好宜葛宜裘冷暖知漁艇留收環曲岸山村蓑脫掛疎籬蒼苔濕透蓬門掩斜日葵花漸轉移

叠前韵

陌上風清正麥秋一天霽色暗雲收雨停簷溜鳩聲續日湧窓紗樹蔭浮蛙亂池塘占新草霓横野渡跨長流梅黄時節庭柯老偏有青筤个个柔

夏日斜曛帶雨絲陰晴難料是天時身騎秋馬老農

熟手掉繅車嬌女知隔浦風廻斜點樹隣家筍迸乍穿籬清池尚未增荷蓋上下天光一色移

右梁作書悶詩予步韵以遣悶答之

熱腸豈肯作寒灰清況多因苦味回瀼水詩中光萬丈輞川畫裏錦千堆沉沉雨過青山見淰淰雲開皓月來千古風光無盡境解人領取出心裁

遣懷次友人韵

冷暖循環本至公堪嗤阮籍哭途窮眼前大雪嚴寒候已漏春光黯淡中

秔收十斛豈全貧早了官租更賽神白飯黃虀吾分

內莫嫌境地不如人

懶逐征鞍聽曉雞非關處士戀幽棲蓬窓雪滿多豪興且飲村醪醉似泥

觀劇感賦

繞梁歌吹漏聲殘酷肖人情繪畫難三窟深營同狡兔九苞遐舉獨文鸞悲涼塞月千秋冷富貴春花一刻歡悟徹黃梁饒穩夢閉門高臥學袁安

送別陸東野

誰是相逢說項斯途窮阮籍醉休辭崎嶇鳥道世情險變幻蜃樓人事奇闌醉三秋元亮酒豪吟萬首少陵詩匆匆未盡尊前語執手臨風訂後期

題陸東野照

翻新世局用機謀先著抽身儘自由坐對青松長寄傲科頭箕踞足風流

詠雪

滕六揚威舞大荒圍爐列坐破蕭涼輝煌古木成琪樹瑩潔茅廬等玉堂高瓦連雲天一色空臺無月夜生光窮簷豈少號寒者此際能無動熱腸

潪初詩稿卷二

海昌　沈晨機　西園

新安集

錢塘發棹

拍岸驚濤放客舟篝燈近遠徹江樓旅懷不似奔潮急幾度潆洄顧逆流

過釣臺

片帆西去水流東人在雲山杳靄中寒石嶙峋魚不餌一江清碧溯高風

喜晴

雨雪連城花信遲春光纔動鳥先知新鶯報道天晴好啼遍南枝與北枝

卧聽鳴泉

夜深籟寂月微明澗畔無人水自鳴樸被孤舟閒倚枕松聲一半入風聲

遠山殘雪

青松翠柏满平坡山色霞光錦一窩忽見遥峰高絕處晴空雪片掛藤蘿

淳安縣

傍崖築室作柴關四達街衢西両山坐卧東溪良不俗疎鐘斷續水潺湲

小金山

俯瞰長河氣象雄白波湍激石玲瓏此中祇許僧來往疑有妙高臺矗空

方臘墓

四山夭矯若游龍乘興登高訪舊蹤一片鴉聲喧古道空餘白日冷青松

黄江街口

迴繞烟巒拱上游黄江淺碧狎羣鷗村樓遥隔溪南北遠近樵蘇喚渡頭

憩山店

竹橋茅店樹迴遮架上盆花炫晚霞曲徑疎籬苔满徑飄摇空際酒旗斜

浦口登程

風和十日駕輕船更愛山行快著鞭一望高坡千萬疊梵宫盤鬱夾飛泉

曉起即事

圍樓深處聽鶯啼夜雨初晴曉色迷舍繞青山雲入户門臨石岸水流溪去年社日遊燕市今歲花朝寄歙西满目風光撩過客此身何地不幽棲

由館齋過唐盤菴夫子望雲堂途次口占

深巷逶迤步礫通回看忽在萬山中煙籠樹色參差出日照波光上下同路近雲霄留宿雨人迎桃李笑春風當前領會神工巧大塊文章孰比隆

初霽登獅山絕頂

苦雨坐一室政如鳥在籠推窓覩霽色心已騰虛空衝泥道崇嶺徒侶欣相從伉健攀丹梯兩腋生清風聳身到峯頂下界烟濛濛環坐松石間翠色澄心胸霧消山逓現青紫殚妍容何當乘逸興踏遍高低峯

雨中對瀑復觀溪橋水漲

驟雨劃然至煙霧失長空儠如萬軍過鐵騎馳西東千峰蕩微影瀑瀉吕梁洪前溪忽怒沸疑翻蛟龍宫響報振林樾雪浪生寒風躡足心震動炫亂迷雙瞳下觸石骨碎上與銀河通誰歟開鑿此吾欲詢鴻濛

晚行入余家山

肩輿随徑轉蘿薜挂烟霄石險偏横樹溪回屡渡橋霧收方見日瀑洶即成潮瀟灑紅塵外青山伴寂寥

祇林菴散步

人多穿洞出窄路礙枯藤怪石如迎客馴猿不避僧疎林飛瀑落絕壑亂雲蒸素有登臨興梯霞上百層

秋暮同友人塘模看芙蓉

村落秋風裏行吟逸思饒芙蓉欹水面苔蘚上墻腰酒國黄花近天都碧漢遥浮邱如有待舉手願相招

月夜聽猿

環拱園亭四面峯峯峰削出金芙蓉白雲紅樹自重重山中猿侶時相逢宵來海月飛天東綠烟消盡光曈曨皎如歐冶磨青銅白蓮花浮龍王宫嗷然有聲來碧空裊裊凄凄生悲恫哀絲急管聽不窮澗泉嗚咽風入松恍然坐我三峽中誰能聆此不沾胸天風海濤曲未終林端月落聞疎鐘

登石池寺後山

山猿野鶴好追陪竟日探幽踏翠苔峭磴欲排逢壁立層巖忽斷覺天開泉多接筧通禪室樹半横溪架石臺烟裏夕陽人影潛行吟轉入白雲隈

錦口夜泊

行盡高山更有山松杉圍繞作柴關白雲來往原無禁久欲誅茅住此間

塘模賞桃花

放眼繁花破積愁相將勝友續遨遊烘雲染日朱霞映帶水牽風翠荇浮巷陌鮮穠春瀾漫山亭高敞景

清幽武陵仙境重津逮試問源桃欵客不

絳桃花

幾番急雨又顛風留得鮮英此一叢燦耀長因朝旭裏嬌妍更在月明中淺深留暈千層艷濃淡施朱各種紅春日難逢花下醉當筵莫放酒杯空

白牡丹花

澹蕩氷肌映素裳漫誇魏紫與姚黃清姿盡洗鉛華態國色何須綺麗粧俊友名葩同倚玉瓊酥仙液倍生香銀釭皓魄流輝處照耀花叢引興長

感舊遊地書壁

長天寂寂晝關門轉瞬園林遍莽榛墻外雲山仍把翠庭中花草不逢春空來皓月當窓照一任寒鴉遶砌巡物理循環何足嘆百年華屋閲多人

八月十四夜雨漫成

碎聽蛩聲雜雨聲燈花四辟境淒清不經此夜朦朧後那得來宵分外明

月隐雲中暫一回雲收月出碧天開空明萬里光如洗方覩秋輝本色來

十五月色極佳次前韵志喜

深宵萬籟寂無聲獨對蟾光霧氣清人道中秋多夜雨此時好月為誰明

平臺周步百千回暢把重門盡洞開佳景天成辭點綴霏微底用片雲來

同人登三元閣看楓

相携登勝地小閣欲凌空氣爽千山碧秋殘萬樹紅寒花松逕外新醖石樓中歸路飛霜葉羣鴉亂朔風

黃山紀遊百詠

新安名郡五載遨遊黃海仙都半生夢想浮邱可接有志未能著屐相將得朋則樂幸覩惠連伯仲筆舌生花（謂二唐子在魯于萬）雅推摩詰丹青雲煙

翥紙（謂汪子天愚）或歌或鼓皆成絶世文章一壑一邱自有天然圖畫各分題而刻燭同策杖以登峰時值仲秋天高露潔律調南吕月朗風清巖桂飄香搜芬芳於雨腋山花繞逕集錦繡於千窩逸興遄飛豪情獨往向日遥瞻山色夕陽影裏煙嵐今朝直躡仙踪曉日雲中鸞鶴引人入勝有景皆奇峰孰最高蓮花石筍而天都尤為傑出直駕天柱以岧嶤橋多逼仄接引斷凡而獨木更極孤危乃等獨龍之巇嶮天河天海排銀浪於天闕石鼓石鐘奏雅音於石塢虬枝瀟

灑何止萬松而迎送有情蒲團可坐與攫龍破石而爭名石穴玲瓏豈惟千洞而鰲魚倒出蓮葉環升較仙人文殊而俱幻光明頂上萬里長空西海門前千山攢聚丹臺晚照雲舫朝陽海沸天騰極盡烟霞之變態湯寺温泉蓮峰香水丹砂玉屑豈非川嶽之神靈龍聚九潭勢挾風雷而上下天分一線人多魚貫以追隨縱趨步於洞霄天階有路藏峰巒於水窟雲海無邊慷慨高歌萬山皆應扶搖直上百谷來朝幽邃窮搜洶是山迴而水繞空明忽見爽然地迴而天

高興草奇葩山經不載仙禽神獸禹鼎未圖觸目賞心惟取攜之不盡超神入怪更摹寫之難工看來雨雨風風頃刻煙光多出沒題到山山寺寺晨昏吟咏費推敲何年黃帝騎龍相計百千萬歲此日青山入畫大綱三十六峰吾何間然觀已止矣說也不信（獅子林題額）古人備說其神奇到者方知（文殊院題額）今日能知其奥妙凡屬行囊經涉何妨載筆搜羅不免有情撫山川而染翰何能遠俗對騷雅而慚形十日勝遊金蘭同契百章短句亦樂無文引玉拋磚效吟下里流

商刻羽佇聽元音

槐川早發

誰道天梯不可攀洞天咫尺在塵寰仙遊何止班生比掉臂青雲碧漢間

宿山口嶺

嶺前嶺後兩三家茆屋山溪日色斜麥飯蔥湯供客饌墻簷缺處補秋花

湯口道中雨霽

蓑風笠雨且行行行到山亭山色明迢遞嵯峨騰翠碧果然風雨亦多情

湯池（外溪水清冷其分二石而温涼迥異奇絶）

池通溪水水通池冷煖平分各自知最喜温泉新浴起溪流濯濯照清姿

再浴

曼倩曾言三伐毛我今洗髓興[illegible][illegible]砂池裏頻游泳兩腋風生亦足豪

祥符寺讀羅洪先遺筆和[illegible]韵

深篁環護古禪關一逕流泉四面山欲躡天宮誰作侶風清鶴健白雲間

和石壁韵（自號雲谷樵夫雪溪漁父）

浪迹漁樵人化鶴揮毫粉壁墨成雲何年軒帝騎龍去千古高名冄勵君

白龍潭

明珠萬斛下飛灘雪浪排空起巨瀾風雨奔騰助拏攫雷霆震宕恣游盤

桃花源狎浪閣

高閣凌虛聳接天樵風蕩月掠飛泉沿溪悮入桃源路久在桃源不覺仙

藥爐

爐中白水煮丹砂水淨砂明映綵霞何日丹成人羽

化至今石鼎尚開花

丹井

雲聚山巔泉忽滴山開石井水逾清一泓照出神仙影天際烟霞个內生

鳴絃泉 旁有醉石可卧坐

山阿雅奏有潺湲手掬清波似拂絃鳥語松濤相和答枕流漱石聽鈞天

天橋峰 下有藏舟于壑額汪南溟題

藏舟於壑任逍遥嶺上雲生着意招欲步天衢原有路何須擲杖化銀橋

辨源亭 額九曦題旁有得心亭

辨源亭對得心亭欲辨源頭即在心滿眼山花看不盡披烟野衲出松陰

水木蓮花 生石上無土

木末蓮生真絕倒樹根石上更超奇石盤尚有芙蕖蕊妙吐青蓮信有之

硃砂菴 即慈光面水簾洞峰側有雲板石

水簾洞裏潮音響雲板巖邊石氣浮久坐硃砂峯絕頂搜奇更上一層樓

觀音巖雌雄木

欲問丹爐真水火忽逢靈木有雌雄山川一氣分融結雨大乾坤阿堵中

龍翻石 在龍馬峰側

盡說崄巇同鳥道龍翻石畔馬如飛龍頭馬尾盤旋處苔是重茵松是扉

老人峰

何代丈人來化石餐霞宿霧立高岑興狂下拜同顛米騰足峰尖拍手吟

橫雲石 旁有悟仙亭

悟仙亭上橫雲石石踞雲中儼若仙可似生公頻說

法點頭頑石亦通禪

天門

天門飛舞駕雲門路礙青藤兩手捫佳境從來人跡少阿誰開鑿踏天根

迎送松（在天門左右）

石縫迷離欲問津一迎一送藹然春漁郎休覓花源路身世如今不是秦

別有天

行盡天涯別有天水窮雲屬總無邊身輕便已同蟬蛻超舉疑如紫府仙

觀音灑淨石

削出玲瓏清瘦石此中那得有塵埃霞天一碧無纖翳淨掃閒雲待月來

蒲團石

攀崖何異渡陰平乍有蒲團可坐人下視空濛烟靄冪舉頭惟有日華親

仙人洞

行入深山又是山仙人洞口石迴環此中曲曲逢幽邃忽覩青雲擁出關

大小臥龍松（一在洞前一在洞後）

偃臥蒼虬在洞門森森鱗爪若拏雲陡然風過眠龍起猛勢欲掃千人軍

二仙傳道石

二仙傳道道何存爾我神親舌似捫終日談心無一語何須道德五千言

小心坡

且前且却上山隅身在虛空漫步趨放胆始能通大道小心方可達雲衢

斷凡橋

凡人到此即非凡徹底澄清百丈潭斷石斷橋雲并

斷惟看一水遠拖藍

大小一線天（一在橋前一在橋後）

巉巇複道忽橫空迸出光天一線中滿壁苔痕蝌蚪字手摹古篆度長虹

不可階（旁有枯松名錫杖）

石闕中間有玉階雲程盡際即天街空明絕跡無人處錫杖枯松倒挿崖

耕雲峰（俗名犀牛峰）

聞說牽牛居碧漢九垓高處可耕耘芟鋤凡卉栽靈藥仙子時犂一片雲

獨龍矼

無足可扳經險道有峰難上壓危岡不從龍背來天闕那得輕飛入帝鄉

昇仙壁

孤縁峭壁渾身膽獨駕層雲兩足輕真是鳥飛難到處泠然列子御風行

天都峰

面看紅日白雲低星漢招搖手可提三十六峰稱第一誰能奮筆騁標題

石屋（一名滴天崖旁有醉仙斜立）

洞裏蒼烟穿白石門前白眼看蒼天滔滔雲海波濤外襟帶長江一抹煙

文殊洞

潛行石腹境清幽主賓天開絕頂頭拾級攀梯纔出谷千峰萬壑翠盈眸

文殊院（到者方知額天洞題）

下下高高一眺中梵宮迴出洞霄宮四山綺麗千盤拱色色輸來萬象工

玉屏峰（下有獅象二峯）

樓閣石壁玉屏風門列獅峰與象峰響遏行雲烟月裏高歌一曲拓心胸

立雪臺觀後海

氣蒸前海舞烟嵐後海汪洋百怪涵四面海光天一色海門諸島似聯驂

仙尨峰（下有奇峰盖鶴石）

花開子結各三千石上蟠桃熟有年幻出峰前一仙鶴採桃騎鶴到天邊

音樂鳥

胡來好鳥報天晴金石宮商奏八音當是鈞天天帝樂特教演奏此瑶岑

破石松

合辟中間起一龍龍飛石豁透天空雲生寂寂松間月濤響颼颼石底風

達摩渡海石

九年面壁了無心獨立山頭看海雲踏遍青峰雲外路一瓢杖履到河濱

倒掛松（在懸崖）

人從懸嶺憑虛度松出層崖倒掛來安放根株拳石上千枝萬葉起樓臺

喝石居（一石懸挂山側）

何處飛來靈怪石嶙峋不墜掛山腰想因溪谷多埋
没特並高峯在絳霄

漁樵問答石

樵夫可自峯頭出漁父當從海上來相遇各通山水
趣生涯不許外人猜

月裏娑陀樹（下有玉兎望月石）

月裏娑陀樹果奇樹搖月影影潛移天然玉兎長相
望千古蟾光朗照之

神雀松

神雀何緣棲古木蹁躚宛若隱虬枝飛鳴便欲翀霄

去養翮青梢人豈知

放光石

媧皇煉石補天漏五色燒成能放光鑿取一丸疑眼
看臨行珍重袖中藏

蓮花菴蒲團古柏

環繞黃山松億萬一株古柏號蒲團高枝挺拔誰攀
附頂上惟應宿鶴鸞

當朝一品石

相公豈是山中客老丈何緣一品名李泌心知林下
好早來天闕對蓬瀛

百步雲梯

百步巍梯百步雲雲中翔步孰超羣心遊造化方乘
興路闢蠶叢始策勳

蓮花五洞

蓮花一葉一層臺五葉循環五洞開穿入花房幽曲
境依稀劉阮到天台

蓮蕊峯（下有採蓮船石）

蓮蕊峯前孰採蓮撐篙直上駕方船船浮煙水人何
在繚白縈青景萬千

步虛崖（俗名金剛肚）

節扶屐著總難登蟻附猿升莫可憑猛力乘風騰跳
上一聲長嘯四山應

獨木橋

萬仞尖峯開澗道一株危木度山椒咄嗟非復人間
世獨立碧霄超更超

蓮花峯

培塿廬山千里外蟻封白岳萬峯平一回飛步一稱
絕日午登臨到月明

香砂池（在蓮峯頂）

瀛灑蓮峯最上層香砂池内白波清碧天宮闕摩肩

上紫氣烟雲繞足生

鰲魚洞

鰲魚掀起洞門中迴盼群峰繪畫工石穴清陰聊憩足尋源便與海槎通

天河

磊落峰巒簇簇多坦夷曠遐到天河輕風細掠開雲浪仙子凌波縹渺過

菱花石 在鰲魚背

瀛海神宮玉女家從教鰲背載菱花依稀河漢黄姑在鍊得秦銅照月華

天海

張騫建節乘天漢星宿河邊與溯洄環列翠微呈秀麗此中可是小蓬萊

煉丹臺 旁有軒轅石牀二峯

獨步鰲頭天海外丹臺聳翠色斑然軒轅何處青峰在雲裏石牀從醉眠

丹臺晚照 前有紫玉屏面對麒麟九子二峰

變態風雲返照天霞光斷續繞簷前屏開紫玉呈奇彩九子麒麟畫入仙

山海棠 花開四月極香

開遍荼蘼有海棠山蹊歷落萬枝香清和四月飄紅雨不數昌州獨擅場

光明頂看月

光明頂上月光明萬籟無聲露氣侵蟾窟相違纔咫尺素娥笑語落清音

萬笏朝天

名山本是天仙窟萬笏朝天洵有之石上金光輸爛熳雲頭朵朵產靈芝

鋪海

萬里山河一片雲鋪空銀浪海天平風濤奇幻嘘成

市欲跼瑤宫踏水晶

散花塢

蒼翠丹黄四面圍星機幅幅罩山隈如雲如火千堆錦盡是天孫手織來

蒲團松

生平頗聽鳥窠禪愛此蒲團冷翠含人坐盤松何所見煙雲龍象喜交參

松谷

拂日干雲百萬松谷中清韵足松風風來宛奏瑤琴曲流水高山意象融

慈明菴（前有泥潭楊枷蘆葦獨生）

怪是山中無片土絕奇庵下有方潭綠楊青葦蕭疎影止水行雲淺碧涵

西海門（有名峰石極多御屏為最）

瑰奇怒突萬峰攢列怪羣仙各一班迤邐御屏臨百谷海門何止矗三山

擾龍松

百節迴旋擾太空風生雲起動神龍騰飛高出巉巖石不愧佳名號帝松

獅子林（說也不信額陳九陛題左右有石琴石鼓天樂石鐘四峰）

獅峰馴擾擁禪林扣鼓鳴鐘拂石琴奇景說來人不信請聽天樂奏仙音

飛來峰（着底止方寸許漸大而上高数十仞）

奇峰原是從空降飛到山岡麓不連石脚纔如錐立地凌雲直上插青天

神鴉（通山止此一對）

可聽鴉聲果是神喧呼山徑喜延賓樂群不使非群入到處飛鳴兩兩親

始信峰（豈有此理額湯睡菴題）

始信峰宜小築亭好看日月浴滄溟龍松不載齊諧志仙石未圖山海經

接引松（下即接引僑）

接引松連接引橋之而鱗爪上清霄神工妙巧誰施設當有容成舉手招

石筍峰

勁節清標竹最强凌霄石筍更堅剛不勞與可添枝葉已作冲天萬尺長

棋盤松（旁有二仙對奕丞相觀棋三石）

世情棋局不差多對奕松盤幾爛柯諒得積薪先着在旁觀人未說誰何

洋湖

海上峯青多瘦削湖中波白自汪洋山光水色爭奇特繪畫斕斑是七湘

白猿報曉

木食草衣寧計歲曉風殘月獨知晨跏趺北面參蓮座習見山僧臭味親

天柱峯（下有群峯聚會是日適程山翁送酒）

後海孤蹲天柱高群峯聚會建旗旄我來剛作糟邱想款款山翁送濁醪

雲舫（一名皮蓬）

山曲何緣遇舫篷慈航飄自海門東四圍岸闢攙天迴一角津梁映月空

皮篷曉日兼贈雪莊

高僧胸次藏氷雪臥看扶桑曉日紅水起霞飛輪湧出海光直射斗牛宮

珠林 一名危石嶺

行近珠林紆曲徑珠林樹裏掛煙蓑尋幽步入雲深處一路青苔白石多

佛影峰

紫竹林中無覓處舉頭佛影掛寒山須知優鉢曇花

現只在莊嚴色相間

仙掌峰 一名招隱峯

仙人有掌承仙露掌矗金莖迴絕塵夜月朝暉真艷麗槃阿何處不生春

錦屏秋色

錦屏四季盡奇花秋色當秋色更葩別有飛雲烘染處峰頭正對是丹霞

月中仙影石 月出望之如生

月出波心石影清素娥應向此中生風吹冉冉霓裳下影動珊珊玉珮鳴

四道河

萬竹沿河綠蔭平一河一曲白沙明水清惟引山雲入堤淨時來野鶴鳴

丞相源擲鉢禪院 即雲谷下有靈錫泉步雲亭

擲盂峰下雨花臺靈錫泉看一鑑開濯足躍纓隨我意步雲亭畔白雲來

指路峯

深入花源路不迷仙翁指引到橋西雲山四面無岐路半是松林半月溪

仙人榜 下有石門

遊遍神山三百里芙蓉城郭向誰論題名果在仙人榜仙關踏蘿是石門

九龍潭

窈曲碧潭龍所宮九龍蟠處九潭通綠雲潭影風迴綺銀燭龍光日射紅

天紳亭

晴空飛瀑瀉龍鱗倒海排山落澗濱雲作衣裳披綷縩直從天闕掛長紳

狀元鞭 雲霧草珍珠菜亦皆産黄山

草名雲霧登醫譜菜號珍珠供客筵紫蒂丹英光奪

目仙葩特表狀元鞭
柳州言遊之勝者曰曠如曰奥如曠則敞奥則邃二者均佳各有所宜黃山不惟兼之抑且千態萬狀矣入其曲步換形移升其高搜遐覽極真目不暇接口不能言也山中有海石上生花何造物之神靈至是豈有此理四言盡之且其峰石之幻泉洞之幽羽毛卉木之怪無景不奇無奇不多既奇且多神矣化矣目酣心醉苐可欣賞喜躍焉而已雖有騷雅無能名狀一着筆墨已屬第二義矣予短才何敢輒寫仙境譬諸

洪鐘大呂豈能以寸莛鳴哉以同遊諸子豪士也博學能文揮毫立就慨然有作賦繪圖之樂予為前驅扶笻所至握管記之興趣一時狂吟自適聊為諸君噴飯云爾掛一漏萬譾陋不辭若曰題咏勝遊山靈且啞然失笑也中秋後五日跋

人在青雲詩留黃嶽信天都之可到知仙窟之多奇松石品題肖形而曲盡其意煙嵐變幻觸目而妙喻於心大抵興高則忘疲是以景會而句得一篇畧舉如置身萬仞峯頭百首清吟直引我九龍潭畔夫茫茫雲海隔斷世情混混砂泉獨涵福地是非絕塵高士奚與翠螯之盟必逢曠代名賢乃結綠蘿之約深窮巖竇浮邱拍肩特立丹臺軒轅招手皮棚夢接乎瓊宇蓮畔路出乎璇宮惟物象之無方見賦心之轉巧用攄里曲安接雅音雖難附君子後塵亦竊企名山之勝槩云爾

一月半月擔餼入三十六峰矗雲立人間異境理所無客裏佳遊興誰及石奇松古雲盪胸詩瓢酒榼隨短笻峰頭恍惚遇古帝金幢玉節人騎龍一

吟一繪仙官賞幽討傳來毫楮上尺五天邊散墨花烟霞透骨儲靈想今来盧岳更題詩五老蒼顏早識之昔年千里看培塿正是清秋豁霽時（老夫子蓮花峯句培塿盧山千里外）

西湖受業倪國璉謹識

海昌　沈巽機　西園

瀛洲集

壽愚溪陸丈

宿好敦林壑含光道最尊門高通德里人隱武陵源琴韵無弦古漁磯坐釣温春風披拂處花事草堂繁名教今誰篤如翁樂事稀藝松無鹿觸汲水得魚肥書榻連高棟星光占少微丹山鍾毓好雙鳳刺天飛

次韵題扁舟圖送同年顧退山歸田

江亭折柳夏初時極目煙波繫我思此處篷窓無長

物臨風頻展畫圖詩

疊韵再題

百歲行藏會有時虛舟不繫去留思關河是處堪題咏滿目煙波盡入詩

送同館彭石源歸娶兼壽封君

漢庭才子數彭宣歸去寧親楚水邊綠鬢高堂松菊主紅絲佳偶蕊珠仙綵衣乍賜宮中錦花燭初分院内蓮著就陔蘭兼博議金門盛事早流傳

贈泰與朱農部崇祀鄉賢

瞽宗祭樂祖巨典古所誌長德與完人巋然在斯位今昔雖異時鄉賢乃遺意朱公古君子淡泊養高致出處繫蒼生考亭裔不愧在鄉為祭酒在世為元氣早歲仕雷封政與巧宦異奏最升曹司色養情所寄至今蘭陵人思公猶下淚泮宮薦芹藻禮展樂亦備揖讓先儒間歲時共陳餽鼓篋集諸生高山此焉企寧惟播詩歌國史須載紀

送同館宋蘭揮歸覲

憶得芸窓收鳳紙爭傳大雅出君家梅花賦就才聞漏杏子吟成好散衙蚤以鴻文標世業惟將綵筆當生涯遥知歲晏趨庭日猶記題詩舊館娃

程禹和初到夜話

一見欣投合宵談剡燭頻交新偏話舊學富不言貧詩味閒中得交情淡始真文章能造命豈老一儒巾

同人集衡鐵峰齋分題得杜鵑花

誰錫嘉名到杜鵑林曾占牡丹先移來本屬天台種歸去仍為閬苑仙絳蕚艷開春雨後紅裳倩舞晚風前三更月上啼痕在點染朱霞一色鮮

雨後過鐵峯齋口占

簷溜初停日影浮斜隣門徑有朋儔晨昏興到隨呼應客主形忘信去留遺病不須親藥裹工詩何必定

窮愁風開雲物皆除淨小立花間即勝遊

上巳後十日長春寺斜街花市看花集查君
齋用昌黎東都遇春韵

三月春雨滋百舌呼春競幾番花信風霞綺相輝映
桃李自芳菲楊柳亦妍靚當此佳麗埸幸免玉川病
聯鑣過花市草香馬驕橫國色與仙姝嫣然臨曉鏡
爭詢賣花翁居奇自題評紛紛壓擔歸去誇遊宴盛
芬芳襲衣袖繁華亂世聽亭午日遲遲徙倚望夕暝
旁有步兵園（阮行人園）千紅醉未醒登臨最上層帝城一
望罄爽氣自西来遠山互斜正天空百鳥飛不受垣

墉穽及茲眼界寬聊遂疎散性下視海棠繁惜無素
梅聘更愛辟間詩（壁上多辛齋家叔詩）風流足陶泳披襟坐吟
哦胸懷氷雪淨出門頻回顧檻綿而欄經皓月已東
升銀光如水迸投轄飛羽觴主人每兼并諸子將母
同大户亦季孟脫幘話古今銜杯中賢聖後來位居
上偏師獨稱勁（宮恕後至）堂觴政嚴於軍悉奉監史令拘
牽笑迂辛清狂同子敬分題爲良會兼為看花慶彩
筆各凌雲粗豪我自命歸來街巷寂夜漏三更竟

寓齋即事

小小庭除短短花蕭疎布置自成家當窓几坐消清
晝靜聽梁間燕語聲
買得芭蕉十尺長栽來正對碧梧旁枝頭取次抽新
葉與接清陰納晚凉

送同年李晴峯出守鳳陽

三月詔書下懽聲動鍾離聞得賢太守曾任白雲司
活人以萬數家家買繡絲維昔少府錢半作權門資
無端造券書嫁與里中兒一紙下郡國鞭扑日窮追
田宅與子孫鬻盡性恐逐嗸嗸無罪民赭衣半中途
催科乃稱職長吏豈不慈李侯得其情憮然潛伏思
入省遂力爭卬首而信眉强我捕風影使民受瘡痍

弱肉良可食天道胡可欺一官棄如屣此事誠難為
四座咸悚息遂結常伯知向來被縲絏今各歸耘耔
公正傳京輦用此諍諫姿莪豸讚廟謨必有一段奇
俊異俗所忌交章薦者誰惜哉俾出守慷慨单車馳
將拔大本薤不種園中葵矯矯清白聲行照濠水湄
獨恨同年友相望星參差他時追昔遊日誦短李詩

季夏下直書懷三十韵集宮恕堂齋限寒字

玉署三山遠瓊樓六月寒漏沉趨
鳳闕晝永侍
金鑾覽分慚仙籍蒙

恩備史官編年搜卷軸紀事別鉛丹歸爲棲芳樹斜
陽度翠巒荷香來
上苑柳色繞華欄東觀聯鑣出西山拄笏看門稀通
貴跡盤守腐儒餐御暑衣惟綌含風扇有紈雜花鋪
錦繡修竹挺琅玕蛙部鳴除際蟾光隱樹端桐間新
露落榴下小紅殘節序涼暄改心情宇宙寬天機閒
裏見物態靜中觀榮遇知前定崇堦不妄干大人稱
豹變達士論鵬搏世路同看奕人情等累丸坦懷忘
蜀道穩夢異邯鄲每望江雲起常思菽水歡
君親都未答去住總云難匏繫京華久萱榮故國単

五年疏定省兩字報平安有日歸懷橘無功愧伐檀
未能迴徃轍敢道砥狂瀾所賴趨朝暇相逢話夜闌
貞松嶺外秀流水曲中彈素抱堅金石清言比蕙蘭
旌旄馳筆陣騷雅冠詩壇勲業追房杜文章踵孟韓
昇平期潤色染翰賦鳴鸞

中秋夜月

清宵何地不仙遊萬里明輝一色秋淡蕩星光銀漢
渺空濛烟水碧天流廣寒玉宇飛雲雁如練澄江浴
野鷗風景無邊饒逸思須知此夜正當頭

冬日書懷

看花五載滯遊燕瞻望鄉雲思萬千
北闕恩光酬報淺南山衰病影形憐雪殘旭日回陽
律臘盡春風祝大年欲賦言旋身未許校書丙夜燭
熒然
月俸虛糜愧若何京華時序易蹉跎午餘閑閣囂塵
少曉起開簾瑞雪多歲晚衣裳重整頓年豐衢巷有
謳歌西清史職良難稱報國文章日揣摩

疊韻

身依日月仕留燕浙水吳山路幾千客久寧無鄉國
念官貧長得故人憐司豐早布春和令太史新占大

有年況是敷天同賜復豳風介壽倍欣然
愛惜春光曾幾何三冬勉勵莫蹉跎晴窓灑翰豪情
足雪案翻書逸興多好向鳳池徵盛事不因燕市動
悲歌坦懷立地皆空濶一任雲霄健翮摩

雪窓遣興

征雁嘹嘹向北飛客窓珍重夜添衣人生到處皆流
寓何必家園始是歸
因風舞雪一庭寒凍筆題詩歲事殘次第蓬門花信
到好看紅白映欄干

丹葵集

癸巳秋日赴

闕留别故鄉親友并序

釋褐五年涓埃未答迴車三載淡泊是將室有傳經志焉未遠瓶無儲粟對此可安廼知風月無邊閉門自足更覺詩書有味開卷常親是以舊好多賢不作數行投贈名卿在上未經一字逢迎仰承君子之風每與野人為伍量晴量雨畧備見聞言孝言慈時闕學問爾乃雲山縹緲囊槖蕭條值金粟之流芳正丹葵之方展行將有日敢云故土可懷出者何心豈作窮途之感

惟是班荆道故折柳言歡初唱驪歌一聲鴻雁來天外不辭卮酒三叠梅花送月中未免有情能無動色敬抒短句雖瓦礫之多慚惠贈良言當韋弦以永佩

生平慣不受人憐歲月精神付簡編俸忝天倉餘玉粒家存舊物只青氊侯門絕迹羞懷刺野老忘形勸力田未必駑駘堪一試着鞭應讓祖生先

題泰安州旅店和壁間韵

勞勞何事逐塵沙絕大勲名總是賒但令柴扉多好月豈徒閬苑有春花莫將蕉葉尋殘夢祇把葵心向日華到處風光原自足清安隨分可為家

曉行

星光耿耿促人行廿里征鞍天未明喚醒客心何太急晨雞即可當鐘聲

送同門吴殿扶赴任鄱陽

延陵清節家聲久於今誰復出君右藝苑驅馳思不羣氣吞雲夢者八九分符特重軫民生彭蠡湖濱躋仁壽送君正值雪霏霏道左攬轡頻回首好待三年報最來班荆重話金石友

題陳宜亭聽松圖小照

不隨時艷鬬繁紅千色虬枝月色籠開卷午餘增逸韵知君到處有清風

送顏退山南歸即次原韵

五載離群感索居相逢暫得半年餘荆扉寂寂堪羅雀白日閒閒好著書傍水傍山多曲徑有桑有柘近茅廬閉關便是桃源路車馬勞勞總不如

九日一畝園登高用坡公黄樓韵

秋來霪雨門巷寂相逢令節興會發去歲重陽訪草堂浣花溪畔石苔滑扶筇攬勝快輕軿便徑著芒鞋并布襪高朋今日集園亭徙倚清談香茗呷布席堦除

新灑掃芟植花枝舉畚鍤賢主敲棋稱國手一著機
先辨生殺搜奇更上一層樓白塔當窓浮遠刹但見
西山爽氣來不聞馬馳與車軋酒渴兼欲聖賢中詩
豪直可元白壓四美二難不常有慷慨擊將唾壺缺
回憶家園近水濱夾岸芙蓉漾綠鴨烟波釣徒伊何
人吾將問諸苕與霅

乙未除夕次王湄九韵

良朋令節倍歡然索米長安共作緣斗室可居猶廣
厦菜根有味比瓊筵喜逢異地聯同調快讀新詩勝
舊編華燭清談方入夜譙樓三鼓已開年

正月初十夜對月書懷疊韵

徹街簫鼓日紛然步月庭除遠俗緣一片青氊真舊
物三杯白酒即華筵消融與味懷朋友收束精神付
簡編最是靜中饒逸致風光隨地足忘年

立春日疊韵

勝侶遨遊不泛然歲時休暇亦前緣將看火樹開鰲
禁已試辛盤薦綺筵甲坼勾萌催衆卉遨頭婪尾啓
新編
上林晝道鶯花早喜近蓬山恰十年

祈穀

聖世重農功三推典禮隆龍旂催曉日
鸞輅挹春風膏雨天時順陽和地脈融雅詩賡大有
多黍祝年豐

祈年

玉輦過大地遍恩波紫陌香塵煖青郊淑氣和景風
迎絲仗酥雨潤煙蓑太史占豐歲春來瑞雪多

花下獨坐看月有感

爲愛和光花愛晴霏微好雨亦多情晚來清景無人
見風靜雲開月自明

瓶中芍藥

濯溉根株剩苦辛青蚨買得十分春可知世上栽花
者未必多為玩賞人

和吳見山瓶中芍藥次韵

盈街壓擔競鮮妍買作瓶中十日緣疎密參差相次
第淺深濃淡總聯綿香分逸韵縈書榻燭引嬌姿度
綺筵何必錦亭追勝賞閉門坐對更悠然

寄懷蔡雨峰親家

三年匏繫
帝城春夢想當時笑語親書到疑來生妙解交從淡
處見天真青峰雨洗光尤麗皓月雲開色更新自昔

名山多事業休言林下是閒人

秋夜吟

秋月明秋夜長秋山雲皎潔秋水烟蒼茫胡不尋山水迺在奔走場奔走人似鶩苦辛枉備嘗備嘗苦辛少滋味何如蓴菜多餘香半檐蔽風日四野遍耕桑荳花稀時稻花白桂花開後菊花黃有聲有色有容有光而無冠蓋車馬之勞攘與趨蹌池萍新著雨庭樹飽經霜有山皆爽氣有籟盡清商何必彈絲更吹竹請聽鳴雁并寒蛩

九日獨坐口占

送酒王弘事竟賒閉門何處採黃花長安本是繁華地靜比山中更不譁

浣花溪上草堂前訪勝於今兩隅年最好風光逢此日休將白眼望青天

迎

駕宿清河次柴南屏韵

出郊遥指白雲隈濟濟朝紳次第來九月寥天光皎潔夕陽歸鳥影低徊寒山葉落高枝挺野店橋通曲水回淡日淹留忘寂寞望衡聯榻盡仙材

清河橋觀水次韵

架石成虹跨小川銀濤東注瀉潺湲層波映出高低屋幾派潆洄上下田荇藻交橫涵淺碧雲天一色漾澄鮮空明靜對渾無厭開滌心情境灑然

遊玉泉山次南屏韵

一望丹霞鎖碧岑快遊何意入仙林高寒玉宇津梁迴幽邃蓬山洞口深樹色蒼黃摩詰畫泉聲清越伯牙琴探奇攬勝多乘興好友聯鑣共賞音

聞說靈巖湧醴泉尋源路近馬輕便喜來瓊島酬佳話欲上瑶宮俟後緣傍苑小橋堪憩足沿溪嘉樹許停鞭芙蓉城好何須覓咫尺京華有洞天

題甘忠果祠

奕葉崇勳振玉珂忘軀敵愾枕干戈南荒蠢動烽烟起元老精勤坎坷多萬里孤忠光日月千秋偉節壯山河至今夜半經風雨入廟猶聞正氣歌

總制西南韜畧奇患生肘腋勢難支忠如丞相興師日果似常山罵賊時慷慨臨危身冒刃從容就義口吟詩一新廟貌瞻靈爽開府重來展孝思

吕辰六有蜀遊序并以詩見示依韵答之

星軺萬里走羊腸道遠相資共搭囊揮灑含毫推獨得驅馳執策號兼長佳山佳水遨遊路多景多情唱

和章不是探奇經險阻那能題遍錦城傍

贈周子匡鄰

才士多謀畧烈士急功名通塞隨時會自命各有成周處風骨奇舉止何崢嶸豪筆走四方結納肝膽傾去留憑一諾黄金敝屣輕慷慨同悲喜性命付友生倉卒聞急難上馬手提兵單身馳赴鬭殺賊不聞聲鯨鯢盡殄滅眉宇何縱横自經指揮定宿莽一擴清書生文弱軀雄健鬼神驚在野為俠客在朝為干城末世交遊薄旦晚即寒盟夌雲增意氣千古重豪情

丙申除夕次韵

生涯隨分樂何如豈慮家無擔石儲非是人情分冷暖果然天道有乘除客中休暇光風好歲晚從容化日舒閉户裁詩無一事當筵莫放酒杯踈

丁酉元旦步韵

萬户宜春百物饒聲喧爆竹市紛囂曈曨晚日鶯初囀綽約輕風雪漸消室有圖書元自樂胸無魂礧不須澆天涯漫說多離思戚友團圝破寂寥

春午口占

坐對南窗晝日閒從無客到似深山開簾惟有春風入吹動晴雲獨往還

暢春苑侍直

清和令節艷陽天景入蓬山更覺妍澗畔繁花飛絳雪松間群鳥叶冰弦彤雲着樹籠朝旭斑管濡毫奏錦箋晝永垂簾惟静坐時時頻看影移磚

清明日在

内廷賦

紫禁風柔景萬千半疑陰雨半晴天芳華纔過中和節瑞氣剛迎上巳前露潤山花春爛熳雲開宫樹日鮮妍清明節序如流水上苑恩光又一年

上苑杏花限韵得恬字

容蘂穠枝旦晚添紅霞百丈午風恬環山布樹花成綺逸砌飛英土不沾比色還同宛艷艷爭妍每傍檐纖纖行來直在雲天上畫就丹霄一幅縑

獨坐紫藤花下

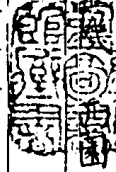
隔簾閒聽讀書聲静對鮮葩茗椀清滿架珠光縈細蘂一庭霞綺結繁英晚風吹動香留態晴日喧呼鳥有情坐久不知花滿袖紫雲艷艷著衣輕

題宋蘭揮潯江送客圖

楓葉蘆花一色清無邊秋思對空明如何司馬風流客翻借琵琶寫怨聲

潛初詩稿卷四

海寧　沈[illegible]

蜀使草序 卷上

蜀使最苦亦最貧人或視為畏途夫東西南北惟君所使豈以貧苦畏哉予畏簡書則不畏蜀道矣六月朔日出都八月二日抵蜀計程六十日有奇其間歷平坦者什之三履險危者什之七或沿溪而度盤曲或躧馬而上層梯日走深淵渡河百道時登崇嶺於級千尋九折羊腸泥塗路

滑半空棧閣枯樹枝橫山根碎石之中泉流波湍潤壑奔濤之下壞側峰斜忽下忽高亦奇亦曲俄升闕而懍懍乍涉水而驚惶此理之常無足怪也乃若長林豐草荆棘叢中曲磵深池汙泥淖裏每欲前而不得直無路之可尋以及濤洶湧而怒號風狂渡沓雨淋漓而稠密水漲橋傾車聲停馬蹄歇去客回行人絕執策徘徊臨河嘆息凡若此者益不一而足馬當斯時也人馬俱疲進退維谷古寺窮簷之畔深村孤店之中片席一椽為之息枕太羹脫粟可以充饑甚至難覓稻粱并無黍稷進葱湯以當醴甘野菜其如飴暗室無燈從人露處蓋有寒士一生未親之味未歷之苦所謂險阻艱難皆備嘗之然是役也自燕趙過秦晉走隴蜀上自羲農堯舜以及有夏成周秦漢隋唐累朝都會皆遍歷而採訪焉聖帝明王之惠澤名卿賢相之經綸按其山川想其人物覽其風土考其里居拜祠墓而肅仰遺徽履關河而慨思教化皆得見所未見聞所欲聞而且行路愈險境界愈佳織錦迴文山之麗也神龍夭矯峰之奇也冰壺明鑑水

之清也雅奏鳴琴泉之響也長紳拽白瀑之舞且飛也列劍攢青石之雄且怪也古松峭壁瘦若臞仙異卉幽花冶如美女靈芝瑞草圖經之所不載禽音鳥語金石為之無聲極目縱觀賞心適意跋涉之難莫難於此游覽之樂亦莫樂于此予詩不能工亦不求工對景生情感懷起興佳山佳水不盡形容一咏一吟隨時記述兩月之內共得如干首觸緒成謳不諧音律比之候蟲之響小鳥之鳴聊破途中寂寞不足備大方之採擇也已而文試事完出闈告竣仍自西

川整裝東去再經南鄭戒道北還一介空囊羞澀半肩行李蕭條惟此詩篇載之行笈越國過都之會登山涉水之時行吟自得且自慰曰予蜀使之所得蓋如是云

九月朔日西園沈翼機自記

出都喜晴

整裝連日苦愁霖郊外晴曦破積陰一望空明無點翳好將清白矢臣心

良鄉早發

征鞍朴素馬蹄輕為愛清風絕早行一帶西山呈翠

色曉烟縹緲白雲平

題贈方順橋隱士夏柱石

深林曲水淨無塵道左停車訪隱淪案上圖書良不俗庭中花草自成春衣冠淡素交情古子弟聰明樂事真茶罷神清慵攬轡郵亭迴首羨幽人

短垣迂路境蕭然謝客閒棲四十年蔣徑標題留妙墨揚亭投贈有名賢不嫌茅屋三間少却愛天倫五代全何必深山饒逸興徜徉物外自僊僊

定州口占

驅車日午猛加鞭汗雨如珠莫息肩却見陰陰深柳下藉蓑枕笠正酣眠

獲鹿縣入山

登程七日未登山今日山程第一關欲上青天原有路方將發軔豈云艱

井陘道中

峻坂危蹊曲折多村莊到處是巖阿東天門外雲千丈白石岩前錦一窩面面烟光環翠壁層層澗道瀉清波當年樹幟知何處古廟空林掛月蘿

固關

車馬蕭蕭越井陘天開雙闕石為屏恒山西去連還

斷漳水東流瀉復停趙郡土風行已盡晉陽巖邑路初經征途正值農功候望裏禾苗照眼青

芹泉驛

嶇嶔連日歷山程纔到芹泉次第平前路暮雲連遠岫行人指點壽陽城

徐溝

野田極目盡平疇稷黍芃芃卜有秋童叟午間環茂樹恬熈自得話優游

喜至平遙

向憑圖籍記名蹤此日輶軒勝地逢忠愛流徽是初

墓儉勤成俗本堯封清虛閣外青峰遠洪善城邊綠筌濃更有高風追仰處西河遺教得儒宗

介休縣

柳榆排路樹連綿土沃民安景物妍煙火望中山映帶橋梁曲處水回旋五都市舍多奇貨四野禾麻少石田生齒殷繁稱富庶採風過此一欣然

靈石道中

路沿谿水聽潺湲半是平坡半是山殘月曉風催客早高眠爭似野人閒

度長竿嶺

山中曉日未曾紅嶺上晴曦布太空襟帶群峯環四面白雲屯聚水濛濛

置身危嶺果奇觀直接[illegible]界寬小立披襟風習習應知天上定高寒

淮陰墓

非是高皇喜負恩功成幾見久長存先機自遜留侯智後悔何關蒯徹論千古勳名鴻踏雪一時氣概劍留痕墓門芳草年年在誰為王孫酹一尊

霍州遇祝平陽

入境群歌太守廉河東保障重旬宣馳名梓里推先達接席京華憶隔年未造堯都叅座末相逢霍邑拜車前班荊預訂冬初約過客難忘地主賢

平陽苦旱

草木如焚道路譁雲峰片片盡紅霞隨車誰是敷甘雨一灑中田潤黍麻

謝宮書升

故人經別五星霜一見同驚貌老蒼中外宦途無二轍相逢各自話行藏

義士橋

趙城遺老述忠貞國士酬恩有豫生對友矢言心不

愧伏橋懷刃事難成漆身正是無虧體吞炭從茲益顯聲千載至今談智伯多因義士得傳名

夏縣

地介平陽蒲坂間唐虞繼武迹誰攀人多樸擴留淳古宅遠園林少曠閒甸服當年輸總秷提封今日仰河山臨風憑弔思明德為訪村翁一往還

水阻黃河

聳峙遙天是華山潼津止在隔河間黃流澎湃行人杳洵是三秦第一關

華陰道中

土辨雍州壤色黄潼關雄踞鎮巖疆河流沃衍饒天府華岳精英産國良清節四知楊伯起元勲再造郭汾陽周秦法物消磨盡近古猶能説漢唐

鴻門舊蹟

鴻門請命策幾窮漢帝興亡呼吸中氣魄奪人兼智勇項莊不及舞陽忠

驪山華清池

山容秀麗水容妍宫號華清正復然繡嶺斕斑留古篆温泉宕漾渺飛仙朝元閣下雲霄迥東渭橋邊草木鮮曲部梨園何地是蒼烟白日自年年

長安懐古

灞橋風景一番新環遶長安勝事頻閣有石渠藏史冊樓標花萼見情親曲江亭宴題名士金馬門宣待詔人雲物山川今不改欲追遺蹟輙愴神

長安故城

長安城北舊長安金殿瓊林集鳳鸞昔日離宫今驛路千秋頃刻一悲歡

杜曲

樊川別墅與雲平杜曲文章更擅名嘉樹已非當日舊但聞禽鳥日飛鳴

咸陽

渭城一曲漾晴烟絡繹行人喚渡船觸目秋山悲上苑傷心離黍問蒼天歴年獨有周家永近古還推漢治賢欲訪累朝興廢事秪争棋局識機先

馬嵬驛

沉香亭畔管弦哀鼙鼓漁陽動地來一自兩河無戰士頓教三輔等飛灰兵譁禁闥催龍馭玉碎香魂瘞馬嵬賴此上皇能入蜀雨淋鈴曲重徘徊

茂陵道中

興平道上寝陵多[illegible][illegible][illegible]枝掛蔦蘿一任樵蘇無厲禁夕陽影裏牧牛歌

喜雨亭

為民請命力回天喜雨亭成古[illegible]然非但文章傳不朽作霖誰復似坡仙

班孟堅墓

承家史學號良材聲價寧因竇憲推鉅筆當時藏石室鴻文奕世冠蘭臺兩都賦就宫商叶西漢書成錦繡裁直與龍門堪並駕解嘲不數子雲才

贈扶風令丁挺夫

摩揣文章步後塵鷄窓篝火想丰神於今道出扶風

地喜接清談識面親

絳帳村

窮經稽古有餘榮淡泊儒風豈鶩名絳帳雖多高弟子不如一女識袁生

鳳翔官舍

此君亭近古墻東坐看奇峰夕照紅小院廣方遙翠入古槐高茂積烟籠蟬聲隱約驚秋意鐘韻悠揚度晚風方到半程行一月燕山回首白雲中

秦嶺

秀嶺孤高似削成四圍環拱翠雲平樵攀怪石騰身

上馬懾危坡欲足行山外讙呼聞鳥語林間怒沸聽溪聲決道更不勞扶履圖畫天然眼底生

沿溪茅屋兩三家紆白紫青石路斜俄到斷崖穿竹樹忽逢平道見禾麻一泓清碧秋潭影五色芬芳曲磵花耳目取攜渾不厭詎因峻險輒停車

雨阻鳳縣午後清霽

險巇鳥道馬難前況值初涼驟雨天霧合松林藏古寺雲開石徑露清泉門迎秋色披簾坐榻對青峰倚枕眠留客山靈還有意迎簷新月半鉤圓

宿貢邱關

石是藩籬柴是扉秋山一碧暮雲飛溪頭衲子披煙出洞口樵夫壓擔歸

山居盡日畫中詩久住山中自不知濯濯泉流盤曲處垂楊一帶晚風吹

溪聲

倚傍山崖曲折行行來盡日聽溪聲潺湲赴壑波濤起輕淺縈流綺縠平石罅激揚同鼎沸洞門清越等琴鳴幽林風起笙簧叶韵奏宮商迭和賡

將至馬道驛中水漲橋阻

四面環山不見山烟雲容窈鎖林間披衣冒雨催行

路道左僧寮只閉關

雨途何處叩柴門借住山隈小小村輿隸烘衣烟滿屋關山難越向誰論

澆愁無可覓鈍尊仰看絲絲簷溜痕兀坐誰將寥寂破前溪聲徹到黃昏

武曲鋪水阻自慰

飛渡無能生羽翰孤村暫息且盤桓木床足穩三更夢麥飯聊充兩夕餐世路何時非險阻人情到處有波瀾塞翁得失還相倚要作從旁事外看

鋪雲

秋雲漫說薄如紗一氣旋空勝五花為雨為晴多幻
態忽騰烟霧忽飛霞
繚繞瀠洄似水流飛翔夭矯若龍游空明嶺上鋪雲
浪萬壑千峰一色秋

過鷄頭關

灌木陰陰谷口深扳藤拾級上高岑每於折坂偏橫
石方到懸崖輒礙林苔最滑時花與米馬難登處鳥
佳音好山不是尋常到歷遍孤危愈賞心

連雲棧

控扼咽喉隴蜀分空中閣架氣氤氳征人如度天邊

影勒馬看浮水面雲棧道燒除高祖策陳倉鏖戰武
侯軍當年褒谷爭雄地但見溪流帶暮曛

觀音碥 峯石甚奇

偃仰嶁峋具有情真山如疊假山成蒼苔碧草多奇
幻石穴玲瓏輾轉行

開山嶺遠望漢江

複嶺重岡東北來山頭南望錦雲回暮烟含翠平原
綠雪浪空明一綫開

廉泉

曾記梁州范柏年宅居遜水近廉泉游魚不餌涵清
碧花影參差接遠天

定軍山武侯墓

定軍山下拜松楸丞相功名孰匹休前後出師驚仲
達死生酬國勝留侯三分局是知時勢八陣圖非逞
智謀儒者規模王佐畧從容擇主獨風流

浣石鋪

洞門幽邃木陰陰歷亂溪流石浸淫河不行船偏走
馬山雲曲處水雲深

渡七十二道河

橫峰仄嶺水中間百折千迴繞一關七十二河行渡

後潺潺聲裡見前山

五丁關

茂林不雨亦雲煙一抹山光一線天崖壁瀑飛飄白
練苔痕水浸漾金錢有峰奇秀皆靈鷲是水鏗鏘盡
冷泉莫訝無人能住此此中長住定成仙

雨中遣興

分陝而東苦亢暘鳳凰嶺上舞商羊林多積潤時花
發樹繞濃烟小鳥藏山氣連雲晴日少秋風苦雨夜
更長山南渭北天懸甚兩月征夫已遍嘗

水阻寧羌

客心已到錦官城境外遲遲水阻程竚聽雨聲纔住
點紙窗照出月微明

界牌觀音閣少憩

畫閣凌虛勢兀然山僧茶味煮新泉前途已是西川
路一話峩嵋望遠天

八窗洞達是高山瘦石青空布檻前千尺長松泉一
帶風濤聲裡聽潺湲

七盤嶺下渡河

每日行來百道河最難渡處在盤河高峰層累浮青
影衆壑齊歸捲白波岈隔五尋非甚遠水深四尺又
加多從人立馬趑趄望百計商量纔得過

龍背嶺走雨

非烟非霧境濛濛百谷千山一色籠舉足如浮雲海
上風聲鼓浪雨聲中

喜晴

不是凄風急雨聲巡簷烏喚日華明雲山方是開生
面一碧清泉瀉浪平

泛嘉陵江自朝天嶺抵昭化縣

快值新晴宿雨收清江早發一扁舟天開水底青雲
逕暉映波心旭日流夾岸飛翔山簇簇下灘迅速

浮海五旬驛騎無休暇此際蓬窗抵臥遊

水阻大樹鋪

難覓村醪一解顏家常饘粥豈容刪稻粱菽麥俱無
有只好烹泉飽看山

石壁數里皆是海棠奇絕

蒼崖翠壁似臙仙冶艷幽花却更妍柔葉因風姿奕
奕繁英帶雨色鮮鮮根株石上塵埃淨零亂磐陰錦
繡纏想是山靈枯寂甚嬌妹一笑態嫣然

天雨更深到劍州

櫛雨梳風到劍州夜深呼棹渡中流燃薪照徹明如
晝報道譙樓已二籌

山行書所見

半山日照半山陰相望東西止一林無怪蜀秦千里
遠憂晴憂雨各相尋

梓潼道中非常風雨寒甚

擁爐覓炭夜深時雨驟風狂迴出奇庭院高低皆震
撼衣衫表裏盡淋漓樹號勢挾千山拔簷溜聲同萬
馬馳不是郵程身歷後誰言七月冷難支

渡羅江

涪水羅江雨濟河一由順渡一回波上灘逆槳終朝

挽下溜輕橈片息過

落鳳坡二賢祠

雛鳳元非百里才臥龍草創蜀基開兩賢總值艱難會身死名成志未灰

蜀使草卷下

九日潘伯劉青岑邀同王樹先遊草堂

晴訪草堂郊外遊寸心千古至今留肅瞻遺像豐碑舊細挹清風萬竹稠逕繞幽香叢菊老亭空遥翠暮山秋浣花溪上重陽酒不用茱萸插滿頭肴竹午餘還問津輕舟共載只三人仲宣才大丰神

遠公幹情多氣誼真賓主忘形寬禮數輿徒避跡少風塵行料岸曲煙光麗江水依然濯錦新

新都早行

颯颯金風霽色開清霜初下絕塵埃芟除木葉青山見一任孤雲獨往來

曉行劍門閒

馬踏微霜歷險巇曉光山色兩爭奇天高路峻風聲急雲淨秋空雁影遲偃仰青峰分列劍密疎紅樹合張旗豪情夙負登臨興直上層梯輒解頤

廣元登舟逆流而上

輕舟急槳上潺湲一曲一灘如轉環楫漾晴光金爍燿波涵樹色錦斕斑沿汀戲水沙鷗慣喚渡披衣野衲閒清淺寒流增黛色夾江螺翠列雲鬟

秋間水阻寧羌今則清且淺矣

瀰漫秋雨積汪洋中道迴車嘆阻長時令入冬潭影淨粼粼白石水中央

重過五丁關棧道勝覯此為第一

盤曲關河氣象雄無晴無雨碧烟籠繽紛花草層崖外清越泉聲合壁中蓬島天開雲變幻虹橋人度石玲瓏世間原有瀛仙路寒暑風光總不同

沔水書所見

小小溪橋石徑遮傍涯茅屋兩三家採樵山上柴扉掩籬竹脩脩日色斜

沔縣公館

往來三月歷秋冬再訪園亭識舊踪今夕得安容膝地馬知萍水不相逢

半珪明月照青天夜色山輝景萬千譙鼓三聲催客睡紙窗瑩潔夢怡然

青橋驛道中

身輕如羽上層臺對峙環峰一澗開千尺潭淵波迅

急半天石級勢崔嵬洞門邃曲多橫樹石磧偏陂更滑苔到險方知奇絕境雲中有路輒遲回

馬道驛樊河碑載樊噲封地即酇侯追淮陰處

古稱褒谷戰征場似畫關河耀七襄波皺迴文生綺縠樹成織錦染丹黃追韓馬道碑留記封噲樊川石監坊將相勳名人已去山容水色自輝光

陳倉道中

路峻峰迴古樹多青藤礙道掛烟蘿石橋引出行人路一綫長流捲白波

紫柏山碑載漢張良辟穀處

紫柏山中有異人功成解組托仙真心存報國提錐擊才足開疆借箸陳黃石授書多秘計赤松辟穀善藏身韓彭戰績當時冠可似留侯智勇神

過柴關嶺大雪

往着輕紗暫息闕霏霏今值雪中還花飄氅裏狐添白霰落冠邊鬢點斑人影迷離穿玉樹馬蹄歷亂上瓊山冬初絕似嚴寒候且覓村醪一解顏

新紅鋪即景

峭石青空插漢霄虬枝蒼老掛山腰盤旋路徑游龍似十丈流泉五渡橋

曲岍垂垂千里紅珊瑚一色勝於楓山迴水繞林幽處雪裏丹青識化工

十月望日薄暮抵寶雞縣已出棧道

夾樹長堤立馬嘶行人東去水流西乍逢溆浦雲天澗已出巉巖石路低周室鼎遷難遇鳳秦關客去但聞雞千家煙火城闉外暮景空濛水月迷

鳳翔府郊外東湖

東湖攬勝一停驂淺碧山光水面涵迴繞欄干林樹外參差臺閣若浮舟

一帶烟波雉堞東天光照出畫樓中心驚棧道嶔嶇久坐對清池萬慮空

岐山早行

催客雞聲月未殘海天飛湧一金丸光芒平照三千丈正是東行對面看

踏霜侵曉到岐陽碑載飛鳴有鳳凰隱約朝暉多茂樹梧桐可是舊高岡

武功道中

望中無際盡平田回首南山又一天道坦馬馳流水逝年豐露積白雲連晴霞飄忽行旌外野樹青蔥古

屋前不用武功今已久樂郊童叟盡熙然

途次興平逢初度日自勵

奔馳南北度年華已過知非齒又加敢道文章能報
國但思清白可傳家素心瑩似中秋月勁節長如晚
菊花不肯隨人成事業竿頭進步更無涯

咸陽道次大風雪中

六出騰空降瑞花衝簾飛幕入人家寒威雖是征途
苦照耀乾坤儘燦華
取士歸途雪滿天風高路擁馬難前寒光照徹書窓
舊氷冷胸襟是本然

再浴華清池

往來寒暑不同時因愛香泉再浴池盡洗塵氛清可
掬得沾温煖冷尤宜溪聲簾外笙簧曲山樹堂前錦
繡枝不藉樓臺添艷麗天然摩詰畫中詩

華山雪景

連雲積雪白如綿二華峰高近九天惟有日光相映
照我行正在玉山前

出潼關渡河

往值波濤阻渡河今看晴旭愛陽和波平浪靜風微
拂瞬息中流一棹過

曲沃道中

道周城堡望連綿到處山莊比市廛絕似江南宜歙
路村墟耕牧少閒田

宿靈石縣小水鎮徹夜溪聲

自出陳倉路漸平山行不復聽泉鳴韓侯嶺下經靈
石宛似武關河畔聲
溪聲如鼓五絃琴雅奏潺潺枕上聽客夢不驚消世
慮果然山水有清音

蜀中州邑皆無城郭居民鮮甚今視三晉村
落豐盈城堡相望慨然題平遥縣洪善驛

走遍西川少市廛荒城茂草倍悽然今來晉水繁華
地村肆如雲雉堞連

宿壽陽縣大風

北風律律捲塵沙駐馬驅寒到酒家非是行人難識
面看來多道鬢生華
往正驅馳赤日中來何凜冽遇寒風關山道里依然
舊冷煖人情迴不同
雖道風狂冷不支天時人事詎難知來朝節序逢冬
至泰谷生春已有期

平定州道中

巖阿迤邐向東行橋折溪迴路變更曾記夏深馳水由乍經冬仲踏氷清馬迎麗日山開影樹起寒風谷應聲出險已逾三晉地回思隴蜀夢猶驚

定州非常大風更甚壽陽

蜀道霆霖阻渡河歸來秦隴雪風多祁寒暑雨皆時令半載行人盡歷過

昨日塵沙走壽陽中山驛次更風狂從今漸近皇都地策馬何愁道路長

過涿鹿驛

馬跡車聲振似雷雄藩四逺果喧豗樓臺北向京師拱輻輳南從宇宙來瀛海東連雲莽蕩恒山西挹勢崔嵬慚余僕僕風塵路十八年中十一回

琉璃河曉霜

曉霜濃並月華明凍合銀河一色清爽岸樹林枝葉淨長條俱是玉粧成

進都口占

喜從今日息征鞍面目依然不改觀閽吏索將行李檢殘書而外葛衣單

雪後西山清絕塵巖寒始達帝城春風光莫道殘冬少歷過氷霜萬象新

蜀道難行蓋以地勢天時迴然與他省異前序詳言之矣到蜀都後不復吟咏自念菲才膺命隕越是懼早作夜思惟有文章在心目間也榜後九日藩伯劉青岑邀遊草堂是不可以無詩夫以子美詩中之聖予何敢以無鹽脂粉唐突西施返而自慚且自笑云嗣是戒途回車與前僅隔兩月耳所歷泉聲山色風景頓殊黃菊清霜丹楓白雪隨地爭奇一新耳目復不自禁續成七十六首計自燕而西自蜀而東漢南河北遊覽既遍聞見實多且以夏秋往以秋冬歸所少惟春然而十月晴和野花盡放安見小春之非春乎使一方而盡五方之景歷三時而備四時之氣異日因詩想境因境想情其詔行人無所得也十二月朔日西園又記

湣初詩稿卷五

海寧　沈曌機　西園

黔使草

出都口占

昔年銜命往西川迨遞歸來大雪天今值小春融暖候敢云道遠馬難前

琉璃河

楓葉斕斑柳葉黃平橋四達盡康莊西來暮靄環山遠東去清波帶水長鳧向天高雲淡蕩人從塵起馬飛揚憑欄感嘆千秋事野老傳訛表餞棯

保定值予生日

鹿鹿浮生愧匪才壘膺使命出金臺客中節序逢初度旅次盤飧舉一杯菜美黃芽因土產酒香清雪是沽來兩三賓主兼兄弟話久渾忘皷角催

方順橋書所見

容窓林皐小小莊兒童六七戲池塘望中十里垂楊柳風土依然似水鄉

晤真定令朱觀濤

征人况瘁且停輪梓里言歡一接茵䀹緒乍因桓見慰朋情更覺故鄉親班荊預訂期三載立馬何辭酒十巡行路豈無東道主下車誰是素心人

楊椒山祠

歷試剛腸老愈加彈章再草事堪嗟忠如正學名非激烈比青霞志更賒嫉惡如仇惟報國奮髯直上便忘家仰瞻廟貌遺徽在松柏森森細雨斜

謁黃梁祠

任他悲喜事紛然不出郵亭片刻眠達士成功長早退癡人說夢每留連浮雲富貴真毫末大塊文章在眼前一樣春花秋月裏我身安處即遊仙

大雪中渡漳河

雲連四野雪連天一片明光上下田滏水澄清霏玉屑漳河瀲灩駕方舟飛花滿眼人難渡遠岍浮冰馬不前莫道皇華多阻滯公車辛苦憶當年

韓魏公故里

五色祥雲捧日中仁英兩世奏豐功太平將相兼才識極盛勳名保始終翼贊宮闈先定策銷除朋黨在和衷同時元老誰儔匹後有范公前富公

衛輝道中

一帶平陽峙遠山煙峰斷續雪初殘有情更在溪橋

曲清澈淇泉勢激湍茂樹高亘一梵宮翛翛竹繞屋西東參差堡聚遥相望殷庶猶然衛國風

滎澤渡河

野火熒熒未向晨踏霜走馬到河濱滎波襟帶黃流水下是延津上孟津

禹州旅店次壁間韵

望裏千家起暮烟板橋流水古城邊行程喜得南陽近節序驚逢大雪前明日陰晴難預定非宵館驛又經遷試看六出飛花後新水涓涓分外妍

過襄城感同年劉太乙

洛陽才子號能文拜命彤墀始識君十載離情成隔世寒雲慘淡照斜曛染衣柳汁一時新選入承明五十人道出西州悲故舊天星落落已侵晨

卧龍先生故里

天才臣節兩純全曾訪遺踪到蜀川丞相祠前摹古碣定軍山下挹清泉心扶漢室三分定智勝曹瞞一著先不是草廬三顧後躬耕誰識有名賢

白河野景

遥山遠樹插青霄明淨波光野色饒最好夕陽烟影裏往來爭渡雜漁樵

渡漢江

不竭原泉嶓冢來青峰斷續白雲回長江清碧風帆遠夾岸崇墉雉堞間

子美吟詩推聖手仲宣作賦號多才山川人物成千古扣楫中流一溯洄

荆州渡江

日夜滔滔萬里流天光水色渺悠悠漢川東去洪波合巫峽西連疊翠浮順逆風帆揚客艇弛張罟網集

漁舟年來江上風烟息岸繞人家樹繞樓

孱陵驛

一日行人幾渡河仲冬天氣半晴和風光髣髴蘇湖郡水滿平田竹滿坡

喜到常德

好山回繞似勾留萬丈烟波一澗流相去桃源纔咫尺明朝我便上漁舟

登舟

水涯天際色如藍北棹開來直向南岍樹送迎情接續山雲吞吐勢沉酣船頭煮茗添豪飲篷底評詩當

劇談莫道上灘須併力十分帆順且留三

舟行次呂辰六韵

不用推敲學苦吟天然山水有清音徃來南北舟如織江面飛梭是水禽

清龍灘

清龍灘下雪濤堆拍岸驚天萬斛來行路正逢奇險處豪情泉湧覺天開

曾經劍閣走蠶叢不比行船巨浪中亂石洪波浮一葉渺然遺世欲乘風

辰州府

疏圃漁梁十里長雲開譙鼓是辰陽五溪谷口丹砂富二酉山中綠字藏洞隐桃源留古意蘭浮沅水集幽香我行已入神仙窟面壁臨江欲築莊

絕壁臨江上有居室

千尋斷岍有亭臺定屬仙人結構來曾走西川經棧道奇觀到此更天開

雪霽對月

十日曾無兩日晴迎來皓魄倍多情雪光照徹珠光白山色輝連水色明星漢高寒懸樹杪風濤寂靜送猿聲一經洗濯閒雲凈梅信初舒分外清

平越詣高真觀禮三丰張仙

層樓環翠接遥天爽氣凌空渺若仙不朽千年留古樹有情一曲繞清泉秋雲舒卷元無際野鶴遊行豈著邊欲訪蓬萊當面是山中最好是高眠

城市山林一洞天我來何處訪真仙干霄勁節千竿竹徹底澄清一鑑泉人帶烟霞心自遠亭饒風月樂無邊當年丹鼎今安在留得靈巖任坐眠

飛雲洞

奇氣飛來若有神是雲是石兩疑真片霞斷續千山麗幽洞迴翔萬谷春院外泉紋流逸韵亭中花雨坐

高人何須更覓天台路身在塵寰已隔塵

像生梅花每盆有蘭蕙

綠萼紅英手剪成依然秀色是天生清姿莫使遊蜂近艷緑偏因淡月明案上繁花常不落盆中疎影自交橫移來好向幽蘭伴次第春風更有情

戊戌除夕

上下黔南路遍巡剛逢歲事一番新百年已半重加五臘月方除早逗春酌酢親朋三進酒團圞兒女[illegible]餘人尋常莫把芳華擲仰答

君親在立身

己亥元日

纔試辛盤酒一巡千門萬户各迎新太平景象推元旦大塊文章始孟春童叟衣冠多喜色街衢歌咏有閒人相逢常似初相見到處風和自在身

申蓮峯招飲玉蘭花下

不隨紅艷鬬芳鮮洗盡鉛華別一天淡遠丰姿香有態清和逸韵樹含烟景逢晴日青山麗色比梨花白雪妍坐久光風人似玉飲醇相對渺神仙

秋窓夜雨和韵

風雨秋山備有之蕭閒況味夜深時紙窓吹動人聲寂譙鼓敲殘客夢遲感遇莫教清影愧寫愁惟有候蟲知空囊檢點圖書在添得行程幾首詩

將次束裝荷州守蘇君相留過中秋詩以謝之兼示諸廣文

兩閒鎖院值中秋玉宇無塵續舊遊地主移樽傾北海官僚得句嘯南樓相逢意味清蘭蕙敢說文光射斗牛明日陰晴難逆料清風皓月足勾留

身似秋雲任卷舒明輝相對喜如初冷風流韵松濤響冷篆摩空雁陣書非有去思堪卧轍祇餘清節等懸魚停車且永今朝夕莫使良辰嘆索居

飛虹山遠眺

特立高岑上環峰鎖洞門中田開鏡面修竹護雲根白石盤紆徑黄花潑淡痕三秋晴爽處茅舍各成村

優曇花次將制臺韵

夏日初長綠樹陰奇花結蕊自蕭森天成淡素閒中趣饒有煙霞物外心繞砌清幽含露淨臨風條達植根深光華到處開生面移自禪林接上林

澹初詩稿卷六

海寧 沈翼機 西園

江右使草

雄縣早行

雪光照出月光明來往征人各送迎曉市熒熒燈火敞板橋歷歷馬蹄輕烟浮野樹雲屏迴氷合長河水鏡平宋北遼南爭戰地雄關即是古邊城

訪河間太守浦元量

問奇載酒憶當年仕宦分途內外偏今日殷懃投轄意連床揮灑事依然

已息鞍矣同行諸君後至念之

旅館交情覺倍親難忘更在走風塵一觴一咏欣同調載笑載言俱率真偶爾前驅車迅速多因後隊馬逡巡釆蕭何必思終日俄頃離羣結念頻

向年下第與同人宿茌平屢矣偶過舊館感賦

名落孫山幾歷年桃花開後賦歸旋春冬景物今更換少壯朋儔久變遷漫說文章能造命可知窮達總由天城門馬跡依稀在俯仰前遊輒惘然

梁灝故里

年少登朝慢老成豈知耄耋壓羣英清霜晚菊花逾久皓首窮經享令名

晚行疊韵

百里征程向晚徂疎林古樹有棲烏停驂正值寒風勁且問前村有酒無

二疏故里

二子誠哉百世師執鞭我竊願從之但能立就歸田賦不厭長歌乞食詩固是抽簪多遠識亦因介石造逢時青山隨處居堪卜何必買山還費貲

辛卯二月內艱南歸宿臨城驛旅店今復過此同行羽儀叔詩仍在

當年抱痛走塵沙春日無心看杏花壁上同行留舊句至今風木獨悲嗟

晚行即景

昨夜東風釀雪天曉看雲合四山連山光乍展陰雲薄石帶清暉樹帶煙

輕霧迷離接遠山遠山深處有柴關我行正值橋西路古壁茅簷水一灣

宿州道中和韵

曙光初白夜方闌馬習車調眼界寬天露山容呈遠

朔風催雪意作嚴寒瓶無藏醞供豪飲市有園蔬授客餐路入雎陽淮北境江鄉景色喜同看

岳忠武祠

聞命馳歸不敢遲孤忠酹主寸心知當時設有留難意直扺黃龍未足奇

題雎陽驛

望裏長堤似砥平寒雲高處阜堅城連朝欲雪仍無雪今日疑晴未得晴舉網集魚沙鳥去編梁爲渡野舟橫我來難訪雙忠地淮水滔滔一碧清

宿菊花店諺名荒莊

百里而遥道里賒人勞馬敝且停車比隣衹隔東西壁衡宇相望八九家始信晚餐堪當肉可知薄酒勝於茶郵亭一夜安眠處野店茅簷況味嘉

過張橋驛

小山遥接小橋邊野曠高低半水田二十餘家人保聚編茅代瓦竹爲椽

金斗驛即景志感

本作衡茆計絲綸自九天載塗歌雨雪撫景羨林泉異數酹恩切同聲得友賢臣心原似水方寸有冰淵

廬州遇雪

天工昨夜散瓊英琪樹玲瓏一色清越陌度阡塵不染我今身在玉山行

方珪圓璧畫奇觀萬里晶瑩繪畫難驢背浩然詩興好不須高卧學袁安

舒城道中用壁間韵

計日前行不敢稽短天向晚走長堤炊烟漠漠雲遮樹田澮盈盈水阻蹊旅館路賒謀野店浮橋冰積怯征蹄人生到處皆流寓暫息茆簷莫厭低

枕上聽雨聲

鷄聲喔喔漏聲遲滴瀝空堦動客思今夜雨晴難預料詰朝行止豈能知

峽關道中

前山高比後山崇身踏層雲走太空秀色平分蒼翠合烟嵐遥接綺霞通虬松挺特千尋起龍竹駢生萬個叢殘雪未消天又雪白花片片赤崖中

桐城山行

山容秀麗本天然四面煙光一色妍偃仰生情如鳳舞循環有勢若蟬聯巖前峽道開雙闕澗下泉聲弄五弦隨地换形供客眼臨岐迴盼輒停鞭

冩意

未有繁葩早有梅清姿疎影雪中開素心惟有瑶臺月桃李雖穠是後來

楓香驛用舊人韵

十月丹黄繡幕齊歲除將近景清淒書空無跡歸鴻影蹈雪留痕快馬蹄孔壠南行青口北太湖東出宿松西寒楓葉落香何在烟水濛濛暮靄低

黄梅縣

田陌盈盈積水多西風吹動起微波冬來尚説塗泥苦梅子黄時更若何

虎溪橋

為愛名賢渡虎溪遠公真不愧高棲風清梵響松聲靜門對廬山塔影低雙劍千尋峰左右一林雨寺路東西閑闗即是桃源洞何事勞勞逐馬蹄

臨江道中

山色青青日色斜清江紆曲野人家天空客樹開屏障水净微風蹙浪花卷軸半床留舊物篷舺一葉即仙槎蕭閒片刻披襟坐遠遠飛鷗掠晚霞

小舟獨坐憶同行諸公

八九艨艟一望中望中如間水西東追隨鼓棹欣前進接續揚帆出太空所見畧同言笑偶會心不遠性情通聯舟好待停橈坐露處清宵話晚風

書所見

垂柳風前古渡頭漁罾高掛集漁舟三三兩兩推篷坐煮酒烹鮮各自由

野人家在小溪東鵝鴨成羣浴水中茅屋三間松樹下稻花未放蓼花紅

紛紛樵採出山阿半渡溪灘半落坡坡外鐘聲溪外路白頭老衲出烟蘿

雷雨自北而西舟次志喜

怪是秋風不肯來秋來十日未聞雷旋看密密層雲起便教炎炎酷暑回西北喧騰驚雨驟東南明朗覺天開舟行會有甘霖到爽氣迎人一快哉

懷舊

十載遨遊路萬千歷經水澨與山巔馬馳鳳嶺三岔驛舟入蠻溪一線天人到烏蒙頑可格地迴劍閣險無前泝洄今出袁江道追數行踪思惘然

嚴家渡口占

曾到嚴陵上釣臺又因使節出川回此行只作尋山水獨坐船頭醉一杯

桃源有路到沅湘水道紆斜怪石藏望裏澄清灘未險風光大半是黔陽

喜雨

一經灑濯一番涼滿眼清芬枕簟香甲動山腰疑欲舞珠跳水面自生光

舟中早起書所見

蛩聲唧唧作微吟助我離情動客心驟拂涼風清竹簟斜移殘月隱松林山光初啟星光澹水色空濛曉色侵野老田間秋露白沾衣喚渡出江潯

秋晴

晴光皎潔莫如秋萬里煙雲一碧收舉目長天高曠極征帆隱隱白鷗浮

秋雨

雨聲瀟灑值新秋滴瀝梧桐溽暑收兀坐閒窓開畫軸空濛雲氣墨香浮

秋水

水影澄清最愛秋纖埃不染鏡中妝天光上下渾無別荇藻交橫翠帶浮

秋山

山容澹澹屬高秋涼爽朝來宿霧收密葉濃枝多點綴青空石氣露浮浮

樟樹鎮

市巷喧闐曲岸迴梵音清絕出層臺袁陽西去天光迴章水南來地軸開老樹鬱盤雲自古洪瀾壯潤雪成堆推篷夜看空明象江上還宜酹一杯

遣悶

獨坐舟中只看山山家水次設柴關桑麻不是尋常境我自忙來彼自閒

三兩漁舟點點浮波濤出沒赴中流何緣入險多生趣卻似飛翔水面鷗

諸友遊北蘭寺有作因和原韵

當年遊屐幾經停人有風流筆有靈絕大奇文環遠岫獨開生面築高亭老僧延客談元妙征雁橫天入窈冥氣象萬千看不盡秋霜染就錦雲屏

和咏紅葉

淺絳深朱景陸離重陽節後小春時天容淡淡清光裏絢爛文章錦繡枝

老樹晴霞烘染新赤城仙境似耶真楓林即是桃源路應笑漁郎別問津

晚榮非獨是黃花丹樹垂天色更嘉漫說秋殘多寂

寞溪山何處不繁華

舟次夜話次韵

晚霞散盡夜光生照出澄波徹底明涉世漸深豪氣靜裁詩入細躁心平遥空有象元無象太上忘情是至情舉酒不嫌開笑口一江寒月客舟横

大兒回浙次韵

秋江清淺路紆斜岈樹丹黄織錦誇與物無爭情自足問心不愧境常嘉敢言富貴能貽後祇羨詩書善起家寄語親朋垂念久歸田話舊事非賖

映山紅

滿山春色映山紅濃蕊鮮英一抹中緑草芊芊添艷麗晴雲烘染錦千叢

將至贛郡

清明節後日遲遲百舟爭妍此一時紅雨飛山屯異彩緑蕪照水漾新姿清音不斷灘聲遠生面横開石骨奇早晚風光無定態天然摩詰畫中詩

南安道中

上巳初聞布穀鳴山雲遥接水雲生敢言甘雨隨阜至差喜和風拂座迎一夜溪流聲汩汩崇朝麥浪翠盈盈嶺南路近春光遍夾岸繁花照眼紅

題嚴母節壽祠

自我來西江極意表潛德慭非名教宗闡幽固所職矧吾同里賢有母厲堅節頌揚屏浮言彤管紀其實緗中鞠藐孤艱辛閲氷雪教之成令名東南美秀傑堂堂歲月深母已臻大耋惟德乃永年晚翠寧改色初聞蘖心苦今見芝英茁臘酒釀梅花共晉華堂北聖朝振綱維榮褒錫棹楔會想兩河濱寒潭照芳潔

夢中作

黄花花之逸寒香凝晚節矯矯傲清霜一片花光潔

新喻城外

一抹青山畫未工岑樓西去小橋東人因喚渡沿溪曲鳥不驚帆浴水中細浪皺平清似鑑餘霞綺散燦如虹江皋緑樹繁陰裏乍有榴花照眼紅

將到分宜即景

客障層雲曲澗流風檣迅速上灘頭波瀾百折銀濤瀉荇藻交横碧玉浮岈似桃源迷古渡水來天半漾輕舟分明鄉國嚴陵道山隱城闉樹隱樓

海寧　沈翼機　西園

兩山集卷上

次韵題也足軒

兩山遠翠望中看僻地判扉斗室安事可問天心自足胸能齊物境常寛堦前花木供清賞架上圖書備大觀栗里風流今尚在草堂不厭共盤桓

浮槎桂子

傍水臨湖卜築幽吴剛斧鑿正逢秋天香疑露來飛閬桂子乘風度畫樓恍遇謫仙邀月飲如同漢使泛槎遊緑波丹蕚相輝映徙倚浮舟鏡裏收

先塋培土

前人祝望後人賢欲慰親心輒惘然雖悔可追慚往事有求弗逮痛遺編松原舊植俱成蔭土更新培並築堅四十年來霜露感敢云興廢盡由天

郊舍中與大兄聯卧率賦

七旬相亞弟兄親白髮怡怡話苦辛半壁郊䕺同向暖一壺村釀共嘗新登山不杖頻攜手就地為床厚積薪無忝所生相誦勉三更難寐達清晨

陶元亮

無懷葛天民千古陶靖節胸襟一如氷肝腸一似雪有酒且盈樽有菊東籬擷五柳非自高五斗非弗屑北窓非奇傲西疇非藏拙富貴與貧賤浮雲等一切委心任去留不淄未甞湼桃源神仙境可慕不可即

小舟宿村落中

三家村店泊孤舟斜對漁燈照上流四顧寂寥焕星斗江鄉夜色景悠悠

戊申除夕

初夏迴車已歲除水流東注感居諸嶙峋金馬醒前夢縹緲微山近敝廬方信我生如寄耳敢云今日是歸與物華風景同南北豐嗇隨時任卷舒

己酉元旦

花甲方周又六年天倫樂事久難全文章報國常多愧詩禮承家望永傳造化乘除成節序世情新舊有推遷歲朝謝客垂簾坐一日清閒即是仙

拜先容

嚴父四十載慈母十九年音容猶可想瞻對輒泫然罔極怙恃恩何以慰在天雖云讀詩書德行無可傳雖云入仕宦聞望莫相先道途分夷險風雲時轉旋庭户植芝蘭灌溉由心田大易訓苞桑小雅感流泉

惟恐箕裘墜寤寐凛冰淵所與寔寔中燕詒啟後賢

元旦晴明

元旦喜晴和風光煦拂過朝旭上庭院舒遲淑景多天青開雲氣綺霞比輕羅道路行由少閒閑人嘯歌板扉無剝啄在市等山河春前雨雪罕梅萼已盈柯暗香渡澗谷清淺水不波尋花會有約厥明訪烟蘿

六日辛亥立春

六日祈年得上辛剛逢令節慶宜春天行頓覺陽和轉地氣潛滋雨澤新初轉黃鶯音載好潛開綠萼淨無塵風光早起文明象甲木司辰月首寅

歸舟

相望湖心峙兩山山容偃仰勢循環浮空一塔凌霄迴對岸層臺遶水灣野外漁人時汎汎田間桑者日閑閑市廛即與林泉近東去悠然好閉關

周貞女

正月東風肇春和和氣未舒氷雪多積雪堅氷挺松柏可比南隣周貞娥貞娥芳齡字沈子及笄未嫁良人死訃聞即時去鉛華滿襟血淚首挽髽矢心秉節如皎日生不同室死同穴生死無負世所希未經結褵尤為奇吾里吾宗今幸有彤管流徽垂不朽

夜讀陶集有懷

高哉蜀道難行矣即迴旋黔疆萬里遥單車歷蠻煙里程有險遠人情均坦然何況江楚鄉詩書禮樂全更加首善地聲名文物先繩樞甕牖士詎云腹笥便校書直西清丙夜藜火燃春華與秋實上林風物妍入陪鳳池客簪筆侍講筵出忝多士長經義時討研愧非著作材敢將教化宣勸忠崇節孝三復語流連潛泊本初心廉讓希昔賢遐哉陶元亮高潔留詩篇五柳春風度桃源邈若仙南窓舒嘯傲東皋樂田園文章凌碧漢周行在目前通塞隨呼吸人身一小天

百年旦暮耳旦暮亦百年

答和談是山親家元韵

遂初兼樂志栞鶴一扁舟覽勝煙霞窟尋芳杜若洲達觀齊物論乘興野人遊最耐黃花久寒香伴晚秋

散步

紫薇山下路百步石堦横野老溪橋渡遊人竹逕行望雲瞻塔影載酒聽鶯聲久坐清風拂歸來近晚晴

飲酒吟

飲酒令神醉醉裏神自怡飲酒令人醉醉後心奚疑乍舉杯在手龐然多所思所思在天道天道未可知

所思在人事人事不可期有歡歡莫致有憂憂莫支
是非無兩遣妍媸各一時胸懷千百緒惟酒一消之

病中自述

六十六年多病身過嘗世味歷甘辛
君恩高厚容歸里非敢安閒學隱淪
此衷澹泊本無奇醇謹和平早夜持
聖主臨軒蒙獎譽老成忠厚有褒辭
展拜先塋到野田因悲風露病經年自知長物皆身
外赤子初心尚藹然

東徐端揆殿撰

五湖淡長空烟水容寄傲外物不攖情得趣皆入妙
拂衣歸去來非關薄廊廟一身若輕舟所如任轉棹
靜憩五柳陰閒垂一竿釣有花坐清露有酒酣夕照
但會雲霞意是即丹砂要吾性本恬愉看山有同好

聞蔡萬成點中訃音

家園客館合離頻三紀交歡意最親好月當頭欣卜
夜名花照眼喜逢春一官遠出荒烟地萬里空懷白
髮人同學少年多不在往來誰復笑言真

侵曉聞鐘

不作莊周夢喔喔鄰雞鳴披衣欹枕坐西山來鐘聲
其聲疏以越既和而且平悠揚煩襟滌惺惺夜氣清
非關學齊物澹泊本性情心閒神自攝豁眼虛窓明
方謂霜月白初日曉天晴

己酉除夕

太平簫鼓慶年豐爆竹聲喧里巷中幾卷圖書留舊
物數行椒酒本儒風隨時知足身心逸與物無爭意
氣融樂事天倫難備美蒼顏醉看菊花紅
直廬遥隔又經年臘底春光逗漏先一子承歡依膝
下諸孫分序繞筵前青雲鵷鷺慚連袂雪鬢塤篪幸
比肩今夕半宵添歲月野田薰沐戴

堯天

讀威尚惠章依韵答之

勲業文章各有班騷壇領袖羨閒閒問奇載酒東西
社攬勝扶筇大小山障雨蠻烟經遠道清風明月息
柴關於今雅志琴書樂好訂桑田十畝間
枯榮相望一班班任巧何如守拙閒世事波流如逝
水古人堂奥仰高山青雲靄靄春縈榻紫燕飛飛社
叩關不出户庭多善慶綽然經濟裕林間

李園邀同人探梅口占

愁去歡生各一杯六旬有七幾番來今朝且盡壺中

酒莫負梅花此夕開

花底相逢笑口開村醪隨處可沽來坐中莫辨誰賓主興到何妨滿百杯

和宋咸尚李園探梅韵

初晴泛櫂入梅林疎影微風醉晚曛芳氣清和春漸足霏烟明淨色平分菲菲數里香成谷淡淡千層玉作雲花下不辭杯在手新詩俊逸獨輸君

行過西山山外村梅開如雪艷斜曛清姿瘦影橫千尺寄藥疎英正十分步踏芳茵花底路坐瞻香綺樹頭雲不嫌野老風流少冒雨尋春再約君

探梅李園叠和前韵

南枝開後北枝春恍入羅浮對暮曛影照澄波清一色芳如蘭蕊瘦三分春風片落霏香雨靜夜林深泛白雲廿畝梅花共坐臥村翁高比漢封君

雨窓正憶梅信忽接咸尚和章因叠前韵

獨坐烹茶當酒杯聲聲簷溜耳邊來惜花頻向東風祝綠萼還留雨後開

小橋同咸尚景范晚步

小橋流水有行舟一望新晴宿雨收烟景凌空籠遠樹山雲浮翠擁高樓春逾社日鶯聲競節近花朝燕語柔相羨奚囊添錦句好天珍貴及時遊

夜雨阻遊有感

夜看疎星耿耿明五更聽徹雨聲聲一年盡道三春好半月曾無兩日晴花圃遽開多蘊蓄客窓靜坐少逢迎循環來往風雲態莫道天工不世情

客有嘆老窮者詩以解之

寫愁多作不平鳴喻解何須百感生老去尚堪風月主貧來不礙嘯歌聲寒松耐雪孤標勁晚菊經霜逸韵清隨境隨時皆樂趣可安身處足陶情

延芬書屋暢敘漫賦

延分精舍坐春風又值花開雪裏紅景以新晴增美麗詩因老學益精通壁懸書帖珍藏舊院築林臺布置工杖履追陪如不厭溪橋止隔路西東

雪作春寒一夜風曉來欣看日輪紅移樽就樹繁花盛倩主為賓曲逕通追論勝遊多樂事快談奇境闢神工嘯歌竟日渾忘倦當戶明星已在東

雨山集卷下

答吴芑君小飲惠章次來韵

得半陰晴最好天苔痕生色樹浮烟喜來舊雨溪山外快坐春風几席前共道園林敦風好相逢筆墨作

因緣一尊不足嘉賓笑賴有仙材唱和篇

花朝五老會和韵

花朝樂事問如何耆舊相逢款語多酒泛紅螺稱小飲吟聯白雪有高歌七旬燕境垂垂在二月烟光冉冉過不用出門尋勝賞山茶娟好滿庭柯

清明日宋威尚邀遊桃園即席賦贈園主徐渭公

漁舟一棹汎清溪深入桃源路不迷朱幄接天千樹錦丹霞敷地四山齊尋芳載酒來林下習隐栽花遍水西莫道繁葩風韵少宜家宜室足高栖

訪求仙侶得仙葩雲錦天開曉日斜風落鮮英霏絳雪杯浮穠艷泛紅霞燈光照出星光麗花影輝同月影華燦爛盈門春色滿三千結子事非誇（時園主未有子故落句及之）

上巳日五老會漫賦

穀雨剛逢上巳風嘯歌列坐性情通時和喜沐三春日老健歡眠七秩翁嘉樹好音供視聽板橋流水合西東晋人放曠何堪道却愛蘭亭興會同

共飲醇醪對景風各成方介與圓通波流世事如春水閱歷人情重老翁海燕分巢巡牖户菜花盈畝遍南東来蘭修褉尋常有静躁襟懷各不同

幽居漫詠

好事由來拂意多物情天道問如何懸瘤只合從容治險渡還商委曲過身世善藏惟退讓兩暘調劑在平和人生百歲須臾耳寄託琴樽且浩歌

午餘口占

小樓匡坐聽書聲密雨如絲下又晴閒閱古編忘世事細觀天氣識人情深春院静輕風度永晝雲開好鳥鳴何必出遊尋勝賞閉門養拙寸心平

送春

青陽晴雪探寒梅迅速韶光九十來楊柳緑匀風不定牡丹紅艷雨中開濃枝積潤流鶯老麗日初暄布穀催寂寂蓬門花事少偏留春色滿蒼苔

寫意

事與古賢期展卷即吾師能自得師者不善善人資學殖憤悱後遭遇拂鬱時聰明貴内照寒暖只獨知雲開呈光輝水止鑒妍媸物情多變態審可惟再思陰陽互消長升沉分早遲善易不言易人事協天時鵾鵬六月息扶搖奮溟池問途於已經皇皇欲何之山澤有險阻我心則懌夷藏身求良法三復白圭詩

舊燕和韵

昔時王謝似耶真細認烏衣巷口親巡幕宛拖香縷舊補巢重見濕泥新春風陌上于飛慣夜月梁間載語頻依戀故棲相識久豈嫌茅屋主人貧

綠陰和韵

綠滿郊原茗蔫新枝稠葉密隔風塵深林静掩雲封路淡筆難描黛色皴楊柳條繁欣入夏荼蘼枝潤帶餘春純乾四月增繁茂竹有雛孫杏有仁

鶯還喬木别花叢嘉樹無須鬭紫紅樓閣半藏肥綠內人家相望茂陰中林成桑柘門垂幙柳陰漁蓑岸

集蓬天氣清和風物盛不分晴雨翠烟籠

雨阻看花

三月鶯花好其如苦雨何杏梁投濕羽槐市集煙蓑盡辟生雲氣苔痕浸綠波看山空有約遊屐日蹉跎

蠶女苦雨行

嗟嗟蠶女苦苦雨雨浪浪始生種浴川具器先傾囊入夏典春衣祈祝獻壺漿眠食俱無恙清和蠶室香頤蔺蔺滿簇顆顆絲絲滿箱俯仰全賴此倍利勝農祥豈知采桑天挾纊嘆寒凉浹旬聽愁霖愁霖如注狂嗟嗟蠶女苦蠶飢女悲傷夫男荷蓑笠急計施斧斨淋漓徹膺背壓擔走且僵枝條垂廊户借得微風颺其奈浸潤久湛湛復瀼瀼喜温而惡冷葉濕積盈筐蓬鬢空有淚盆繅將安望不待追逋至相對色驚皇嗟嗟蠶女苦苦雨雨浪浪

少年行

少年喜賓朋傾蓋定白首金石永矢之車笠期不朽日月曾幾何寒盟等漱帚易密還易疎初終幸背負功成輒爭先勢盛難敬久輕諾無踐言面諛遭厲詬好議樹怨尤能文躋儕偶齊名即生嫌共事恒掣肘吁嗟聲利場誰為性命友每見翻貝錦未聞報瓊玖

陰雨悲谷風十居其八九不如睦同氣扶持足與手不如親同室臂指在左右于野有良謀皤皤黃髮叟澹泊况味真坦易肝膽剖幽芳似蘭心虚中若谷口全交交有道相對飲醇酒悠悠思古人閉門栽五柳

四月下浣舉五老會

相看華髮鬢如絲綠蔭深濃照酒卮子不輕投方善奕筆無徑下始能詩市廛頗有煙霞氣儕比猶生契濶思三月禊遊同醉後又經梅雨麥秋時

前貽自怡二兄小米斗許佳詩惠謝即和韵答之

天厨叨飫玉田粱鄉合分輸到水鄉色有淺深黄最好性殊秔稻味俱香青徐以北家豐積吴楚而南客鮮嘗携得斗升供一笑愧非珍重句難忘

叔方舉五老會次叶菴韵

紫微山下水之東百尺榴花萬點紅錦幄天垂呈異采奇峯雲起幻神工沿溪竹樹流清蔭隔岸樓臺聳緑叢歌詠太平容我輩羲皇同此北窓風

納凉

炎天兀坐挹清風夜色朝暉景不同隨意嘯歌遊物外敢云卬壑貯胸中推移時令分遲速閲歷人情有

介通良友不來攤卷罷北窓高枕樂融融

叶菴舉五老會

本來迂拙近烟霞不比青門學種瓜清露味甘同湛露秋花香遠篤春花頻傾竹葉神酣逵凝看銀河色爍華歸棹南湖浮夜月燈光兩岸出人家

述懷

少年豪興漸消磨返朴還真樂事多開卷有人皆水鏡閉關無地不山阿閒情曠逵衰忘老静氣和平病易瘥光景日新隨領取一句當作兩句過

舍後幽林帶水迴橋通山麓白雲隈虚窓一榻延明月陋室雙扉鎖緑苔隣院有花頻看去甕頭無酒便沽來心安即是身安處近市門如蔣徑開

辛亥元旦

心知六十七年非歲首天開静掩扉架上成堆惟舊物笥中未典衹寒衣門清似水桃符絢雪净無塵緑蕚肥曉坐小樓思往事直廬待漏景依依

清明日宫保李公讌集西湖

日麗雲霄近春和草木鮮太平元有象樂事洵無邊美景清明候良辰上巳前湖光晴漾緑山黛遠含煙紫陌黄金爍青堤絳幄妍虹橋高下映緑舫後先聯

歌吹中流發讙聲兩岸闐林間吟屐緩花外馬蹄旋勝槩方停騎芳樽遂啟筵舒顔公愷悌解帶客蹁躚錦繡香成谷樓臺境入仙蓬萊宫在水圖畫筆難傳

題陳襍林蓑笠垂釣圖

岸柳風高雨細苔磯水淺魚肥渺渺蒼烟白石閒閒箬笠蓑衣

哭仲阜弟

古人敦友道契濶重死生況屬羣從誼箎塤唱和情總角馳文坫才氣獨縱横敏逵多經練波瀾漸老成具此捲舒才家門咸倚托盈縮藉解推外内資商摧

急難共憂虞聚順同和樂出處各有時友于恒相若
而我道途久尤為臭味通少壯對衡宇遲暮居西東
投合常燕衎意見全消融今年頻顧問親愛有始終
隔離數月間寢疾遂不起易簀一日前相視猶笑語
謂可緩須臾一懼還一喜豈知剛在途旦夕聞訃矣
杖鄉亦云壽何必在期頤雁行六十載鶺鴒復怡怡
追念疇昔好永嘆甚淒其九原不可作翰墨灑涕洟

偶築小樓喜見東山

南山當吾面蒼翠遶簷前疏密層層樹盡戢列百千
東山在吾左偃仰龍碧烟高塔凌霄漢游龍勢迴旋

勿謂市湫隘隘市見深林環山百十丈相對滌煩襟
勿謂室淺陋陋室接遙岑好山無須買虛窗螺黛侵
夜看山月上星斗煥文章曉看山露滴旭日騰輝光
晴看山雲斂青空達穹蒼晦看山雨集濃霧成溟茫
春山增靉靆夏木更綿芊秋山長皎潔冬雪亦鮮妍
恍如住畫舫篷窗納洞天宛如展圖繪雲樹四壁懸
我居近山麓望裏多樓臺向因重垣隔美景沒蒿萊
偶因築小閣豁目生面開山如入我屋千金購不來
譬諸意中物久已埋埃塵一朝經拂拭喜同獲殊珍
坐眺饒逸興臥遊信爽神朝嵐賞未倦夜月情彌親

寫懷次蔣左黃韵

平生耽林邱天性癖難救蜀道及黔疆役車經巖岫
廬峰面目奇三載留江右歲月曾幾何歸休已中壽
卜居近紫薇東山尤傑秀小樓丈尺間窗戶徑由舊
寅起徙倚頻眺望達午晝風物日夕佳奚事出門走
世態翻奕棋旁觀兩手袖容膝老即安豈敢言堂構
片霞潔可餐清露芳可潄率意短長吟非比八詠瘦

寶玩篇

寶玩無全璧杰士少完人責望太厚者珍玉疑未純
虛懷行恕道觀過猶知仁瑕瑜無須掩豈易倫且醇

謙謙君子心問世先求已遭逢拂意多災祥互相倚
少年喜輕舉鈍拙詬老成時趨蠅頭利或務蝸角名
升階不計級行遠弗審程誰能善取譬胸中磈礧平
進退兩難憑乃悟由定命三冬根柢深方春發榮盛
汪汪千頃波包涵同明鏡

哭自怡兄

秋宵光皓潔淒清風露白下浣日之三夜半半珪月
月色甚悲涼桂冷香飄忽寒蛩促雞聲遊仙赴蓬闕
蓬闕絕埃塵考終稱完人少壯馳藝苑稽古追典墳
老成工詩律歌詠抒性真性真時慷慨不作逡巡態

瀟灑開胸襟激昂增氣槩氣槩迴超羣咸欽月旦評

觧推扶困乏談笑釋紛紜高誼敦千古戚黨欽同仁

而我尤仰止依依情話深深情連洽比相賞樂不支

著屐登山麓看花照酒巵開卷問奇字即景索題詩

春草池塘句實為吾師資師資喜覿面晨親復夕見

讌坐齒居先善飲人俱羨俱羨矍鑠翁忽焉二豎逢

纒綿春夏秋金石弗能攻朋儕長繾綣起坐强扶節

遠應修文召杜宇喚落紅落紅景摧殘涕洟盈里閈

况屬同心侶鶺鴒深永嘆永嘆撫栝棬相對容黯然

有酒盈樽罍彷彿臨几筵嘉言并懿行累牘難盡傳

灑墨追前好薄陳薤露篇

時雨行

時雨挿良苗謗已三分熟農人祝豚蹄齋居酌醽醁

潛溜勢若傾烟霧迷崖谷夏木浸繁枝小閣幽窓緑

乍霽日色開鳴禽聞布穀山光分外妍澤潤如新沃

嵯峨塔影浮高向層霄矗秀麗翠盈眸佳氣增清淑

薰風拂座來庭花香濃郁晴陰變態多空際益霢霂

未幾聲淋浪明珠滿林麓三日慶作霖既霑復既足

田野騰歡歌我亦吟巴曲

雜咏

往事如流水功成四序遷推除新物產閱歷舊山川

落實分遲早開花別後先光華宵旦易風景自年年

祈晴

九夏勤田功三秋佇馨薦旱澇兩無災始慰倉箱願

今歲雨及時栽秧乘利便俶載甫旬餘阡陌挿青遍

耘耔各爭先不待倌人勸夫何雨連朝綠漲高低堰

西疇水汪洋東皐波洄漩下隰設隄防原岸施網罟

良苗處飄搖小草已滋蔓隘巷路成渠漏室足難踐

所期宿霧開雲中麗日見山容洗濯新妍秀加絢絢

林外囀黃鸝簷前巡乳燕烟消景物融積潤微風扇

天和兆豐年農家齊欣忭

喜晴

浹旬恒雨若曉色喜初晴日照花枝麗風開簾幕清

遠山烟潛潛濃陰綠盈盈寂靜苔堦爽時來好鳥鳴

夏夕露坐

時令先秋爽銀河耿耿新放懷多逸興獨坐足怡神

因愛庭除淨渾忘枕簟親砌臺徐點綴螢火往來頻

秋月

無邊爽朗莫如秋好月當頭景倍幽霄漢空明光燦

燦烟波澄澈影浮浮綺霞散映天容麗珠露流輝霧

氣收嘯咏更深情未倦興高端不減南樓

秋夜口占

新秋皓月最嬋娟似練澄江一色妍萬象空明天籟寂樓臺如水泛輕烟

暑氣全消爽氣回銀河淡淡碧天開層霄止有輕雲好舒捲無心自往來

對月

雨後蟾光好相邀對引杯凉輝浮几席澄照潤樓臺迴似美人隔快如良友來中秋今夜是雲淨碧天開

十六夜月

萬里無雲一碧空斗星疎朗月天中慚無謝朓驚人句欲寫秋容恐未工

閱歷清光七十秋從前風景好追求如何獨有今宵月坐嘯行吟不肯休

吴江道中

朝來平望望平疇百港縈迴夾岸流四野行人呼野渡幾村高樹護村樓晚禾正遇開花日令節剛逢湛露秋聞道下江遭水患望中猶喜得豐收

夜宿姑蘇城外

萬家燈火畫橋西相對笙歌隔水溪人靜月明何所見譙樓高出白雲際

彩霞浮水水粘天勝地流輝憶昔賢秉燭篷窗翻卷軸高風韋白有詩篇

題周振之寒山白雲圖

雲林清曠晚秋寒烘染江楓錦色丹不與春花爭艷麗天容高潔靜中看

閒居無地不深山而况秋林好閉關瀟灑胸襟多樂事丹邱元即在人間

貞女陶柔德 許字家帝簡

嫠女等孤臣艱辛歷萬千嚴霜與積雪當境劇可憐

就中有貞烈性同金石堅予昔珥史筆裁訂烈女篇旁搜并博採展卷每流連又嘗視學校旌節必首先闡幽遍遐僻訪求夙夜虔用以振浮靡表彰意纏綿吾宗得貞淑芳名先後傳往歲犀雯姪弱齡赴九泉卓哉周氏女聞訃撇華鈿別母辭兄弟麻衣拜素筵慟號竟不返獨棲自年年曾作歌行贈大書通志編于今聞帝簡才名早入仙慧聰造物忌明珠遽沉淵最難陶柔德許嫁矢所天一經問名後猶未六禮全已知死同穴豈復計生前未識郎君面隻影撫桮棬形容成枯槁寶鏡久高懸苦志廿入地實因秉性然

吁嗟談節烈道路涕泗漣二貞洵同調蒼松翠柏聯
非特光彤管風紀賴轉旋敢告輶軒使椽筆紀青編

潛初詩稿卷八

海寧　沈翼機　西園

覲光集

對菊次星南查太史韻

共羨春花發艷陽嚴霜留得滿庭香寒葩氣味饒清
淡晚節英華耐久長惟有杜衡堪助菊始知紅紫不
如黃東籬風景仍無恙好着淵明在草堂

參差盆盎儘繁華獨殿羣芳此一花娟秀迎人良可
愛蕭閒傲世不須誇高標好傍芙蓉窟逸韻還同處
士家相對無錢佳客到夜寒清話手煎茶

初度日同里諸戚友移樽過寓即席賦謝

八載湖山作散人衰年重集上林春望衡對宇萍踪
合世好通家梓里親今夕有花兼有酒一堂賢主即
賢賓吾雖老矣豪猶在不醉無歸各率真

菊花相對有同人初度良辰值小春衰齒稔知新進
樂旅居尤喜舊交親爭先倒屣迎知己次第彈冠慶
作賓嘉會難逢開口笑禮文删盡見天真

九乾自敝寓移寓西城

自公休暇即深山並坐垂簾旦晚間胸有史書供扣
問門無車馬省防閑相先敬讓儀文減入古詞章俗

韵刪今夜一杯明日去往還三里等陽關

送同年李培園出守寧遠郡

憶昔衡才到蜀中邊方絃誦感文翁幾經瘴雨蠻烟地尚有耕田鑿井風平易近民流愷澤清勤率屬在和衷八千道里雖云遠卓魯聲名瞬息通

恭和

聖製喜雪

大雪飛揚景瀰漫遠山高下玉峯巒曉光瑩潔天花燦夜色晶明月影寒林苑十行棲鵷鷺樹臺千疊積冰紈

堯階預卜豐年瑞琪樹瓊枝遍地攢

喜晤何翰如同學

疇昔寒窗討簡編一時才品冠羣賢清標粹美無瑕璧積學淵深有本泉東閣校書承雨露石渠獨對渺神仙迴思二十餘年事青出於藍在我先

久已歸程賦載馳喜逢天闕晤心知新春共慶芳菲節舊侶欣談少壯時論古每思稽古益看山何藉買山資重來好訂晨昏樂愛我依然一日師

封印日玉署作

莫言青史是虛名報國文章見性情

鳳沼晚歸新月朗龍墀曉直旦華清八千遠道觀風俗三十餘年拜聖明同館後先多作述步趨慚愧老書生

吉士同時五十人晨星落落倍神親才華發越知難學器識深藏信有真長在木天同筆札可無鞅掌涉風塵臣工此日逢休沐送臘迎春百物新

壽同館徐南魯八十誕辰在除夕

南州高介節閒斂動星辰稽古搜墳典談經軼漢秦開襟羅百代奮筆掃千人命世才華富存心德器醇

纂編稱巨手閩洛有傳薪學海先登岸文淵早問津詩篇宗李杜交友重雷陳入室青氊舊班荆白髮新科名聯縞帶館閣接花茵直仗趨連袂揮毫步後塵周旋遵大道進退樂天真瀟灑江湖客清勤柱石臣暫歸瞻望切重晤笑言親翰苑推班馬喬松頌甫申椒盤方獻歲弧矢值芳辰今夕元年臘來朝正月春岡陵增福祿龍鶴倍精神講讀都俞任聰明耳目身蒲輪敦國老鳩杖冠朝紳耆碩加殊禮從容待秉鈞

丙辰除夕

重來京國忝清班珥筆寒冬不敢閒果是燃藜觀

史不殊面壁坐深山功名早晚無成格歲月遷流若
轉環旅館欣逢休暇夕兩三親友共開顔

丁巳元旦疊除夕燈花韵

鳳闕晴明覽物華陽和恩溥自天家晨光縹緲卿雲
遶曉色曈曨瑞靄斜流水玉壺氷澌泮垂條宮樹柳
將芽春前五日逢元旦淑氣先偕
上苑花

上元節後九乾將赴舘西華門外與話別

桑梓羣推子建才而今聞望滿金臺天涯作合談經
去客舘相思話舊來靜夜聯吟頻剪燭新春朋饗共

銜杯遷喬正值鶯聲好十里花紅次第開

和同舘蔣錦峯春日菊花截句原韵

栽自東籬處士家携來金谷更風華仙葩已殿群芳
後又領春光燦紫霞
玩賞重陽晚節香小齋清供伴縹緗開簾更見梅花
發綠蕚黃英列畫堂
不因霜雪減丰神耐久英華孰比倫開過小春春又
半秋花應得號長春

暮春邀同張雪頫封翁查星南張存中兩太
史王師中明府查桐山孝廉祝東尹博士城
南看花星南有詩即次其韵

杏花開後見桃花勝友城南結小車此日風光良不
偶昔年讌賞可重誇平田水遶嘉蔬圃對岸橋通野
店家藉草為茵茶話久客樓斜日照窓紗
如剪東風三月天飛英牽引馬蹄前深村紆路行花
塢小閘臨池坐畫船垂柳淡濃絲染綠流泉高下響
鳴絃春光正好清明後可作遨遊日夜連
市上紛華百物陳出郊閒曠達通津遠山翠黛多生
趣止水澄清絕點塵金谷已聞三易主藥欄仍見十
分春休言野外無佳麗一樣鶯花耳目新

倪子珍侍御自通州來夜坐口占

此晤良非偶肫然見性真十年賓主久一夕笑言親
遡舊情千緒消愁酒數巡旅中交益篤清況十分春

節孝行為祝太夫人賦

嗟哉節孝難内則垂千古黔南與西江搜訪及編戶
硤川有宋媛洛水周氏女每見必揄揚青史頻推許
龍山祝母賢堅貞超儔侶俯仰任艱辛最是貧家婦
遺孤僅半齡二老未中壽零丁未亡身甘旨憑隻手
拮据遭姑喪殮含躬詣簀舅亦遘危疾補救非藥石
願以身代之露禱神鑒格翁病竟霍然憔悴憂勞積

奉養憾未終遺言當程式勉旃繼先人是謂報罔極
令嗣方成名懷清臺已築相對掩蓼莪揮淚難卒讀
家

恩原品致仕恭紀

年踰四秩對楓宸忝列班聯過七旬六晉官階承異
數五司文柄拜
恩綸輶軒出使諏謀遠館閣藏書賞賚頻逮事
三朝三十載保全終始感
皇仁
珥筆承明直講筵柯亭劉井久回旋兩經瘴雨蠻烟

地共沐祥雲靄日天數教成均宜愷澤持衡江右凜
冰淵於今得覲
龍光後戴德林泉喜引年

將次南歸留別同好

本是田間一散材分栽上苑近蓬萊從前樾蔭光華
溥兩後巖阿雨露培
北闕恩波真浩蕩西山爽氣足徘徊江湖廊廟情無
異同此清風皓月來
我生諸事不如人自許襟懷藹若春老去喜談英俊
好客中變遇故鄉親橫經課士情彌切脫粟留賓語
率真歌咏太平遊物外高山流水總怡神
烟雲聚散景昭回日月遷流物序催舊識班荊重邂
逅新知傾蓋一追陪和風楊柳長瀟灑秋水蒹葭好
溯洄去住從容憑造化澄心到處是春臺
征途炎暑且遲留脫畧冠衣引興悠門外驅馳閒掃
却室中圖畫抵遨遊雲峯映日紅如染夏木垂陰翠
欲流好待梧桐新雨後半牀書卷泛輕舟

舟中徐侍御恕齋以詩見投和韵答之

歸棹三千里追隨郭李舟客程欣有托佳什喜相投
岸曲波瀾静秋高景物幽故鄉情自篤才望重南州

舟中喜月兼懷同好

岸紆舟繞水西東皎潔秋光早晚同鳴雁一聲雲漢
表懷人千里月華中清標淡泊天心朗浩氣空明道
味融疇説客途閒見寂當前美景繪難工

船頭看月呈同行諸君子

客檣團聚篝燈稠踰月水程值半秋雨後光華籠大
地空中霞綺結岑樓月明可愛逾清霽帆順何愁溯
逆流況復賞心多勝友同行同止暢遨遊

守候臨清閘

迢遞江河路百千舟師牽纜各爭先秖因作客官民

别遂致開闗早晚偏鼓枻揚帆如使馬停橈對月亦遊仙行程遲速均須到隨地觀風一灑然

十六夜月色甚佳喜作

篷窓静閉水波清雨灑中秋不世情酣飲三杯歌一曲漸看雲淡月微明

秋光淡蕩夜光清雨霽天開倍有情風景不殊前歲月故鄉千里可同明

水面輝輝接太清當空一鑑敞怡情况兼賓侶髙談好客路團圞眼底明

皂河道中早行

荒邨野渚聚鷄聲淡月疎星報五更源出濟東元浩大流分淮北更澄清夜光照徹晨光燦一日行兼兩日程謾說重陽風雨近邅徊客路喜晴明

安山道中晚晴次誠之韵

秋雲多變態驛路愛天晴返照浮光歛奔流急浪清漁邨無定泊柳岸有行程同出東平道舟聯古渡横已看中秋月凉風白露晴梁山南北亘汶水淺深清行邁三千路言歸一半程天空雲漢净雁字落坡横

歸舟效香山體

何處難忘酒歸舟美景收山川情浩蕩邱壑興清幽勝地英才集名區古跡求此時無一盞何以助遨遊

何處難忘酒歸舟皓月明中秋風物麗畫舫彩霞生玉宇青雲淡寒江白露清此時無一盞何以慰豪情

渡黄河

九曲洪波萬里同龍門而下勢增雄源從星宿來天上瀉挾淮流向海東晝夜狂瀾成地險歲時力砥藉人工十年前遇河清日詔賚官階各一通

四十年來十八過光陰遊歷擲如梭計偕北上氷凌積使命南行水潦多驟遇風濤驚濁浪適逢霖雨看

烟蓑歸舟此日安流渡天塹秋帆起浩歌

常州道中懷友

魯東黍稷緑盈眸江左禾苗慶有秋已見稻花清露湛旋聞桂子遠香浮岸髙地展岡巒勢瀾静舟安上下游久說蘭陵多勝賞於今人物更風流

無錫晚行

錫山明净遶清波爽朗風光秀傑多垂柳烟中沽美酒畫樓簾外聽鳴珂重陽佳節秋逢閏萬寶成功氣倍和客久鄉音堪入耳輕艘夜泛唱呉歌

遊衍集

歸田以後泉石自躭興會所之率意吟咏非特洗脫鉛華抑且全無文藻語言淺淡純用白描聊以抒寫性靈辭不能工亦無心求工也然於將安將樂之中時凛曰明曰旦之戒詩以言志兼寓箴規雖老矣不敢稍自恣放也戊午天中節自記

杭城踏燈

鶴舞鸞翔百戲陳繁華風景上元春摩肩接踵相徵逐靜眼旁觀自有人

皋亭山梅花

赤岸梅花白似絲早春春水照清姿杭人競說西溪好誰道東皋百萬枝

幾年經此看桃花絳蘂紅英布彩霞今見梅林如許盛氷肌玉骨更風華

吳淞道中

沿溪上下盡平田斜整茅簷各一天人荷笠蓑勤稼穡門施罾罟舉肥鮮菜花日暖黃金嫩桃蘂風和絳雪妍何必武陵稱勝地雲間泛楫渺神仙

贈程昭文

初交年弱冠今已白髮翁閒時四十載想見古人風旅次方投契然諾必由衷歸來頻訊問情宜日加隆世事相商榷議論徹始終老病尤軫恤多方藥石攻數月信音阻綢繆夢寐中感念慇懃意須言愧未工惟願後來者相繼式好同

朱涇守潮

漁舟如鱗集競說海潮來曲岸虹橋下停楫一徘徊水波相激盪風聲般若雷篷窓且獨酌好待狂瀾迴須臾解維去飄渺白雲隈一經枯寂後四望心眼開

平望

平望望中平水天一碧清青雲村樹遠白浪野鷗輕

市屋烟光遠風帆曉夜行太湖山色翠知是雨初晴

吳江歸舟逆風

三吳稱澤國四面起烟波晴江同明鏡輕舠一葉過天際陰雲合急瀾驟雨多排空興濁浪篙工喚奈何倚岸斂雙楫鐵纜繫喬柯南舟向北去使帆如擲梭來往殊憂喜不分兩道河順逆偶然耳平衷有坎坷跼蹐篷窓內即云安樂窩疾風無終日心寬氣自和會見開霽色遠翠呈嵯峨艨艟齊運動依然聽櫂歌

有感

人生無常遇欣戚不自由達觀能造境身世兩悠悠

危疑庸玉汝再思善解憂樂安損智慧非分妄營求
厚藏怨之府親友易相仇榮名衆所忌同列必招尤
才高難投合命若與讐謀功成鮮終始寵盛每貽羞
事後一追念吁嗟水中漚開閉長自得隨地可勾留
前進多險阻守已在退柔非云學放曠作德心日休

歸家

出門無多日言旋喜到家兒孫遶膝問此行何所誇
所誇逢契友酌酒與看花看花尋常耳情話况味嘉
夜深剪殘燭曉起對紅霞追溯歲時久期望意念賒
新歡疑若浼舊好禮有加舊好情真切新歡羡繁華

世事同奕局翻覆未有涯欲子收枰後勝負兩無譁
至交淡如水虛窓月色斜

清明次日歸里晤大兄用白樂天立秋咏懷韻

晴和清明節乍驚風雨來流泉馳東去行舟侵曉開
條柳已成綠平波絶點埃推篷覽景物迅迭順帆催
四野多嘉卉芬菲足湖洄華滋早晚盛耳目一新哉
春水易泛濫春花繞樓臺我兄住其間村舍竹林迴
年高逾八旬蒼顔尚未頹入門頻携手夜話各三杯

菜花

凡花多間色色間且不多純黃菜花獨繁衍莫與過
籬落擬黃菊隴畝覆黃羅或在水之涯黃雲渺烟波
或在山之麓黃金滿巖阿千紅并萬紫賞心費吟哦
羣芳皆有譜疇作菜花歌菜花遍綠野大地錦成窩

寓意

榮枯朝暮易此生等蜉蝣何為紛紛者狂喜復驚憂
韓生雄齊楚功成鐘室收子雲著作材美新傑閣投
曹瞞營兔窟旋為司馬謀石崇稱豪富難與妾墜樓
夏蟲難語氷春花不發秋得失還相倚徒然多悔尤
澄懷一泓水澹泊無他求神氣自浩浩人我須悠悠

見採桑者

三春百花放美景集村莊荳花蝶翻白菜花蜂簇黃
隴畝將播穀墻園先採桑播穀農夫力採桑蠶女忙
袷衣長短袖綠鬢淺淡粧及肩拂柔條纖手執懿筐
老媪前呼引幼婦後趨蹌爾時蠶務始蠶女遵微行
蠶性惡卑濕煖之在曲房半月三眠起頓覺徑寸長
兩旬四眠餉更大於蜩螗蠶食聲徹屋宛然風雨狂
蠶室多避忌祈禱馬頭娘祝繭繭滿箔祝絲絲滿箱
爾時蠶務成蠶女樂未央蠶熟有豐歉桑值有低昂
價賤賤如土棄之擲道旁價貴貴如金珍之比琳瑯

戒桑十倍利飼蠶敢怠遑官吏免追呼窮簷喜氣揚
江東水田肥浙西桑土良勤農農師重毓蠶蠶女强

偶作

地道有夷險歲運迭暑寒物情多往復人心有悲歡
虛舟無觸礙止水静波瀾此中無繫戀何愁非意干
知足長自足得安隨處安藹藹春風和和氣襟懷寬
朗朗秋月明明月好盤桓蹟分自寧帖疇言行路難

渡錢塘江

乍出城闉眼界空疆分吳越水西東富春波瀉千山
迥滄海潮迴一棹通烟雨紛飛朝夕異帆風橫挂往

來同此身宛似遊明鏡上下天光一色中

謁禹陵

鳥篆龍文砭石崇仰瞻明德古今同承家開國唐虞
夏錫土分田下上中歌敘和修熙帝載東西南朔告
神功平成萬世垂清晏豈止稽山俎豆隆

遊吼山

樊江紆曲境遊仙遠渚遥山別有天野岸花香風綽
約石梁洞轉水迴旋環峯翠竹修成陰鷺餌游魚躍
入淵壁峭巖懸千百仞一簾清碧瀉珠泉

會稽歸舟同亦范恕存夜泛渡江

春江如繪溯中流良夜西歸泛小舟旨酒共斟還共
酌嘉賓相應復相求因看好月推篷坐為愛新晴秉
燭遊竹影松聲遥接續山陰道上足遲留
昨夜明星朗月天曉來微雨灑方船瀰漫野霧縈高
岸清澈流泉瀉下田霽色漸開山色麗日光乍展水
光妍我遊歸自蓬萊驛快渡錢江興趣連

贈碧雲寺弗虛禪師

閏九登高閒訪菊清和四月復相逢新添黛色穿籬
竹徐引薰風列座松初茁露葵侵曉剪堆盤玉粒容
冬舂天台咫尺塵寰内一帶烟霞杖履從

初夏口占

天氣清和雨露均夏初風物勝三春湖心[illegible]色浮山
麓塔影晴光照水濱柳絮飛空[illegible]戲秧針坼土麥
麰新純乾月令康衢樂老少同為擊壤人

里社迎會

王道勤報本聖治有明禋聚衆有厲禁賽社併迎神
末俗侈淫祀徵逐歲相因呼羣肆沉湎白晝鬼怪陳
借端恣科派斂富更壓貧叫號鬬雞犬自寅直達申
市井多遊女室户滿雜賓戲幻擲稻粱泥沙視金銀
胡不保此財誨子且奉親胡不惜此費賑窮洽比鄰

願言振頹風變身分業循閑門安作息豈無老成人
守己甘潛泊即為盛世民敬告躍冶子葆真返朴淳

倪籌帷相邀觀劇賦贈

豁目胸襟拓當場領悟深管弦存禮樂嬉笑寓規箴
對奕逢仙隱彈琴遇賞音曲高知和寡靜會古人心

崑山道中

南發錢塘棹北達鐵甕城周巡千里遙山川秀色迎
雖云湖海近水靜波瀾平浮家宛遊仙宜雨亦宜晴
晴和雲物麗雨灑烟光生朝行妝宿霧閒篷曉風清
夜泛萬籟寂天空好月明船尾來徐徐帆順扁舟輕

蘇松栽秧較浙更早

浙土繅絲麥未黃平江一路已栽秧可杭可秫南東
畝宜早宜遲上下鄉芒種天時行夏令吳江水利勸
農祥揉風見說祈梅雨普祝田家慶萬箱

便道視長孫女口訓

人情甚變幻世態尚紛華盈滿造物忌富貴是春花
惜陰善養生日午影易斜欲然多容蓄渾厚福根芽
澆漓不耐久慧巧何足誇才能招衆議守嘿誡囂譁
氣矜長債事慈祥德最嘉惟願學嬰齕宜室復宜家

有老友訴家庭事詩以勸之

富貴非所願孝友期世傳稚曾無雕琢率真葆性天
最是聰明士氣盛而情遷責人良不薄自信謂罔愆
弗念父兄愛迺求子弟賢家庭難理諭各執意見偏
賴有黃髮老和解事釋然木訥多餘慶柔順德綿延
處分毋迫促宛轉得周全且吟先哲訓蓼莪棠棣篇

虎邱

異卉奇花布置新畫船簫鼓四時春詎知山後風光
好流水行雲領畧真
不分風雨與晴明載酒尋花各有情雖道人工多點
綴一邱一壑本天成

嘉興道中遇風雨

嘉禾將次植嘉禾正望甘霖喜氣多綠樹生風飄野
岸白雲帶雨落清波途中賈客收帆坐隴上耕夫負
耒歌我亦歸舟篙水住篷窻劇愛看烟蓑

端陽

端陽洵佳節南北景象同我生志四方行囊無定蹤
繼為坐班聯五日禮肅雍鳳池荷蓋新內殿來薰風
遐荒敔文明朱符滿黔中成均襄釋菜護草蔭喬松
江右課多士蒲觴酒不空載筆侍西清天廚賞賚崇
書館聯聖湖畫船躍羣龍前歲遊神京賓親喜過從

於今幸休暇家人聚首重村醪佐角黍情話悅從容
庭院芭蕉綠墻檐石榴紅臨河觀競渡門巷燕喜充
良辰接長至更樂時雨逢回思已往境次第就亨通
老矣七旬餘猶稱矍鑠翁序德何堪此先公遺澤洪
感念
君親恩長歌表寸衷

接張存中編修京札奉答

豈能長會聚聲氣自相親誼以葭莩合情因肺腑真
語言饒幹濟翰墨見精神友道今如土金蘭重故人

寫懷

知望迭盈虧利名互勝負輕躁易摧殘因循滋蠹朽
敏健有成功從容能耐久寵榮曰有命廉靜斯无咎
善處而熟思進前必顧後好德尚朴醇多福惟渾厚
沖和得常吉左宜復右有謙謙君子心三益在虛受
我襟同冰雪道味如元酒亨吉自天來逢時開笑口

納涼

一任鳴蜩似沸羹披襟[illegible]坐躁心平何須更覓清涼
境當戶輕風拂面迎
耿耿銀河露氣清夜深無寐獨含情空庭閒寂塵埃
淨逸興無邊即景生

遣懷

萍蹤旋散洽久要起猜疑聚處生嫌釁千里苦相思
他人勤結納至親易乖離世情甚不解倒行而逆施
搔首問彼蒼天意未可知庸庸每倖福姣姣逢數奇
駟良或困躓豪猾逞恣睢黠跖以壽終伯道嘆無兒
吁嗟遭遇爾造化原無私高厚詎跼蹐暑寒何怨咨
陰陽互相長通塞各隨時生初本澹泊物感多參差
況當紛華境世途值險巇好物匪堅固樂事輒難期
翻雲并覆雨我心自坦夷能容乃德大主善有常師

牡丹花下小飲次叶菴韻

和風麗日綠堦前客到花開雨有緣麈尾清談蘭臭
洽玉樓春色錦雲纏英華爛漫同金谷蔬菓清真勝
綺筵浹月病餘情話久喜逢新雨晚晴天

澹初詩稿八卷附見山堂詩鈔一卷　編修程晉芳家藏本

國朝沈翼機撰翼機字西園號澹初海寧人康熙丙戌進士官至翰林院侍讀學士詩分十集曰謀野集曰新安集附黃山紀遊百詠皆翼機爲諸生時作曰瀛洲集丹葵集皆館選後作曰蜀使草康熙甲午典試四川時作曰黔使草康熙丁酉至庚子爲貴州學政時作曰江右使草雍正癸卯至丙午爲江右學政時作曰兩山集乞假歸田後作曰覲光集乾隆元年翼機復補原官時作曰游衍集則致仕後作也附見山堂詩鈔一卷爲其子廷薦之作廷薦字澄懷雍正壬子舉人未仕早卒僅存詩六十餘首

集虛齋學古文十二卷

〔清〕方棻如撰

中國社會科學院近代史研究所藏清乾隆十九年刻本

附《四庫全書總目・集虛齋學古文十二卷》提要

本朝文教訖乎四海而江浙之間淅被尤深於是得一人焉制義之外兼以古文詞伏一世而其人皆出方氏溪先生一為賦溪先生云天不憖遺又弱一个而賦溪耆年宿德巋然魯靈光特聞先生秀氣孤稟而篤嗜情苦思以為枕餘以餉口嘬餽既久寢潛生齒發而為文劇其膏腴入我爐鞴羅絡蟬蛉拘致鵾鵬象炎轙帙與古大適開情孔思流溢簡外班香宋璞浮動毫端與世之貌為歐曾以自文其空疎者判若廷楹矣在昔義山之稱韓碑也謂為點竄堯典舜典字塗改清廟生民詩然後知為古文者非點竄塗改伐材于古而理以貫之氣以使之則不能句斮語鑿入人肝脾使人欽其實而莫名也而或者謂點竄塗改乃王李故智非大雅所尚而不知王李之所以為僞體者以其文不從字不順餖飣而不貫串駁雜而不雅馴也而豈點竄塗改之為病哉今觀先生之文融經液史範秦鑄漢而所謂點竄塗改者絕無痕跡可尋如千狐之腋會稱成裘而滅盡針線也如百花之蕊醞釀成蜜而化盡渣滓也又如五侯之鯖熊蹯豹胎猩脣象約合并一器而不辨其為此偏自某甲彼偏自某乙也當此人不說學之世而先生之文出焉用以鉗持啾發吹回蟲濫庶空疏枵腹之徒撫指而退而讀書汲古之士倏轂而起乎熙奎溝脊無識妄有述造而辱先生妄哎賜以長書方滋愧悚茲又緘寄文集屬題卷端顧余何人而敢為先生皐甫氏哉重違嘉命勉效一言終不能研其才外之致而區區顧附于李漢裴延翰之流藉以致其欽挹之私于退之牧之者固於是乎在

乾隆二十年歲在旃蒙大淵獻端陽月虞山王應奎序

集虛齋學古文總目

遂淳方粢如文輈屬藁

同學諸先生閱定

男超然巽泉開雕

孫男繼西堂校

巢虛齋學古文目錄

遐淳方栞如文輈編集
同學諸先生閱定
男　趙然巽渠開雕
粹然江蘦同校

集虚齋學古文

遂淳方燊如文輈屬選

道與文俱

歐陽子曰吾所爲文必與道俱其則一言以蔽之曰吾所爲道必與文俱今稱載道之文者五經然文必如五經始能以載道自五經後言道者世多有其書至宋而益浩浩若烟海其間號爲得不傳之學者仰視天俯畫地中更人事旁涉物怪上追本始之茫下極諸元會運世之窮無所入以復歸于溟涬皆言其理而筆之於書精無倫而大不可圍往往出于五經之文之所不到意且超而越焉然而五經之文固將萬古光昱若日月凡此儒書則使人讀未竟一紙欠申思睡者過半是何也道有餘而文不足起之也文

不足起之而至使人欠申而思睡則道將翳而愈伏不惟不並驅五經而并不能與揚子之法言王氏之中說韓子之原道原性諸篇爭黄池之長夫此皆諸儒所不滿以爲道不足而强言者也而因文見道文極于工遂傳其書于得不傳之學者之上且夫左氏之巫也公羊之短也穀梁之俗也史遷之是非謬于聖人也班氏之排正直否死節也皆非知道者也老莊列則道其所道術之于道亦同門而異戶外此法家名家雜家如韓公子呂覽淮南之屬戰國短長家言傾危權變其于道疑無一豪可論而學士家玩其華食其實直與五經流通相倚傍任諸儒老先生排擯毀斥之曰爍得乾卒不能使之囚而易向果所業而投諸水火益文之入人肝脾有如此雖無道者猶將由焉然則道之必與文俱也決矣耶非獨此而已經故以道法勝然唯易與春秋無間然詩書雖經聖人手而如呂刑文侯之命儒先既有達言矣又謂鄭風即鄭聲之淫夫淫從何道禮記成于漢人由諸儒言之其背理傷道者難徧以疏舉將以周禮當之而或詆爲瀆亂不經之書或又以爲六國陰謀之書儀禮則形而下者耳雖號爲經未多乎道而其光昱之回薄萬古者諸經若一不以損其毫毛碩反苦纖諸文人見有一言之不幾乎道即貶剝之令一錢不直以己之不好而并禁人之好之嗚呼此何理也相馬者期於驥驥之德力不可必得而必待驥而乘之不得騏騮之奔踶力可致千里者皆斥棄異卑不以服箱爲其將折軛而摧轅也而反任駑下以騙驥之乘傷蹇驢而無策納坂然而上山將沒世不行尋常而又何路之能極是故有

道而文者上也道不足而文者次之文不足而道者又次之雖能于道而其文淺妙許博使人不覺入其玄中者又次之言之無文而詆諸道以逃其樸鈍枯朽則無次乎之爲此言也重文也乃所以重道也昔者莊周言道蓋無所不在稊稗瓦甓而下愈況其序天下篇凡一曲百家皆標爲古之道術有在是者是故荀卿之非十二子也必曰其持之有故其言之成理夫其有故而成理也即道也朱子譏蘇氏亦曰出入有無曲成義理夫其出入而曲成也即道也說乎道以爲文要之文仍不離所爲道而或者謂辨道不可爲文欲以樸鈍枯朽之學嗃嗃道真夫人之棄其文也君棄泥塗矣又安所得道而辨之然則無文者道之賊也重文乃所以重道雖謂某之說即歐陽子之說可也

奉辭檄試鴻博揭子

月日某伏以博學宏詞科目始見於唐開元十九年而盛行于宋紹興三年以後然在唐時昌黎韓子已詆試文爲俳優而宋葉適則以爲漢世刀筆吏所不作而直曰當罷夫宏詞大科而言乃若是何也蓋唐宋世弊在以此設科設科則有程則有條格有程期條格則不過進士科之別名習貫爲常玩則無復久之遂有簡練揣摩一切準備程試之捷法轉相竊效迂速邀時如嚴李氏所編制科題目之比從俗熟術纂畢有志者內鄙之爲一錢不直蓋有激云爾非然論也

聖朝高視往古斟酌損宜不以之設科而開舉以求天下奇士自康熙十七年於茲幾六十年始再奉

明詔其制蓋取唐之制舉所以待非常之才者而實放漢之舉賢良文學之遺兼以周隋試秀才之意即事用希則應者如刃新發硎一鼓作氣而又不知所試何等矢來無鄉不可捉摸縱有分類叅括歷所用之此無法之法所爲度千古而無對者也生逢堯舜適丁是時重以大人先生之祗若

王命搜岩剔穴至於再三懷鉛握槧之士孰然嫁焉際不砥鍔淬鋒以待一當況如某者以溝中之斷執事欲取而青黃之比于文木其爲捫惻僥倖當倍絕恆蓢雖然執事知某某亦竊自知也某生長三家村中自束髮後屢垢蠹外不覩他書性拙而涎又苦乏記功貧有如所謂一傳求終已迷姓氏片文屢過不辨偏旁者一行作吏垂翅東隅升斗時荒學皆失之今年六十又四矣昔沈隱侯

自謂老病昏忘不可復策鄭康成晚謬先所解經後輒翻異故曰年與時馳意與歲去又曰壯盛知思殊不再來今以枵然蟬腹一老飛翁而介復與板楔倂附舉子東塗西抹或應中年考校之役亦且矜然刀伐恐水判火紕繆百出而疏矣而況其散乎李商隱不云乎博學宏詞豈易言天地之災變盡解矣人事之興廢盡究矣皇王之道盡識矣聖賢之文盡知矣下及開一事詰一物小若毛甲脫有不能盡知者則號爲博學宏詞者當有罪雖然此則韓子所謂古之博學宏詞者也今即無淡論及此降而求之直如唐宋世俳優之詞刀筆吏之所作然以退之義山康斯舉已見黜于中書而西山眞氏且有宏而不博之目又況幺麽若某等輩必且憐孤竹于周官眯張弓于老子叩殿檻而請題號鄰舖而乞救旁

觀代其人地于古命爲笑端當斯時也欲復如不鳴之雁豈可得乎是故不試而入者媚也伏而不出乃蔽其拙也山藪以藏疾也君子者愛人以德也執事僥猶欲比某于人數乎則與其使攙指而退也孰若使善刀而藏之至乃頭童齒豁且聾且瞽近者行脇復不可求此其勢皆萬難以遂隊然在某則倘屬第一義故不足復道而直以其情實執事其亦憐察焉某頓首死罪

忝辭王少司馬薦舉劄子

日者嚮大史啓入自越中一再惠書續來北角則及門任武承孫識莪兩編修問訊也且道旋歷內召旋有薦章猥以鄙名濫竽鴻博且諭以不習行李之困者披衛慙惶申之感泣銜佩君之進督不進不休何圖古風復見今日又惶栗祉散木何以得此於匠石也語云士爲知己者用某于閣下不過如車工開門出半面耳見其表未見其裏乃遂作此度外其譽先公卿爲某計者上之當被伶厥文雅容叨聖之薦一次亦當程材效伎以不負閣下第一理之埛獵纓振衿議不反顧然尚未敢昧于一來者往荷辟書亦既敢辭矣自唯生今六十五年號爲不掛餘事然于長樂老冊子外胸無帙書家亦無帙書獨欲祭而何魚蟲欲傻而何蠶緣情

體物往往迷不知門中間偶學爲古文徒以之乎可著姑改頭換面以欺入田舍爾纔自笑不能止年運而往荒遊莫劎加以肘上生柳滌中翔花行汲笑其槃散聞言纔其發睥欲遂敦迫上道跨橛尾騎海舂卑崎嶇辛苦向長安而笑固難言之耳茲何等事也天子臨軒充庭振鷺上書者旅安徐樂待詔者枚乘王褒矣以文離疏拔皆其間則勒紅不待于歐陽或白牛问丁張何設行問者曰頃從何來遂集於此其子來至清望得所有邱山之累邪某縱不自愛如閣下何然且有以某爲然馬之戀者大唯有棧豆故然馬戀之食貧三歲舊卅秫以顧客時也所謂棧豆者安在君云坐作發假則是役也又非渭輸之徵中公元縣之恥猶遁也即安得獨自高其遲中天萬物吐氣雖復幽閑孚萌亦將裂莢茨荷況如

下走蠶將有炯霞銅疾在其膏肓蠶固一行作吏矣直以忝職無狀漑帶終朝假令寸有所長正當因緣際會收之桑榆以復雁門之踦而旋其而月懷爪知悉以是腸轉車輪一前一却大抵爲退飛之鷁矣負負無可言者昨歲家弟育學士綬與有書來云弟之年長矣及門以文學登顯仕者甚多何必復與後進追逐願勿復有意于此斯良箴也敢援以布腹心貴令兒子超然賢達別副里句八韻外錄往年忝辭檄試御子觀一節可知侏儒亦以見今茲所云皆肺腑間語所謂無能人宜自廢內斷之心已久也超然之來縱遊扳例當赴監從學從術百未有知唯頗習楷則居家不辦得食懇以救饑亦將恃此窮以方米大人備有筆墨之役叱而東西之即大小唯命臨楮惶恐死罪死罪

笙詩

南陔也白華也華黍也由庚也崇丘也由儀也謂六篇笙詩者劉敞說也敞曰小敍云有其義而亡其辭亡謂本無非亡逸之亡也其說巧矣而朱子取之顧亦無他左驗不過謂鄉飲酒禮用之則曰樂曰笙燕禮用之則曰笙曰奏而並不言謌因以爲無其辭愚謂此非所以證也大抵樂中用詩之例各有科若者工歌若者金奏若者笙若者管鄉皆已定各止不移是故有以笙與歌對者若此鄉飲酒禮燕禮之工歌笙奏是也有以金奏與歌對者若左傳襄四年晉享穆叔金奏肆夏工歌文王鹿鳴是也有以管與歌對者若燕禮升歌鹿鳴下管新宮大射禮歌鹿鳴三終管新宮三終是也今謂不言謌者本無辭則肆夏言奏不言歌不獨左氏傳云而如燕禮之賓及庭奏肆夏公拜受爵奏肆夏周禮大司樂之尸出入奏肆夏鍾師以鍾鼓奏肆夏皆是也則肆夏亦可云無辭而吕叔玉云肆夏時邁也朱子亦依違其說而存之是金奏者有辭也謂不言歌者本無辭則新宮言管不言歌新宮亦得云無辭而左傳昭二十五年宋公享昭子賦新宮朱子詩傳載或人說謂即斯干詩是下管者有辭也夫六詩之不言歌一也而安得獨無辭必以辭決之謌而歌者不必即其辭大司樂所云歌大吕歌應鍾歌南吕歌函鍾歌小吕歌夾鍾此豈其有辭耶故曰非所以證也且既云無辭矣而又命之曰笙詩發言爲詩未有無辭而可爲詩者劉會孟謂如今之琴譜然琴譜不可云琴詩意者如琴操乎夫操則固有辭矣而不曰歌而曰笙曰樂曰奏則瞽矇職有云諷誦詩鼓琴瑟鄭注諷誦詩謂闇讀之不依詠也不歌而鼓琴瑟以播其音也六詩之用幾是乎然在康成以前似無有疑爲無其辭者故鄭于燕禮笙入奏南陔一經下注云昔周之興周公采時世之詩以爲樂歌所以通情相風切也其有此篇明矣夫必有疑爲無是篇者而後爲說以著明之則劉氏之見所從來久獨其泥笙歌以定有無若不可孤據者敢獻其疑以諗之先生君子

校大戴禮

今本大戴禮第七十九篇目爲公符大抵所言皆冠禮而發首云公符自爲主初不知公符何解也既讀儀禮士冠禮賈疏引大戴禮公冠篇者三求之今本目次殊無之舉其詞卽今公符篇所云然後知符字蓋冠字之三家以草筆涉譌耳嘗試改符爲冠則篇首公冠自爲主與後文太子與庶子其冠皆自爲主之句一一珠穿矣然高安朱文端公撫浙時嘗刊此書自謂得宋刻善本于滿制府案頭其篇目亦爲公符而潛邱閻氏義門何氏各有校正困學紀聞一書今方流布中所引者仍作公符則州鐵鑄錯所從來久世皆寶宋板本書謂可是正文字卽如此豈不疑誤後生也是書譌謬亦多其他無本參讎姑仍舊貫至左驗明白如此條者豈

當泥于紀帛郭公之例擧守疑城使後人復襲長夜而既博且精如潛邱義門兩先生亦重改作何也爲正之而著其說如此

讀越世家

人謂陶朱公長男以重棄財故殺其弟按其本末殊不然夫朱公長男之索千金于莊生所也以問有赦令也其問有赦令則楚國貴人用事者之告之也楚貴人則易爲以赦令告諸長男私齎數百金獻其楚貴人而楚貴人之入其賂者漸洩言語以報也然則使長男不私齎數百金則楚貴人無所賂楚貴人無所賂則赦令不必聞赦令不必聞則必不敢索千金于莊生所而中男生矣然則長男以妄費故殺其弟也然則非長男之殺其弟也朱公則實殺之何者長男見苦爲生難故重棄財乃其至楚復私齎數百金彼見其父之初不遣已而疑已以不才棄也故特破慳吝爲之獻遣楚貴人與莊生競執關鍵以自見其能以雪其父之初不遣已

之恥而不顧弟之以此殺也則使爲朱公者初卽遣長男卽不遣長男而亦不遣其少子則長男必不奮而費其私金不費其私金而楚貴人無所賂則赦令不聞而故所進于莊生之千金必不取而中男生矣然則長男之以妄費殺其弟也朱公激之也故曰朱公實殺之抑吾獨哀其長男之愚也重千金不欲虛弃莊生乃其弟竟以此殺而所私齎數百金者入楚貴人用事者之橐則已爾絕于天矣愚者皆惜費但爲後世嗤況弃費之不能惜而徙以人殉乎哉悲夫

伯夷列傳解

與其書不能讀即讀與謗脊失之吾見若讀伯夷傳而讚者矣以謂鬼神出入風雨合離使人不可捉搦而不知其文之進退一成規一成矩也其謗者則謂怨氣滿腹與吾夫子何怨一語背而馳而不知其自爲客主四五復之凡皆爲論語義疏也發首曰學者載籍極博猶考信于六藝嗚呼盡之矣六藝者六經也下所云詩書及虞夏之文是也考信于六藝則非六藝何信之有故其述由光事曰何以稱焉曰何哉疑之也一以其戾于虞夏之文而疑一以其不爲孔子序列而疑也孔子者六藝之折衷也本以由光起伯夷而反以孔子之序列伯夷形由光以楔出楔文章之法也于是遂及夷齊及夷齊而先立孔子之稱夷齊以爲斷乃次軼詩而

及傳其傳者軼詩本傳云爾非太史公之爲之也而曰可異焉則亦疑之也疑之將遂不信有讓國餓死事與非然也末世爭利維彼奔義讓國餓死天下稱之太史公自序言之矣奚爲而不信所疑者獨採薇之詩爾子曰又何怨曰怨是用希而軼詩乃爾乃爾者非怨耶可疑也抑孔子嘗刪詩矣旣以夷齊爲古賢人顧編詩不收入者何故曰惜軼詩可異焉疑其詩疑其軼也則猶是考信於六藝之說也然且有逆難如或人者視天夢夢如此種種夷齊固有怨理復奚疑雖然非其志也無以斷之終以孔子言斷之孔子言從吾所好言歲寒後彫使軼詩而信則夷齊爲無從頑而死匪從所好而與松柏之性異矣豈曰能賢邪故又言殺亂哀諸聖聖人作萬物覩也夷齊不得孔子則傳聞異詞或復與沒世不稱

者何異顏淵遇孔子故顯巖穴之士不遇孔子故湮非湮也泯傳之非其質也然則上有孔子匡、毀之說也下後世乃所謂披雲霧覩青天者學者考信將捨是焉安之故曰非附青雲之士惡能施於後世而篇以終焉而自新都楊氏外率如盲人瞎馬彼無異故凡皆于中權余謂蓋一語繇成錯耳不知自是耶非耶以上皆太史公設爲或人難端所謂余者代或人自余云爾其下則史公之折之也循首訖尾熟之復之定當拊手曰解

孟子荀卿列傳解

以孟荀題篇而牽連三騶子稷下先生諸非騶技也又非謂諸子者不可使其無傳而附之以見如張丞相世家之及王陵例也夫騶子游諸侯見尊禮淳于髡以下則第康莊命爲列大夫以尊寵之而孟子困齊梁荀卿讒于齊廢于楚獨所如不合若此相提而論俗世之異周鼎而貴康瓠也大始旣以爲君吳起孫子田忌之徒者于篇矣已足以明之矣然而猶曰非其耦也君子僞人必于其倫而辨說符其意騶衍踰乎仁義節儉淳于髡諫說慕晏嬰愼到田駢接子環淵皆學道德之術其于孟荀則近之矣而騶衍尤爲近之故尤詳之也然而孟荀獨不合者何也推其故則曰孟子述唐虞三代之德曰荀卿嫉世不遂大道此非夫有牛鼎之意者

也非夫以承意觀色爲務者也非夫著書以干世主者也故曰此豈有意阿世苟合而已哉稱孟子也而荀卿亦在焉然則其及公孫龍子者何曰以孟子作七篇荀卿著數萬言連之也故總說之曰世多有其書而復因荀卿推儒墨一語及墨翟又曰並孔子時若與前孟子述仲尼之意相首尾者蓋太史公本一筆環寫貫主夾之左右映帶而小司馬妄離而脂之承學之士奇迷不知所趨轉以爲亂乃滋疑及作者亡聊豿房口此未讀韓文耳韓子進學解不云乎孟軻好辨孔道以明轍環天下卒老于行荀卿守正大論以興逃讒于楚廢死蘭陵是二儒者吐詞爲經舉足爲法絕類離倫優入聖域其遇于世何如也嗚呼此太史公孟荀列傳解也

儲中子曰此解不明遂有訛史遷爲復出淳于髡傳又有疑蛾國時有兩淳于髡者使人笑不能止

讀史記游俠列傳

嗚乎太史公之序游俠也心之痛者不能終聲其詞嬉笑之兵誠與不以原嘗四公子之徒嘗之而致意于布衣之俠危俠者之逐在布衣也士之人之使才不盡也宋文帝詰何尚之曰使孔熙先年將三十作散騎郎那不作賊嗚呼又況并散騎郎不得者乎而天后得徐敬業檄讀之亦曰宰相安得失此人御得其道狙詐作使劇孟郭解之徒行雖不軌于義然皆有絕異之姿設處之使不失職如醫者之藥藏雞壅烏頭以待用比之獮隸拊髀楚客潛欬豈不猶愈乎爾而不自收拾聽其以胡心剪氣浮沉閭里蘇和仲有言不知其能稱項黃藏布禍以終老乎抑椒耕太息以俟時也夫游俠之不爲勝廣而幷不爲張元吳昊也幸也太史公危之則序之而合其語于條侯曰吳楚舉大事而不求劇孟吾知其無能爲已于是遂言曰天下騷動宰相得之若得一敵國云而又別載朱家救季布語于布傳曰此不北走胡即南走越夫季布亦爲氣任俠者也朱家之徒也蓋太史公之所爲其詞爲國家致意若此而班氏以爲進姦雄理其璞者徒謂遷李陵之禍交游莫救故有激云爾嗟哉乎蘇氏之論春秋也夫子作春秋以公天下而子貢之徒以爲孔氏之書也嗚呼得吾說也以往雖并以論刺客傳可也

書毛詩名物解

吾嘗怪陸農師乃性夫輩皆從介甫新學然說經鏗鏗類能數通危疑傑然自建而號爲得不傳之學其門徒昏昏索索乃反十三四不逮之故曰王氏之學未必不佳也此公論也端居多暇熙勘經解有蔡元度毛詩名物解二十卷閱之歎其穿穴囚鎖遠有致思自雜解以下諸條尤奇因念其人爲鬼爲蜮狗彘不食汝餘而緣飾經術乃如此然則妙解文章之味者不獨章子厚也又念子厚且不免以世故廢學元度貪頑凶叫豈辦仰屋梁著書意渠婦翁偶逍下兎園册子從道旁拾得者耳既閱李迂仲黃實夫兩家詩解其中往往摭王氏之說而反之而意謂張半與此編相出入又多同陸農師埤雅然後決其爲安石碎金無疑也嗟乎劉子駿爲新莽國師與文章說者謂周禮即所筆造而自杜賈馬鄭諸大儒以來皆奉爲聖書范蔚宗刪取衆家後漢書爲一家之作竟得單行然而掇袟瞋目佐熙先謀逆者蔚宗也使此書出于元度故復可從其例其出于半山老人則益可貴重竊計經義學說中如此類者非一何等腐生附其疑也而攻之吹虛喋實狺狺相索而妙析前致竟以此無種矣惜哉

書集古錄

後漢延熹二年有孫叔敖碑載叔敖名饒而字叔敖歐陽公集古錄以訓微斯碑後世遂不復知其名饒也因極歎集古之益愚則謂此立碑人妄作爾饒乃叔敖之切音爾史記即不詳若左氏固別稱為蔿艾獵蔿艾雖不云此叔敖名然名與字相配或者取雅詩之于于苗揃獸于敖之義而命之至世本則又以艾獵為叔敖兄矛然亦不載叔敖他名也既而無所承碑何從知而書之史記稱高祖父曰太公未有名也于母則并不詳其姓而但曰劉媪班氏亦云並著以傳著疑以傳疑春秋法如是而王節信乃謂太公名煓皇甫士安則謂名執嘉士安又謂媪王氏名含而小司馬則謂見班固泗水碑分明溫字搜逖疑互一國三公頗獼斥之以謂非

正史所說無取命有本姓名實存史遷皆不詳載者嗚呼斯言也則延熹碑之決非比也歐陽公不一搘嚼乃反語之以為博耶記有之大人不倡游言以此為坊後世猶有訓公年數梁為姜氏一人幻作如鄭清之譜之繫公者

跋趙忠毅公論衡抄墨迹

勿亭謝先生官北方得故書兩卷出邑趙忠毅公手筆也其書曰論衡抄識曰東國生東國生意公別號開卷有十九字每則至輒書語文一二則亦足以自娛而忘夸叔盡公自叙云畢淡字欹紙裂寸寸而望之毛髮森古其所摘若操行有常賢仕宦無常遇極罵寄之謗而賢哲之實見焉及商子見喋等語一似為公傾寫府與者公松柏之質節操之性七十老公終于讁戍以死千古可方平原平原爭坐乞米諸帖皆劙藁未定而後人珍之寶之得舊榻本如珠一簏況此出自公手胝者余獨怪論衡一書最先為蔡中郎所知而劉子玄以為名教罪人呂南公以為小辨驚俗心固不同是非無主得公此抄為之棄瑕取玖乃知可私為帳中談助不

疑也嗚呼仲任有天幸哉

刻讀書記題詞

吳興趙生吾徒也取某氏讀書記版鋟之摹其本以餉余余閱竟歎曰士之不識其大者久矣飛嘗珍而嗜異饌其于異饌也又不齊其哉不咀嚼其嚌味以求其芳覓氣澤之所處不過效于家嘗鼎幾指而已然乃效何曾庾悰輩譜作食疏熊蹯豹胎猩脣象約鮓以珠肉豘以人乳烜樧酟梅与亂華錯欲炙之人爲之口角流沫顧未知譜之者之特作彼猶終日炙而尚不知其味也吾宗靈皋語余往歲治經在都下羣疑滿腹覬得一經任人師者叩會之而久之無有會有言某公者宏博君子也謁而請語次及周易某公陳張甚盛口滿聲溢自商瞿田何以下根生枝播往來井井僕私獨喜謂異日當門生事之退而脩易中不解者數事及他經滯

義摳衣趨隅希解槃結而某公則蒙然張口于經或不能舉其詞顧直視良久曰子爲義理之學者吾無以益子夫五經者載道之文也義根不昧欲以何明地餅之不可啖也如此嗚呼士之不識其大者久矣如某氏此書蓋亦靈皋所述某公之比歟華何補王生立甫言是也然百家雜碎尚頗能咨道阡陌以視捕彩未觸飽案頭之疏然者故當勝之而苟由是假道焉振策尋根摭華食實則說鈴可使爲木鐸或不免于辯游紈而或以裂地而封其爲不龜手之藥自一也嗚呼此則趙生鋟版之意也夫

書蔣東委孟子讀後

吾邑有六隱周先生者名上治古高士傳中人也家貧至無席可坐然口不言錢足未嘗至市井晚以年資貢京師德清徐侍郎䪨村老友也欲言于朝貴官之不可又欲奉以金錢先生聞遽附雞栖車以去爲詩文幽閒澹迥一以柳州爲宗師雖牽率訓㑹不作塗抹乞相也于書無不窺顧尤好論語偶有會意則于上下左右方幅之他日則又濯去舊見來新意筆淫紛雜横斜鉤貫自爰書至老死無休時惜其家貧甚紙渝字故無力以張之如得殺青繕寫則東委孟子讀之匹儔也吾未習東委而得讀東委此書竊意東委亦口不言錢足亦不至市井爲詩文亦絕不作塗抹乞相如吾邑周先生其人嗚呼書不昧義根久矣雖四子書且謂是童觀

也而覬之而東委搰心擣志頑沉吟不肯去東委雖獨自喜愛東委者雖復以此書相傳玩吾又烏知邇之又久之不且紙渝字故亦如吾邑周先生之論語解者語曰天下之寶當爲天下惜之孰爲我語相知有氣力者爲繕寫殺青以張之而余亦行且求周先生論語解并以相付俾百世後咸得讀二書復因二書以想見爲二書之人其亦有樂乎此也

肯公程朱易學異同書後

閣下示論程朱易學異同逌彼我之懷可謂兩情皆得矣抑有獻疑者經猶海也易又諸經之義海也今夫海長鶩高眺惟水與天然而有泛海者遂遂然起于北遂遂然起于南危檣促颿各信其海師所指而不相知然至晦而要其術則皆海中居也今有處北海者於此見處南海者而誚之曰爾非海郎人必粲然而笑自漢以下解易者無慮數百家其前最著曰鄭王其後最著曰程朱鄭參天象穿穴破碎正學記所謂言及于數者固不足關易之蘊王氏畧例再釋人事不拘卦象不論卦變不取互卦程傳頗仍之而以其自非老來也爲正之而以刪散入六十四卦中使句句字字有用處然不拘卦象則說卦一篇可用從火矣不論卦變則剛自外來而爲主于內柔進而上行等語爲詞費矣不取互卦則所謂雜物撰德辯是與非非其中爻不備者難經通矣朱子起而作本義唯斥互卦不言而畧按卦象極推卦變閣下謂補程傳之未及者是也獨是康成以來易率循費氏本朱子依呂氏擧四聖人之言離而陳之以大復古夫卽不離而陳之四聖人之言固猶列肖也今必欲離之以復于古亦無不可者而謂孔子之易非文王之易文王之易非伏羲之易又謂不可便以夫子之說爲文王之說於是乎離而陳之則是伏羲之意文王不知文王之意孔子不知顧待千百世下爲之發蘊鉤之覆耶審爾則文王孔子之於伏羲朱子之於文王孔子已不無異同而又何疑於程子且夫異同則何嫌之有蘇子譏王氏之學未必不佳也而患在好使人同已況于解經況解經而及于易經脫校訛印板死水守一先生之言不敢游涯則海果可以蠡測而井蛙亦可語海也是故有異同而後爲程朱有程朱之異同而後可言易昔者呂伯恭勸人看易傳不得致疑朱子謂如此則使學者不自長意智何緣會有聰明然則斯義也朱子早已波之矣閣下謂之何

集虛齋學古文目錄

遂淳方蔡如文楙麟甫
同學諸先生閱定
趙然異渠開雕
男常惺无咎同校

卷之二

靈皋文稿後書事

靈皋雅不愛今時文而愛靈皋者率以今時文顧未有如羅公子之愛之甚羅公子者江西泰和人其父故豐潤令也卒于官以有公負故公子旅食豐潤二十餘年不得歸然沉濳好書于時文尤若耆從架上數十百帙各隨經文次第之而靈皋文則別爲一編暇則從背語人曰此非世間書顧其人奈何使吾得一見之康熙辛卯靈皋以事牽連逮詣獄踰二年獄成諸牽連者得減死論戍

靈皋初識在道中

上憐其才釋不道而公子不知以爲道戍者例從邑傳發靈皋且發且至也則日往道旁古寺坐方丈中伺之寺屋三間甓涸石泐撐拄交午一僧老無齒公子相對閒然手靈皋文一編一童子一

若梲與俱且誦且哭若時時延佇戶外望廣柳車有西來者輒物色之則更遣童子走問縣令彼所遣者名字誰某也蓋唯恐與靈皋交一臂失之者已而訊知靈皋定不從公子謝寺僧歸鬻累日又獨自恨無因緣與靈皋相見也邑故邀鄰始聞公子誦靈皋文非善也至是則益笑以爲怪或前請曰是方先生者與公子相識舊耶公子指手中文一編應曰然吾偕之起居飲食數年於此矣問者大笑去甲午余之官豐潤道息肩古寺中役人竊指以相語就訊得其事鄉後書之矣公子有好有意又以見靈皋之文之入人肝脾如此然且不欲世與才者何也公子盤谿先生五世孫名仰錡字慎調豐潤人從其得至今稱公子公子云所居方丈益邑之天宮寺

書華豫原事

無錫有奇士曰華豫原方歲乙未撫吳儀封張公坐事逮部使者偕制府卽訊于潤州而羈管公城隍廟中而守之牛猝如乳虎非者門雖不得轍出入門生故吏無敢闖邇者豫原聞難自無錫疾馳一晝夜踰三百里至京口暗焉既抵廟門不得入而顧見有官人傳呼來帶弓韃騎而從者數人至門門焉者皆卻立官人下馬入從者皆入豫原則闖然隨之入數折而達張公請室門外卽又不得入徘徊往來所以厲其門者方故萬端然卒不得入門者曰客何爲者始吾以客爲從官人來故不誰何客乃今知妄男子耳不去且得罪制府慫不可犯也豫原大笑應曰若乃以制府嚇我耶向令吾惴惴制府者吾安得來此且天下事不可知往者張公

嘗與禍福諸公以部使者按事至再無直張公者賴

天子明聖張公撫吳自如而嚼禮卒抵罪以去此近事于今未冷今張公雖就逮萬一

上復有後命如異時事若等何面目復見張公言已則索筆大書其爵里名姓付門者達張公所曰可達達之不可則以此紙上制府言狀惟制府死生當是時日漸西夕而豫原語侵制府益急門者縮頸既已無可奈何則入白守者而守者亦頗聞餘語色動爲言于張公張公命之入豫原乃入相勞苦如平生歡良久辭去越數日而部使者之禍報發矣初部使者視學江左有聲吳中人士爲祠于江陰歌舞之當張公之與嚼禮交訟也部使者按事至吳吳中自士大夫下逮馬首以千萬數願無殊我張公而部使者顧

不可張公與中人固怨甚及是役也部使者與制府劾張公欺謾不僻罪且至殊死與中人咸涕泣不知所為而會豫原自京口來具言張公就逮良苦則益洶洶然顧無所發怨豫原遂言曰狄梁公之有祠魏州也其子景暉為魏州人燬之不復祠今日之事得復有香火情耶吾欲云云如何于是眾數千人奔部使者祠下爭徹屋瓦擲之以巨牛東西曳棟樑盡折或焚燒其餘呼聲動天埃起漲數十里明日制府聞狀大駭陰使人廉問主名疏以去然竟無如何也當是時豫原幾不免亦以此名聞江淮間豫原名希閔好讀書學治古文著有資準類賦等書行於世以涇縣訓導副江南辛卯解試後丁酉試京兆復得副榜主試者即故撫吳張公也識者兩難之方子曰余居京師過江南人往往為余言豫原周

旋張公事余壯之已豫原就京兆試定交王篛林太史坐上視其人斂退就懦粥粥若無能者而遇公正發憤乃若是

上卒不用部使者議而擇名張公命以白衣領倉場職其事距燬祠益不數月豫原之於張公可謂與天合符者也豫原又言方事之般也江都有程表民如皋有姜自芸者與某相倚若左右手而先是張公與鄂爾交劾時自芸護之尤力眾皆詫數萬人行詣闕上書郡長吏使人守欲殺之亦倚張公得命旨而罷余恨未見表民而自芸辱與余善名亦一奇士

百五歲老嫗

嫗陳氏本漁舟婦漁舟凡九姓男來女往世婚嫁如朱陳村相傳故陳友諒水軍也友諒敗死水軍散走東下其後雜隸衢婺睦三郡為舟師所隸之郡官給舟符相檢校其名曰郵票且徵庸焉匪一歲而更嫗舟隸于睦故今為睦人嘗有子先是康熙庚子遂大軍火件之閩中克廝養卒爾後消息不相聞嫗無所歸依外孫以居外孫亦九姓漁人也久之外孫死復依其離孫浮舟往來生前明崇禎四年辛未迄今雍正十三年乙卯蓋百五歲矣眼目厥枯面著黑子斑斑然遂髮寸許斜拂𩕳然尚善飯有齒決乾肉間猶佐筋師一理林云又頗解道革代間事始嫗年滿百郡將將公欲表以人瑞嫗持不可而謝曰官憐之婦八九十歲時蒙

恩例給肉帛方以名上且宵頒指公贄錢歲雜百端信相索其後所得不如所亡今

恩賜彌渥即所費滋益多吾無食無兒一婦人安所名一錢願里胥終不肯但已如且暮來者老婦且不獲死所矣願官憐之俾老婦得苟過時日即大功德高浮屠言已欲以首搶地將公急止之好語曰誠有是然我在不復令若憂里胥也卒為申請如例且月給米肉云余悲嫗之遇所謂壽者惛惛久夏不死顧其言類有知識者而將公哀此煢獨一破尼岸以副

聖天子尚百年至意事皆可書非徒詫其六百六十甲子為美談而已

記長老言

出金壇郭門南徑三十里爲長蕩湖濱湖有墓高四尺木數拱矣黝然如銅鐵而槭槭皆以三柎緣視其肄亦如之余詢諸長老長老曰噫此三烈女葬處也烈女者王氏其二爲同産其一爲諸姊妹　大兵之初下江南也由阿以東賊蝟起而金壇倪文炳爲之魁文炳力兼數輩好大言其掠人也常以書過輔則攻剽休曰吾不如諸君之似凡者嘗是時烈女家濱湖年各十六七以徙三人相從紡績鷓鴣然已而梓冠隨母兄延緣葦間日且入則相率歸其居旦起復避去以爲常一日遣僕渡所西市少食物而過賊方書掠臚欲兵之問誰與主人爲者僕恂道而之葦間賊掠無所得而顧有三女子在焉遂執縛發戎以去中流三女則大呼泣且詈而視賊方持已急因跌蕩不自止良久復傾三女子死焉賊十數輩亦皆溺無一脫者方賊之殺三女其也離而行每一女子概兩賊夾之得反接年甚明日旋浮水上緋書猶三女子攜手如平生而髮相繚類有紿結之者家人瘞諸湖濱爲表以樹蒔四尺者墓也於今甲申六十年所矣余聞而識之後十五年戊戌居京師從容與同年王太史獨沐諸而中太史蓄烈女爲從弟也爲言長老語良是又言烈女之斂也無棺其家以故衣殮之級三重者藉幹而葬於之初所遣僕阿倚也後死于鄉下無他而賊之渠魁倪文炳者卻烈女死一年遂殲于鬥義儒氏

述呂節婦

郤子有言死天下事易成天下事難嗚呼豈不然哉余於蕪湖呂節婦之事有感焉方歲壬午呂太學九儀爲讎家扼其吭而擠之水以死也節婦痛之甚欲自經家人譬解萬方不許最後其姑汪氏前謂之曰新婦毋自誤新婦從痛其夫之以不良死也而欲從之死雖然夫則既不良死矣新婦又從之死是再死其夫而使逞志于夫者再競也且新婦有子若女在大者才七歲或四歲小者一歲耳欲捨是安歸乎吾老矣不能復嫛婗相料理也節婦聞遽懺然止再踰年得論死讎家如法節婦遂修葬而息之用孝養厥姑而督二子尚年康年以書計二子皆束脩自立以善稱鄉里而女亦適士族節婦於今抱孫爲向使節婦不早從姑言一瞑不視唯是藐諸孤不幸而無成矣幸而粗有成而舊業代償者乃委之姑與諸伯叔猶有鬼神君意大學君之痛之無窮期也而數年姑病甚節婦願身代禱累四十九晝夜後良已遠近以爲難而其大者則尤在從姑之命以克有後嗟夫此所謂成天下事者也節婦姓夏氏年十七而歸太學君又九年而太學君死死後十七年而余爲節婦論次其事

刈蘭

舊得蘭一本于河涯楚楚頗有意向者取歸移之施瓦盆三尺許中磊磊攢于石稍冠以上而全沙被之散插爾周四際間焉者具湯沃焉久之翹起花時苗數十莖月明人靜妙香一閒入入自遠余甚愛之則為龍之軒墀文以欄檻綠葉紫莖點綴映媚益居然王者香矣不知誰何蜘蛆螞蟻聚洞其下蘭飲之其種遂偏然而反枝葉橫出不可屈旁有蘼蕪辟荔留夷芎藭與諸叢薄悉蔓然蔽之起穢自臭乃如赤欄猪尿因歎荀卿所云蘭槐之根是為芷其漸之滫君子不近庶人不服者有以也利刃刈之向之所佇一時都盡

書呂公大魚溪記後

玉田邑西二十里有彩亭橋橋圮矣石衙衙立水中若攢鎮鋣䥎乾時擇然後可步雨三日以往水自四山下輸之怒而與石戰則白波如山鯨呿鰲擲蘊隱數十里許行者車埋輪馬滅身益畏塗也康熙乙未余令豐潤值西師興戒届邑買騾馬以供餉餽而集之昌平州有期食余破雨親督之行過其地則水方大如漩涡為散數千錢于橋側居人使為前馬復張左右翼推輓之僅然後得度有騾卒後者偶一失足則已陷胸碎首不知所届矣其渡處嚴陬不逮公所記大魚溪三之一然且有向道者而險絕已如此故曰以舊坊為無用而壞之者必有水敗搢乎余無文不能如公狀雜狀之具復因事託諷使聞之者足以戒也

梁質人曰不當作小文字觀不當作文字觀

書外舅徐賓名先生詩後

嗟乎外舅翁行煒煒則畢旻吳徵君狀之疵牲之碑則竹垞朱太史誌之詩則西河毛太史敘之吳徵君又敘之嗟乎外舅可以不死然外舅之詩特善者機耳今所存者又其畧也嘗被酒自誦其則貲仲森一連云朝廷依小錢盜賊撼孤城乃今無是而吳徵君記待詔金馬時曾有長句四章送汝陽劉公子復別記其彩雲不散沉朱閣秋水生明照畫樓之句以爲少作乃今又無是甚外舅夙遺溯諷嘗夫九日飯食千作化鶴往往鳥悲蟬怨作爲風濤幽憭之音既已不可奈何則又惡其輕狭而觸諱也於是當風揚灰焚擲幾盡而白頭猶作心織筆耕時亦歌事遂惝然計其牽率謝應者居十之六則私匿我忠存之故今書在紙者止於是外舅所

至爲諸侯上客然終不以料齒牙曰此救命計耳詎可遂以范孟博李公孝自遇而坐作聲價爲杵臼之交乎天下宜多遂者上者乃至輔相然外舅不一詣或怪之則曰鄭康成不云乎位無常主賢者則是丈夫躭躭如哉不能着鞭自致千里顧何爲等夷者丐鼠壤之餘縱彼招而往顧則已厚矣別又濶焉閒閒而猥嘅就之幸而彼倒屣迎我即不幸而閉人遐疑以隔之是再辱也丈夫不能再辱嗟乎外舅之志如此詩則何足以知之雖然詩言志世有能見善者機乎味其言想其人即翁行煒煒外舅已不啻自狀之而自誌之而復有諸先生從而狀之誌之而因以敘之果何足以云

書桐野先生詩集後

先生周氏名起渭字漁璜桐野其別號貴陽人康熙丁卯舉貴州解試第一踰七年甲戌成進士官翰林又十九年而胥詹事又一年而先生卒是爲歲甲午先生之官翰林也典試浙江視學畿輔有聲胥詹事而月則鄉
命祭禹陵覽明太祖孝陵兼閱江淮兵大蒐之復有聲然無幾何而病其卒也年五十矣而未有嗣父胥者識者傷之先生好書好飲酒亦好飲茶三者更番無休時然總資爲詩先生詩以蘇玉局爲之尸而杜與韓佽之晚更耽玩元相嘗著論欲以元壓白也一日倚酒謂某曰子不學詩故自佳子浙東西學詩者高則撏撦義山蒸衣剝面次乃承陸務觀餘緒若張打油胡釘鉸之爲即千手

目如一也毀師琵琶須不近樂器十許年乃可授子不學詩幾是耶甚服無餘子如此然獨推下蹕官查太史初白以謂
國朝詩新城王司寇第一初白次之又其次則廣陵汪蛟門可然比王查其間可容數人嗟夫是足以觀先生詩矣憶甲午夏某將之官過辭先生先生則留下飲并名門下士官都門者數輩忘形爾汝送鈎射覆至夜漏下二十刻不止某聯先生有酒所起辭去屐方至門而先生復挽之入曰何屑屑也子不讀少陵詩之贈衛八處士乎明日隔山岳世事兩茫茫子行作吏春見子止於此乃遂不能忍俄頃何屑屑也因復微吟前句爲悽愴傷懷者久之辭不獲命洗盞更酌而先生則喈然隱几不復能謝客矣某既別去私念先生于我厚顧觀先生玉貌殺黃死青屢移革帶又昨者語

頗不詳飲酒樂而泣下叔孫之死以之先生有酒悲耶余何而言若是閱數月果有凶語聞嗚呼此所爲讀詩未盡一紙而流涕承睫忽忽不自止者也先生初爲其集五卷題之曰稼雨軒今刻不別卷叉即以桐野標其端蓋不知何人所次淸廟之瑟或有遺音暇日當移書同年諸君子問之

看蠶詞書後

買僑文見稻不識而愧之凡三月不出曰吾有賴其末不識其本者夫衣之賴蠶也猶稻也然而識稻者或不識蠶余惟七月豳詩首陳衣食乃復以衣先食而言蠶事又觀稼爲詳禮之祭義也亦云蠶稼更四時加日縣久明動晦休尚有餘閒蠶則三閱月而歲已畢矣其節短故其期迫其物瑣故其事猥少遲緩之即偏然而反古人所以鄭重言之而士非塗泥不宜桑柘則有老身長子不知此事者彼抱布貿絲何足道而士大夫履絲曳縞亦復茫然如坐雲霧此與菽麥不辨何異然不聞有抱僑文之愧者何也吾家中丞間亭公所生長非蠶鄉而民寒寒之務求盡物之性窮物之理入民謠俗條舉件繫歌以示言舉百雜碎者之篇而名之曰看蠶詞其詞旨英咀華而辭之即不識字者皆曉因憶六十年以往某公蒞浙人有言蠶上山者某公不知何等語顧反怒曰蠶安得上山其人力辨數乃憬悟者皆猶然笑之嗚呼使此詞出于數十年前錚于申之俾皆相傳以熟則安有惛惛不辨爲千古笑端者楊子雲曰蜘蛛之務不如蠶之綸爲九州被禰五色襄皆于蠶乎是賴即皆于中丞公是屬然則此詞也無逸之陳艱難也設有以恭繼酒史相唐密者幸勿以知言許之

聽雨樓樂府題詞

昔愛張叔夏山中白雲詞欲舉綺語洗晴雪一語傚之私計樂府乃爾周情柳思理似不容更進此天上張公子李長吉所詠沈香燻像者非耶今冠伯亦張氏亦工樂府又出自相門其與叔夏為循王諸孫者將毋同雖然冠伯非生宋元之交世已易矣山河雖異風月關人叔夏以秦川貴公子思錦瑟之華年洒銅盤之鉛淚故其為樂府也歌離弔夢兒女情多往往使讀者欲喚奈何所謂愁苦之言易好也冠伯遭時清晏江南塞北有情無恨而又胚胎前光家滿乘輪之十門踰刻戲之三芳年華月即事多欣政使屬興閑長而惝愉難工與昔人或恐相遠幾且今取聽雨樓詞讀之手香齒軟珠穿一一當其纏綿巧妙直使真仙亦迷和天也瘦倘

移置白雲集中亦王夷甫之執麈尾也江文通云蛾眉不同貌而俱動于魄芳草不同氣而皆悅于魂固然然而叔夏為其易冠伯為其難來者不止吾安知冠伯他日不更軼妙造神蹤叔夏而孤出也者則義者理不容更進之云殆姑言也書之簡端以志吾過

題鄒古岳雲根樓草 鄒名尙詠姚人能畫

問鄒關于處孫山接四明擅文辨于鄒陽樓高百尺聳乎落處直扶雲根履齒通時伴採石買術乃蕈芻不御躑躅敬通鎖扇非時驚疑安石繫呼壺而謌缺彈鋏持以不生桓伊則輒喚奈何衛玠則誰能遣此於是搦風裁與多泓呼瀹瑟之音擲簡括逸篤歷落欽奇之態鄒文勝詩名見志託詠孤之超元叔賦號疾邪散憤擱悲渾彈錦瑟華年想望帝之悲宛折銅盤鉛水下僊人之淚縱復落花而戲為新句隨柳而偷學少年然且悅當以悵老而愈辣指退之山石句終殊春淚賦枝唱學士江東詞不羨曉風殘月蓋離愁苦之言易好要自淵雅之致不傷以僕鄙人觀君妙製于古未知誰比矣過黃初當今曾得不推後閒正始間青擷去真謝句之

驚人浮白讀來即漢書之下酒嗚呼定痛思當痛但有神傷言愁始欲愁寧無伎癢雖是佛頭著糞終對君袖手以低個顛間齋中有詩且為我解衣而槃礴

小山堂唱酬詩題詞

走錢唐之艮則趙氏別墅在焉土山虎踞怪石鳥攫鑿其下爲魚梁窅然㝗然㡿河渠以瀠蕩之山則斗絕望之若中川孤嶼矣錯卉雜花鋪擁織翠蒙蒙離離冬春若一而亭臺樓榭往往露于山石曲折間旁列黃雪森然雲挺可隱百人可香十里蓋百許年物也遂顏其堂曰小山趙氏有才子公千辰垣賦詩能工而詩人若張君東亭沈君欒城陳君蔚九符君幼魯施君靜岩張君繡青輩皆舉至至則俗平原十日故事有會斯作雖腥腐而發楓香歸醜則而功爽稱爲語之妙庾蘭成所謂可使小山承蓋者也昔陽翟田承君兄弟有屋數十間在縣南竹林店文史足用又以崔德符陳叔易張宗文爲之厭友酒熟花開則流連浹日商榷文字意

足然後歸余尚友其人楸介脚作天際想乃今于小山堂過之交念諸田往者月話方猶豈容喑無詩歌而前倡後于索焉不復諸君子金縣引和似爲昔之人補此缺淅幸勿使其無傳焉不唯小山堂之爲而出一臠于鼎甘帶者鼠者染指嘗之得知正味或自慚其腥膻而不可解也

王雨楓西山遊草題詞

北地多保山枯腐然燥望之殺然其或作昆明池底灰色矣春再而月炎百草未行蘇醒意求椽杙之枝無堵也以是車如流水暑不給覩獨所謂西山者佛螺姝屑浮物表枝林菀鬱壁立霞駁坡公以西湖北西子余謂西山亦復似之顧以士非九能兆無濟勝之具截嶺谷口左足未窺自孤西日負俗不可醫今得雨楓遊草玩之刻畫嵯峨程露血脈遂復如宗少文臥遊可爲我補此缺陷也又念出國門而東有盤山長高聳雲霓而翳然林木峭蒨青葱百二十里外極望其間異口竅穴爛熳衆皺倪出復沒蓋若與西山張左右拒然獨在平谷去京差比西山遠耳余小草時嘗僕屢騎往往狂類良久局于官守徒與月成雨楓興復不淺乎明年

春風走馬游戲及之并爲游草以詒余則豈特西山爽氣在我襟袖已也

青溪治驗跋

病之狀受病之處治病之方藥歷歷分明如璽印塗若先生此五十則者乃眞語實語不誑語然且以丙子前爲斷自時厥後先生道益高其爲人治病功益奇即以余耳目所見其可書而誦者亦數倍在前時顧不攬筆疏之編之於錄者何也余惟扁醫司命甚於徐夫人之匕首以試人血濡縷無不立死者然而其方多傳于古人其于黃帝扁鵲之脈書往往能舉其詞而卒以此敗故曰有治人無治法爲事殺然況醫之爲言意也者先生毋意亦略見一班以俟夫人之神而明之乎惟然則此之謂多也已買菜求益焉用之還淳朴山方粲如讀公任沈先生診籍識此

募建小溪官橋疏

吾邑小溪源出清平鄉自重硎迤邐至雞珠尋鳳諸里而西延袤凡數舍巖排峽束有水從一綫天中穿詰曲而涌復襟帶旁澗谷支流而噏吐之滙爲溪以達之河當溪之左崖忽斷如析曰潮空而度之爲尺者四百有奇方歲春夏雷雨滿盈四際輸灌水則都以爲宮不時洩輒怒而反擊隆作鯨吞如灩澦不可觸行旅者畏苦之而東走吳寧又東北走邑之十五都諸鄉聚以走分陽率由是假道焉任肩車牛绠縻相屬居民之肩相摩者勿論也於是設橋以縣度蓋自前明新都大賈汪龍山圖厥始維時里中高貲有洪孺泉者跳往助之橋是用濟于成濡尾曳輪登彼覺岸人至今以爲美談自時厥後屢壞屢支不可覩纔近十餘年間欲壞而支

之者三大抵慧濟寺僧齊宗力居多僧念寺故顏慧濟今易名曰官橋蓋寺與橋如輔車之依矣以舊坊爲無用而棄之者必有不敗雖然衣之敗而補一以相完是坎之求小得也不可以久不如一大創之穹爲梁而厮其渠使五渠之梁長三十有六尺而三分其長之一以爲廣如是者五之則可踦而越矣水之怒亦得少殺爲明鏡采虹自相映發行者留連不獨無傷迷陽郤曲而已計無便于此者然而土甓石楗費且千餘緡以上寺僧非王陽其若之何語曰千金之裘非一狐之腋持舍衛城鉢以行脚四方僧事也而謀于余且丐一言爲鄉導余訶僧往矣攸好德而錫之福今猶古也獨無解橐中裝如汪龍山入其人乎維桑與梓順事恕施何肯竟使洪孺泉專美其任易蹇之九五曰大蹇朋來蹇難也朋來

者言必有同志集而至也有如發大願力永不退轉則神人鞭石精衛填海或且陰來相之安知此役也不更有巨子為之尸如蹇上六所謂來碩之吉利見大人者區區龍山㶚泉何足云僧往矣

書春浮書屋印譜

篆印家與畫手同一關捩要以氣韵生動為上韵勝則朱朱白白不主故常比諸繪事為米漫仕之烟雲滅沒故自佳為李將軍之金碧山水亦復佳吾友沈君六泉妙達斯旨而所居書屋顏曰春浮夫四時莫韻于春而春之韻在浮水淨山濃清風來拂則林木翳然以及親人魚鳥皆一動一動妙有生氣遠出不可捉搦所謂浮也六泉久狎其間指與物化而不以心稽兼古人所云筆之妙刀之妙而有之者會斯作如工倕之旋而蓋規矩故當妙處不傳豈能附譜與人譜也者迹耳非其所以迹也不得其所以迹而以譜迹六泉則又將為董戒之印板死水矣六泉勿許也

巢虛齋學古文目錄

遂淳方琛如文輈閱梓

同學諸先生閱定

男 超然異淏開雕
卓然立亭同校

卷之三

書札

與儲六雅書 庚子

世兄君乎歸里以來食貧且三歲矣門外未見有長者車轍浮家武林閉其扉入如故也憶憶滯都門時與先生東西各寓紫藤花下每過作山室中語移日然後相去今遂成南皮往事矣且歎且想昨見兄志行北征聊奉啟事腸轉車輪未能道其一二也近日述作何等肯惠教否稱謂尊稱既富而世少別玉人又無好事有力者行度外之舉為先生懸之國門計惟一篇脫手即傳寫朋好間使各有一副墨庶幾得長留天地間而斯文元氣入人肝脾即讀書種子不絕輒聯成進士入中秘書良覯之期益復邈若千里而譚亦無踰以文相餉者先生謂之何拙藝一冊明知此即陳方城所云越宿之物不足以餉過客而墨奉記室則傳縡以蚓投魚之計也唯裁報之會稽徐笠山是舊識否浙中新先輩似當以為自勗亦先生將來金蘭譜中人也相見想益洽輒復率及

與靈臯二兄

兩度奉書一從徐笠山往一從鄭璣尺往到否未荷示知懸結奚似在杭州時有從長安來者耳目率所論見二兄名不在官牒中無能問悉近狀而弟近罹大故復返窮廬山中雲深與外間隔益無從問消息矣經解應已脫稿何時賜讀以當舉蒙弟讀禮之暇叢疑滿腹仰如禘之為祭自漢以下言人人殊然終未有如趙伯循說者趙云推始祖所自出之帝祀之於始祖之廟究其所以祀于始祖廟者則東陽許氏闡之以謂世數既遠不可以立廟故也果爾則魯之禘為所自出之帝者文王也文王自不宜立廟而左傳襄公十二年秋吳子壽夢卒臨于周廟杜注以為文王廟且云周公出文王故魯立其廟則文王儼然有廟矣此又何解且如東

陽許氏所云于始祖廟中特設所自出之主于東而祭時則如是矣既祭之後此主置于何所瘞之邪抑毀之邪禮經既無正文他書又乏旁證按之事理則左右支詘進退狼狽名為窮經豈宜靁同相從不一置喙私念經中如此等類非一想二兄作解時必一一剖析使無肯綮而弟在數千里外無由徧叩一豁胸中膏肓之疾如之何學徒陳可均字灊為宜興人向曾執經王虛舟先生座下今來郁門意欲略見顏色伏乞進而教之其人非無知識者倘有指蹤亦能領略也附候并及

與何義門

不奉動履者一年所矣　侍直頗復有暇得如往時容坐竟日謂不乖學使者校試敝郡次兒紫收庠序而大兒被斥敝子選格不嫺巧思若以理言之則似宜在繩之外也忝在門牆故敢布之往居京師聞先生欲更定前代小題文行世此舉甄功微某近從敝簏中搜得數十握舊時文多有佳作未經世選者恨去先生遠不得一致坐側和平增減也時文小技非有與術難窺而識真者亦少如今世所傳薛文淸儀封人稿是未中岳君元聲作而諸選以為真文淸筆也遂附會以張之蓋雖大人先生亦然而萬歷中復有閩人名周忠兼者坊本中方里而井二句文是所造也應答俗狀去聚峯何止九地九天而近時自老先生屢歷還本外率冬

烘錯認至有自號知言之選而推此為聚峰極作棄他文以獨取是者此何識具邪陳選叢坐會參殺人微明眼如先生亦誰為指擊之顧未知此選果成得與

本朝小題文均流布否也浙中傳聞先生頗損眠食深為注念以學徒陳生之便率附申候陳生名可均宜興人金壇王虛舟之高第也學雖未成而頗志于古摳謁之餘乞賜指教不一

與周白民書 庚子

乃者承乏憂之委曰妄應之然欲下鍼砭擊止僕見世之爲古學者矣大要皆諂耳至言極論習非矣其不顧其安亦不求其似杜溫夫以書抵人日周孔柳州駭怪之卒聊駭而怪者轉在不日周孔之人矣僕朴訥無出爲篇不能作此才語憶十年以往曾序亡表兄道文歎其才艮數予以張元長鄭閑孟諸公相比方稱心而言自謂樸之樹似而其家怒欲生瘢遂斷不往來世之不可與莊語如此殘錢嶮巇擬足如漆妄可復試何其間爲人咀嚼耶欲別致書極道所不敢以贈貨貲而管山者求致殖數四又自念足下能不爲世俗之文度必無柴棘斗許即率胸懷與語未必遂鉏我于市因勉爲之然終甚慚今漫附去可用用之不可用摧燒之唯

當怒醉人勿遽爲解嘲之隔辭甚僕歸里益無聊欲賦北征則毋氏爲老既乖遠遊之戒而里中人又頗笑其所爲毋相過從者意欲江淮間覓一吃飯處昨已致意傷八哥然恐執事不暇爲地并望足下左右之得果所求爾時折言擴抱亦一快也若以此爲公家言則旁有知狀之笠山在某頓首白民先生足下

與儲六雅書 癸巳

某頓首六雅先生閣下昨讀與梁丈質人書歸寓三歎雖然先生何過之深也蓋古有以鼠腊爲璞者人猶然笑之然而無罪也夫彼不知非鼠腊者之自有璞在而據其祖傳以貌之云則所謂璞者鼠腊而已矣胸中之誠也名與實未嘗離也無罪也今天下稔知鼠腊之不可爲璞而其所廁爲璞者則端在于鼠腊若是則可謂懸其罪矣乎無罪也傳曰寡君于君猶臭味也而忽有差池璞珀之不拾腐芥磁石之不受曲針彼璞珀磁石豈爾也今知鼠腊之不可爲璞而先以鼠腊之璞處其身則其視鼠腊猶吾儕也以璞題之夭猶曹孟德使君與孤伯仲于使君與下官之說也無罪也夫先生何過之深也先生又烏知彼不更出鼠腊者下而實以

鼠腊爲不貲之寶乎且彼亦懼矣彼鼠腊也設令有非鼠腊者之據作其間將壓焉姑與世抹摋而以鼠腊之璞進不中用則彼因爲上之人詆曰無賢而明王之憂不發明王之憂不發則終其身無復有據作其間鰓鰓然今而帆已者而彼之鼠腊則居然璞矣故曰今之仕者殆已夫先生何過之深也抑璞之非鼠腊者安在先生其爲我言之某頓首

與何義門 辛丑

徐笠山公車回粗悉台候既又從金長孺處接手教則益如面譚方擬修問而先慈違和湖遊歸翩聞扈從熱河撫綏奉呈近狀涼秋欲末而先慈則已棄代矣大功廢業別惟大故顧以三歲食貧又逢酷旱江東米價一斛幾及二千不得不外取一吃飯處某竊先生倘肯假之餘論得遂飢馳否老母既以天年終則東西南北唯其所之不必如前此拘局江淮間矣切禱切禱兩兒子遂蒙不棄求爲針其膏肓萬金良藥所慮資本下愚數年前又以某滯北方失學從嫩俗之苗始怒生遽斷一溉則菁華內竭過時而沐之盥雨亦恐終隨秋草萎耳如何拇刻無狀一之謂甚今茲所謂趾過作非者亦慮記室那備笑林乃輒采如許非但有怵惕猶恨大書未懸國門不知猶曰何等謗言何似昨來辱書謂容秋可以板行不闕何爾遲慢乃今公超霧市蹋者曚曚如未覩之狗慾望懸此水鏡以見青天不獨某一人借爲引重也某居杭以來從遊頗衆亦時有能者震發其間自孫生淵粲生啟心外倘有杭生世駿字大宗工詩及駢語爲時文最長于數典吳生嘉丙字協南嚴生在昌字季倡兩人刻琢廉劌好深湛之思他若任生應烈字武承吳生冕字春郊粲生時正字養伸即啟心弟也陸生秩字賓之則栩霞先生文孫也曾稱徐生鈺字北修則伯調先生曾孫而笠山小阮也此五人者皆投迹高軌棘棘不阿某言及此非敢自誇師導以先生風流弘長過後進有苦心者輒沈吟不去口故疏其姓氏剛之夾袋與時得見所業或知某之不爲妄歎也武林諸物篠蹋流窮維艱刻下即遣家口歸里而別于此地覓老屋三間爲優身課兩兒及諸生講文析義之所如有嗣音幸寄杭城豐樂橋西堂頭巷內交門人嚴季倡轉不達也託風中候并致續刻六篇及已刻中間有改定者數處統唯照納不一

與儲六雅書　王頊

昨歲春卿拾才先生變爲選首不知者尊慶先生某竊以爲過王仲任有云君子有不幸而無幸一第洞子古人所輕況才名數十年如先生雖復兒童走卒阜知姓氏何假一會元爲重而天未喪文必有一英絕領袖之者勢不得不假重先生此天下之慶亦何與一人事故曰過既而斯然波起危檣獨舟幾爲衆射之的不知者又爲焉憂之某獨謂造物不過爽昌大既假重先生以領袖英絕使詩書不遂墻壁必當以此終之安有旬日之間還復自居若孤埋孤搰之爲者迫于破冢而出而帆無恙然後知私憂者之果爲過計而先生初不知有息之出入也前秘書以來鑑期月吐逞距數千里何由傾倒箴爛然盈目如與時藤花樹下相對予便訊不宣某再拜

與何義門　朕士

客歲二月十三日因風託便錄有新課五篇附近狀奉呈記室其道毋氏爲老兼以二兒物故不能遠赴北征以踐德州先生之約而家多食指饘粥難繼意欲得南中近館以資色養有宦遊來南京何謂師者幸先生齒牙及之并言今已僦居會城問津頗便而久之未蒙指誨別有札致德州先生及虛舟先生者亦俱無示及意殷洪齋復見今世邪某溝猶瞀儒他無所了解獨于時學則所童而習之然僻處窮山茴不中甫音雜體遊相祖述往往謂不能竟一紙十四歲時見某輩有啓禎文行遠集一書繙閱之則心開自是以往每先生選出輒先衆人披摘取之最後得歷歷小題及程墨二冊況湎濡首至忘寢食諸紙尾跋語至今可八九倍誦也

不揆檮昧銳意鑽仰刻鵠畫虎勤爲笑端乘羣編之刻賈用不售十餘年來意思零落結習未盡偶復妄發并壽陵故行而失之而先生不知其鷖下頗賜采擇洞悉情別形之所言落然之者先生必不其然政當以浙水上游人爲易爲英士鮮易取最姑存足音于逵谿云爾刪故編新聊復編爲存稿謹以二冊就正掎摭利病敢在下風見子超然粹然嚮所謂一盤不如一盤然生之膝下不從他師日以先生緒言相講授手持口誦亦頗有入心處雖假館無路而淑艾久私敢令各錄近文數篇遙丞贄爲弟子曲針砭于何望破格拾取之耕誨仲近亦從某學爲時文清而不雜如一乃心力二三年後之可淌于成穎未知何如耳學徒復有孫職貢激者亦錢唐人與其友舉首風敬心偕來爲文以不同俗爲主而宗

何供在先生然杭人多排擯毀斥之心之不同如其面然哉予然哉予浙中人今歲館紹興潘姓人意要當以金長孺處周粹存徐彩徐笠山延槻爲井之猶借討史到京適値修誦而笠山素承餘論激昂有似從者其欲望見顏色果甚想相見時諸尤洽也其近益無聊客寓竟日不能設食有二人來則無席可坐蓋笠山實自覺之引手一揖仍不能不望之先生如准揚間亦不敢以爲遠而不涉矣至所居則仍在杭城豐樂橋大街程家巷中已注前札恐稽浮沈故復布及之

與王虛舟書 壬寅

客歲徐笠山南還辱書并悉勤止方謀歸覲未暇申訊嗣聞足下有諫垣之

擢然不敢有一字道賀蓋既爲足下喜又爲足下憂其喜也非謂前如懷冰嗣將論諫以黜而脂膏所潤得以比河九里也古人謂人生不得行胸臆雖百歲猶爲夭得行胸臆唯在

帝左右者辦之耳所以爲足下喜也而其憂者非謂吾我鳳池如昔人謬說文非韵足下開坊在目也而科員內遷須假五年不免少遲作相又非謂足下風流人豪一旦追趨清鎖早朝晏罷勢不得復自在如發者啜茶觀書飲酒賦騷跌宕文史也誠官爲

天子耳目而給事在往朝且司封駁今即

朝無闕事無容作循循冗冗客氣而奉之上六垂人所防豈宜苟過日時而已弟側聞足下聲緻有年所矣俯仰今昔須將戢張每太息時無發白虎觀者一言而郊祀發茂於是乎在然鹽鐵論有云從旁議者與當局者異憂今足下當局矣異邪不異邪古人拾遺補闕先其大者是故汲黯不從炎火張網不問狐狸足下心事犖犖不至隱情惜己自同寒蟬然使毛舉一二節目仰瑟故事斫摘無傷痛指摘無關疾要不免丁陳山逆所云存其位不知其任者乎施之詞不亦予彼姝者子何以告之區區之心端在于此此爲質之所以後賀也雖然小人之腹豈可爲君子之心貫山至言從九天而溺敢在下風瀝且而已昨歲行是浙東西十一州無少遠者米價踴貴臚歡而弟伏處日益甚故人當路不能丐之餘論

使遂饑駈乎方望足下以君子而欲自爲訐又望足下以小人一身兩口自相嚙矣不能也然非固有私情無與公義者獲上信友同一關捩想足下必不判若肩脾也吾與未滅千萬珍重不宣

與羅革二兄 戊戌

前月走上谷趍爲旅次資斧計而准鎖未泰又容手來今月下旬當從往領取得不得仍未可知戒行或遲須秒秋矣仁者之賜日夕以親尚望擺撥常務爲之來示大著三篇杜茂介曾王之門私心擬議以謂楚詞稿改上封禪次之賽川集又次之但封禪稿內有五寬舒之祠句似未確然此索隱所悞也按史記文當述官字爲句而與以歲時致禮相偶對上條親郊祠句爲義蓋謂諸祠則寬舒之五祠官歲時致禮不親祠也前文屢言祠官寬舒等明非一人其以五字冠何盖倒文法索隱所謂因寬舒建五壇而云者曲說也又按漢書郊祀志五下有牀字五牀山名漢書後文嘗見在近京師之鄉縣諸祠下則此史記或係脫文盖如漢書則于下凡六祠何尤爲脗合也至史談建議亦不止汾陰后土如因皇帝始郊有美光黃氣而立太時壇以明應固與寬舒等同議矣而后土之祠寬舒亦在議中又不得專屬之史談也吾兄所作必傳之其人故當不脈精討爰獻其疑其他則毫髮無憾矣熱河遐耳倘可數箇諸不一一

與王漢階

月日某頓首漢階大兄先生閣下客春辱書曠若覆面猶未得遽書讀之旣見子與從買拜易以歸況酒濡首歎息何量就中如思曠蓀生兩帙尤君子表微也因念此道人弃如土知者不必言言者不必知流俗本子如貨珉之求售如市瓜之取肥巨瓠雖堅乃無竅牛後雖大乃出糞耳每見之輒將毀之思一不惜餘年警發憒憒而自墻東老人之逝無與爲質久矣君家吏部清妙高峙然亦在知者不言之例其老夫灑灑強聒不合者獨先生與越中徐笠山及某三人耳雖然三卿爲主可謂衆矣江文通不云乎雖不足品藻淵流庶亦無乖商榷吾三人今日豈容妄自菲薄萎靡咋舌以一王之制聽羣狐聚洞其下而已因願與先生及笠山約簡

撮朋好詩文都爲一集卽不在甲乙伍中者勿限其文之來或自先生所則品評惟先生主之自笠山所卽品評笠山主之自某所卽品評某主之吾三人者好或不能不殊酸鹹要以不同俗爲主得古人味而不貪之意三十幅無嫌共一轂也衆不可盡此書成會應見賞音者如其不爾焚至後知笠山盡志此久矣顧未有路如閣二人同心自當有庀帥以聽之報而執牛耳者唯先生取進止

與王立甫書

姚念慈來辱手書過有所推下讀之而具重甲抑人有言許與過當有傷準的旣自愧文慴爲足下累也如何足下所示詩骨清不噴醇醲有味古文矜絜自貴壽葉君尤能持論僕素不肯爲頌禱之詞謂足下文乃知道在死礫而恨攝者之自無闖浮點金汁也足下成就業若此僕方欲下涪翁之拜而又何求焉僕幼狂惷起辰終日誦書不能度十行少長而啄腥吞腐以爲應用之文居三家邨中亦無與道古者先君子不知其駑下經書外頗授以三傳史漢韓柳文而旁及牧之可之輩曰成學治古文當取是退而考今世古文乃無一毫相似先與者久之後稍從西河毛先生遊觀所論著及一切口講指畫往往闢與先君子會三卿爲主粗有悟

入而方爲諸生牽率程課間一磨毫贖札世率謂爲不可時施也而欣欣之今三十年所矣雖以父師緒言不可卒變而旋其面目了不長進每有所作緣手輒拉雜燒去自謂頗知人間羞恥事不圖足下乃復云云也僕嘗以古文盛于唐而論文之旨亦莫如唐備昌黎語劉正夫曰文無難易唯其是習之語王載言曰文無難易極于工此二言者如左右手斷其一則兩俱廢不是非工也不工非是也故皇甫持正之誌昌黎也曰至是歸工則旣盡之矣雖然爲此者有族有祖昌黎祖左史穆子雲而以劉向班固輩爲之族故其文奇而法河東祖國語漢書而以杜欽谷永輩爲之族故其文密而至樊川則已陋矣然所祖者尙在賈太傅晁家令而以韓柳爲之族故其文散而勁俠得韓一體習之持正及可之

皆不能紀遠過于韓而下遠相爲旋故論者以爲學韓而不至夫其學韓也茲所以不至也賴其才力雄獨故尚能持門戶苟才減諸人則不勝困躓矣如義山毅美等皆是也審知足下銳意鑽仰益不在唐以下然尚望叩其祖與放之所處而倍道趨之則脩毋致子于韓柳樊川尚可得意彷彿次不失持正可之諸公下亦徑到義山及陸翁故曰圖王不成其弊猶可以霸僕老矣念足下方年華日富不厭高深故敢勸爲之說雖然足下既成就若此其肅有不知而待僕之搖舌于口乎若僕者所謂獻遼東白頭豕者也某再拜

集虛齋學古文目錄

還淳方蓀如文翰撰

同學諸先生閱定

男超然巽淵開雕

姪肅然恭壽同校

卷之四

書札

柬王少司馬

端五前一日某再拜奉啓大人閣下前聞尊府偃及枯椿愧不敢當旆篋展謝粗道愆適正在封緘擬付兒子行笈會有以郵鈔寄者已爲部議摘斥猶尚以前過也立身一敗雖拔山力莫能助始然而日將安所施然於下懷乃復巧會難奉先帝役命凡不合例者許開一面而某已事過往亦早洗滌刷目並未議輸兒新今主議者悍然筆勾不難翻立陳年公案此故別有肺腑而使魏公得緣以藏拙劉子不啻爲大愚傳所謂黜而宜乃知我也甚哉甚矣抑又因是歎閣下之膽之識獨覩聆賾越議拘攣雖古人辨髮下之琴聲監獄中之劍氣何以復過獨恨某非其人戴盆終不望天耳初意不可昧仍將前札封呈記室周覽頗

末或庶知某與于不識好惡一輩也日長如年伏希台相萬福臨啓惶恐

寄家學士靈亭二兒書

本年八月朔被縣帖內開奉憲本部遊咨事件檄取某赴京充三禮經館纂修者持捧悚惶知非吾一兒大人推挽不至此竊念遊經自託不愧此儒生之榮願便宜假裝祇役而中夜循省腸轉車輪有不能應者一有不敢應者一往者日月雖邁視聽未衰自甲子一終以還籠東特甚筋力憔悴齒髮皓落刮目若無金鎞充耳不煩石瑱未疾風淫時時竊發中虛暴下往往經旬長途非枕席可過公事焉嘵嘵能辦前此濫吹鴻博幸蒙殿放如其不衝亦難蹶趨況吾哥文甚乎其不能者一也見曹頗多豚犬食口動如蠶蠶郭內外之田不盈百畝廨東西之屋難蓋三間避債無臺磨錢有帖今以開七十歲之老子望四千里

之京師飲食起居且資自倍而又家居來久行李蹋如襆被難裝動須整理乎頭奴子文當償備稱貸欲向誰門駑馬堪充幾許其不能者二也少循八股惟業一經毛詩是其專門仙經略未上口至如三禮古稱大經窮老投閒始一窺涉勢文逐何法無津涯而以記功業抑老悖多忘先所經心十不憶一矧雜業之未及那豐應而不窮假令張口蒙然拱不拍手矣殺擺指而退終在其時縮手就閒何如今日其不敢者一也生平說經頗就古注謂諸經皆出漢世儒學近有師承校其博通無如鄭氏鄭惟泥禮箋詩依恒以詞害志者乃禮學是其勝場中有失者惟是兼信緯書緯狭郊禘諸類其他則強半得之自王肅柔實辨日與加家語動輒詆笑于是兩王北鄭代相紛爭然唐初疏家仍用鄭學所謂是非之心

人胥有之朱子儀禮經傳通解亦全採鄭注偶自下意則綴下方
然其慎也今小戴一經孤行東漸而制據功擬上後遂沿爲舉書
圖熟進身則鄭從昧惟變則通望在　今日半山周禮新義全
刻惜今未窺其他說家大抵議論多而解詁少此將文之濫觴匪
傳經之正則儀禮僅見敖氏多是竊取注文改頭換面然且妄詆
鄭氏可謂忿悖主人尤甚不取不知今此洪纂將安適歸竊謂說
理可臆其有無典文必傳自古老似宜專主康成而仍折衷朱子
朱子所左亦左之所右亦右之衆說取功乃其庶幾然心而不同
恐多衆訟欲令遂心拂志非徒研于其間則必不精不詳無所可
用其不敢者一也要之貧與病乘勢難即路亦不俟覼縷及此忝
附兄弟故敢盡布腹心現在陳列衰病然論州司詳達先此肅啓

伏望鑒而憐之得援
成命使遂首邱無任感激之至

與儲于賓先生

閤下孕溪山秘甜之奇膺霖雨丹青之望日者行部下邑得拜路
塵而某伏枕三時茂依南斗手板拄頰悵怏久之不圖乃復忠損
手教辱示鴻篇許以品題屬之元晏思寒齒而不釋顏怛怩而不
寧頗疑戲談未敢問命盍某自京師歸與外間絶廿餘年于此矣
識其則夏蟲井蛙面目則野麋山鹿朝華已謝秋帅隨萎故行且
失于壽陵古文寞探于汲冢雖諸生試家法昔年頗厠末行而夫
子有文竟何物敢恩首簡既又思之薦龍下逮者大人之度也增
益標勝者君子之謙也以先駟馬或假乘葦爲長者而折枝既義
無所逃編嚴詩于杜集將死且不朽輒署紙尾効一詞之贊兼冠
篇端侔三都之序輕塵不能足嶽微雲或以滓淸閣下如之何抑
尤願有請者浙中文章横流久矣在水西者患才多在水東者患
才少才多者穢雜無檢才少者儒鈍殊常儒鈍之弊猶最甚金次
之嚴又次之如得大著列于邇謀爲此下愚指之斗柄庶如瞽之
有相或使迷者自捫離其故方通于上國此亦鄉大夫致道藉之
一端也拙序一通隨緘納上而承通名降階已甚一并奉繳伏唯
台照不宣

與呂待孫先生書

昨者高軒過辱示先集而命之志簡端悚慙交并者彌日蓋世有小巫嘗其膏唇拭舌靈場之夜費空帖帖綠章封事自謂鬼出神入俄而臨以大巫則欠伸巽眣頹然灰而爲啞落有喙之三尺何則神駭而意奪也今陳乎吾前者儼然文章之伯然且華詞支言飾羽而畫不惟是而已文將以冠切雲之崔巍而繝其額則是壺邱既見爲季咸者不立而自失而壺邱子輒資其善頌善禱以有適乎雖然序昌黎者李漢敘樊川者裴延翰二君之文之于唐非有見焉而二序獨顯則以韓杜之集槩也晏也而爲之前焉者亦得立于不枯之岸故曰蠅附驥尾立致千里區區之心竊慕此爾然而漸終有泚何者漢之序韓也即似韓延翰之序杜也即似杜設令纖形側殊亦何以挂名于不腐如下走者適見其恩之室以鮑魚漸醴泉以腐鼠而已矣既已爲之輒漫錄以聽棄取閒有紙尾之署則亦承閣下隊語也首夏尚清和伏祈台候萬福諸不宣

某再拜

與全紹扆

先生碩學大才聲容四海乃反不棄蕉萃尚憶七年前遊旅欵語但有感荷至下索荒言廁之珠玉間恐少悞也無論僕以前過于譏駁放不得濫吹周班且閒一政復知幾王屑滿篋不名爲錢況僅于紙裹中見錢者乎又念昔八年三十而五經立今年垂七十日就木焉而于一經尚髣髴昧昧同此遊譜樹須茸不識毛皿汗是用捐棄他伎白首山中仍理小生舊句然又不敢察察言者抑訓詁經以應舉則學官有功令諸生有家法是故謹所立異實逆被放黍竹背古安度幾輒其發于因辯也苟若乃號爲窮經何嫌何疑法當如荀子之辨以公心如朱子之斷以己意如漢主之博存衆家如河間之實事求是二先生之言非所云也是故讀易也謂取象不必泥謂互卦不必論即不敢與言易矣讀書也謂爲序僞謂多錯簡謂文王不受命稱王謂武王封康叔謂命公後非封伯禽謂逸頑民而後作洛即不敢與言書矣讀詩也謂序說可廢謂鄭風即鄭聲謂笙詩本無詞謂楚茨以下十四篇非變雅即不敢與言詩矣讀禮也謂周公不踐天子位謂成王賜魯重祭爲非謂賜魯重祭者非成王謂禘禮皆如趙匡說謂周禮冬官非缺誤散入五官中謂儀禮殘本即不敢與言禮矣讀春秋也謂三傳可高閣謂春王正月即夏時周正即不敢與言春秋矣讀論語也謂三友爲貢尚謂山節藻梲即居蔡謂左邱明非作春秋者謂師摯適齊爲孔子正樂之功即不敢與言論語矣凡其大者畧如此其小小者乃不足曲說也而人或是或否合喙以唱微有反辱即欲鉗我于

市以是不敢察察言雖然
天子之策宏博不云乎多士或各抒所見言有條理亦足以備採
擇大哉
王言蓋猶是往古綱羅泐遺之道而承學之士乃仍作關中舊意
惟其儒書不敢嘰嚌遂得為儒先功臣乎微獨非功臣而已將得
為佞臣乎夫佞者亦逆何會如荀子所云持之有故言之成理乃
足惑之今且案而考但應前說此八有十等之下者耳經生中妄
用多許丽發之乎竊僕觀存諸經碎義百十條近又作經說疑經
無敢疑也所疑者諸儒經說耳此經說之可疑乎疑十之一于唐
十之二于宋十之七蓋而儒說經解說而已至宋而說之不足則
試以識識而辨往往于無可疑者而疑既疑之則遂以身質疑事

書
小則改張前說大則顛倒經文儼若有聖人復起言提其耳而命
之更定者然而偶參伍之驗以攷陳言之實政恐有范家奴出冢
中端不肯伏則奈何故厭其疑書成思錄以就正得毋先生亦將
鉗我于市也僚不宣

答謝生書

先公遂騎箕尾八千里路消息不相聞走唁無將有為位而哭耳
辱命使銘其壙烏呼何可當也僕故未習為銘章也見今之為銘
章者彌不習見今之為巨公貴人銘章者則彌不習雖微僕而已
起古之習為銘章如昌黎柳州廬陵臨川諸公使見今之銘其巨
公貴人之章亦當以不習為解蓋古之應銘法者三儕之于身施
之于事見之于言有一焉則雖其人無五兩之綬半通之銅而有
道而文者不斬與之銘書之刻之一片低巖施于孫子不必其巨
公貴人也而為之銘者亦不必巨公貴人惟有道而文者是使而
今之應銘法者亦有三一曰家世如所云四世五公一門七侯也
則書一曰官階如所云四將仕宦三臺周歷也則書一曰恩賜如

所云金帶內分玉案推食也則書行間改銘摹慨省猶如此而已
矣往者佛助魏書名為穢史宋臣之表上魏書也以謂終篇累卷
皆官爵州名覽之生厭不圖今誌墓者乃復似之不似之乃反以
為不當律令不合將宜嗚呼世而無韓柳歐王也世而有韓柳歐
王設不獎其銘砌惡言瞽詞行僞簡當日錢公輔者矣且夫今世
所云亦奚不應銘法之有傳稱保姓受氏以守宗祊祿之大者非
家世乎周禮爵以馭其貴非官階乎予以馭其幸非恩賜乎若是
則奚不應銘法之有雖然有修之于身施之于事見之于言者而
樹修此三事以蓋之是買櫝而還其珠也無修之于身施之于事
見之于言者而容借此三事以榮之是負且乘致寇至而爲其先
人擭巹以自毀也此之謂不孝而又將使見之者謂將官人以世

耳爵及惡德耳恩及私昵耳是以明斷主上之過而公與私交病也此之謂不忠一舉而數不善備焉然且日律令日時宜嗚呼其將胥天下之誌墓者而爲後人作鎖若邪僕非有道而文者一斥不復撫頭銜以炫燿人詫而按前朋後文率皆韓柳歐王體遺下冊子度不可令發把藥君下未有以此事詢而來請其有之亦必先以荊公所云鄙文自有意義不可改者與之約三章焉然後敢拜命之辱請者往往罷去今足下方成進士爲時聞人恐未肯碩僕息壤爲先公作此冷淡生活也先公行應銘法于古今人所尚三事叅皆挾而有之在下筆時手一上下耳世不乏巨公貴人能壯足下頭顱之請者幸留意焉某月日某再拜

答何漢勛

僕僻居無識而姓名頗挂人口則以生長窮鄉見此君小異遂于無佛處稱尊耳每誦昔人此間群少文章易爲雄伯故使僕受此過差之譽等語輒爲忸怩彌日不圖足下習覩海若乃反欲取潢中之斷豢穢而事之此何與會也非盛知其殊不可求況本無知惠而甚已及之所謂幾死之散人方竊冀食于天使幸得優游卒歲而貶損于教處以非據政恐福過災生折除殘齒如之何既發所投行卷閱之高對深肆叙者迥出中經四部談笑拙取如制子孫奴命奴僕則爲古搞而不下故使僕卻退廿餘年精未銷亡與足下鬪智鬪力亦當築壘倍夆然敢妄自尊大築受降城于海外乎求教謂巳山先生以法嗣相許僕後巳山何止三十里固不容

以丹霞燒佛于柱爲傳我鉢袋也顧竊意不可辱而背成藍藍謝青古人所以有故事者以馬齒加長放而隨之使充敬仲之先路則有說矣然終靦然人而也如之何行卷乃竟欲乾沒不能繳奉何者筆精墨妙非率爾可點紙尾一也如獲奇寶貧兒暴富欲以矜示三家邨中有榮燿焉二也家有明兒不好紙筆持以示之使愧心一發汗出如瀋義庶得長進三也龍文虎脊可以服無餘子而爲鐵爲谷虛以下人將援以愧夫世之爲井底于陽者四也緣此數端竟頗行篋嗣有新作見得賜予當漫贅數言效埽室布席之微勞茲不敢汲汲也識門先生往時承託求契昕歲見君倘過吳趨把晤世兒知其能讀父書或心翻倒令又得足下江左三何子朗最多政復何減在于獨恨僕淺淺如石不能爲沈范何書

之賞耳明歲應春闈而挾文之佳惡自有公論亦不必伺得失于一夫之目放退一步也恐有持珮玉瑱璫不利走趨爲足下砭者聊復及之良覿何年臨楮神結

答李雪崖雜辯

來教發首引論語有二服事以折受命改元之非愚謂改元自改元服事仍服事義不相妨惟受命改元而猶率叛國以服事所以爲至德康成禮注云文王稱王早矣於殷猶爲諸侯易曰內文明而外柔順文王以之

來教謂聖人事實必無倍于義理愚謂漢儒所傳聖人事實本無倍于義理但倍于宋儒之義理耳君親無將而湯武放弑臣道無成而周公制作居有死無二而微箕歸周春秋不登叛人之黨而孔子欲應公山佛肹孔子春秋於吳楚書卒不書葬僻稱王也而孟子王齊梁之君以膠柱鼓瑟之義理求之則觸地掛閡解之者曰權也夫既明此等之爲權則受命改元亦可渙然氷釋矣中候我應所謂一戎殷下即此權說也

來教謂註疏所引荒誕不足信愚謂此是吾輩交習慣拘於宋儒檻中故大怪小怪如見鬼魅言爲應背耳使持宋註向千百年前陳說有不詆爲游談無根者乎彼我易觀更相笑也說在乎蘇子之論怪石也

來教謂泰誓非序詞勢直下本一時事孔傳于伐殷下不當多此扭捏愚謂伐殷而與類于上帝周本紀明載之即今經生家亦言之孔傳爲之傳介疏據則序文經文兩皆不悖不爲破壞不爲添設

來教謂文王受命稱王孔穎達已斥其非愚謂此仲達之不通未見康成之非是據孔氏謂文王稱王則功業成矣武王何得云大

勲未集也此最可笑大勲未集謂未大一統也豈竟稱王漢世祖即皇帝位于鄗南其時尚有更始赤眉劉永盧芳隗囂公孫述未定亦大勲之未集也將以此疑世祖之未稱帝可乎孔又援大傳牧野既事追王文王昌爲文王身不稱王之據援論鄭氏于本注已明之且中庸亦禮篇也孔子不云乎周公成文武之德追王大王王季何以不言追王文王也若据大傳武已追王之故不言則大傳上文亦明言追王大王季歷矣何宜周公復有此舉故曰此孔氏之不通也

來教謂文王以虞芮質成而稱王假王耳愚謂韓信以齊非其有故欲假王以鎭之文王大邦畏其力小邦懷其德堂堂正正下民之王豈專以鎭虞芮乎而假乎

來教謂文王假王尚改元不應武王即眞反不改元又謂武王繼世原應改元何乃蒙文王之年此就歐陽子之説而小變之愚謂禮以義起聖人自我作故何不可者按周本紀武王東觀兵爲文王木主載車中軍自稱太子發既稱太子豈得改元此不改元一證也後世人主如唐末昭宗仍昭宗之天祐後唐李存勗又仍之後晉出帝仍敬塘之天福後漢劉知遠又仍之雖不可據此例聖人然謂理之所無固已爲事之所有矣

來教据史記武王即位修文王緒業九年觀兵又二年始伐商合于竹書紀年爲武王改元之證而詆孔安國爲謬説愚意恐爲讀史記有誤也按史記師修文王緒業九年此句也九年者即武成大統未集之九年也修文王緒業九年猶言修文王九年緒業史每有此倒句法（如魏其傳難以爲相持重即此例本當言難以持重爲相也）下繫以武王上祭于畢東觀兵即孔傳所云三年喪畢觀兵孟津也祭于畢乃三年喪畢之祭也下言天命未可乃遂歸即孔傳所謂退以示弱也此十一年事下言居二年聞紂昏虐滋甚於是徧告諸侯殷不可不伐即孔傳所云退與諸侯期而伐紂也此十三年事而史記下仍書十一年此因迎讀書序而誤其以序之一月戊午爲十二月戊午則序仍商正而史用夏正紀之孔傳史記大同小異當以孔傳正史記不當以史記駮孔傳漢書儒林傳云司馬遷從孔安國問也

來教謂注疏之必蒙文王年者徒以大戴禮文王年十五而生武王小戴禮武王九十三而崩謬妄之語計文王沒時武王已八十

二歲不應復有十三年遂敢背棄孔子杜撰文王受命改元之事云云愚不知所謂背棄孔子者背棄何等至大小戴禮立于學宮遠在孔安國傳書後謂因二戴謬妄而杜撰以合之則是呂尚益陳恒之齊劉季稱王莽之漢也且宣帝論五經同異于石渠親臨制決焉如使二戴無所因承苟出胸臆人主豈容立于學官使以家法相授必謂謬妄除是文王武王自作年譜父子相付生年卒月差可信而有徵然安從得之且即得之又安知好議論者不以爲依托而斥之

來教謂文王十五而生武王則生伯邑考應在十三云云愚謂晉侯云國君十五而生子冠而生子禮也則明言禮甚是衍從流俗來相勸勉者但據此一語而不疑亡矣至云幼冀娶婦何以有求

之不得之憂此據宋儒揣辭而疑詩序不爾也
來教引衛世家成王平三監封康叔周公憫其齒少夫兄已百歲而母弟尚未壯嘗后妃年八九十尚能生子愚謂此則前人已疑及之按史記所言康叔衛少皆因康誥呼小子而云據孔傳則曰稱小子明當受教訓不必衛少也縱其衛少前人但疑非武王母弟不疑武王非九十三而終何者此經也彼史也又史記武王同母兄弟十人中有曹叔左傳祝鮀曰武王之母弟八人杜註似并武王數之而不數曹其注曹文之昭也何云文王子與周公異母則同母中偶闕曹有異詞矣前人所以例疑康叔與
來教謂成王生年家語史記鄭元說雖互異要皆係武王八十外所生子且又有邢晉應韓為成之弟何武王八十以前無子而年

衰得子轉多愚謂古人以百年為上壽八十為中壽或又以百二十歲為上壽百年為中壽八十為下壽以中壽下壽之年而得子今人精神強固者間有之何疑于武王古稱黃帝大昊帝嚳堯舜禹湯大戊武丁周穆皆百有餘歲今可復得否亦將以今況古疑為傳訛耶至于邢晉應韓外復有蔣凡胙則誤也盧所言也
來教謂夢帝與齡已不足信與謂三齡更屬兒語愚竊古人書言夢獻吉凶其于周官存焉子死卜于孔子存與謂三正聖人盡性至命通乎晝夜之道知死生之說因武王夢而發之鄭氏注尚屬支離豈當因巫祝公適循一事而並疑此為妄作況繫公簡子事亦可非妄作也先曾祖紫珩公讀經摘本有云文王疾如問武王女何夢矣疑文王病間先有夢而語此以發之其曰我百爾九十吾與爾三焉以自道其夢非故此最近情然無他左驗不敢謂確也

來教謂若文王九十七果已有徵則武王有疾周公可恃以無恐不必求以身代愚按此在鄭康成已有說見金縢未可以戚我先王疏中憂之忠臣事君唯恐造物有無時或不驗故復仰天順願耳但以文信國人子無不下藥之理一語對觀之自解
來教謂孔穎達數武王崩年止九十一與九十三之說未盾明其不足據愚謂此孔氏數年離母數耳初不少也按鄭氏註文王崩時武王八十三後六年伐紂後二年有疾疾瘳後二年崩則正九十三
來教謂禮經出自漢儒本宜別擇讀世子篇者當信文王之朝寢不當信其與齡正如讀檀弓者當信孔子之脫驂不當信其殯衢云云愚謂朝寢言其常養疾言其變與齡一夢承疾間而言何宜信半疑半至孔子殯衢此繇不知父墓亦何足怪宋馬氏彥醇曰

叔梁紇宋人逃葬之制蓋從于古墓而不墳此孔子少孤所以不知也以前經孔子曰不可以弗識也封之崇四尺證之猶信至云禮經出于漢儒則何經非出漢世者獨易未經秦火而歐陽子又謂圖書怪妄之尤謂繫詞傳多出講師然則任抽一帙皆對而九疑峰矣我不敢效
來教引竹書云武王崩年五十四愚謂三八之言則從二八之言自竹書外曾有謂武王五十四歲崩者乎以大耋之年縮之為始衰之歲何帝欲與之齡果偏欲奪之齡乎此真齊東野人之語與太甲潛出自桐殺伊尹一例謬妄安取當齒牙間今妄引之則并與妄辯之矣武王之享年即難據而文王之享年已有徵其在書曰

文王受命唯中身饗國五十年其在孟子曰文王之德百年而後崩皆與九十七年禮記符合今信竹書謂武王五十四而崩而又嘗從歐陽子以十三年爲武王即位之十三年然則後一年而有疾疾瘳後二年而崩逆計武王在位十有七年也是轉遡文王崩時武王才三十七耳其父年已九十七而其子才三十七則是文王六十而生武王計后妃年亦相亞而武王母弟尚有八人皆尾所要近須十歲則后妃以將七十之年而頻歲生子矣以矛陷盾嘗何所置喙乎故竹書最爲信也

來教據史記載武王言云天不饗殷自發未生于今六十年乃今有成謂自武未生以至今計六十年則伐紂時非八十九愚按武王云云是逸周書度邑篇語天不饗殷自發未生二句爲一截

于今六十年麋鹿在牧蜚鴻滿野天不饗殷乃今有成爲一截大意言天之棄殷久矣自發未生時已然矣然且遲之遲而久之至近今六十年智藏瘝在乃始殄滅此即孟子久而後失之意直注下我未定天保何暇以自發未生于今六十年相連爲說侵減武王之年使然也金縢少言王翌日有瘳即接武王既喪如以詞而已矣雖謂一時事也可然詎有是理

僕愚儒無知嘗守先師信而好古家法竊意三古以還漢爲最古當日開獻書之路建藏書之策置寫書之官遣求書之使收合餘燼火傳窮薪苦而得之以遺後人後人當陳而拜之之不暇何暇豕校拊杯吐吐瑕刺且喙者往時執經西河側聞緒教每歎息痛恨于漢人解經經亡一語良有以也若乃所說甚淺淺者文皆敢然乎經說文王受命則有詩之文王有聲篇爲徵說文王改元則有書之九年大統未集爲徵說文王稱王則有禮之君王其終撫諸爲徵如謂禮記集于漢儒則詩三百篇非出漢儒手也靈臺詩序民始附也即宋儒亦謂述民樂之辭而其詩曰王在靈囿王在靈沼此一徵也棫樸詩序文王能官人也即宋儒亦謂歌文王之德而其詩曰辟王者再曰周王者再曰我王者一此又一徵也何者他詩皆稱文王而此二詩不稱文則其爲生前詩無疑即其爲生前而稱王無疑但非文王自稱而人稱之史記周本紀所謂諸侯聞之曰西伯蓋受命之君者是也惟武王不改元未見于經然但則文王之改元而武王之不改元自了矣以武王無十三年也則仍見于經也淮南子謂俗儒問天徑于修人修人曰不知俗儒

曰子雖不知猶近之乎我僕于漢人所不敢輒以意突者以此如曰不然則各尊所聞敢援朱子故事爲請

巢虛齋學古文目錄

遂淳方發如文輯閱

同學諸先生閱定

男進然異渠開雕

孫在茲松也校

卷之五

序

送徐澂齋太史奉使流求便道歸省敘

康熙五十有七年太史澂齋徐先生貳使節汎鉅海數千里冊流求封

天子命秩服銜覲一帀遠而有光華詩人所為賦皇華也於是太夫人開七十先生過里門將命幣于禰而行因上堂間起居率婦孫刻拜進稱觴談者榮之宵雅以四牡先皇華其詩再言將母說者謂君子不以私害公不以家事辭王事先生顧兩得之可謂至榮抑豈直為榮而已周禮大小史同官而與外史等為長邦國四方之志實掌之他若職方氏辨四裔而土訓則道地圖誦訓則道方志其事胥總于冢宰所建六典而迎受其治者大史也是故天子以四海為守而大史之責也重流求在窮海中依附縣官猶吾南服也前史頗言其崖略然而百聞不如一見信使往來加日縣久彼其官號沿革人民謠俗與夫土氣物類之宜山川部界戶口阨塞之數必有異時象胥通譯所不及者昔漢氏開西域備前書奏而建武以後事異於先范史復採記宜僚以為西域傳今流求舉土內屬自明以來而載筆之士於國俗土風抑略焉則小史外史職方土訓諸掌毋乃實有所闕而以典送治者之或不得其要領也今是役也行人之職一切攝于史官夫固謂承明金馬者作之庭而先生于班行尤秀由故特破吏議用之皇華之詩曰周爰咨度意者宣

上威德之餘先生且入國問俗如宜僚于西域故事審求根質參然條貫仿尚宗構傳上之以爲備小史外史職方之掌土訓誦訓

夾事之所遺而他日告成事而還反面太夫人兼侍從容述所纖奇聞故事太夫人一一而聽之晨餐夕膳特加一飯焉孝由忠立昌黎所稱詩云將毋號大子是若夫衣錦之榮世俗說也復何足以慰先生

送布政使張公得請歸養序

天子以孝治天下凡羣臣百司親在堂而道遙路遠者許自陳請輒與量移其或官有年矣親已篤老意中戀戀顧不能如荀母之從官而其子以烏鳥私情乞終養者聽於是浙江布政使司張公援故事為請焉公自起家令天台四累以上而至今官凡十餘年不離浙矣疏上

天子為動容頎以行中書省實分漢計相之職於周官兼小司徒佐諸卿執厥任甚重而浙東西十一州都會殷負計其民職地貢財賦略當天下五之一公八年于茲簡先廉平恪居官次天無水旱癘疫之災民無逋負亡逃之苦官無刀筆筐篋之狠吏無勞絲文書之擾月成月要以總歲會計功諸侯莫二其一維化之難數

易也乃眷中留久之而後

下制焉則以公懇懇款款情詞確苦義不可奪故也蓋朋之無私恩非孝子也無公義非忠臣也古之君子不以私害公而上之人取其悲迫不釋者為發聲詞之一則曰將母二則曰將母後人習其詞設不問其傳從以為勞者歟其寧云爾亦思知揣情度意有天日在上之代之言也邶燕小雅之盛一時發詫君臣恩猶父子至于如此北山之刺興鴟鴞之怨作則古之道之不即人心也久矣不圖于今日遇之遐邇之何者四牡勞使臣也其詩曰豈不懷歸則未遑將歸也公賦政于外翱翔徼省非有周道逶遲頃嘽嘽之駱馬而家又鼎貴仍世宰輔頭顱亞平太公方貳秋宗諸父又副漢相暨從兄弟朱門其微離漢庭耳七葉之貂唐室列三

門之戲君家故事不足又道然則太夫人即懷枌榆公即望白雲而延佇驛使在下甘滑瀡髓豈其不暇是皇且夫表言陳情古稱令伯然雖爲距維道路幾千今自錢唐達吳會延緣曲阿出北固溯大江而西迅風飛騶不十五日即造呂蒙城其于令伯勢甚懸絕太夫人方彊飲食又非辭辭如八九十人者然令伯情隘詞蹙不能得之晉而公僅得之益公至性過人甚于萬石遡時

聖明推

恩門在視之飾以遞下緣南陔白華之義以厲俗廣移孝作忠之路以一君使知在三如一所以不負

天子者即其是匪直如令伯蕃所日長云云也然則

上意深遠矣今公且歸矣佩紼纚以烜煜拜太夫人堂下時而御

輕軒列長筵道舊故爲笑樂凡大赤城霞起白馬帷張湖見金牛嶺飛鸞鸞其間都都邑邑殷殷昫昫靡不向太夫人一羅縷次復舉十數年以往治狀陳之豁意太夫人必且如曼倩之毋喜矣食飲異于他時而太公夙夜寅清亦藉以撫內顧憂

朝榮家慶書並者莫能圖詞給者莫能綴拜

賜如此公宜如何報也其陳人也而于公府有淵源之漸故不攻

黼其盤帨而謹宣

主上之盛德以壯公行。

送何孚勛入都序

往者三年留越越中自同調外無可與語者忽郵文一卷從海外來細札十行而書姓名于奏白其禮甚下而恭其文不循一跡然大抵吹回蟲灑洗箏筵之耳而靡折以清其人崇明何子孚勛也余未見之已心畏之顧念高言不止于衆人之心甚難工如不好何其明年爲甲子果用不售丁卯之役有客持南中僞試榜過示余則凡名人魁士吾向所耳熟焉者率逃襲中而何子在焉余爲喜心翻倒徧御諸友語以文章有神乃若此蜩螗之鳴乃今可杜門噤舌矣既而從邸抄中得南錄則大謬不然乃知向一紙爲妄作也已又念此妄作解紛者特市井無賴子徒巧手滿錢耳即令私立名字盜紙皆爲無是公負而行于市人豈不予一錢而必以涵

諸君子亦爲此諸君子皆名人魁士久應逃于襲中而速枉有司擯不齒敘故特假寵乞靈以從民望庶幾心開目明此紙彌不脛而走而拾才白日者仍擯之使不得齒敘則是有司尺度反不如市井無賴之耳食猶頗識芳臭氣澤之所處也蓋高言之不止于衆心也久矣然而何子不悔也今春款門而來甫展見覿旋告余將適上京而軸文以充行卷也屬爲審定之余閱竟乃徐謂之曰子亦聞季梁之語魏王乎見人之楚而北面持其轡則問子奚爲北面其人曰吾馬良雖然此非楚之路也則又曰吾用多用雖多然究非楚路也則又曰吾御者善此數者愈善而離楚愈遠耳子毋乃類是乎吾始見子文特謂不諧其須耳今則馬益良用益多御者益善而以投于衆人之心其爲之楚者之北面也乃始益明。

如之何何子曰固也然其非汲汲于名者其無似學使者不知其繇下漫署行義貢名成均有年矣而北首燕路遲之至今徒以罹所生之戚離田爲人後禮以期斷而心喪如故痛深愈遲不忍遽絕裾以去向使其果汲汲于名也者因緣幸會何不即望長安而笑吹調易弄以入里耳而鬱鬱居此爲其獨廬夫馬未良用未多御者未善望作者之門牆而不能入故就正先生使得如先生言良且多而善矣即北面而不見鄙由甘心焉先生毋爲其戚戚也余謝曰子若是是所謂非徒温雅乃別見孝弟之性者區區商略文筆欲以一第恩子吾謬知人矣抑聞之

帝室皇居必有非常之寶

今天子方以延訪通經學古之士

部公卿大夫而與公卿大夫在上比肩安知無以出乎衆爲心者鬪弦貨育掀耳而聯之乎吾不信有馬之良用之多御者之善而終其身罷而不行者也吾又不信天下之中央而可以楚之南巢也爲序之以導其行

送胡方二子試禮部序

壬申歲春江南解試榜發吾友胡子湄中夕子雨三以中隽鄉其文示余余洒然異之旣將北首燕路告予行則且曰何以處我余唯唯人以言贈於行偁余不能爲行偁之將也抑又不敢夫其言弱也昔曰藥也有用之則其言扁也二子共言大府行且脫似帥之青袍而繼之柳汁一笑如此可勿爲范叔綈袍煥有餘乎身未免爲謗諺熟耳無已則請爲二子誦冰雪一卷冰雪文旣俗常自携有文章以來未有不豁冰積雪而可言文者雖博如莊屈哀如屈原峻如馬遷富如相如明如賈誼專如揚雄若柳州所與言人人殊然持蝶蛇瀏穢渫雪其精神故滌瀝汲火之灰而有如彼曰經生藝其小者也雖然所尋者

一王之制所託者聖人賢人之經着麻衣以待至公非刮腸洗胃舉業血脂膏一空之郎何以對黃卷中賢聖而代之語言乎今之人何其戾也試筆和墨無一裹言繆種流傳承其餘歎凡所以准修程試者大則江河中麻嘗小則下坐之錢孟冷炙日遭驪龍之睡時亦乞獲然而不潔淋頭十年猶其見之舉將散之奈何以經生而有此且夫言者心聲也居心不淨他聃一行作吏安得不丹路塵故曰君子莫重乎始進始進以正猶以不正繼之況以不正進乎夫二子則旣進以正矣做元試廝高聯見廟扇元規之塵遥劉興之賦慘冰暑月亦有相氣炎者或至今尚冷怖者或至今心悸然而將中機衆卒品題以往士然則二子可勿再計矣愼斯術也以謹而又益勵之誰謂長安中居大不易者如言之遲所在麻

烈彼將綏
天子從人見一卉則掇之其肯令荊榛橫其道側乎已又思之人
心不同有如其面蜀犬之吠也吳牛之喘也吾安知不有妄語兒
厭抵月而欲以微雲點綴來相勸勉者乎二子能堅塞兩耳移坐
與炎遠乎豎乎此所謂語冰也不以西清東觀相期而俾之收聲
而藏熱此所謂語冰也雖然即使吾爲二子計西清東觀亦卒無
以易此夫經生之聲其小者也

越州太守周公考績序

今國家三載一計吏於二千石彌兢兢焉非甚有紀不可謂治而
著優字于揚歷往往舉劇郡要郡以肆之其有紀綱一州左右具
宜則計上上考言之
朝以待前輩者之叙今蓋其重也於是上計浙而越郡守周公以
課迎最爲浙水二千石先蓋公先是守睢者已五載矣越地中具
五民問公縮甫則大喜而故事考績絕九賞述職京師則又恐公
之去我也遮仰天呼號飲食必祝其得一非爲名以枕公行舉櫝
之敬于唱和而學官弟子爲尤甚甚矣越人之厚也昔者漁陽
麥秀歌以八載飄邾枳棘謡以三年凡皆久乃得之公下車來甫
變寒燠耳唶我甫濡屐諮我甫俾暄而輒留至致甚矣越人之厚

也雖然某星也慶雲也冬日之日也見之斯愛之矣奚以長久爲
抑事固有先發而後實者公前守睢矣浚以錮鑿鏺以太和篇頤
脫以減賦錢完坊牌以禦水收萎枯既育姧詑用革如是五載厥
聲藏路越于睢四百里而近所盈耳矣今幸而得之又過于所聞
睢州所謂今日適越而昔至也有不五體投地急爲河內之借耶
且夫治行之稱第一也自漢吳公始也然吳公治行史不書獨書
其問賈生秀才名部門下一節循吏首文翁然一傳中首尾不過
修起學官招致下縣子弟云云王襄治家學做此意蓋古人勁以
經術飾吏事循者期於一切號爲治辦者俗吏也越故有書院在
蕺山前太守頗欲葺路而公銳爲之毎邮理民事少暇則紆迹儒
宮析文緝幾月且評騭以幾其上下爲上俊者俟之以斷炯學紙

之致倆克用勸則假令睦人士來越中見越之方領矩步說經鄧鄧安知不以獨有一天妒越者而謂公將逃職也又安知不飲食必祝歌詠一天子有命得再借守睦如往古黃丞相之重臨也者彼我易觀各私其賢又將以是為睦人之厚乎故曰上有一尊下有二黨其說在易之一君而二民也睢厚也夫有愛我而厚之者也余睦人也今茲以公命來主講紫陽山聆越人擊壤之歌御愷君郊各秋將送樂道時事因為兩地通懷彼我而於學官弟子則忝師導也故謬焉而許

贈邊頤公叙

始吾友徐笠山歸自淮陰手文以示余丹鉛點勘斑斑然不著撰人名氏余叩之笠山曰子姑卒讀之于是余卒讀之率意遠思秋霰欲破筆未到而氣已吞墨略施而意已具余曰得非邊子頤公筆乎何以知之以子貽我邊子書知之今夫文者畫也神徂聖伏靡賊于目獨其精存耳後之人謂其精惜與操徑寸之管研墨吮紙為的的分其狀貌並探取腹中所欲言者急綴其唇吻之和以肖之遂負則滯是猶西子之面美不可悅者也涉俗則流是猶畫虎不成反類狗者也是故文者畫也夫邊子之畫何如矣塗藥醉恐有謂無謂活為生莽獨蒙而出慎斯術也以往雖其他奇奇怪怪馬牛其風而自我心匠嘗恐晚舉又況文者畫也關節通一波瀾莫二邊子獨不能為之余獨不能知之乎夫豈獨文而已并其為人君亦況而知之笠山曰何如余曰是必且軒豁端直胸中無柴棘斗許遇公正則發憤若決疣潰癰之不可以已而機鍵雜發談笑有味人人歎息絕倒謂坐無車公不樂者也笠山笑曰然于是論次其文為略署紙尾以去蓋于今已三年而笠山與計偕余從之淮主程氏柳依園中遂訪頤公如故知縱談討所為文大抵與諸所闕撰而頤公顧不欲名其言恐遂以蓋其文者嗚呼世少別玉人久矣綴文之士自復紛老不休而拱璧莫先有抵于地耳幸而掘場挾兩有如君子者顧且籍解衣之贏為胡琴之碎嘗夫霜紫攜濟觀者如堵而以斯文出于筆研之伍兩鏡引光千影窺映衆不可益安知不有懸解如吾兒㝡袠而疾取之者乎是豈之

爲子之文鳴矣也子休矣

贈何寅序

士或以其術鳴皆寄也文惠君語庖丁技蓋至此乎而庖丁曰臣之所好者道也進乎技矣此一事也仲尼問痀僂丈人子巧乎有道邪曰有道此又一事也莫寵于屠牛莫玩戲于承蜩而皆有爲而皆可以爲而況其凡乎夫治青囊書者一術也而吾家何寅以其術鳴淮之南大江之西上窮縣谿下徹與會屨滿戶外爭請得客介斧之爲先人安魂魄若將以此概何寅者嗟乎使可以此概也拘如井蛙儉如夏蟲局趣如駒在轅下何寅則陋矣安得復以其術鳴且夫始爲青囊書者誰與郭璞純何人與詞賦爲晉中興冠又好經術史稱其與背畢綜往滯咸釋就敝敝焉以青囊爲事偶而值郭公授以書九卷偶而撰洞林新林諸篇神悟機發彼亦直寄焉今不知其寄也而畫地令方處其中而喫詬索之是則竊青囊之趙載書未讀而火已焚矣焚者非火也眾人焚和月固不勝火于是有僨然而道蘧蒸莊生所歎也今何寅而若是食且無所尚安得以其術鳴乎夫何寅儒家者流也小年綴文出語則已驚其長老顧不肯竟學貪未見書穿穴其險固服則撫髀拍張控捲搏擲及鬪雞走狗俯抵諸雜戲與蒱即又棄去落然都無一事者方是時人咸以癡叔目之已乃爲汗漫遊洞泌登頓草跋水涉窮岡巒之體勢探水土之神氣百舍重趼不肯休人則愈目爲癡而何寅顧自喜偶抽架上書得青囊一編伏讀五六日至于忘時顧念向來屐齒所及如趾勘鑰豁然有穿則益大喜過望于是偶嘗試之乾端坤倪軒豁呈露于是遂以其術鳴于是遂有聲江淮

聞夫旬賓始願及此乎故曰奇也脯次有卯鷄而以所見之一卯一雞奇之所見有一卯一雞而以詩鷄聲寄之四頭八尾觸處爲首不知風乘我乎我乘風乎其落然都無一事也猶初志也而漫欲以此概嗚呼佚成之爲器如此其純客傲有以也夫

贈汪聿昭序

今時文雖小技然所衷者一王之制所託者聖人賢人之經攻擊百年人士家襲濡足其中以待能者苟有能者猶掇之耳而如徐思曠張元長鄭閒孟繆太質諸君子槁項黃馘靑袍年年甚者若漏仲容并不許厠博士弟子此何理也抑此猶遠事也請更言其近者吾家龍嘘百川先生暨金壇王先生雲衢其姓氏今班班見

欽定文選中

聖天子且取之爲人楷導而在舉場竟無知遇雲衢以教習得廁一官旋亦罷去百川甫入太學喀喀然以死且不得至四十壹似與思曠元長張相爲對壘者故曰設進士科得者或非常之人失者或非常之人然則吾于汪君聿昭可以無歎也汪君今年六十矣爲諸生餘三十年先是大中丞曾選入書院中推爲都講蹭蹬省門幾奪旗者數矣而三提三休毋鹽如故或幾乎無肉相豈汪君所恐乃隅君文又似非無食肉相者不爲喉喉然而亦不結冷汰以爲賓也不如猿狙之裂衣服而亦不如衣鏃之作繭自纒者也中道而後馳身心而後誇夸風遊處但有鼻孔間宜嗅地而知之其去思曠元長諸公之白用我法不諳所須者遠甚而嘲謔者鹽彼此正等豈天固不畀子有角者不得有上齒君無食肉相但有詩者相邪若今年六十矣古人或云中壽然詩豈在此石有时以泐水有时以凝丹青有时以渝而與而益新者筆精也思曠元長諸公文具在百川雲衢兩先生文亦具在廢過此以往更數十年且百年今時文初不廢吾知諸先生文亦具在于人世之

肉食者何如也然則汪君可無歉于汪君亦可以無歉也

鄭注拾瀋自叙

往往捽草杷土得帶入尊卣敦盂與其鉨印或錢布之品下乃遊
瓦瓮仙物雜色至瑣細不足名又爲草土氣相侵入刻畫蹙蹟
糊瘢胝然亦拾爲己寶遇好事者即傳觀之有指爲漢魏以來則
喜無量古詩所謂一日三摩挲劇于十五女也昔僞殘闕幸而零
行依附時時見于他說其可貴乃抵一珍珠船不啻也有好古博
雅君子杷梳剔抉獲則取之寧不餘力而讌然卒未有生意者何
也北海鄭康成博稽六藝著撰凡百餘萬言今行于世者三禮注
毛詩箋而止他因未暇論而即所注周易與尚書十八篇闕然
都不見予惜焉唐李鼎祚作集易解自云輔康成之逸象宋王應麟
明胡震亨因之於鄭氏注多維由摭遺加詳矣然尚有遺者尚書
注亦雜見諸經疏中其他背毛服處所在而有不揆檮昧左右采
獲一言半詞毛舉件數其文有詳略或大小同異者則兩俱存之
嗚呼朱儒人饑饑久矣漢人解經不揣固序如去塵而見誰辨以
一盂麥飯澆之今鄭氏詩禮注故在也諸生家率忽憫鄙視等
怪物而況收其餘燼欲燃死灰之已溺而傳于爲薪其不唾而不
顧者有人矣哉抑歐陽子云予于鄭氏之學盡心焉耳斯則區區
之心所願爲洗觀者也康成別有六藝論駁許叔重異義及答何
邵公發墨守針膏肓起廢疾諸書又門生相與撰其答問作鄭志
並經典羽翼今經疏中亦並有存者端居多暇尚當鉛槧摘之略
備一家之學

錢蒼谿尚書離句序

不得乎辭而通其義者無有也句讀之不知則其辭又惡乎得古者入學二年鄉遂大夫於年終時考視其業而先之以離經離經者謂離析經理使章斷句絕也是故韓子究窮經傳史記百家之書然必曰反覆乎句讀夫非訓童者之末節而已鉤鈲析亂離章乖離遂使先王有郢書而後世多燕說蓋禮緇衣嘗引書矣暑雨祁寒四語其如若雅本文而上資字偶譌下咨字偶脫鄭氏不見古文遂例斷小民惟曰怨爲句而以所譌之資字屬下讀且曰資當爲至齊魯語聲之誤也噫乎此不幾於何邵公所云失其句讀甚可閔笑者耶大抵句讀之不易知者書爲甚古今語異一也蒼頡古字俗師失其讀二也自伏生始授鼂錯錯所不知者已十

二三略以其意屬讀而已而況其人乎是以揚子雲謂[illegible][illegible]尚書以來後學而求之難之甚其憤也科舉之學興九峯書傳立于學官經生家沒世窮年無敢有向其方而溯之者章斷句絕亦既勦若畫一然而宋學膚受食於[illegible]簡承譌聽熒往往而在錢唐錢子蒼谿爰倣閩初編節之例挑截本末分刊節度時亦訓詁舉大誼輯爲一書名之曰尚書離句承學之士嘗讀問傳粲然條貫一家之學無有離離矣抑余有願與蒼谿商者宋儒讀書動輒言悅武成一篇既已寸寸裂之其他上起舜典下訖多方所疑脫簡間編積至十數條嗚呼何其多也愚以謂他經容有悅而書不容悅書之悅誥武成容有悅而舜典皋謨禹貢康誥梓材洛誥多士多方諸篇不容悅何者以此固伏生二十九篇所已傳而考定於安

國者也凡事無兩造之詞則獄有偏聽之惑今文古文兼本照對兩造具矣伏生或說安國寧應再誤且不讀漢書藝文志乎劉向以中古文校歐陽大小夏侯三家經文酒誥脫簡一召誥脫簡二夫所謂中古文者即安國所獻壁中書也所謂三家經文者即伏生所傳二十九篇也然而脫簡之云則在酒誥召誥而於宋儒所疑諸篇又了不相值謂云爰三而迷今此諸篇伏生授之安國定之劉向又校之所謂三卿爲主而羣疑滿腹必欲摘之六州鑄錯之烈則王荊國之詆春秋爲斷爛朝報者非無見矣今姑以一節明之康誥篇首四十八字若挈裘領聚于康誥而實聯冠五篇今疑其於下文不相屬也而斷之曰洛誥脫在是夫古人文字於何不有禮內則記子婦事父母舅姑之法而發首曰后王命冢宰降

德于兆民文不接耶不局觀康誥篇首殆復有甚人不疑內則而偏疑康誥隨聲雷同則鑿則創不過巧以實其武王封康叔之說然而武王未封衞爲三監漢書地里志所謂蔡叔尹之者也又安得厠康叔于其間而命以孟侯無已則又爲之說曰唯武王命叔故三篇無一言及武王夫無逸亦周公作也陳古剴今自殷三宗逮周三后而終之以四人廸哲禰亦無一語及武王必若所云將無逸亦非成王時耶嗚呼諸生試家法有司守尺度維曉曉者誠無所用之雖然書以廣聰智之術也守一先生之言交嘗歷指如谿之慮禰如谿之鑿紙且闕且疑無以相通不可以言智而條舉衆說斷以己意亦求于貢舉私議之所聽許因用所聞與蒼谿以公心辯焉而志之簡端若其他屬讀之岫峿難安者尚多有之

今固不暇覼縷也

棄草辨疑序

嗚呼此文毅馬公陷賊中作也當是時公自誓不死抗頸以刃復不死叛將孫延齡閉公深室中敹垣以度飯甲士徼巡無晨夜凡入虎穴者四年已而卒不免虎口蓋公屢拒逆命與逆既襲殺延齡挾深室出公遂欲移公除之公笑且詈至刃抉其口不絕聲妻孥臧獲同日并命是爲康熙丁巳方公之入虎穴也求死不得無所事事則以三錢鷄毛筆吮墨際爲荷秆此編名曰棄草辨疑以備小學一種於氏偕字法之處則公之側室顧氏也夫古人著書例窮愁顧其所謂窮愁者大都居閒處獨仰視屋梁不則羈旅無聊崎嶇宦途而已矣若乃寘于叢棘三歲不覩矛淅劍炊握蛇騎虎且日求死不得如公者豈僅窮愁之可言然乃箋注紛羅摧

疑城發舉字一似他人暇豫之存存行文字結習者此非冰顧鼎鎸其孰能之蓋嘗讀公遺事而喟然也僞冢以紆難此與倒用司農印者何異而遺文大都向八乙爲變例也方其歷讖幽囚既自況爲公之寢室而壁而臨命慷慨將何窮激則又其悲咽其處知音可謂兼之矣棄草一編不知于古人誰比庶幾信國集杜得仿佛焉而側室顧氏過小戎之女子且不可一二數豈公爲國世臣惟休惟恤無以行已故能以死生爲一貫若此而聖代褒忠謚以尊名爰及苗裔金貂奕葉勿替引之則夫觀手澤之存而感泣數行下也固也謂爲不忘者由忠立則又在乎後死者

服制圖說序

新安呂揚祖先生考讀喪禮著爲服制圖圖有說方子閱之訖上下發作而歎曰此子朱子之志也朱子嘗語黃灝謂服議以儀禮喪服篇爲宗禮記中如小記大傳皆申其說者詳密之至如理絲櫛髮可試考之輒作圖子更參以通典及今律令有以知古人之意非苟然也噫先生則既知之矣合古今散同異稽經詆律鈴然有務搜遜疑互時自下意細大之得其中曲直之得其次序莫不本仁祖義而一之乎禮盃記曰不學雜服不能安禮雜服者喪服也非徒注冕服皮弁及橫渠溫撫沃盥之說也余以所聞前世大儒馬鄭王賀于注禮外皆別注服紀單行然後崔游始圖之賀循蔡謨始譜之袁祈趙成始難問之其書或不傳而見于唐史如張東之之難王元感處厥永元行冲之詰楊再思賜當之議穆質之疏討析申薦詳據該明旣不盡可爲典要顧于子朱子所云一家之學則喬盡心焉耳矣概近世乃棄如遺跡經生曲臺之學過服問間傳諸篇屏去不省流俗本子至或削而投之此何理邪先王丁寧其義于其經功令且若之爲律惟聖茲倫惟王甚制衆在是而度閑不理與時禮崇聚訟寡默低頭將擬許徵宗不豫凶事說爲解亦可恥乎其無足恥也夫先生則既知之矣然先生于自下遠者弟曰姑擬之云徹若恐以身質言語躐叔氏之汰也者禮不云乎非從天降也非從地出也人情而已矣是故律不必盡如經今之律又不必盡如古律情文代勝禮以義起惟其是而已先生何讓焉雖然孰是詒以語世士其有論竟一紙而不欠伸思睡者乎嗚呼希矣

重修嵊縣志序代

自宋宣和而嵊始名縣自嘉定間有高氏錄而嵊志始萌芽自明神宗朝有周海門編而嵊之志始通于上國後有作者難易兼之何以故夫入未有室家庶事草昧落手茫然猝不知所如往有從而垣墉之樸斵之或又從而堊茨丹雘之勤廢僉勞思已過半後之人但賡續而終之始視其家所少者補苴而張皇之有不可者乃掃而更之則蔚乎其完矣故曰易然而日月既久時異事異是故志天文者竟先堯典然其時冬至日在虛昏中昴至宋之慶元而日已在斗昏已中壁矣志地理者竟先禹貢而自漢以來九河迷不得蹤鄭氏從緯書謂爲齊桓所塞蔡氏從王橫謂爲海水所漸矣蓋雖聖人之經不可爲典要已若是而況其散乎故曰難博

自李君嘗官有幹實換縣得嵊三年而政成一切治辦念古之爲政者必訪於遺訓咨於故實居今日而求遺訓故實也者舍志焉無由禮哉孔子之言曰古也有志下而陳代及滕之百官皆稱志曰狼瞫謂周志有之申叔時謂教之故志使知興廢以某爲邑長于斯而壞亂不修等諸覆車之轍是失一鑑也其若從政何於是置官局聘名士求遺書其筆札供給糧餼不及下成不督素嘗試取其書閱焉發凡起例拾遺補闕倍舊志者三之而參之以驗稽之以決疏其穢而鋤其浮正其違而治其煩考證一門彌合穀梁傳著傳疑厥成知古知今之指君子謂是書也可以志矣今夫志一也合之則曰列國周禮小史掌之若今一統志省志是也離之則曰四方周禮外史掌之若今郡縣志是也以縣達郡以郡達行省以行省達京師備土訓誦訓之所道獻之天子而高以下爲基則必自縣始是故爲政者亦必自縣始孔子曰與其託之空言不如見諸行事之深切著明也則願與君交勉之

嚴州救災圖序

今上御極之九年秋大水嚴郡五邑一所罹其災而建德淳安爲
甚淳安又甚焉蓋郡接新安江上游與歙州趾錯十丈蛟翻難始
于歙而新安江形束壤側無所發其怒則横肆旁齧凡居民緣江
而近者夜半壑移包廬舍彼墳桺次田畝汊祠廟挾之而走屍骸
撑拄人鬼雜糅放溜如凫鷖蔽江而下環數百里無際微聞水中
有嗚咽聲而不可没振時七夕前數夕也顧念災雖甚特郡之偏
邑耳其在浙西東如黑子之著而廻視數年以往淮揚間情形差
有間然疑無足過厪
宸衷者然乃飛章一達
與命遄申紓卹不待于臨門矯節無煩于長孺大啓帑庾假之便

宜方維大臣思所以稱
上德意則又布衍章程度室而乞之糈錢計口而賦之廩粟恐賛
聚也則分里而授之恐守株也則期會以要之恐中飽也則遞斡
吏監臨之恐詭請也則嚴保甲識別之始而啖之糜則魚不索于
枯肆矣繼而給之種則田不卒于汙萊矣而又有百堵之作則丁
壯得以食力矣而又有一月之展則來牟得以續生矣拯溺於濡
至纖至悉凡富鄭公青州之所行趙清獻越州之所議變而通之
一切具舉卒之沮洳既去踰年而麥與禾俱大有秋以生以蕃漸
還舊觀傳所云陽咸天不旋日者此也往者康熙壬戌巳卯間水
厄嘗兩見告矣刻其淥痕所至較今茲什不及二三而按之故志
亦無有然則事與變而成功大例之太史所錄固當特書而以區
區郡邑之偏災糜金錢至六萬一千三百三十緡有奇庚米至三
萬八千一百十三斛有奇
湛恩汪濊未有前比而自督撫監司下逮諸守吏星往星還不遑
啓處惟恐有一夫内溝上負
天子若吾儕小人沐浴浸潤歌咏勤苦寧可忘所自邪是用條舉
件繫畫之而聯爲巨軸盍病定而思當痛姑以志其崖略而已
若乃
聖主齊民經綸密勿之妙則固所謂一點難畫丹青莫狀也謹叙

冶古堂文集序

文至於適焉止矣柳子云疏擇融液與道大適李習之云辭與意適兩其抵於道而竄以徇之詞以柯架張王之參相得焉以唯變所適而立均由度又適至是而止是之謂適斯言也余聞之坦菴呂公康熙乙未公試詞賦濟余游河余以事詣節樓公與語移日述先世忠節公兄弟死流寇事衛府稱血禀源生氣已乃及文辭家利病公出冶古堂刻文一帙示余口呼手𢭏自周秦兩漢下逮唐宋大家雖絡繹乎可一二三四數也公言文章之横流也自有明諸君子始人是其所私學各立一精粕之古人為之尸左右袒之東西滯之而左史與韓歐遂如老死之不相往來曰不類莊生有言萬物皆種也以不同形相禪今有祖禰于此見其子若孫之

而之不猶吾而遂疑非其種而鋤之而子若孫閱上世之圖狀貌凡背僂几杖衣裳紐亙一一切非凡所見則又曰非吾祖也吾不知然則有似之而非者其必且為崇韜之過墓而號而例賊作子也決矣嗚呼此所謂惑易也余聞言而猶長跽請公之指南公因從容為開示方便如前指則唯唯退持其所謂適者遍攷于周秦兩漢以及唐宋大家則爽然解又以之攷于魏晉六季間一二錚錚佼佼者即又爽然解即又持所謂適者還攷于公所示冶古堂諸篇則又爽然解而向牛之鼎染指嘗之不能盡而味以足于口蓋嗛然者于今且三十年乃而得其大全觀之窺意公之文即公之所以為詩屯丁美教化移風俗如大序云云者蓋根于道而合意聯詞即因之其間颺扇波委易格異狀左史韓歐合于無倪凡皆冶古機也一言以蔽之曰適而已矣然公子待孫為余言公學詩早矣至四十始為古文墜乎物不素具不可應卒公有所以為古文者豈必在為古文時唐史稱高適夫五十始為詩詩即工夫唐人于詩卯者習之達夫不應獨遲之中壽大抵如李將軍射虜不中不發發即應弦而倒耳蓋工而後詩非詩而即工也私心擬公毋亦做此意乎余獨惜有明諸君子挾雋上之才不生百許年後得公為之操筦爪籍而余有天幸乃如皇甫之得誌于吏部也予是乎記

集虛齋學古文目錄

還淳方桑如文輈属稿

同學諸先生閱定

男廷然巽渠開雕

孫元起石民校

卷之六

序

雲洞葉氏宗譜序

天下者一鄉之積也譜也者史之細也是故史有世家有世表皆子譜爲近然而家乘之與國史每多所抵牾太史公叙下宮之難蓋本趙氏家乘而考之左氏傳則無之其歲數皆參揚子雲自序以晉之食采于揚者爲氏因以爲宗而追述播遷謂揚侯以晉六卿偪故而逃于楚則與左氏之言滅羊舌者戾小顏所以斥之也夫以顯于漢儒猶若丹青幸遇博雅君子文其先受氏宗祊之所自然且一往多誤又況事不習于方人姓氏不低于史徒以古老相傳筆之于簡其間重牲嗤繆曷知紀極是故爲譜也難夫譜之言昔昔非所昔則諸狐之夢令者有之矣是不若拘于墟之爲愈也譜之言屬屬非所屬則續貂以狗尾者有之矣是不若缺有間之爲愈也穀梁子曰立乎定哀以指隱桓隱桓之日遠矣夏五傳疑也吾取爲譜法焉歐陽氏得之蘇氏得之而石林葉氏亦得之石林自言系出周聃季而得姓于葉公沈諸梁以晉摭著太守儉爲不遷之宗前後系次或續或亡至其九世祖脩乃見家牒又言葉氏歷秦漢及唐千餘年唯法善以方技顯其餘無顯人行事皆不可考其言如是視世之造作名字僞撰故實若小說家者相去遠矣又云興與廢不在其先名係其子孫賢不肖爲善者必顯而傳傳所稱欒伯之言可以滋范叔之教可以大石林斯言也或庶幾焉孔後若婺之蘭溪㩦州衢之龍邱括之縉雲以及睦之桐溪齋屬往往有石林之支與流裔在吾邑者爲雲洞爲汪坡爲文源皆是也而雲洞爲大居雲洞者自石林裔孫文德始今譜言文德爲石林四世孫以元末至和間避亂來此按石林卒於紹興十八年下距泰定至和凡百七十餘載以世計之似不應止四而至和迄元之亡亦尚四十年方在中葉未可遽云季末自法善後石林言世次復亡而今譜縄縄乃歷不紊者如此類或未盡核其自文德以降則大抵班班可譜也然至明嘉靖甲寅始一葺之萬曆丁巳又一葺之於今百二十年所矣夫十日十二子相配數窮六十今乃倍之而昭穆系次闕焉不講子孫之罪其何以逭于歐陽子是葉君紫翎懼之則與汪坡文源諸宗人謀繕之而屬序于余余曰若祖石林氏云云備矣復何加焉惟志述其亦鑒以裒聚傳疑爲墨守而軼見于他行可爲傳譜拾遺補缺者則搜以驗之無虛詞濫說使失也誣而子若孫上之則文與行務不失石林氏世守次之亦必敬長上肅政教順鄉里稱爲善人詩不云乎無念爾祖聿脩厥德二三子念之矣此譜所以志也夫

蔣峰方氏譜序

桓君山稱太史公三代世表旁行邪上並效周譜劉士深因推之以爲譜起周代據周禮小史掌邦國之志所謂奠世繫辨昭穆者即譜家血脈所由也自時厥後代有其書唐書藝文志載譜牒類凡著錄不著錄者殆二千卷于中日譜及百家百官十八州姓族系錄矣而姑所自生記曰尊祖故敬宗敬宗故收族族之收也欲譜將焉取之族而不收茲謂散收而非族茲謂亂亂也散也而上治下治旁治之宗聚治絲而棼之則不如無譜者蔣峰宗人要之欲緒正其事而屬何氏余言曰吾先竊惟吾方郡望有三曰河南曰開封曰丹陽而大宗推河南蔣峰之族亦河南也而以靜樂先生吳公爲別子之祖繼別者至八世而始遷蔣峰則闇公與其嗣推公也攷其世當宋之南渡亦數百年于此矣苗裔茲茲先是嘗有輯錄然而衍于椒聊綿于葛藟如阮之有南北如裴之有東西不庚續以終之將傳文久而絕若吾前所謂散者因散生亂而不知誰何之穴將乘文獻之無徵以求援求繫萬一不幸有貪人敗類者因以爲利使之求繫得繫求援得援則家乘乃佛助之機史矣是故何貴譜宗人之汲汲于斯役也孝子之志也夫譜非難世爲難世非難信爲難吾方氏自得姓以來綿綿延延世次或不盡可信然非後死者之罪也古老相傳率有是吾無從而乙其處則疑以傳疑穀梁子所謂知其所不知知也近今世而有不信焉則無所逃罪矣而又當礙之以公古人譜牒類多不傳傳者惟歐蘇氏歐倘矣若蘇氏則吾不無間然彼其言曰譜吾作也故詳吾之所自出自父至高祖凡婚宦享年卒日皆書而他不書又尊吾之所自出自父至高祖皆曰諱某而他則直名之嗚呼此何理也名爲族譜而書法猶私于其家將何以信今而傳後是故不公則不信不信則譜不可以世而譜廢矣何貴其語諸宗人泚筆和墨一以公心聽之實事求是質止少譔毋徇崇韜之長號毋納成大之假子而異者同岑如草木之有臭味則必聯其合而迎之是書也成不散不亂信而一傚蘇獨蔣峰之文獻亦使人知大方家以史法爲譜法因以爲宗法有如此也

應氏續修譜序

緐姓有氏緐氏有族有族而有別子有繼別繼禰自是而衰以祧于無窮凡皆由合而分也分則難合是故昭穆既遠已爲路人淵明歎之同四世祖兄六十始相識滄翁悲之後之君子懼其如此於是班序統紀舉支與流裔旁行邪上以反所自生使知注川爲谿注谿爲谷一皆源于岷山庶幾念其始之者以敬宗而收族則譜之爲也由分而合者也由分而合而或紊目尙奢襟𨽻附翼非所合而合之義府徑進于趙郡正倫求附于城南道相則以巫爲姑羅威則冒隱爲叔非我族類苟生敍𠷣既以艸而緐苗必反有鋤其苗夫之若而宗法亂矣以余所見諸譜家類此者時時有之而歎應氏之近古也夫應武之穆也其後以國爲氏遠有代序亦

代有聞人漢魏晉唐諸史炳若丹青備哉粲爛豈不曰吾祖也吾知之然而近湊單微不敢的指名字誰某爲繩繩相承之自其所奉爲祖則唯晉之靚陽侯𠞊以始居浙也所奉別子之祖則唯宋之賢良方正聲以始遷淳也其繼別之宗則肇之子與權以爲淳令且始辟譜乘也不紀遠而紀近自與權而下乃始如肉貫弗然亦斤斤謹慎無虛詞濫說其愼也如是而冠以恩錄則𠧪推官始之義也繼以家規則惟木從繩之義也其有才行尤高秀者爲大書特書如別則教誨式穀之義也是故上下而省之則昭穆明傍行而觀之則長幼序循首訖尾而閱之則勸戒備恭自彥質始作梓材後之勤樸斲者至七八今廷遴諸君又將庚續而終之則益彬彬矣吾嘗讀史怪孟嘗君問元孫之孫爲何其父曰不能知毋論曷孫之名見于爾雅而自身逮元孫之孫七世耳人尙有九世同居者何至七世即不知何人此譜法未立耳使如今世有譜使今世有譜者誰如應氏不一修而已雖百世可知也抑吾聞之君子既其文必旣其實古有花樹韋家宗會法宋謝昌國取之以謂族人遠來當爲一會以會族雖無事亦當月爲之會蓋有云數面成親舊況本族親燕酒要雞月招近局使親者毋失其爲親則非此族也自無豬抄肉盤之誚而孝弟之心有不知何以油然生者禮所謂以故興物也故因諸君之屬序而幷以諗之

金氏續譜序

今譜牒家祖歐蘇愚謂史漢敘傳則歐蘇祖也子長序司馬氏出程伯休父後而系其別于忝之錯自錯下之及其父談爲八世孟堅傳班氏出令尹子文而系其別于樓煩之壹自壹下之及其父彪爲七世然班氏諸名字緜緜然不絕實也而子長之五世七世則略焉子長于先世間及越衛諸別而班氏略焉班氏論次其祖及從祖父行甚悉而子長又略焉著傳者疑傳疑蓋其慎也以子雲之博覽而自序譜牒頗詳序爲疏繆然其曰自揚季五世傳一子至雄無他揚于蜀若不敢造作名字飾羽而書者凡此皆歐蘇諸譜之宗師後有作者將敬宗收族而錄之于簡冊舍是其焉從金之得姓以金天氏而其後出于渤海尚矣越之金則又自楚而徙

宋之南渡以扈從家臨安其後散徙之婺之東陽之山陰而勝宗公易弟始遷上虞本深末茂復有自虞居會稽者金君心泉其大宗也心泉述其父天一之言曰吾家自居虞以前世系皆班班可譜元之季明之初始缺有間矣三世不修吾懼歐陽子之罪余也勿替引之姑以勝宗公爲始遷之祖而等而下之知其可知者聯爲一編以示世世子孫帥[illegible]未就無祿即世源無似將意未致焉甚之而繫之內之以[illegible]陳事顛方斬焉在縗絰如何于是持其緒正者諗于秋勝孫太史而旋以示余太史曰此歐蘇例也余曰此史漢法也今夫譜者普也謂世數周普也譜者屬也謂布列見之也今人知譜之當普而不知譜之當屬採末續顛眞斷不屬則以意成之甚有冒家乘作路傚享衰冠譜者枝條紛藉轉相紛牽令疏親反不能令親親嗚呼一人之身而至于塗人蘇氏譜所以作也今且以塗人爲一人之身免謂他人父謂他人昆而悖德悖禮之不顧者[illegible]之心又惡從而生哉予班氏之說曰汎商言張湯之先與留侯同祖而馬遷不言故闕焉夫且不敢誣他人祖而敢自誣其祖乎是故不明史漢不可以倣歐蘇若心泉之述父事則幾矣雖斬焉在縗絰爭嫌焉記曰君子居喪讀喪禮既葬讀祭禮無有[illegible]者雖然從以慎終祭以追遠譜率親而上之至于祖亦追遠也而意以示孩則又慎終之大者亡于禮者之禮也其動也中心泉謂也夫

述本堂三世詩集序

始讀少陵詩是吾家事詩而疑之何大而夸若是偶一念至則固先師遺訓也抑詩教也鯉庭之趨不聞曰學詩乎而子夏序詩謂先王以是成孝敬厚人倫人倫孝敬非家事如何是故文王羑里拘幽作操而周公居東即有鴟鴞之貽成王閔予亦有訪落小毖之什洞酌卷阿康公陳戒民勞常武召虎是似作之述之以詩爲家人言蓋自三百篇已然矣而昔惟少陵又怪少陵接武必簡厥子宗文宗武明云覓句知律而一毛片甲遺風莫知豈終頹其家聲邪極盛固難爲繼邪或者書缺有間故不傳之其人邪嗚呼此述本堂三世詩之刻之不可以已也吾宗系自西陵而居樅陽者爲大名人兜士自前代率磊落相望上之窮討六籍恢博而貫綜

自成一家書他若摛風裁興意語鏗耀詁五指而頓之節王氏過江人人有集一似無所與讓而何陋居集則尤如目之有眉往嘗受而讀焉沈鬱頓挫固知憲章少陵顧少陵不能使人繼其聲而官詹風流未沫積水成淵復有堯宗公震發其間未已也又重之以沃園先生未已也又申之以問亭制府各爲一集各匪一集蓄蓄者天欲其使才皆譜故不惜左右以之一東一西迴互萬里遊水無極雁山參雲凡幼安之所未家博望之所未緊俾皆有車轍爲文以情生悲雅俱有蓋所遭或幸或不幸然而慨詞既工詩言彌好指蹤要會教綿柔敦其可以成孝敬而厚人倫固三代共之也則以爲是家人言即以爲是吾家事舉少陵語移而從之夫寧日大而夸者吾老矣往在京師託末契于沃園先生蒙謝公一扇之授而以妙書遍靈不知誰何攫之而去爲作數日惡今憶之四十餘年於此矣而進制府下風者又七年歎舊懷賢思署紙尾以編杜集有榮耀焉然又未嘗不發愧也家世自勝卿公頗以詩鳴所著玉磬齋集略具青溪詩選中嗣是先君子有偶存詩亡弟紡房有綠情詩縱不敢高蹈顧于述本堂世學而爲之系吳至辱西河鶴舫兩毛公鄙人無似啞鐘不鳴爲黎有言顧惟未死耳我心憂傷念昔先人其能以登梟凋年論清芬而效一詞之贊乎益操筆欲書將下復止者且久之

婺月巖詩集序

童少時腸肥腦滿效俗響語爲詩有鄉先生某者見之非善也誦其故則曰剛爲之莫鎔研者十年其後居京邸官詹周桐野師方以詩訓後進數過從余詩余再三無以應則以某先生爲解師曰子何窺窺然邪一先生之言爲大柔文剛剛亦文柔故曰剛柔相錯今謂溫柔者詩教而一以柔行之此六極之弱而史所稱瑯琊王生而無骨不自支持者也頹可與言詩乎夫詩者持也錘伸傑品藻訓幹之以風力不剛何足以幹而持乎是故兒女情多風雲氣少何必同谷根之而泰大據者出詩格道出斥之爲女郎果若人言是退之山石何以復出其下也此不然說也其性之所近而以古人灌溉之以可不增減之使如易所謂健而說如書所謂直

而溫如禮所謂廉而不劌如春秋所謂謹而不汙即五經哉吹又多乎哉予勉容于是篋中得筆情至復援而益恣展古集然漢自蘇李十九首以下于魏好武帝文帝陳思於晉好景純嗣宗元亮于齊梁間好鮑謝于唐好李杜及韓又好長吉于宋好蘇于元好裕之于明無所好頗取北地及天池生師嘗云性所近也今社世巷呂公婺月巖詩讀之乃似偏與性近以公之詩推公之性之所近亦似與余性所近者近嗚呼公于詩可謂深矣高象淵倪百家勝蹤能皆頡頏何有近遠然試擬其宗會則動多振絕黃知雄變既與廉直勁正莊誠之音爲近而觀海有餘集林無弊則官詹所云健而說直而溫廉而不劌謹而不汙亦惟其有之知有識者故不與人意也「官詹師以壬辰成進士子公爲同年生其甚木然先公甚交身後刻桐野詩數卷不及平生什之一某步驟與公頗不近衡所以命我小子者援之公集乃如樂之無所不諧固牽連書之使世知溫柔之教有其若存焉而歸汝侯之所謂兒女子則皆風雅俗態也」

石川詩序

元相年三十七時敘其詩爲二十卷自言日課爲詩每遇公私感憤古今成敗光景慘舒山川勝勢當花對酒樂罷哀餘通滯合散則皆慾賦詩嗚呼盡之矣吾家石川亦日課爲詩凡所對遇如前元相云云則振筆直遂若有從旁督趣之者今年亦三十七矣如所撰成卷軸亦不下二十卷而思深語近則于元相所病未能者既從而有之然石川初不以自多微獨悔其少作往往才脫筆研號爲大稱意者移時即又點竄塗改甚或竟相知者定之其于書無不讀而尤肆于詩於詩自漢魏以還靡不劉心焉而尤邃于三唐州錯點勘精討細銖立初盛中晚人于前而的的狀貌之如辨淄澠如分菽粟斯元相之舉事令狐所謂篇句中櫽括棖楣之材

甚會最度者也如是即詩安得不日工余嘗謂詩人窮而後工獨元相爲不然年十五明經及第二十四署秘省校書二十八拜左拾遺雖自御史府遐迴十餘年然卒位兼將相計其年才五十在翰林時宮禁爭詩諷詠至以才子呼之八方四夸爭購傳寫詩名與官職相輝映然 石川之連收科第也年八入方境而先是六飛南幸試詩人高等與校秘書其年時一一在元相伯仲間而入玉堂之署乃更先之日當年齒來者不止意其詩名官職且與元相絲落相望于千年間以一寄詩人窮而後工之云無疑也余于石川同姓爲近顧恨枯木鈍椎低頭默袠而宗人之有能詩者如扶南貞觀韜叉來擬身坎壈爾歎無似獨石川早以儁上之才近光日月故特舉元相故事爲叙以張吾宗將毋無他人不如我同姓嗚呼是亦詩人之義也

姚鐵華詩序

詩與筆之難兼功也詩甚爲陳孔璋章表殊健而東阿謂其不善辭賦史稱任彥昇長于筆晚年作詩欲以傾休文厲詞興不流便曾子固文章自負劉向而說者恨其不曾詩是類非一不可殫繼說在乎董子與足商角之云也且夫古人所謂筆者文選集次者體具矣其間或與詩同出或不與詩同出而波瀾由來慮無不可阡陌通者然且爲之有善有不善今經生之藝與詩勢相遠不復可道里而祿利之路聚之士子沉洇濡首有終生不避他者其或大武蹤涉矣而結習未甄都計數十寒暑率不過三之一及詩故卒不能追參高妙追參高妙者必捐棄故伎憔悴專一而後間得之固天有所分予亦其勢然也吾獨怪姚子鐵華之深于詩也今

夫姚子非如逸民終老而憔悴斯一徒以昌其詩者也年雖少然裹飯揭衍者門外二十年于此矣經生之藝精深華妙意其月鍛季鍊故當不遺餘力一歲中爲詩者率不過如吾所云三之一而止然而姚子之詩多而且能若是並發交至若水之避礙而通諸海則使姚子絕不爲經生藝而爲其與詩同出及不與詩同出而可與詩通阡陌者其筆應不在孔璋彥昇子固錙下而其詩追參高妙且愈往而不知所窮也則誰謂詩與筆難兼功也

呂松坪詩序

賦香奩粉刻南齋衣襜築長安之嬌嫵描京兆之眉此女郎詩也大鼻長頭張筋努目斷爲豺狼之聲亦比駱駝之伏此傖父賦也獨只說米鹽惟肯方吊喪佛面于文若逆上陳屍于處度此木客吟也甘言好詞張衣大衲爲衒名工傅于徐生蕭齋工寮于張老此越巫祝也遠是四者而後可言詩詩如松坪先生而後爲遠是四者嗚呼自爲詩以來而四者之與之偕來久矣門戶更仆彼我更突頭出頭沒如扶醉漢雖有明而後七子及公安竟陵諸君大抵皆四者隔日瘧耳而況其散乎先生碩何以柴立其中央不四與也若子曰學負便于近其人蓋自先司農公以詩教蟋蟀之鳴破矣鴟鴞之頌章矣珠盤玉敦之集中州斷不應下風而化而別

在先生雖然學詩則司農公詩矣大之頌次之雅又次之小雅其于風末數數然也祖漢爾魏兒事盛唐諸公其于齊梁中晚則自鄶以下也而先生流玩衆作往往取諸國風其高者縱橫建安矣然乃含情有託望歌于夜慎偶歡好時充下陳其于唐固亦端倪李杜矣然乃在抽有取自中棄以還下訖宋元明諸作者固不廻巧獻伎供儀指之使此皆辭開于趨庭者邪斷輪氏之言曰臣不能以喻臣之子臣之子亦不能受之臣夫詩何渠不若是詩莫盛于唐唐之詩莫盛于李杜彼李杜之後人何爲也雖微李杜而已終唐之世雖風老鳳未見有煥然暴見而大行者其暴見大行者依古以來獨子桓兄弟于武平耳然即以子桓兄弟所作視之武平乃亦無一象之似吾聞學者俗似者死向之四者皆以此次之

而先生之業其中央不凹隘也或有得之內不可傳者邪雖然
厚人倫美教化移風俗詩之本也而晨公之所以前者嚮于而先
生之所以隨者則嚮也是則同。

朱鹿田詩序

詩之類初見于虞書詩言志虞哉之歌所爲始也逮夏有五子
三百篇嗣音焉經也而今之作詩者諱學經夫子曰國史明乎得
失之迹吟詠情性以諷其上是故詩亡而春秋作史也而今之作
詩者諱學史若夫少年粗識聲韻儷偶入則小書以梔言而蠟貌
其黠者則一試史事自南北史限斷獨其中妖異怪而姑肥潤楚
槩而已他固不給視也嘗試取其詩問之義沒諷諭言無實體
絶比興格頑色賤與嫗擬婢子為伍已即倡優游。的瑟姑媲者
鞏可嗚呼微吾友鹿田朱先生將誰使正之往余與杖武林距先
生舍一雞飛地因得讀披其吐駁問約及兩勝諸集及先生所以
裒錄詩詩多偶乎一編示余若又別開一戶牖者詡與興斯功謝

翻新道由境深理不容紛文以情發骨與勝籍夫詩則何由至是
盖先生少從西河毛太史游太史說經鑿鑿迭難通義先生嘗爲
都講集中有倣鄭志作經問八卷辛與先生往反也而先是官蜀
十年頗剌諸史嘗及見于他說書閱舊部者積夥織屑襲圖了漏
命日揭放其于蜀江脈絡分縷皆以目驗知之而怪酈元水經注
之不相應又怪酈元身未到江以南所注浙江條下荷山胸臆而
迷失道因爲矯訛翻淺。駁議十數條與相見聽其論辨以
木府知于史引詩用心。則取道之源遠矣積而後滿滿而後
發于以推激爲騷也堅務觀云詩爲六藝之一豈用資狡獪
元先朱不全，與李定臣而已且載絶不遑彼皆才子鉅
公亭經籍史間猶不免于評論之渉一塵凡，如剡刻而大郛深刻

欲以塞讖觀聽嗚呼微吾友鹿川朱先生將誰使正之

施竹田詩序

記曰十三誦詩而施于竹田以誦詩之歲能詩專專登妙一頓直上甫踰冠則務力成就矣每三九公讌觴脊賦韻竹田咋筆立成成即無不俊才韜筆者其詩大抵澹不可噉淡不可收象外幽好餘味曲包吾友詩人吳尺鳧嘆歎後來出入當以竹田爲唱首也然竹田意乃若不足辟席幾拱獻詩余一言爲前騶余唯耕當問奴織不代匠已方叔爹之不辨床足之不理而欲忖度他人揄揚利病雖有喙三尺就令聽之亦不得已則且有一言周禮大師教六詩而今之爲詩者僅取二曰風曰賦夫不學博依不能安詩博依廣譬喻也比興之說也而詩乃樂語傳曰音不調乎雅頌不可以爲樂即今之作者何居竊計必且抵曰正四方謂之雅告神明

謂之頌今學詩之士方逖在布衣而強效爾雅比附興起是溺人宴笑而顚倒紫風于知禍也抑不然朱子傳詩或賦而興或賦而比或賦而興又比肄蘐及者亦知之而大戴禮稱凡雅二十六可歌者八貍首之則風居其五若鵲巢采蘩采蘋伐檀騶虞皆是也則風亦爲雅顏監數詩十五國首邶鄘而次商魯商魯故頌也則頌亦爲風豳雅亦七月也豳頌亦七月也則一風而爲雅爲頌崧高曰吉甫作誦其風肆好烝民曰吉甫作誦穆如清風風也誦頌也然而崧高烝民隸于雅則一雅而爲頌又爲風汁洋相將脈理通一而今曰吾知有風與賦而已觀不全不可以爲成人夫獨安取斯二者而不寧唯是且并二者而亡之大序訓化下刺上主文譎諫故曰風而鄭氏云風言聖賢治道之遺化今學士家有何

管籥類是者且夫詩之國十五也而偏取鄭衛不怨不淫既遠南豳大風又雅亦謝齊蔡而以志微噍殺煩濫趨數之音相唱導夫六德之本先發矣是風而非風也賦之言鋪所以直鋪陳政教善惡比興其跡此而起者也而今之賦獨在于注蟲魚命草木溪山風月琴言酒坐姑以點綴采末而安知其他是賦而非賦也所謂并其二而亡之也嗚呼非竹田誰一雪此言今願與竹田約枝不謬搖有會斯作顯比隱興投雅合頌漸至于古之立言者如崔山所稱山谷詩以草木文章發帝杼機以花竹和氣驗人安樂則多迎而目前可學歸藏江水可同大傳內則酒誥皆我注脚雕蟲之憾揚子雲乃真不張事也爲我以斯語語尺鳧或亦有默然許可者

鮑西岡閩江集序

西岡明府令長興每亭午無事輒復毫飛墨噴坐役萬景諷誦徧烏山鴉塚間稍探古錦囊之什一板行之今所傳長興集是也既而罷令之無諸城自又次其道途所經長吟高嘯得古今詩若干篇題曰閩江集世謂明府工詩而天于明府殆巧以相之蓋既窮之以山水險夷禍又覺其拘于墟也則遂俾發踵裔使之洄泝登頓綿千里而餘以益大其江山之助是天之相明府也余曰固然然萬一明府如古人風而重陽之句敗于俗物其終詘然當奈何幼輿嘯歌卽不以折齒廢矣萬一明府以其腹憤之軋軋于詩爲發之遂乃怒鄰罵坐如山谷老人所謂失詩之旨者當奈何余無似頑于明府有同病之憐蓋嘗洄泝登頓綿歷南趙北數百里而餘以從吏議道途所經山川險夷略不減明府此役然卒不能出片奇而勝半景間一發憤又以其入于怒鄰罵坐之所爲而裂而棄之所謂江山之助者竟復何用今明府是集也高尋深肆造境皆會而一歸之志和音雅都不出長者令與興時則使明府初不遭辛苦長坐領烏山鴉塚間又使其過此以往決起而飛烜赫章大其必不以氣得志滿貶價于憔悴之詞也決矣故曰君子必雅又曰一丘一壑自須其人胸次有之吾未見有詩人而必俟天之相之者也吾未見有天之相詩人而必一予一奪使之遭辛苦而乃劣得江山之助者也

石瓢詩鈔序

謂越人不能越吟可乎。雖然能蒼然乎能贍然乎能几然瀞然乎能兆森嶼然乎能似畫似鏡乎能霜清而霞布乎不能者即不足肖越吟。是何也曰是唐碩雲所以目會稽山水者也屈宋之文宏麗論者謂楚都物象有以佐之故其名曰楚詞越人士歌斯哭斯日以其蒼然贍然者几然瀞然嶼然者似畫似鏡者霜清而霞布者相漸于淡淡之中而例笮洗研一不相似然是五行之氣偏有所不入也即惡足以當越吟吾嘗與劉子豹君縱言及此豹君頷之因出其詩然吾觀豹君詩乃又不出越吟也者嘗溯巖灘而西出豫章下橫浦過尉佗遊光故城蛇山鬱水千重徧歷移厭瑣者久之其間危樓獨戍荒城孤驛亂山古寺鏗源祕洞興至不知有

命斯作憤則弔西臺之痛哭樂則題高閣之歌舞對景則梅花嶺頭醉酒則桃椰亭畔涌思雷出發于羈旅計於越之吟不過十之二三而止然試取其詩閲之鳴節竦韻抑色非有欲為作目往往雜以詞述及當春秋佳日遊若耶雲門間潭瀠注草木蒙籠回憶碩雲所云種種則恍惚遇之是則真越吟也矣夫越吟而必于越之吟乎蛙蟈之鳴廢沼也豹君不屑也

鮚埼集序

作才誰作韻語而於詩輒去而萬里何也俗爻也鈔胥也無韻故也古人論畫曰氣韻生動論書曰韻勝難得外詩本有韻之學未之則無他復何道然則詩遂不關才與書與又不然太史公曰詩記山川谿谷鳥獸草木牝牡雌雄故長于風夫詩有六義而並被以風風者韻也作則竅號濟則竅虛一切皆寄也然而寄去則亦無風故又曰草木之無聲風撓之鳴水之無聲風蕩之鳴是則其所撓所蕩者也才則其所以撓之蕩之者也而韻則浮于所撓所蕩與撓之蕩之之表以息相吹小和大和波散廣衍雖萬籟俱寂而空雲徘徊是故格有韻氣有韻骨有韻情有韻色聲香味皆有韻神亦有韻韻無不之也而彊為韻則無之天然墾雜坏冶一陶

久而與之化則樂由虛蒸成菌動乎天機而不知其所以然吾求越州曆諸劉生多能詩而厥岡年最少獨全其力付之才蕊與三十六幟爲近而咽嗉古集丹青鑿堊能砥才外之致齊斷何絕別有悉之浮淳如吾所謂韻者非生云知其解者是旦暮遇之也厥岡謂邪今夫韻復何常之有碧潤清潭翻成麗矚韻也雖有榮觀燕處超然韻也說簃者中邊皆甜啖欖者味久愈在亦韻也袁叔則麁服亂頭謝安石恭坐捻鼻皆韻也厥岡岡年少略已得所不傳如遂廣方軌之路開送舟之航陸辦淵靜儔潤韓纂東西以之自然與古吾許其進即文房之長城五言之寶器所以之大蒙一世求是逮止也區區三十六幟吾亦知不更以爲谷蹄而棄之乎厥岡其撫韻遊而王也哉

亡弟約房緣情詩序

吾讀王子敬傳其伯謙書而悲之其中有曰一字之書必共咏讀一句之文無不研賞暫似爲吾與約房寫照者既又曰吾端坐向隅有何悁悒正賴弟耳過中不來已自悵然今云何得立其言絕痛彷佛吾歸自淮南撫翠靈床時意緒也雖然弟復何能如伯謙史稱伯謙有才藝爲太子舍人而約房六踏省門不見收昔稚似吾王樹埋土顧瞻伯謙淸階如在天上假令景玄有弟如此復垂翅故棲如此其爲邑邑氣盡當復何簡然則吾之煩冤痛酷得不視景玄倍之獨伯謙不得至三十非左率五兒盛位且無主而約房魂魄去時已閱五十又有丈夫子四嶢嶢頭玉頗能肖影髮徒以此差勝然吾弟勝伯謙豈顧在此伯謙爲文英麗以自許景玄亦謂其詞測文典卓然可述諸文章欲收作一集然無片詞隻句流落人間不知景玄後四句卒遂蕩爲冷風刼灰邪爲本空語無事者也吾弟于他文不甚措意獨肆力爲詩五言所得思深語近趣味澹遠高處乃當與儲王田家諸詩詩諸長弟至爲長句即又掞突波瀾鵬鶱鯨戲馳騁蘇門殆亂楮葉非如世人聯絕之外一無所有者也吾意伯謙即不無遺文豈辦有此此一事故當勝之抑又念伯謙生王家門中優者龍鳳劣者虎豹以故名級尙微而胚胎前光亦得附其兄景玄以顯吾才不如景玄遂蔦序鵾軒翥不飛豈復能以羽毛假弟淵雲墨妙安知不埋沒秋草者吾慨弟之終不伯謙若也雖然弟之自爲計則已不死于詩矣景玄云若靈識有識不得吾文豈不爲恨遂編而叙之使綴苛可續寫厲

從子寬然藏于家

王椿逸遺集序

椿逸不可見矣夫始余之見椿逸也歲在康熙甲申余訪將見湘帆于金壇遂因湘帆以見金壇諸君子椿逸于余尤若與眛然余留金壇挾日椿逸日間見見即詣移日影也別去忽忽一星終東去西還余既無緣復至金壇見疇所見諸君子而諸君子亦各以事奔問于他處或一見或再三見而疇所欲見未及見者或反于他處時時見之顧獨不見吾椿逸歲之甲午郡將王公來涖啟郡將者余疇所見諸君子之一而椿逸嘗從父受業門人也於是椿逸賓僚之來盜將謀以見余而余索絲北方不得見既余不習爲吏困而歸歸將因郡將以見椿逸而先余之未歸郡將以疑去方郡將之未疑去也而椿逸已不幸死矣椿逸不可見矣夫湘帆曰

椿逸不可見然椿逸故在不死也退而出其裝中詩與文各一帙示余曰在此矣可此固吾之所欲見者也樊川序李賀延沈公子明之言曰開後得賀詩凡與賀話言嬉游一日一夕一觴一飯顯顯然無有忘棄者古之君子想其人不得見固當味其言以見之不問其言之云何也而況其言又高勝如椿逸此帙者其使人縣縣然不忘棄非直話言嬉游日夕觴飯而已蓋亦十年以往之精神意趣不可傳之妙而藏見之然則椿逸故在不死也湘帆言是也而又豈獨君之所欲見者矣

序王麟徵古文

有適覲州者於此雖各東首南苑西鶩方櫪促馳騁焉不相知聞咫乎息馬懸輿至其所止而休焉則齊秦之人若均商伏今以雍梁之東首也而遂挽究齊之轍而改之曰唯余馬首是瞻吾見走食矣跡愈多老身長子孫覲州而不見其雌如夸父之逐暍死焉已矣惟文亦然陸機潘岳均爲盜各史臨淄者亦云其美人主而出奴之是不知東西之相反而不可以相無也錢唐王君清才天激觀其風流遐好始將吞齊宋于胸中駁齊梁作後塵者冰雪珊瑰不吮餘滴時而春華絡被則靑石皆爲之開鮮資帶者璟者頗譁笑以爲怪晉手一編示余余時方苦炎歊閱之頓覺有濠濮間想有松石間意涼竹簟之風颯乃不翅惜君生也晚不及見新

都楊殿撰把臂入林也然王君年方壯此特其拱璧之先耳物生若馳無動不變更遲之數年十數年後安知不更有奇文鬱起在此編四累之上者乎曲欄幽榭於絜觀一看郊原浩蕩春以王君之才第千里目非難也有持是爲引滿者則又欽于東而忘其西之故智也不可與道古矣

某人詩序

詩始風而閭閻詩多不知何人作徒見其言哀樂似贈如答行擬爲何等男女何等婦人其名字誰某固不得而知也不惟不知其名字而已並不知何等男子何等婦人亦不得而知也然而國史採之瞽矇誦之聖人刪而存之後之經師又從而箋之故之讀者亦鼓舞諷詠以逆之意假不必知其爲何等男子何等婦人亦不必知其名字誰某而一處以孫者陸士衡云詩緣情而綺靡人各有情則其情皆可緣而爲詩能緣情而詩則其詩皆可與乎綺靡符其詩之與乎綺靡也則無論其何等男子何等婦人與其名字誰某而皆可採可誦可以刪而存可以箋之故之而讀之皆可以芬芳而鼓舞錢唐某者少給事蠟花居士家居士以詩拔戟作者家又饒背祕閣之鈔氣壓鄰家緖校一以付某某頗惠中下上宮商近選者與於是遂解詩詩亦遂欲選儷清綺而主于風吾嘗謂使生唐時背古鄒鑿隨杢酈鄭後則辛苦垂翅之句可不煩長指爪人代答也設今燃爲不已斐然成章吾鳥知誠之末年不且如陽五作僞疑爲古之賢人而與名字不知誰某者同上口諷誦乎人顧自樹立何如耳獨詩乎哉彼北齊烈士田鵬鸞亦爲人給事者也

集虛齋學古文目錄

遂淳方象如文輈属集

同學諸先生閱定

男 超然 巽 溟 同雕

孫男 璧 諧 傳 校

卷之七

序

杭大宗文序

蔡桐川文序

蘇耕餘易義序

林於山房制義序

序從子肅然小試帖子

金先生文錄序

先王茂裂衆矣余之書而誦亦數矣踰時歷歲雜而獨之則僅有存者其僅有存者亦所謂見不使人厭去不使人思者也先生文何其使人思而不能去也始李習之之語皇甫持正也以謂足下讀後漢三國志生熟何如司馬遷班固書夫詞之疏數則詞之高下云爾然則先生文可知矣好議論者頗疑其雜浮屠老子言夫此特經生數耳橫肆旁發其說能不波所取處大者不瑕瑜掩焉則釋之矣孰在求其全司馬氏不以先黃老廢班氏不以否正直廢獨于經生欲求其全而斷斷不可于先生即顏魯公得爲完人邪夫先生之致命遂志一魯公其雜浮屠老子言亦一魯公也往讀先生文開卷有得則往往磨丹漬墨自是其愚以署紙尾復釐次爲三卷姑巾笥藏之備遺忘而已而諸君子謂當公諸來者昔放翁論註杜詩須去少陵地位不大遠乃可下詩余去先生遠而無至極也石稱丈量談何容易指訐所謂知之非不知乎而世樂敎熟不喜開生語投以先生文有詆爲刪何淡漸讀不可入耳焉攸用雕而刻之諸君子其悔之哉

陳先生文錄序

韓退之稱盧殷于書無所不讀然止用以資爲詩其稱樊紹述則曰多矣哉古未嘗有也大士于時文也亦云諺有之長袖善舞多錢善賈余獨恨大士沈浸醲郁含若生割不保而用之望古之立言者相角逐而狠藉于所謂時文則珠彈于飛肉其得不復人訓大士答吾不信也雖然大士固可以不恨大士時成學治古文者將矣觀儗一世遂同秋艸間又留爲千古笑端而大士區區以科舉之學獎而爲新大章短篇可書而誦者數百而不止相提而論所就果孰多大士固可以不恨然余又獨恨大士亦嘗學爲古文其所著大乙山房集穢雜無檢節同辭重句纍崇不支往往多可笑者而于時文則才性偏粹此何爲者物固莫能兩大與天固

有所分予與甚不者之云而甚人也同能不如獨勝與而不若是則所謂臣之精力盡在此甚而其餘遂不免爲衙風之不也吾又以恨科舉之學之賊夫人之子也客曰固也然則何不棄而拉雜摧燒之者卿子云不獨則不誠不誠則不形大既誠而形矣雖戲弄之事如假師之木偶痀瘻丈人之承蜩郢斧之揮棋衰彥道之呼盧委瑣握齪無所可用然皆盼日若日月而況于文乎況于大士之文乎且大士文惟其廣尚不得舉而拉雜摧燒之也此其尤可太息者也何今不過如浮巧時文晨華夕喪可以呼猶泥滓也者彼其終身碩然老無所希不足追古人而從之固其所耳而又何恨之有客曰然因相與標叙篇目並錄前語識其端

課士文鑑序　代

宋之南也周程之學從而南子朱子爲之戶而金谿和實維先成公于是成公自洛居婺且數世矣婺人士講貫習復還而益引如四先生皆其支與流裔也故世之學者號朱呂然朱子詳道而略于藝成公則道與藝兼而同時陳同甫者以文中之虎起永康爲左右手投逝者衆其流乃及于黃宋諸公葉水心詩云隱侯之郡成公宅詞流屈注同與窟爲前言之也又云東萊龍川師道起一時話言猶在耳爲後言之也余于成公爲耳孫祗承簡書觀察浙東三郡建節樹纛適在公里行部至武成先塋墓而後入及登鐵嶺謁祠堂指點衍講學處徘徊久之私念屈胎前光叨忝至此即古人還家上冢衣錦比榮也復何以相過宜布中

和之服謝公道言欲舉所謂詞流理窟者眢三郡士陶治而成之爰倣古者鄉大夫之職以歲時考其藝而與能焉已於事而竣則擇其尤雅者命剞劂而名以文鑑仍先成公則名舊也佚維成公文鑑之書尚矣其時起建隆而斷自中興以前其文自館閣所藏下逮縉紳故家所錄其類門六十有一其卷自五十餘次編在褎以精當大哉王言而不心亦謂自古類書未有詳于此者今特三郡諸士耳程試之文終日而畢使者從衙門則各條分相其質高下在心敢謂一經品題便作佳士乎而所試又經義僅居前書六十一之一原循公序意二一似不得已聊備門類者今反以爲一瓣香紹古人而似之不以汰乎雖然經義固士之羔雁也託聖人賢人之經而重以學宮之功令士既舍此無由進而

國家文明以正百年于茲理之貫而氣之從則無大小卑淺崇詘以經義眩斷王伯厚之稱同甫不云乎如此科舉文字可列于古作者而無愧是亦一經義也今固未得縱言及此姑以所錄者予之鑑使各回光反照磨瑩條然盡飾之道其行者遠安知不有同甫抗發其間乎抑文從道中流出于朱子語也使人由文以合道則先成公編文鑑意也二三子變而益上有志于文與道俱如所云詞流肩同理窟者乎則此一編竟芻狗棄之可矣

百川先生遺文序

孰不爲經生爲經生孰不爲經生藝顧如吾家百川先生所爲亦極難耳以文言道世非以凡情詮聖解經句史句之不全備先之理語不推積而皆照其腦將又脫傳注而得經所以云之意貫乎道而濟乎義爲經生藝如百川亦極難耳然百川卒困一經喀喀然不得至四十以死嗟乎天將以經生藝爲無用邪則宜一聽夫庸音雜體繆種之自爲流傳也若不應生百川以攪擾其間以爲有用邪則宜縱百川以縣衆嘂如十伢之靈聞聞見見使知所治者不必念下所稱若亦不必不愈多如是即風氣日上可望然且生之又似奴爲當門之蘭而鋤而去之半用半不用吾烏知造物者意竟如何也吾宗故少爲文章雄伯者前代青峒先生其聲能

能然然好議論者或詆爲西安套獨百川與弟靈皐兩先生文一出而無有遠近人無智與不知望影精響欽袵讚述甚有許爲跨兩代孤出者吾私獨喜以謂餘名之潤比河九里吾裝宗乃今可拔戟成一隊矣而不幸文弱一个焉悲夫百川著有廣師說及絡緯賦皆直追古人計其他致可傳述者必尚多有然世不儘余亦不論獨論其經生藝竟獲日譏而事謬不然乃若此嘻呼天而問之然其弟靈皐固亦爲百川文者則又出乎險中既貫且豔而卻百川死後數十年

天子欽定文選標的當時則百川文列其次焉即何啻十伢之靈之縣衆聞者吾又不知造物意竟何如也豈前之天未定而今既克有定與然則爲經生藝者亦何憚不追百川而從之也既擇其

尤品目之以授諸孫讀而叙于篇端

與竹城先生文叙

竹城與先生未壯以康熙癸卯舉于鄉其試文獨出冠時說者謂使在百年前與鄧黃諸公角之犄之殆未知鹿死誰手而添卿拾材往往遺珠赤水踰二十年僅乃隨常調注蜀之鹽亭令又八年以最晉牧汝州當是時汝州都邑殷負士大夫謂可當菟裘老焉而先生菁華未竭褰裳去之錢唐冢宰徐公方開府其地欲爲州人更借一年使君不得也其高致如此方先生舉于鄉也主者幾失之以謂何等腐生而工夫方員爲金百鍊又爲丹九轉乃謝揣色捫稱針且惹已及之吾不能如陸公置此一荒莊也賴同校官力彈始得游羿彀不知其年乃作入江堤云少陵稱庾信文章老更成先生文顧未老已成而先是丙辰已未間率以危言蔓衍後

博士之驕務先生自用我法筆蚩山立以是與計偕竟未敢有以一第恩者然先生因自信一行作吏此事不廢其治蜀似文翁治汝州似楊大年每以文學爲人嚮道子勝斐然有會斯作今先生歸道山四十年矣所爲文故在也如禪家伊字中具三眼如書家永字中有八法如以五寸矩盡天下之方玉蕊金色磨瑩皎然如旦晚脫筆研而向所謂博士之驕務則已胡園蟪蛄掃不見跡矣故曰文章有神豈不信耶先生與先君子爲中表而家兄之外舅也家兄之喪先生來哭小子彼侍坐聞先生接誘恂恂不以其十五尚孩也而鄙之茶酒間肯爲誦近文數首今班班在集中每一披閱不自知其淚之承睫也因語文孫世培裒使就舊刻益鑿頭之而施于思次世培有道而文所謂鑿嶄嶄無忝爾祖者庶于

今見之矣嗚呼先生其不亡矣夫

姜自耘文序

世見有駁不曉事者則靳之曰書生而書生亦自甘也廉閣丈几終日搖膝作蒼蠅聲就視則一發憒憒時文也技止是矣嗚呼書生亦何易言哉昔稱鄂州柳中丞爲戊臣師能中機會以取勝然而先之曰閤下書生也宋韓歐諸公訓護兩宮删密籍䡄天地而歐公亦云臣等五六書生耳書生亦何易言今遇事如毛髮輙戰戰然床下伏莫敢窺左足應者縱破萬卷直爲書蠹耳而況僅精神于浮巧之時文其所謂時文者又率委瑣擬擬未脫筆研已化以腐如是即奈何以名國書生然而彼書生且曰衛道者無功吾懼夫舍所爲以爲人而章句之業將益荒遊而莫之鋤也必若所云則有扶義假儀而又學爲古文賦詩功紵事章八分書間則

吹竹彈絲習左右馳射寬然不名一能如吾友姜自耘者其于章何之業宜不知何等而今自耘之文具在不特委瑣擬擬掌去而萬里即試程量于灼然王巢號爲得國能者亦似可居上坐無與讓何也嗚呼士嘗爲其犖犖大者方自甚之䝉身爲救張公也瀕于死者數矣小書生相與目笑之而自若意氣自如其視王修之冒難來者何異而於他材能術學文多所博涉區區章句之業即不經意亦可自託以不腐乃又欽而不已若是既使廉閣據几守時文若橛株者不得貌然名于書生而世亦不得以駁不曉事爲書生靳然而自耘則退自謝愨愨然若井不敢與時文家鬬其捷者嗚呼此真書生也夫

墨汀初刻序

客歲居京師於王篛林太史坐上見山陰徐子笠山文嘗是時太史方置酒高會余左手把酒而右手披笠山文讀之盡卷因徧贊坐客舉李賀骨重神寒天廟器一語題目之客有言者曰夫賀言則何信之有傳稱賀細瘦苦吟至嘔心乃已骨故重神故寒也然以唐皇諸孫僅得官奉禮生二十七年死矣夫賀言則何信之有余顧謂客相者之舉肥也豨豭緻肉臙色而沙鳴其臭腥蟣羶惡一切不忌如小兒市瓜然取肥大焉則已矣彼固謂必如是始稱作金華殿語然世不乏長大豨肥妄男子而其如張蒼之得去爲丞相者卒未數數然也太史公傳留侯以爲其人計魁梧奇偉至見其圖狀貌如婦人好女味其言亦若賀之云者則賀之云果可非耶且夫太廟中敦璉瑚簋尊彝斝諸物維玉及瑤刻而雕之設色刮摩其爲工也多矣然不害其爲骨之重也天帝之所居紫微清都搆以金銀而絡以珠玉九奏萬舞洞心駴目然不害其爲神之寒也何者彼其迹然而神與骨則其所以迹者也昔者醫士龍知之是故縈采絕艷莫先離騷而士龍以爲清絕滔滔謝太傅亦知之是故謂訏謨定命遠猷辰告之文而以爲雅人深致此李賀神骨之說也嗟夫笠山則既知之矣於是坐客稍稍去而余與篛林以笠山文爲下酒物且讀且飲至夜漏下三十刻乃罷今年笠山過余許託末契茶酒內復誦近文數首余因憶昨歲各坐往反語爲疏之以序簡端幷寄篛林會情無忘吾兩人且讀且飲各拊手歎解時也

劉萬資文序

僕嘗學西河毛先生先生間言避人淮陰時輒自賀得賢主人賢主人者山陽劉先生拙安也毛先生曰方其變姓名竄淮陰蕭寺中秘甚而久之故人頗來茶酒內前喁後于不能不一伎癢邂逅以此跡之郡先巳被符捕且下會徙劉先生家得免然先生家特三間齋屋耳又徙壁立一薜荔墻且與鄰共之頹爲某下其所懸榻完衣具飧墻以外落然不聞聲凡市月某得乘間去益先生振人之急多此類某間見侯勝云有陰德者必饗其樂以及子孫富貴不足道意且有以文辭發聲如權文公之於貞孝者驗行且不遠矣嗚呼則今劉君萬資之爲文烏獲也無惑焉萬資者拙安先生文孫也萬資凡文中微而制大當其雄入九軍十盪十決虎狠可以肉覩熊羆可以孩撫然而工乎中微箴縷絲繳之間撮摋覡喁之郄蛟睫牛毛析百判能使離婁微瞭爲之眼窒而心死嘗試即其言以想其人大抵魁梧邱虛富有腹尺如漢張蒼王商一輩不則郭翁伯之短小精悍嘗復似之而詞條游鍔計亦必有迭狂五鹿角挫而退者去秋之淮上訪萬資觀其標格則一切不然纖尪懦弱斤斤謹愼蹈鑰不鳴靨柄擱几悶然後應推拍宛轉然至其孤立行一意則如守城深壁非掐麾所能來去也僕固怪賢者不可測而既而謁西河撰拙安先生墓碣有曰先生與物無競坦坦去牙角然遇大事則嶽不可動然後知萬資擩染典訓事事有家法即其心小行方亦無忝爾祖毛先生所述賈侯勝語端倪略已呈露傳所謂君子之言信而有徵者也因爲牽連書之

以叙其求已之文

程爽林遺文序

嗚呼爽林乃僅有遺文乎余耳剽爽林名日久往歲充鄉貢於爽林為同年生然未數相見居京師在城東諸公祠一接杯酒思所以叩畜之文以坐上客滿不竟談獨時時從邸舍內讀爽林文則心醉庚子歲聞爽林且病欲遂逐吾友徐笠山車後一披其帷卒以事牽不果而爽林竟死吾聞爽林居家以孝謹聞而赴人之急甚於己私柳子所謂罄出財力如救水火者其有焉而不逮中壽余怪之既而讀其遺文而後知爽林所以不永年也嗚呼人不勝天久矣徐孝穆有言白銀難得黃札易營事勢使然毛錐安用爽林設觀時變第修業而息之不則稍從諸公通假貸顏以取世資斜飛直上安往不是君坐何事此冷淡生活切磋不合為即復雅

嫌銅臭願從門入而楚誰別玉鄭且還珠但令求鉛狠難便可譁衆取寵爽林隨手一抹其不少饒為之然乃去離塵埳坐觀衆妙當其精微可闢霹靂已而與淵偕出水光帖妥雨洗烟空忽又無際讀其文如其憔悴呻吟與古之仰看屋梁走入醋甕者殆相似也傳稱造天者不祥天隨子謂文人抉摘刻削甚于淵漁畋者之暴天物天且致罰焉是故長吉夭東野窮玉溪生不掛朝籍以死今吾爽林乃不幸類是悲夫雖然富貴無能磨滅誰紀了之自著衮衮僉偉爲參于柳子固言之世不少譁衆取寵取勢斜飛者形神未離已如一邱之貉而爽林一編文在此心炯炯向紙軒昂吾知更千萬年當亦如鮑家詩墳土中血碧也莊生曰其不祥也乃其所以為大祥也爽林當之矣

巢麗南選文敘

余家還淳去新安三百里而近皆其壤交有鄰曾擊柝之聞秋水時至放溜踰夕不朝渴而夕已極矣以故人民謠俗時得八九即其間有從予文者名字誰某亦頗耳熟能詳如巢君麗南其一也君少即受知郡將丁公丁公由玉堂之署出領大郡嚴試童子科把君卷異之七擢數前茅鏃益上因拔冠其曹而君遂爲諸生爲諸生與作家旗者數矣曾謂無妒娟者而鄉先生汪棣園視學八閩歸于里中心不許可獨見君作則屢頷頤曰此所謂後來出人者也可以爲師矣自是弟子日進著錄者幾數百人經承口指往往蜚英群騰去論者比君爲文元蕭夫子而君傫然一諸生年且四十餘矣

憲皇帝御極之元乃始遊于彀中方謂此一役也著鞭可致千里而春卿拾才鄉闈龍賜凡再試又輒報罷君亦遂息漢陰之機歸以狀世舉俗爲非思遂其儉齒而甲子一終遂逐予宅此可爲太息者也嗚呼科舉文敝久矣古之設科有曰魏闕曰負米以程其力者而今之科舉文似之宋祖取武人以車軸身琵琶腿爲準格而今之科舉文似之繆種流傳諸生之家法在是有司之尺度亦在是而君獨埽而廻之循繩而斷因擬而縱不滑遼于法外不滑徙于俗思其進退成規成矩而從容能虎自若也吾嘗佐學使者推文江左於暗中摸索一識之吾友黃太史際飛知言之選特標舉君與李君芷林程君得華任君若與瑿謂如目之有眉然御後十年惟任君說經鏘鏘依光日月爲

聖天子嗟重而君與得華芷林竟以老廩終老得華芷林猶有筆語參錯諸文選樓青猶時時見之而君深自晦匿潛光無所顯尋常鼎一臠雞蹠未飽此其尤可爲太息者也吾聞君内行敦不侵爲然諾皆爲先人營千年室既得吉卜矣掘之數仞有槨焉洗視無銘識役者欲鋤而去之君曰此必培其馬鬣之封而以石題曰古人之墓其不以賢與隨行而壞人自成如此則所爲文特行已外緒耳即以文君皆背史論數十篇又皆傚醉吟聲壞爲詩率胸臆間語此科舉文益箱積架散布友朋間多至不可收拾今存者泰山毫芒耳如是而猶聽其埋于塵昏故紙堆中以與世之繆種流傳者同沒則是人阨之天阨之後死者又阨之何不祥如是嗚呼此令子儆若所爲介張君純德來抱

遺文而求伸于地下也記有之其先無美而稱之是誣也有善而弗知不明也知而勿傳不仁也儆若其免矣而張君于門下士亦蕭文元之有劉太真與乃爲擇其尤者品目之俾付開雕

吳協南遺文序

嗟乎協南奈何而文若是協南不見時亦乞徒者乎其心古非其面丑墻其指懸梃褚杵袭粮以待主公大抵皆日月壓爛之餘也然而劉邕嗜痂味比鰒魚閒人懷璞出乃鼠腊一歲中發策決科如此等者一十八九吾小異者不過少俗傍邊幅爲土偶人而已矣不習爲史視已成唯協南奈何而文若是太史公曰神大用則竭形神離則死是故嘔心乃已長吉夭絶出臟委地子雲驚病協南以經生之嗇爲此炙炙饑腸飢炭嘔嚼萬變大則鯨鯢蒲牢小則蝸蠙蟾蜍何一文出使人撫心病悸其知者猶復林嵩胸臆月久之乃釋大神安得不竭形安得不離而死乎協南奈何而文若是協南纖危懦弱者不堪羅綺門以內訢訢如也唯謹與人言若唯恐傷之者遇先生君子則循墻偃僂其恭也如釣設不見其人祇其文有不疑嶔崟巉巖不可梯接者耶協南奈何而文若是協南將側其口于四方久之困而歸傷其無以資色養也則病病而遂喀喀然伏以死協南以貧死非以文死也然向使協南竊時之弋獲者而少下其高易柔萎之既爲延路陽局以詣里巷東塗西抹詎減三五少年縱不獲身處脂膏而饘粥亦有以藉手何至寄食一家村面一豎之入要也者嗟乎協南奈何而文若是雖然協南之文故在也協南亦可以死矣協南文多竄定無完篇其可繕寫者止于是同席研書者爲醵錢開之而屬友人方槃如爲之序

序錢戩錫文

憲皇帝改元之歲余始知戩錫錢君時諸士方戰藝曲江余妄從壁上觀決利鈍也私謂錢君文當擅一場玉胄霜齒神峰標峨類洗硯湘江削筆衡山之爲之者因即杵臼間定交如故知云然是役也余言不讎踰四年丙午錢君始充秋賦其充秋賦也文不必勝曩所見時而得失貿遷乃若是其明年既以例格于春闈自後逐春闈者五凡五報罷余雖未得乙卷讀之私揣五試諸文視前時充秋賦者理亦不應盡滅而得失貿遷又若是班孟堅謂博懸于投不必在行優者有不遇劣者有僥倖嗚呼其信然邪今錢君行且老矣春闈之役遂艮其趾意者悟假子之遐格悲屠龍之無用捐棄故伎閉戶著書不則宿舂聚糧冠纓帶劍挾許掾勝情理謝公屐齒放浪家鄉五洩開山謠水詠終吾身焉已矣有來告者

曰錢君方治時文下筆不自休月紀星回牛腰成束余固笑而不信也世豈有不思入虎穴得虎子而空留傜跡者乎已來越州聞知人言果信又頗怪君何不自高頏循寘焉以學此爲乎持口誦剝豕及門聲甚厲啓之則文一編發而視之則果錢君自署然後見之心醉乃不覺入其玄中也語曰家有敝帚享之千金又況所享者非敝帚乎不特非敝帚而已洗硯削筆視二十年以往骨益玉齒益霜神峰益標峨雖微錢君有不劇于賨刀之日三摩挲者乎然試持此入春明門應進士舉即又不知何如也莊子謂百里奚爵祿不入于心故飯牛而牛肥褚先生謂匡鼎數射策不中科其經以不中科故明習則錢君謂邪雖然吾終不願君之爲之君

不見今之賣信貨者乎辨口獄獄腰頤沈沈誰耐此冷淡生活者計且操田甲辱韓長孺語辱君指君之擲置于春卿以爲驗而正告天下曰必無獨知則五經掃地矣君其若之何

儲于賓文序

文昌嘗有古今自我心極爲之宰匠盡其變則皆應三光五岳吸英叔怪麗之氣狀而有之長吉七歲賦高軒樂天九齡識聲韻戔戔者謂是天上人思意此特如今日黃小了解瑟僴能綴時文蓋其長老耳何則詩賦者唐之時文也且人亦知今時文之自出乎謂自甲賦也律詩也猶後也經莫大于易而乾坤易簡宛轉相承日月往來隔行懸合壹似爲八股物始然則今時文體所從來遠矣今試取兎園冊子人口相傳以熟者如昌黎原毀如東坡刑賞論皆相其質去今時文復遠幾里而倢于文者就此中舖陳排比研練精切庸渠非翰苑集之支與流裔其有擺去拘束偏輳聽駛則亦李習之之以雄詞遠致矯僴偶者例也謂余不信請質之儲

先生先生真想在襟書味在胸組幅道義譽鄉今故作爲文章服備衆體油然不形而神去肉而以其泊饋青者毛公說詩謂君子有九能可以爲卿大夫蓋建邦能命龜也田能施命也作器能銘也使能造命也升高能賦也師旅能誓也山川能說也喪紀能誄也祭祀能語也先生用進士高第敭歷中外裒然列卿大夫九者德音其所自有而即今時文一編此九者亦色色有之雖然先生則豈故爲此先生自治今時文耳聖有經賢有傳文有律篇有題恭坐盻睞操盈尺之紙石墨相著如親承古聖賢人之聲欬其側而命之曰吾欲云云即復把筆云云法不孤起使境方生審則宜類其有與九能相當者則各鼓舞而徇其呼吸而先生之治今時文自如也故曰辨其由來知波瀾莫二然則妄自菲薄漸厭鼠之

滋味謂時文法如是足者願其一過先生坐自貴大哆雕蟲之小技排擯時文不得齒敘者亦願其一過先生先生毋意亦懸諸國門乎吾老矣項枕臥語且一年于此然而熟處難忘魂夢猶戀得在下風倘將倚爲妙言要道之發使陽氣見于眉宇也

徐笠山文後序

無不以時文爲訴厲者余獨謂時文何常之有不唯帖經時策甲賦律詩之須以狀科者而已東漢圖緯魏晉清言梁陳佛乘南宋道學充類言之皆是也何者唯其所尚舉移而從之枝葉蕃滋波瀾一揆亦奇以順時以舉而已矣則文爲充類而言之揚子雲之法言也太元也淵源也州箴也猶是也蓋當是時王巨君專意稽古凡所興造若靈臺明堂辟雍井田封爵六筦之制一切依古經文而又襃合滕倣人謂爲八書以比孝經爲何游心務合六經之說而子雲溺于所聞于是取論語周易倉頡虞箴諸書得其象之然以附于劉歆與文論之末此非時文如何夫物過時者不採然而圖緯清言佛乘之與道學雖互有訛謬久傳不知其盡而揚

子之書自侯芭桓譚以洎唐宋間巨子靡不欽社讚述而如中說潛虛且復師效似類以爲其後世益堯子云一物能化謂之神一事能發謂之知彼其費精神于此書筴之外隱隱雷出既自行于可以而造物者報其人之天亦不忍以器之疑神使翕然與氣运俱盡是故各以其盛衰之來年今時文家而無此人也今時文家而有此人則其衰之來年者亦若是已矣而又何刺譏焉吾友會稽徐笠山先生才士也治古文作爲詩歌高嚮貧窟一滌浮靡而亦全其力于今時文往余爲之序竊與李賀昌黎刪裁語道目之今又別幾年矣深妙奇博水神玉骨洄爲一味而向之所爲與直者已欽其貴而莫能名于是先生日藝者予故有緒言今願聞咳唾之音以卒相某也噫夫余何足以相先生先生文若是是揚

孫卿纂家中秘記之傳而衞君之談道也汪乘之種智而覻斷正
在方寸者也是爾緣乎毛海潤天高之於道皆也夫後世揚子雲
任此矣余何是以相先生余唯唐世多以前集中集爲名李翱
有前集後之序之李忠叔有中集獨孤至之序之然且與之期
日俎日繇此而作當爲後集古人之爲册好序其未已之文也固
勤勤焉不一書而已姑從其例而亦與時文之說疏通之以論天
世之以爲疏厲者

龔碩果文序

今時文制始元延祐定于明洪武十七年以爲宋熙寧法者妄也
而熙寧經義要其權輿原經義之設以通經有文采者爲中格不
得如明經墨義僅解章句而已然范史謂漢氏之東章句漸疏而
多以浮華相尚益儒者之風衰焉余嘗持是二說戮論明代時文
其嘉隆以前詞不半紙繼爲枯腊益明經墨義僅解章句之流也
萬季巧末織雜無檢則浮華尚章句疏矣就其間甄倫魁能合于
通經而有文采者各時時有之然而庋般稱儷復區以別大抵王
錢諸公之號爲通經者守一先生之言域進域退不敢掉聲而稍
出入于韓柳歐曾筆語以相溉濟則既文于前世矣積水成淵至
晚近世而陳黃輩作鼠衍經訓往往博存諸家而文之采色不定

也亦因之墳籍子史流通餉饌一經之士不能獨知其詞則遂謂
經生家法毋得有是而愚獨有以折之鄭君朱子於漢宋最爲老
師而鄭之箋詩注三禮也況以漢法說以緯書喉中又間作齊語
朱子則醇乎醇矣然而呂覽鴻烈術卿楊子雲諸人書往往求味
兼采果如人言是朱子有短垣而自踰之且敎猱以升木也此不
然說也釋名曰經徑也如徑路之無所不通也徑路之絕而欲效
博望鑿空繩行以沙度則黑風吹墮羅刹鬼國也有涂有畛然且
艮其限列其夤兩足不能以相過則井蛙之不可以語海也若是
者皆不爲通經明乎通經之說而經義之中格以否銀手也如斷
可以摭前人可以程當世綴文之士今綴文之士若錢唐龔君碩
果通經者也覩物必造其質記事必提其要表術裡原壁書終始

蓋若爲賈誼陸贄之亞與陂近陳黃諸公爭長弟者嘗又試以聖
人賢人之經權之準之則如胡寬之營新豐如石慶之數馬如博
陸之出入殿門不失尺寸回視王錢猶年碧瑤然而龔君曰吾何
知吾知通吾經而已嗚呼能通經此其所以辨爲王錢陳黃諸公
無媿也蓋太史公曰學者載籍極博猶考信于六藝六藝者六經
也王錢諸公以之龔君亦以之漢書稱諸子九家合其要歸亦六
經之支與流裔而孫與公云三都二京五經鼓吹陳黃諸公以之
龔君亦以之

杭大宗文序

韓子言左氏浮誇世率指爲譏議余獨嘗疑之韓子方設主客以
自況其文之閎且肆不應有譏議一語橫出其間且又配春秋之
謹嚴言之而厠于詩之正葩易之奇法之列以爲譏則佶屈聱牙
亦以譏盤誥之文不從字不順耶然則浮誇云何蓋先是揚子
雲嘗有言矣或問左氏曰品藻夫其品藻也所以爲浮誇也爲其
事詞不必一相稱而附之以文益之以博有過之毋不及焉爾也
微左氏而已蓋依古以來用之龍戰于野載鬼一車易之浮誇也
血流漂杵箕伙盈殺書之浮誇也周靡子遺之黎靡復周公之宇
詩之浮誇也明堂之位孔悝之銘禮之浮誇也取其多者言之則
左氏之傳春秋爲最自時厥後莊周得之以博屈原得之以哀相
如得之以富馬遷得之以貫穿馳騁揚雄得之以沉博絕麗韓得
之以奇柳得之以深博無涯涘皆是也而能者得之以治今時文
今時文託體乎聖人賢人之經事詞稱則經浮誇宜無所用之然
而經一也而有漢之注魏之集解注解之不已而有唐宋人之義
疏疏與注解之不已而有宋儒之章句之集註未已也又附益之
以精義未已也又附益之以或問語類支流與裔因以曼衍載之
則兼兩焚之則煙徹于上夫已浮矣誇矣於治時文者何尤且使
治時文者而唯是章句集注轉相寫倣一詞莫贊耶是鈔胥也無
以爲也若固使之揚其波鋪其枝葉以就一代之制而戰于術藝
之場是以浮誇令也而有遺類焉者溺其職矣是故時文則浮誇
之囿而杭生其章章尤異者也取道之源自六經又旁羅莊騷太

史子雲相如韓柳文及他可錄用者抗其聲勢滿猶脊偏怪少所見得姑有用浮誇爲譏議者夫浮誇之非譏議與時文之體之非浮誇不稱吾姑援不道而第以經生一蹵遂得坦坦施施爲左氏之博徒與所云佶屈聱牙奇法正葩者方幅齒迴吾肩多矣居千石之膏積猗頓之財吾知必不與易也遂名其說以爲叙

蔡桐川文序

謂僕略不識字與元晏先生之嗤何爲而至于僕也謂僕固略識字與卽又未見古之立言者而唇乾口燥日倣跬步無用之言爲之嚮矣也兩皆未有處故凡以今時文見咨序引者閉門而謝之潮衝僕固謝之彼固嬲之譊雖吾友亦然雖吾友如蔡君桐川亦然世之不可與莊語如此雖然桐川之命僕則有詞矣以謂子姑爲子序鳥計所序之爲何等文乎抑其不知子之序之居何等也者其諸寮率酬應之爲與女巫男覡導人誤人則雖使見咨序引者爲詞賦爲成學治古文其詞賦升賈誼堂入相如室其古文有淵雲之恩妙嚴樂之鍾瑒子不足倚爲重也人將謂不潔淋頭子滋辱焉其諸直舉胸臆割無牛鷄一付以不欺之力與則雖見咨序引者況而每下怪辨埼說榧圂子牟之所肆街談巷語負鼓盲翁之所作經其鑪鞴朽梼可蒸爲芝菌敗素可化爲齊紫虎很可言仁蠖蟻可言道也而況于今時文乎夫以今時文之浮巧必蹶之謂可包劉越篋探周情孔思以得不傳之學此承奉者之所以爲玩戲其不㢘得之于子也其或不心察之見有不謬聖人不從流俗不守滯文而鮮元義不佝浮華而跡章句不偭矩以改錯亦不作齒以自褱則承之扉之而因爲一言以張之某則得矣子亦未爲失也且子亦嘗試嚌咀第其文之居何等乎而遽與世抹摋乎僕無詞以對乃爲發而亂之疾讀而知其處一日三復又不能已則曰吾過矣吾過矣夫既自知之而言之矣此賈馬之博徒而嚴樂淵雲之寄位也以今時文帬齒且不可𠛬敢曰浮巧乎如是

而序之則仍非序今時文也僕猶恐
序之慁桐川也

孫耕餘易義序

唐分進士明經爲兩科而今乃一之求進士者非明經無由至是故舉子曰經生墨文曰經義尊經也然而以經生爲經義往往不知經每三年大比士彷徉甲乙佔畢爭緊其所業四書文旌于忠次而徵僅形爲單詞者亦更相題表而于所各占之一經則屆齒不及間有之文率抒前公毅雜脫襍棄此何爲者也吾于學庸諸經之說概也可揭故可以制輪今以其可以制輪也乃遂舉六尺六寸之輪與夫輪之所具三材之織胥褻棄之而孤持此輻則徑寸者特亡壯之門鑰而已矣焉攸用是故不深于經則其所業四書文亦必傑空抱虛有似捕甑而語未絕于口吾已見其枯腐燕燥不可終日也姚江孫耕餘先生數年前余嘗敘其四書文以行

規言鍼義演暢微妙當是時余固卜爲邃于易者矣班氏云孔子晚而好易程子謂知易者莫如孟子大學中庸則陸農師所稱孔氏遺書而胡氏以爲孟子之倫也僕孔孟之語而於孔孟之所知而好者猶影響則僕孔孟之語胡得焉所謂數典而忘其祖也得其所知而好焉者而代之言則演暢微妙雖自落紙而非我使所謂修辭以致其事也余之所以爲先生卜也今年冬先生來鄞易義眾出詞以得意觀象以明理指趣淵微燭照無隱豈若家和仲所云閉東九師新得妙者邪於是先生遂復以序請余曰今日適越而昔至魏戈之前雖微諭固將爲之抑余亦願竊有請也班氏志六藝而以易爲之原邃于易者豈獨爲四子書閉矣與而已必旭馳騁發揮旁通五學吏用亦皆有以次而進者余以所見前代

治易象如守溪震川方城諸公于他經類能以餘波溢爲之而擬微谷究一一與易義及四書文相表裏先生倘有意乎則余願秪筆和鉛復以敘先生如初

集虛齋學古文目錄

遂亭方楘如文輈氏著
同學諸先生閱定
男超然巽思開雕
曾孫鳴耘谷校

卷之八

序

賀兩浙鹺使御史中丞謝公序 代亞廷尉

王者用天分地計本其委而鹽筴興魏那蓋所謂善治民者役養生息以成其性命濟軍國而利不在己是也其來蓋數千年至近世而其利擅其任也獨重院幹于權司而復有巡院領之其官率以繼丞貳擇充其報政則瓜往瓜代計日而課其課最則遷次往往列于九卿上乃至輔相

國朝任浙使者相國李公鄉閣侍郎戍公恩寬其較著也顧未有遴以御史宰領者有之自今中丞謝公始蓋古者山海之藏屬少府而大中丞之于少府亦以攷焉穀以故唐開元中如姜師度強循檢校鹽課皆攝御史中丞以往而天下財賦仰東南浙鹺東南賦筴二十分財賦之五非得一職任雄峻知大體有幹實者正色

以率之即勢有所左右而衡不平於是

天子初政元移公自山左開府視淮鹺政成者久之則又

命移兩浙蓋積者飛霜淮公始稱也而下逮吳會上翁信欲牢帶故鄉大抵皆拜公賜矣公爲人初不坐作聲價而語其無標閣節不到遇事綜覈微瀰擧手如斷而猶視其後者而懶之故多多益辦在淮也部使者按事至淮命綱商下上諸所遴則獨入公不能名一錢而院使有經費錢滿歲例許支萬緡公輸府使其三之一而節餘以留通用

上嘉之故事行部按鹺歲一日則三日休休即陳百戲取酒張坐飲歌呼以爲分送公曰是何爲者求淵勾稽也辰終酉檢辨不倦是他人皆兩月畢者公以兼旬了之方歸觀下于淮而私販者乃反倍自宋乾道以來患之今日月以甚則約束騎驛瀕海處所廉之爲圖其亭戶十十五五互爲符以相檢括益厲汛兵與俱上下梟則裂去矣而前引以院使更替積至八萬以上公疏請行帶銷法俾商貨之已納官者仍許行其引力得紓焉說者謂公備有清慎勤三者而余獨欲以誠之一言蔽之余見若娖娖廉謹者矣懸牛頭賣馬脯孔語而跖行耳不則滴刻矜己瀝新來下自伸行澀乎叔制詞所謂計能析秋毫吏畏如夏日而東坡譏之以爲必小人者此也又其甚者傾險數以罔上任聽增西陵之格魏顯侈大府之充其術如狙公賦芋聽之可喜而朝來沒西一五歸十君子羞之公俯其胸中之誠洞然渾朴和藹是故清不必西慣產慣不必數馬尾勤不必代庖等近人情通國體於居也爲劉晏于宋

也爲陳恕于

國朝也爲李相國爲成侍郎使得如公數十人落落參錯天下方伯閒爲

天子底慎財賦張理綱紀則食氣大和立躋仁壽其爲益豈特鹽筴一事已也余官京師然家于楚而枌榆之社在歙州歙地資兩浙半益乃淮之鹽又被楚先後皆庇公宇下故知公詳而適會浙商人之謁而請也故弁言之上爲

天子得人賀而下以頌其私

吳尺鳧五十壽序

天有所分予齒角翼足一成一虧獨于吾友吳尺鳧先生似不可捃摭然間私擬議以爲先生唇舌似樓君卿雅量高致似周公瑾急人甚于己私似朱家劇孟鑒法書好甚消古鍾鼎尊彝之屬似黃伯思婁彥源呂與叔馮几冶事而口古書數百封各有意似陳孟公古人所歎雖渺非復一時者也而藝學蔚然賦體傳江鮑爲文師法柳子厚詞曲從容柰七貴九宮節次嫺雅而其冠倫魁能上拾群雅者則尤在詩余交先生蓋歲之辛巳當是時余年已向立傾蓋挾兔園冊子而先生則日從西河竹垞諸尊宿湖上與宋牧仲商榷各顧俠君王露湑又不家賓蜩唶戰詩壇旗鼓往往意氣健嘯叱咤譚盤坐客或靡旌陷落而先生羽力逸勁猶飲石粱

今距且三十年所矣四遠之士耳剽先生詩日久或頗幾疑李徵林天上人或又謂陽五古賢人耳初不知其並世其知者則又疑先生才名三十年討當尚危髮秀諍詩八九十人者而先生緣循未顯紫石有稜蓋至今始開五十嗟夫先生蔚然藝學已如此此五十年中上當爲

天子陳泰階六符次當託十駕賦上林甘泉校獵之勝下猶當爲外郡作中和樂職宣布詩以風衆庶顧都不可得獨廿年以往一試詩

行在所備書給筆札將遺奇諸儒石渠而先生眷然衰親竊曾氏歸耕之操自時厥後尚欲茂而秋風敗之猛獸奇鬼僧是不意當此謝脫上壽餐錢法酒邀賜大官而僅僅與二三兄弟如吾輩之卑棲枳棘者共文字之飲憂徊汝之瑕此可爲太息也雖然曹公有言五十未衰爲老荀卿五十始遊學高適五十始賦詩文晨補更都可自託不腐況先生蔚然藝學已如此和其聲以鳴國家之盛亦直須臾耳先生復何恨且倘今先生有天幸當三五少年時輙已逆收科第西清東觀遷羽翮騖才故未易多有許然而執掌出入紫闥不得雜勢難復羅絡芳午以大瓶子詞即有之亦未必遂上拾群雅冠倫魁能如今日然且壽域方開座上客滿顧視吾輩二三兄弟苞在何許送鉤射覆邀若山河爵音賦詩幾離裘者政恐僅一念至亦有飲未一斗而醉二參者其于今日歡樂之趣又當何如也

徐笠山先生夫婦雙壽序

不見吾笠山久矣往者僦居武林一渡江訪笠山墨汀留數日辭去笠山拏舟送余延緣葦間夜參半聞江風送潮聲支港皆倒流舟砨砨不可篙余與笠山坐孤燈跌宕文史歌笑波瀾兩岸宿鳥皆驚起遲明達江岸則又淋漓酬嬉至日西方莫乃罷偶一念至如彈指頭而忽忽餘二十年所余閱歲七十笠山于今年已舉六十觴矣嗟夫年之不可把玩如此然且動如參商濶焉間闊昔別是何處相逢皆老夫今皆老夫矣乃復并相逢嘶之乎天乎人乎抑天于笠山有不可解者始余序笠山文以行也私獨念與衆殊技同瓜是求持方枘欲入員鑿得乎探驪珠于龍眠有田父者出則収石炭假之矣若之何然笠山年四十竟舉于鄉踰十年又舉于禮部文一出輒不低頭拜東野者其後數年例科朋入或以笠山名上余私獨念是役也殆可以還撫經生之家法撫有司之尺度擺脫纍柱不主故常以今之世不肯循諸生帖帖宜撫先笠山者而事乃大謬季將宜有言豈吾相不當侯邪且爾命也然吾聞笠山自喜益甚抵華和擬率夜漏上四十刻乃就寢有齊年者嫗氏先笠山一月稱六十矣賓筵繽與相對望彷彿陳臨川嫗氏以刺字立文限時然其夫婦間雅量高致胸各吞雲夢八九前塵影事隙光野馬而吾猶乃始屑屑焉為之排琅玕叫閶闔是何異猜意鵷雛以腐鼠仰而視之曰嚇也雖微笠山即嫗氏方當奚之雖然風雨如晦雞鳴不已君子之志也天下之寶當為天下惜之朋友之義也謂是語為轉喉觸諱不應使痛定人忍當痛者非知我笠山者也笠山近頗溷于醫時時挑長柄葫蘆與科頭拍袒者爭道將戲邪抑將恐當世神仙蹉跎兩失邪不遇異人嘗得異書倘有方焉可以却老者幸密以餉余毋徒效鹿門採藥故事攜妻子火馳不顧也

同學王君七十初度序

新相知樂乎見若結客少年場者矣一面余識著錄無慮數百人以上然口血未乾他日劇驂岐旁交一臂則已不知何人其或東閣難窺謁者如鬼即見不過問無恙而止久乃走一介報謁上人方布席出延客則滅矣失矣車已駆之矣又其甚者始韓假之羽毛爭託求契餐翮未成遂復彎弓而射羿薄俗人何所不有樂乎其無足樂也有味哉彭澤之賦歸去來也請息交以絕遊悅親戚之情話余志焉凡四方倒屣之迎高軒之過率謝弗與通惟是里中二三兄弟不在東阡在北陌往往蹁閭而語移日然後相去暇則舉一尊以屬如德操龐公不知何者是主也而王君常為祭酒嗟夫余與君同里閈少又同席研書同為邑諸生一歲中月書

季考督學使者中年考校之役先偏後伍左胠而右翼也槐花黃舉子忙躑躅于寒廳冷席中前者唱喁隨者唱于也當是時兩人意氣盛各自命雲龍駿驥一日天地設有談鹿豕之衆黃鵠之歸故鄉若今日為者則且嗤而不顧然其後余以半途南轅北轍者十餘年收召魂魄生還偶遂而君亦連枉有司賈用不售徒以經明行脩列鐘鏞於東序往荏到今蓋已七十矣與長孺共一老亮翁推擴息機無所可用乃復尋鷗盟寫燕笑所謂强顏耳回視洛社故事豈真可同日語雖然莊生不云大塊佚我以老夫老天之所為也夫佚非獨天之所為也有如日暮途遠倒行而逆施之則不得佚有如為夸毗子磬折忘歸為嬰鑠翁顧盼可用走摯馬兎集殿烏則不得佚即不若是而有如被裘拾穗蹣跚而鑿于井者即又不得佚三家之村一閧之市酒熟狐鬭善談無折即又胥不得佚惟天引佚惟人克自適佚如君與余者不途樂耶抑余獨自有愧也君於余益五年以長飲啖兼數人日尚夠校讐書可重跰走百里而余昏忘不可受策一至三坐一飯三遺矢矣君葭欽賓敬垂五十年而余則東葬久雙彈矣君有諸孫與壽鵠起子二惠彌競爽也而余則半屬暴升豚犬矣每飲酒之飫相引為賀自顧體中真瓶慣慣而君不鄙謂余謬許如驂之靳即又何也其諸鎌不比素五交三疊君亦有概於中而然者邪然則今日舉君之觴為無算爵致辭宜無先余者即宜無先此語者雖然術首迄尾求所為越巫之祝不得也以世眼觀或有哂其夸者矣

史拙園夫婦七十雙壽序

不知承奉者以爲戲玩戲莅發公語也吾嘗謂今世頌禱之詞以之天保九如既醉五福爲頭四匝信手即拈其言欺謾不讎大率如祝門史歸取娟酒食耳而受者公拜之以爲榮雲屏六曲繡其縱帨行其中微言則又移而從之矣以是絕不爲三年留越獨嘗一爲吾友笠山先生及其妃然皆用嘆契闊無半詞似史巫紛若者甫末既劉生行皆從旁抄答曰若是則先生既爲之矣文言絕不爲何也曰物各有時先生文惡知猶越不更有翁若媼如笠山先生其人乎即何惜吏一言以張之往者公漢史先生之病于酒也風痹久脛樹不得前漫者痛且巧匠縮手矣有子曰拙園呼天而籲之不應則跪而吮其除次之使逆久乃溺如故此其祝嘻癖色難者何如門以覘入于含滌厠牏者又何如也嘗夜行清道橋間既巷中哭極哀排闥叩之則婦方與夫持訣將去帷以完其父所故逝頑猶不滿五十金者慨然曰孝子所苦遅明吾乞汝了之不以貸書也遂爲夫婦如初質仁秉義內外贍眾大者如是細可略也今且七十所來其亦足嘗先生壽否乎未也請更言其配公漢先生既疾發有棺在含堂拙園偶取急他出謝風忽作變伏從之撲火者如堵牆而進然煩安緣爲紅無出死力者其配從太君遽擲鹵衣號于眾能從櫃即甘日予百金諸聲雷鳴得雖之火所不然以免是夕微太君事幾殆方拙園號焉旭走其懸燕超出也大君持門戶嘗轍其環瑱爲史氏大宗之纂右者謂嫁姿裝弱孩称求乞贍佈若左右手至今已七十則拙園恭先一飯也然母值父母及舅姑忌日猶見啼泣安知莫如婦舅知莫如夫二美具矣即從笠山先生翁媼例書之誠嘗以欺謾不讎者尤先生乎而乃拘拘爲先生來主溉山先徒中有日廷溯曰若猶者嘗許爲後來之系矣皆拙園之積水生焉者也而忘諸乎余曰信若是是可以觀矣古人爲壽拜紀今余乃并元伯輩交之而劉生君子也君子有信固宜張大其事以雄諸人彼草岸爲之以醜世之承奉者

張母李太君八秩序

吾來蛾山爲諸生兩略文鍼頡頏之如魚鳥莫適主也而張生言斯爽奕背在而生體弱不堪繩約擺血下肺歲一二行而說經者帖帖滿下坐分明指畫剌促不休吾毋勸其謝遣生徒以節勞逸生唯唯然卒不遣也曰某豈區區爲此束脩羊忍不能舍兆然未免于此此猶深井里所謂旦夕得甘脆可以養親者也蓋母氏篤老以今茲九旻之春登八十矣察其色似重有負者于是遂言曰母年十九歸先君子耐亭公先君子以歲之食貧也側其口于四方而王父母在堂菽色之溫既付母氏即其他祭尸饗賓男禮女贄下至米鹽精粲一弱女子肩之何有何亡一歲間鹽錢之帖多如束筍往往母氏鏡奩中物也先君子既倦而歸生計亦愈可

裝有兩媍以特豚饋矣某方誦月教是賴母氏庶今可弛負擔以惜餘年而不幸先兄抵祿即世母氏悽愴傷懷者八之痛既定而先君子又棄人間事矣先君子于時蓋耄已及母氏年亦餘七十於禮惟衰麻在身然存秩符終凡百雜作猶苦相料理一如饕者喪王父母時不一言之恐從以某嗒嗒然黃病不欲令創鉅痛深更劇是疾也其愛憐也如此某嘗謂父母德均罔極顧母氏之勞苦倍焉不惟推燥就濕絕甘分苦而已終日無外事故亦無他賜覡覦所繫此一塊肉耳故曰父之親子也親賢而下無能母之親子也賢則親之無能則憐之嗚呼其有不然與馬齒加長矣名場坦率玉幾獻足幾刖既不能使馮親入舍以涓塵報滄海之恩而衎衎家食有母尸饔而坐享之乎是大豕也夫何敢言已再拜方子曰賢哉母非此母不生此子于是乃覩士之志矣四牡卒章獨曰將母來諗說者謂人之思恒思親者再言將母亦其情也又況有母如若母乎抑子則何負之有知以尊養不知以祿養尹母之所以命其子也子亦猶循尹母之教也一鍾三釜時來則爲吾安知馮親入舍不即在眉睫間乎子姑歸以吾言爲若母壽帨鞶鞭臙率子姓跪起如禮而高第弟子亦以次登堂列拜閟宮頌壽母之章樂府堂王姑之何宣城絳帳扶風絳帳前後堂相掩映亦有足樂乎其無足樂也子歸矣

賀嚴母朱太君五十生日序

往檢居會城諸生時來說經鏗鏗然而嚴生季傳偕其弟十區實爲都講一日語季傳詩詩而疑矣生日復炙疑曰子不讀易乎陰雖有美含之以從王事弗敢成也然而詩首二南周南十一篇自兔罝麟趾外皆婦人詩也而序二詩者猶以爲關雎之化行召南十二篇其不及婦人者甘棠耳羔羊耳騶虞耳而序羔羊者猶以爲鵲巢之功序騶虞者亦以爲鵲巢之應諸變詩固不暇論矣如思齊序文王所以聖也而發首一言獨陳陰教生民尊祀也而言后稷生于姜嫄閟無一語及帝嚳頌之閟宮亦云吁此何爲者然則無說乎曰有之則仍以易說之易言無成也然而又曰代有終是故坤至柔而動也剛柔也故無成剛也故代有終夫言豈

一端而已諫及婦人傳所譏也泥若說則符堅之嗁婦言不必敗許允之從婦言不必免矣婦從夫故月紀也泥若說則齊姜之醉公子而遣之爲晨牝矣從子者三從之一也泥若說則公父文伯之母當下機而休其織紝矣無境外之志諸母訓也泥若說則講國之懷集百邈平陽之身參佐命將爲梟而爲鴟矣且夫道之有變與剛也處之有艱與易也有用有兼者才也有常有純者德也當夫三陽失位屯如邅如摧如愁如惴惴乎幾不顧其後而其家又不宜不有從則夫且從以女士假手于才全德長者尸祝而代之傳之爲婦爲母未已也而又爲父爲師爲保傅以濟于成而及其成也小往大來受茲介福若舉倍稱息然故曰誰謂荼苦其甘如薺言已嚴生蹴然改貌曰甚矣先生之言之有似吾母也雖然

荼則有之矣安見其薺吾母氏朱錢唐之著姓也歸先君子爲繼室未十載而稱未亡人自先君子在時躭書玩古一不問餘事而祖母王太夫人倦于勤劬瑣纖屑一切倚母氏治辦母治之給以敏亦並以暇紉大之義得其中在昌之失恃也癡騃如犢無能往來賴母氏以鳲鳩之德收之始成骨骼頎乃舞勺而先君子又見背矣當是時弟璲生數歲母氏煢煢其行貞比漪窟耕無片穴牽蘿補茆剗薦割桂斥險中物不贍則女工之煩縟佐之其于諸孤愛之甚然所爲有業必得之中自昌璲既就外傅凡羊車竹馬之戲遊不令近也以是昌兄弟得方幅齒遇然則母氏之事先君子爲名孝廉也固也其婁道也于昌兄弟則母也而父若師矣其于昌又非直父若師而已舉禮所謂慈母保母者悉以身肩而併焉

故曰荼則有之昌年入立境璲亦行弱而冠矣頻頻擧斯不能效觴餉以娛朝夕願長以尸饗奚母氏何辭之足云然曰橄之味也回薦之境也漸生其少安無踐者自華之茂以後之說其人之天自有遺物者在也常變視也是日能游生若有不釋然者益歲爲康熙辛丑後四年而十區充鄉試又五年季傳繼之明年肯成進士十區遂拜命門上玉堂季傳試爲東吸江西水去又明年太夫人相州之操應旌格

天子將表厥宅里焉而會修小史外史之獎旌者取相發行義書之方以遂

乙覽於是太夫人始稱老季傳恪居官次不遑將母而十區則假沐歸率家人列拜上壽觴錯交輒玳首金匜羊酒之錯門巷闐咽

而屬余言張之屏余謂某之壽太夫人前此矣知雖在君子之後然茶甘如薺頗亦有徵生不倖甚者鑾鑾說經時乎今日飲酒之飫工且登歌願勿以教坊致語煩太夫人聰惟是房中之樂本后夫人所諷誦以事其君子者而與四方賓燕則亦有之爲我取關雎鵲巢諸什茲芳迭之而亂以閟宮之詩之所云令妻壽母者則庶幾歌詩必類而易之所謂黄裳元吉也因復蝟聯而謂爲門右之献

邵母鄭太君五十壽敘

變風自邶鄘始邶之詩首柏舟鄘之詩亦首柏舟兩柏舟皆婦人詩也其作者皆有憂思觀閔既多不諒人只來之玖玖情見乎詞而此則曰匪石不可轉彼則曰之死矢靡他斑玉秋霜溟乎比質昡夫固而不失其所守其惟君子乎乃竟于婦人得之聖人所以次之二南而替爲變風始雄懿其無閔雎鵲巢之遇而不求其換變之可正則猶是志也甚矣邵母鄭太君之淑也太君令姓間家四教之法既嫺於是齋奠牖下祭以成之而歸我伯兆邵先生諸所爲順舅姑和室人以背于夫者金舂玉應如樂之無所不諧而入飽入縟承刷外內下至井臼亦親操先生用是得窮年齊晉書聲序序間既惟合成子姓矣方謂姿作博山君如磐石執手偕

老鼎鼎百年然乃紫華將茂秋風怍之先生行方出門而車軸已折愴壞亦酷矣方是時太君姿姿無從生意而顧鄉下魏諸孤玉雪可念門戶單薄又凡百無可代賢者猶乃封惜怨思和丸畫荻常自教兒至于式穀似之有婦孰飦以其甥段修見太君始一破商意自今以往得有所藉于池于其瓅矣而天未悔禍又非其嗣君存之理玉樹者土中此則柏舟詩人所未覩之闗而天只不諒一至于斯極也且夫昌黎之悲家難也形單影隻兩世一身其言絕痛然以今方之則非兩世之一身不可得謂從之哭乘夫敬姜而別鵲分鸞姑婦間自相嚮者然且引玖入玖矣來無鄉以常情處之祈天而呼嶽無不怨君聖者而太君姿之逍荼如飴不從哭猶已而撩突波濤天谷水怍一歲中好時之日每加于征衎更無

登堂者而尸祭寘鱓式觴莫爵遐三鄉有囿紀施不搖報往不責來人歎伯先生爲不亡而古詩有云從婦持門戶自勝一丈夫似是爲太君道然則使太君處然其榮者必曰懷清使處漢其顯則必曰行義使處唐其標闕必曰節婦也今年且艾矣旌已及格異時太史採風上之

則遵守坊表旌九達之衢金石刻豎巋然巍煥吾知觀者必歎息流下將與南朔瞻英閒閑危險者相對堅也余宿據高義而絲蘿之附忝及孫枝其知之也恭詳因爲織契闊之成說作親戚之情話設帨之辰使人誦于其側太君一一而聽之其亦破涕爲笑油然進三爵也夫

邵鄉泉君八十壽序

日月煎人忽忽不自覺而老已及之矣余今者是也李花齋隔襟人有語拔耳而聽之仍如牀下蟻鬭十指苦攣槌溪山勝處欣然想往目視而兩脚不隨維食與眠差有天幸然亦恃粥耳閉口歎嗟一匙之餐食不能二三日入市三行便思一味省黑子矣嗟甚矣憊矣卯聞大江以南數相知與余齊齒者皆神明孫勝而即同里閈有視余五年以長或差長一歲其聰明筋氣不止十倍加余而余獨老且憊一彼一此往往對客學似說以自歎且志健羨也客曰君言如此倘見邵翁泉君者不益難爲顏乎盍翁今亦八十矣辨色而起漏下三十刻乃寢東阡北陌日四五復之而爲常閒則樂琴書玩魚鳥蘭山桂水屐齒必及飲啖兼數人雖

強少年不逮也其于君何如于君所稱數君子復何如余聞之醉因憶四十年以往曾一見之共杯酒結伴動之隨於時兩俱齒而翁精明頭然儱然人上余退而發帆自壯形殊分手前期焉閒閒不知紫芝有恙今復何似聞客言而笑語拙讓乃又歷歷在眼也適會歷生穀田怒微之猶信微田者翁之女孫夫也其言曰仁者壽以其靜也而翁顧以動得之余謂壽何常之有太山壽矣然而黃河亦壽流水不腐戶樞不蠹善養生者時時能經鳥申動諸關節以求難老今使人日以其心與形爲死灰槁木之似而燕燕居息久之則筋骨肉緣腠理蓋臍內鼓不起背膂相判而手足亦不相爲採夫身其餘幾矣如余今者是也故曰水莫動則平莫雜則清鬱閉而不流則亦不清聞莊周之言得養生要且夫翁

固靜者也析義櫝文取世資可如寄而以低心逐時尚勉苦濫因遂杜其機靜也平居治家人莊不好與事際亦不致求贏餘去智與故循天之理靜也靜以生動變沃土之逸而效瘠土之勞武王之履銘曰愼之勞勞則富而又銘其帶曰愼戒必恭恭則壽翁則旣兼之矣顧視孫曾與孫鵲起文通武達勢挾飛鳴而翁與令子州倅君各以綺伯衣冠爲鄉先生祭酒不將引而壽奚試焉昔者香山爲九老之會形于繪事踵之者數矣而文潞公洛陽耆英尤著然其中無年八十者潞公爲同甲會凡四人然亦非年八十者余與翁雖濫冠仕有謝古人而疑年使年亦韋旣耄倘追故事似可借里閈諸君子學邯鄲之步而余以浙柳秋零未能施于松栢故不敢復道獨爲歲田誦詩香山詩云何事共生壬子歲老于俱相及劉郎斯言也則余以之洛下張昌言詩云莫因氣貌矜丹竈自有光陰寄大椿斯言也則生之外太翁以之

宗人維章兄八十壽序

吾宗老維章者家沙隄也而歎來賦溪余弱而冠即見之于聖源族伯許於是沙隄方龘譜維章持系來相校讎等上等下如髮有柢余每歎爲前輩有意人後十餘年余成進士歸謁墓至沙隄過叩諸宗人黃髮垂髫例展新敬獨于維章如平生懼其肌理色澤視之略不減始相見時也余固疑爲壽者想一行作吏時時從上公車者詢維章無恙歸而維章已七十矣許飯欲可一斗倜挾長君拱北過余武林官齋縱譚論辨曰欲制文於時維章不言壽亦不索予言爲壽而余已心諾之今年余賦溪有宗譜之役私念振其譜根從沙隄始而問途已經當以維章爲故老之訊適會拱北奉其父命來且言吾翁行開八十以秋杜之義欲得一言記之

爲悼史余曰吾志也顧若翁其能自壽也又安藉余言爲今夫宗譜之作蘇氏所謂由譜而知其先以及其旁子弟以傳于後世蓋古人壽世之書也不厲則斷不牒則亂亂則辟諸人之一身首尾衡決張脈僨興因是爲附贅爲縣疣而潰敗不可收拾矣斷則氣脈不流關節不到是秦王之絕筋而虢太子之尸蹶也若是者皆非所以爲翳若翁之于譜可謂勤矣其承繩繩其積秩秩不惟本支百世如物在貫而縱之橫之絲來綫去靡不得其經緯蹊徑焉者血脈治也故不亂精神通也故不斷不亂不斷而先王所爲上治下治旁治之統皆輒相屬以至于無窮夫無窮者壽也此豈區區爲壽一身計然而天下事固有執組于此而成文于彼者閩庖丁之言而得養生作五禽之戲以求難老志壹動氣如磁引鍼若

翁不言鼓而所以壽者具是矣拱北許持余言歸以語若翁其有
祝三多備五福歌九如張馬首之絡而酌斗以祈者誰謝之勿與
逆也

家從名卿五十壽序

吾歙溪從沙堤來數百年于此矣而與世系辨昭穆如賦鼻祖于
汾陽如詩自士于沮漆趾趾不亂緜緜然不絕實也而維章維俊
兩兄尤數往來初維章兄見余以其子拱北盍始歸自滇雲而余
謁何曹墓沙堤時維俊兄亦以其二子見曰名世曰名卿二人者
皆兄家子也然拱北名世好奕耽詭象蹴踏無拘囿泥滓間意名
卿年方少喋然終日少言而敢任人莫窺其際者余語維俊與爲
狂狷何如中行此子也才他日兄門當得此子而大維俊頷頜之
人或笑而未信也日月更人忽忽成數十載兩兄各究于高年拱
北遊方之外間效君平垂簾故其久之未有過而名世康憤輒輒
則以太學生選縣如爾如息矣獨名卿猶以健兒立義爲倚與而

後發短彩歷手挂鞅躍場有子翼延能讀父書每勝試有司如周
盤龍奉叔以兩騎縈拱數萬人中也乃復川裝底豬祖自主治生
東阡北陌廬落整頓理産借埘維俊兄在堉撫名世遺孤鳲鳩平
均分多共少內行淳備如此於是人頗歎余言爲驗而名卿須髯
如戟年且五十矣禮稱五十服官政曹公言五十之年未名爲老
名卿年甫及是縱雖未見會當有頴脫而出時慎勿願後有謂
起者輒思埋光鏟采諸息肩以送餘齒也古云壯事老謀名卿以
强延當壯事而所謂老謀者非已逃當之且夫識時務者俊傑也
今方東西南北士有自贊平原者
天子命爲劬裝餞使得一當顏行名卿即無事娘衍爲此而循次
甲科邁不失一時來則爲之班仲升了不與人意也何妄自菲薄

爲吾老書生也好作書語嘗讀史至趙營平曰無踰于老臣者矣李藥師曰臣雖老尚堪一行心竊壯之顧此皆八九十歲時以今名卿年方之才强半耳姑置勿道而獨爲名卿誦詩采芑之篇曰方叔元老克壯其猶此非吾家事乎五十曰艾視稱元老者尚未艾也老當益壯矧乃未老可曰吾祖也吾不知乎壽域開矣瓊筵羽觴坐上客滿酌斗以祈不乏致語而余于宗盟禮先一飯獨取家人筐篋語頌之名卿試浮一大白當有熟視而自循其髮頎盼如馬伏波者

族諸母王少君六十壽序

地道代有終也雖然有得代者有不得代者有不得代而不得不代者正位居微闔以內惟東西之閫以外惟左右之長與道無多多益辨故曰女知莫如婦設也不爲坤而爲兌上貳代舉或掣之肘矣下貳代履或曳之踵矣如是者則難既巳兌矣不幸而中済失船一壺千金則又舉所爲兌而坤之風雨無鄉一坪益我所謂蒙求拊循驅市人而使之戰也如是者則難昔五袴今無襦牽蘿補屋瓶罄罍恥如是則又難甚矣族諸母王少君之淑也夫少君之侍執巾櫛于族父梅莊公也兌也來四年所而從宦桂管之殖羸然踰十二年而梅莊公死官下又一年而從王太君挈白旐以反反未安席三年而王太君卒嗟夫旭醼嘗何等地也去家且萬

里爲交州門戶箴㸚之鑰實掌之漢新息侯埋銅柱著土中今尚隱起其郎路則淮南王安所云水道上下擊石而深林叢竹蝮蛇蟲生近夏癉熱歐泄霍亂病相屬也既至則下潦上霧毒氣重蒸馬文淵謂仰視飛鳶跕跕墮水中者蓋乃不啻也以一弱女子隨人作計出入瘴雲似墨中又再更死喪女贅長矣男禮大矣摻摻萬緒如蝟毛而起月沒星替少君亦安所相避而一錢尺帛又不得自爲政嫡長疑山有四方之志裝束畢急淵褰常不得肉生而其季則陶朱公少子也兩彫將絶誰能止之嗟乎此所謂不得代者也而少君代之又率其子思晦代之思晦盡產桂管再九齡而梅莊公遐棄世也當是時張仲蓮未滅而少君見微而知清濁夜月機絲泣血相命思晦儼然以是克自負荷既長而謂父背人右

學自僧大父以下九原竄穸獨肩之背負身八千里跳蹈海外爲
兒疑山收召魂魄以歸家雖貧然門外多長者車轍英容淥水爭
以禮維楙維公子僞做傚人中之龍至今歎羨有後不遂忽諸者
徒以有思媚在也凡此非少君孰成之而見婦人口頗以兒爲少
君譏余惟詩首關雎關雎言淑女也鄭氏謂三夫人以下[illegible]后妃
供荇菜者則少君例也閟宫燕喜始稱壽母壽母者成風也邛文
少君例也不以兒爲少君譏而後知少君之代有終也雖知代有
終也雖而後少君之代有終也爾可貴少君今年六十矣思媚將
何以爲壽背鮐以穀終間其母桓少君曰太夫人當復識挽鹿車
時乎則曰不敢忘夫今之少君亦昔之少君也思媚谷韓韓飁毋
意亦將爲鹿車之詩乎必大爲先聲當不昧斯語

范鶴亭六十壽序

古詩生年不滿百常懷千歲憂夫其懷千歲憂也生年之所以不
滿百也日以米炭置我腸而形與形競走㕑之君熱則虧之若月
矣愲愲久憂節謂之不死奚爲而況天固不假易乎雖然人孰誕
勸憂而卒不免于憂何也居心不準滑于俗思見膏粱如衛伯子
則願之見螻蛾如王仲寶則願之不知有大力者司之而黽勉俯
匍塞人上天奈父遂日卽安得不憂與憂相接也吾友范君鶴亭
質行儒也好讀書不凝滯治章句而獨觀大略嘗慨然熟識時務
之俊傑人亦以後來都爲箕待之羔鴈成羣戶外屨滿而君揮然
後船非其人非自營客京師有言君于達官某者某勢方張甚而
名爲下士亦雅聞君名擬君且階因以請君則固以辭言者固怪

之無何而達官敗矣
悠皇帝之御極也頓八紘以網天下士吏自一命以上皆得舉所
知時君遊濡江而石友姚君璞存者方牧撫爲州將以君名應君
謝曰此千載一時也顧母氏老矣爲一精君之靈得捧毛義之檄
而遊卑遲遲白雲在天瞻望弗及如之何璞存歎息而止嗟乎人
獨患無才耳才獨患無時耳豈適逢世假之羽毛藉令低頭就之
卽伯子膏粱仲寶螻蛾皆可次第曲肱而有然而與人同樂勢不
得不與人同憂絲情假俠六鑿相攘內熱飲冰一日百戰將欲解
拔暄褰以送餘齒而狼則跋胡狐則濡尾矣君所爲不肯以瓊膏
之姿作耳目近玩而自署鶴亭者此也君今年六十矣精神大于
身春秋佳日輿復不淺經邛壽盈勝其乘之有疑年者使往往輒

曰先生飛予耳君何以得此夫君非每食必觀本草者也非素服五石散以開滌神情也又非作五禽之戲動諸關節以求難老也君何以得此不願伯子之肖雞則得此不願仲寶之蟬冕則得此且夫晚食以當肉無事以當貴猶有肉與貴之見者存也如君者其視肖雞蟬冕直將雀之過而曾不芥帶養志者忘形養形者忘利如是即安得不浩浩焉落落焉其能自壽也雖過此以往年日滿百形全神全亦若是已矣請書此以劵之

集虛齋學古文目錄

還淳方楘如文輈屬蒵

同學諸先生閱定

男超然巽渠開雕

孫玥里非九校

卷之九

碑　記

嵊縣崇祀貝子惠獻公神祠碑銘 代

嵊爲越支縣而自錢唐浮西陵渡[illegible]入越經曹娥江而東必由是假道焉以達于臨海郡而後之東甌洄沿登頓道狹多岨是爲東越之亞險而居民維漢元封初樓船將軍出武林攻東越者盖道此而東越發兵拒險使守武林者亦道此也

國初康熙十三年耿逆起閩越既西陷衢之常山諸縣乘勢躁東甌長木之摽天台黃巖仙居以次淪寇域而震于其鄰實逼處嵊嵊多崇鄉猾夫狐鳴往往與相應和於是乘城者以攻城告北道諸村保以焚掠告西道之黃門山又以剽奪告蠢蠢焉入共必其命當是時寧海將軍固山貝子問齊安營方董師往徇之而取漢樓船攻東越故道道嵊知狀則曰鼠子敢爾彼意大敵在前吾督千鈞必不爲鼷鼠發也法當出其不意且圖大者于細可姑縱邪以勁卒一千隸參軍滿進貴方將教築并指畫山川要害處命與郡守許洪勛好爲之文武吏胥用命凡三與賊遇而殺其僞將五人降二人就擒者二人斬首七百餘級械貲如山有言詣問貝子喜曰寇可還矣然脅困蹙耳慎勿與鬬力也令僞者退師者各取酒張坐飲而設樂以賀戰勝中酒則銜枚襲之是爲黃門之戰賊大首自印恩章以下凡九十人率坐縛無一脫者躡斬以徇而省其窟穴二百餘根株雖獮走伏路斷嵊人乃以首搶地望貝子遥築曰更生更生伏惟貝子以華蓋之命杖擁上游之玉帳其膺功在閩越其籌勝在臨海在東甌烏巖之尾則狄武襄之奪崑崙也西山之厄則李長侍之扼洞曲也石塘之攻則鄧征西之縋險乎也維此嵊邑道塗所經未追信宿然而神在入口于今不衰易不云乎重門擊柝以待暴客盖取諸豫以嵊之蔽東越也辯於有疾失時不治則亟潰潰發五管指大彼且鳴張我且狼顧而師之居上流者支左詘右俯多力分入閩之期暇日持久爲則游釜燕乃笑萃隷游者衛苟應若此是故貝子之用計也雖以張睢陽蔽遮江淮之功況之匪汰也今嵊人雖湯火七十年所矣其老者如痛定之思當痛其少者以所聞述所傳聞雖豐碑植楹巳崔道左而栖神之宮或匪憑依術什粢之薦合食庶祭之追享相方祀社以祇以遍在邑東維厥既得卜爲功課程邪許自倍廢龕有門祭有常繚有廠納牲有庭左右俠庖食有序明堂齋廬肅式具僚顏曰惠獻祠從厥謚也既告成事邦人士禮拜祠下仰榱棟而俯几筵念貝子以勞定國以死勤事既已銘諸太常發蹤指示妥自嵊始尸而祝之實應祭法而使金隄勿潰蟻穴其不惟嵊之爲抑稽陰閩千餘萬家胥安堵焉邦人士其又敢忘賜傳有之公侯子孫必復其始今制府將

天子命爲諸侯伸閩嶠江淮梁挺挺寶蔚昌黎碑曹成王所云王亦有子處王之所者也此之謂不敏宜特世祿家之守宗祊而已嗚仰之不足乃緒功狀于磐石家之石而綴以詩曰

閩爲鴟張厥嘴距跳我東甌以搘厥戶果鼠厥城赤幖央振嵊小而僻隣三里務西鄰北管脊爲中路我公天威大師祖逃采婪山川盤知敵數計定後戰以指畫川將之角之三捷獮猕大纛貴門拔諸山下矜甲坐縛阬塞蹊杜魚鮫誰齧劉溪防浦甲子終矣

如且且孫祭于大烝司勛有敘能盼之山風飄飄而行且徙也大
儆俯守其邃肆肆維物牲其刲于祕豕黍茲采觚適走墓望春秋
即序神無不之以爲我祐

嚴州太守周公德政碑銘

今天子物致元賢求民瘼引耶將于禁坐守刺史于所屬往往擢
侍從爲二千石皆一時名選也而太史安江周公適當吾郡廷以
陛下和以飲人迎歲政報最方維大臣稔公才全能鉅必有所用
其未足者而會嚴州守缺遂以公名上
天子報俞可焉秋如五鼓挽侯不來郡人士將計功稱伐磨一片
石揭于道周大書特書之以圖不朽雖然不勝書也則姑言其有
不朽者三嚴于浙右爲孫郡宋守方聞之言曰山居八田居二顧
山則叩也叱也厥田惟下下收不及畝半鍾其在秋鄉或緣溪傍
麓厂壁一區而隘淺一潰則石田矣地力既移地征如初民以是
多扶持而去而縣邑之逃爲貲遲之田其有籍無處所者項十

七又半之有奇詭逃之地其入淪稜者項三十有一又幾及項有
奇詭逃之山其額爲谿爲谷者項凡五又幾半之有奇其荒不
條者項凡四又半之有奇詭逃之賦之例當減者以錢則四百三
十八緡有奇米則六斛有奇而先是丹建者攤以負租課殿也懸
跌懇爲构而實抑配之不足即又依寄之發酒溝而那鄰商貝索
者如蛮爭而租卒不入自公下車乃治檄使契勘而遯他倅之應
幹者相以行高高下下穿幽透深巖谷無不及而公參之以驗伍
之以合參久乃得實知右別日織悉叩請于大府大府初難之而
公謁言不轉至于再至于三必得所請乃已桐之邑有所謂官收
秋租田者不知其所自而別爲科條倍常賦或徙以上甚者幾十
之盈崇有爲言者前郡將重失歲額往反利鈍卒枇不行

天子居高聽卑從中下其事使相稽公使相以檄郡公曰某夙志也于是則耆老咨詢實既得其要領宜減稍額三之二乘行一切如

所書焉爲平均歌于國風矣而淳邑前直新安江江自百丈橋以東水漸湍悍怒則奔而北北爲隄以捍之輒復壞官亭民舍勢且狙狙不獨旨行旅而已公行視故隄隄大抵石爲骨而沙底之水嚙且嚙沙徙底搖石則難崩矣爲度其廣袤衡之得百有六十丈二十分其衡之一以爲之份三分其份之一以爲之博計須二千七百緡以羨餘是不可支也力請鹽司如其數脇役賦功再浹月而堤非木楗石能更相附麗隄則堅不可撼而水益南下居者行者咸按堵云古人每言興一利不如去一害然而倚伏要最彼此

乘除害既去仰利興利果興則害去是故簡荒賦則流冗歸矣平地征則輸納勇矣厚水坊則風氣闔矣政舉大綱則其他猥亦之不擾苞苴之不行愿無民吠烏攫吏肉而吏笑談公則餘事復何足置齒牙間然公初不動聲色爲之從容據几拄笏看山服則如柳從曹教蠻猿故事口講指畫進諸生而考其藝時亦即事賦詩恭其長吏善斯在縈而右拂乃如此宜乎大吏比吾郡于長沙謂地狹不足以回旋也雖然其昔郡人士之思公者何昔者揚子論爲政曰思斁男子畝婦人桑之謂思田畝荒杼軸空之謂斁故曰名伯進職緩許甘棠其思也夫敢以是爲公頌而郡故有思范亭范公與人也於公爲鄉先生亦嘗從知越州矣逈豫步驟相爲對望見時

天子或開天詔閣如來世所以處范公者處公出入將相銘書于大常而考績用自郡始或亦有取于斯文公名德逵字藝君莊正庚戌進士以翰林編修典乙卯黔中試踰歲出守郡凡五臧而移越州郡人士既碑之復系以詩銘曰

此嚴者歲湖山而地皆面肉之有賢刺史惟刺史多賢莫此邦先任昉徐嶠廣平樊川亦有清獻亦有務觀攀古而絕尤甲兵小范翹然其亭終古青青間狐兔今不敢生吏趨之里我公嗣起擬承明之廬朱轓來止湜湜其灘言言其山心澈塞瀨節陵屛顏唯寂斯照唯靜斯效水火不交關節不到民之瘠腴公之慘舒練堵可頌平賦可謳民乃額手我父我母闔則九重終勿奪我有天子曰咨孰匪爾黎爾牛之壯甚供烝雞有狡莫借有侯莫乞但

見鵠擁莫追隼來我心則那乃嘯乃歌片石可語日三摩挲匪曰心識庶得無且范公亭畔以示來者

溫州府𠜂建育嬰堂碑 代

人之生而有父母也天也父母生之而或不能父母之天使父母生之而不能使父母育父母之則生之路窮於是先王教以轉相生比使之保閭使之受鄰使之救州使之賙當是時也行有死人尚或墐之惡有臃焉新生棄之路旁者故曰大道之行人不獨子其子井里法壞比閭州鄰之制消轉相生者又窮而胥匡以生之責乃歸之爲民父母者而保之受之賙之救之則育嬰堂以興

國朝既建之京邑廣渠門外而天無私覆愛本

勅直下其法于方州矯獨訓孤子之行養嬰兒之有食類也而育嬰難何者無父曰孤不必無母也人生十年曰幼即不謡十年而或五六年或七八年倘可餬口以就口實故發之者月令有常

儭門閣有委積嬰兒用用慈母之懷終日號哽微特當儭委積無所用之即有被稍與脂若越何賤而亦不能餔也不能啜也故曰難漏澤園以宥死育嬰堂以憐生類也而育嬰堂難何者名曰漏澤夫骨則以朽矣君取其地之荒而不治者揜骼埋胔使不爲烏鳶食則釋之矣雖有後嗣吾非與知也嬰兒絕其乳哺立可餓殺必求母以食之而此食之之母又必有以食之且衣之求則給之人嬰我取後來益多則此食之之母與吾所以食之衣之而給其求者將愈往而不知所窮故曰難以其難而廢不舉則不能之生而生遂因以之生而死而溺子女之風且恬不知怪夫溺子女者非惡之也愛之也愛之欲其生而計其後而無以爲之生則不如早絕之方免身而一决不顧傳有之子既生不免于水火母之罪也而況自毋水之乎然而彼固有大不忍于此者而絕其情也是故育嬰堂之設仁術也所謂雖先王未之有可以義起者也浙東永嘉郡故無之有之自今郡守金君始繼先是郡數以溺女聞守既爲訟禁而又念不可戶說而如備其本以勝之則惟是堂也宜倡捐清俸與均齊率永嘉之官令亦如之愛及紳士暨諸吏胥繼至輻湊得累千緡餘乃行省爲敞地發建課功成不督察由門入之爲四重析間而計之九十有三堂序房庖周而復匝米鹽醯醬凡役細碎諸所爲子母計者靡弗畢從也而又歲各有輸撰廩能者衆而息之以備繼費于是呱呱之子源源而來歷歲輸將籍之已千千指而問之不守厥子者大變其俗不復犯于有司已事而狀具狀諗余且屬永久余謂太守可以語政矣昔陳仲弓爲太邱

長方捕劫賊而道聞民有當開不起子者先回車治之詞益殺財主何如骨肉相殘其言似將大戮雖然彼欲殺之我欲活之設我別無以活之彼終不免于殺之俾有依歸則甚然頗化古之治民者必先養而後教如育嬰堂其一端也太守知之矣抑天下事作始也簡其畢也必巨巨而不蚤爲之所久久不足以更變後將有視爲秦越人之肥瘠而棄厥成勞者爲言于

上請倣昔賢故事收棄嬰之在官者稍貸之息而權其羸餘以半爲斯堂接絕贖之備益不惟永嘉郡之爲而郡亦與蒙自是以往那稽引之古所稱買子賣女者今乃敝

帝德之廣運以保于無疆可謂如天之福而教之化民也深于命夫豈獨不自傷其類而已苟有人心爲者見子之食于他也因感

生慨各念襁子之菉而恩斯勤斯不煩官府則斯堂擔負亦可漸
減而就輕也夫始以此碑懸記之而銘曰
有赤而毛謂他人母謂他人母母兮我有他人母何情惟
天子恭生生貲討褫路門臍絡蛛褫負之如螟蛉古泳孫郡東甌
王國或生女子皆及溺太守曰嗟我實不慈相煦以沫相濡濕泉
毋食之馬收遊乃減秩於歷者如是乃祀用作者邪許乃堂乃
房乃門乃廡樹謝倚房于斛乳畜之以不煩出牛漿之堤下不
煩姿收蔓中誰乳無於埆隘道誰無歟孤者孩字厥子氓之
蚩蚩今在下風想前所紛櫬弓兩終皆出物始不及績而終淩意
以此何以終之告
天子權商之恩字民之孤義以利利效為散儲用取其仂歸仍其

餘更萬萬古拜
堅謨甌海可枯茲不枯

杭州將盈庫署碑 為兒子趙然作

自甌越而歲所經入與天下地征相衡距浙水東西十一州凡
山林川澤邱陵墳衍原隰以及人民戶口之賦皆隸行省與成數
燕薦之以百計者三而鹽筴領于樽運使所司什伯而陳之歲幾
及三之一諸如關市之征不與也將兩沈沈實寿之庫曰將盈
則所謂百川歸之不知何時止而不盈尾閭泄之不知何時已而
不虛者恭利出于海而即以海名之其義如是於是設大使而建
之署不獨謹守筦鑰而已關有和鈞斷斷若謂一一權之準之必身親
之使不為州郡之上下而一出焉一入焉自經兹遂命黍傳若簿
書以發其相維抄計其勞勞梭營不暇寢飯者一月中十常六七
欣雖欣曹狠侍

國家不棄付之徵欲吏往往取牧令之需次斯土者權充之蓋以
士人廉恥而知尚其節或不以仳仳皴皴汙治署也歲之庚申
趙然以州判為權浙中權場諸使初試禾之批驗所五稔報竣而
領庫大使爵替人
天子命大吏之評遂移以署且填關焉既受事之署觀堂周環
及四隅悶然以欸怪而此諸君子抑何太不自暇也柳子記為政
者必有游息之物高明之具然後理達而事成嬖廡下士耳故未
及為政也而署近庫之東偏形東壖側必若閑憂珍館泄山俯池
以延客觀而繼之宴娛是謂不宜且亦安所置之然而君子攸寧
通乎上下慈寧則虛中也豫執事也恪以整以暇蓋將于勤今斯
署也堂墳粗具後有屋數楹率皆本末枕弱頹陋而衣也衣無所

傅溪方氏新建宗祠碑

古之治也上則統于君下則統于宗故曰君之宗之宗有五其一爲大宗其四爲小宗白虎通德論云大宗率小宗小宗率羣弟凡天下人之親倫矣後世宗法不立諸如繼禰繼祖繼高曾既散無以紀而卽所謂百世不遷之宗亦不行其說往往取保姓氏之一人謀而祠之次則其新邑于此者自四閭爲族以上廬于中鄉典司宗祏而後死者昭穆祔之其事雖非古始然頗合于祭義所云建人築爲宮室設爲宗祧教民反古復始不忘其所由生者則亦禮可義起之盛也是故後之君子嘗舉之不敢廢歟傅溪之方也自環山徙也宋寧宗時茲公始居之自是而下二十世枝葉繁茂其中行流散徙頗亦不常厥居而日止日時蓋至雷壽公始定至明谿公始築至寶公始大文係武冑紳耆若而孝義節烈時震發於其間江以南稱閥家云於是豕溪縣縣侯儲公爲太祖而以茲公之始遷者爲大別之宗自明谿公以遜略用古者繼高繼曾繼祖繼禰之法析爲二復旅爲八經之綸之衡從其畝而直如引繩也宗定矣則謀所以棲魂魄者而搆爲祠諸孫譁祖述所詒祖澤慨然曰是吾責也夫吾先大父士琯公志焉未遂今欣不其承俯乃卽故絳謀新田相宅于族之東偏雖北而北若喪食卽得卜則經營攻木之工丙之繫之攻石之工琢之斲之設色之工皆之滑之都計錢若緡以上二不關餘人經始于乾隆之庚申閱五年甲子而告成事有設廳有甃進之有堂壇由堂進之有寢其寢殿之翼有序就寢而高下布之有所神所依矣次東西而垣有門悲西

次之西爲庖室則更衣具焉嗚呼何其給也吾聞奚斯頌魯曰作寢廟斯干考室云續祖妣祠之設也孝子之志也然而昆汝地狹尺不足以回旋則難謀夫孔多是用不集則難垣墉墍茨斷度尋尺一切竣雜米鹽瑣頭則足見納履或踵決也則又難今諸君子事不辭難功不誅衆永有一心遂能于前人闕功倣終也于是奠世繫於是書昭穆於是告以事鬼神於是饗食以親宗族兄弟於是冠昏以成男女敦孝敬而序[illegible][illegible]致化而移風俗是時吾宗所稱居仁之里居德之鄉或反幾焉此一役也可謂不膠者與吾方氏得姓早而自縣侯以來世次乃頗可考故十九皆鼻祖侯侯之墓在吾淳而淳卽析歙之東鄉置也故淳歙之方于同姓爲近再居淳之賦溪維桑與梓鐘磬同音爲祠有年矣草創未就而諸君子有志竟成也慼愧交集爲書其麗牲之碑而歸以諗吾里

應氏重新城西義塾記

乾隆甲子之秋雨三日以往至七夕前二夕則海水暴漲被于天杭自欲東下所過人民廬舍皆猝然隨水行已而忽若影滅將隱見莅臨猶中斷二晝夜乃始消減稜生得其仿佛則城西應氏義塾僅有存者如江陵一柱觀云噫夫是塾之成毀數矣自前代封御史公叔意爲古城背塢而塾始創甚自朝明公爲川之原以印浦而塾始大作其顛末具前令戴氏記中銅駝荊棘鵲有巢而鳩居之并稍養之田亦蕩除于于是五世孫唯稚備其子漪圃以力復之厲于塾頗多欲爲永永計而水厄又見告矣大抵天下事成毀相尋而成之難毀之易平津客館壞爲廐廩東觀學舍鞠爲園蔬國庠故庭鞠爲老圃彼皆王公卿大夫權力十此然且

不承權輿又況河伯不仁爭黃血戰天也非人也傳云天之所壞不可支後有作者慮無不怠以止而察趾于淵斗起匪漸其難視前時十之百之則將益怠以止然而應君是一方爲傑功是一者唯稚文孫漪圃之家子也已于事而竣則視前記所云祭而爲堂者今加敞遂而爲房者今加靚邃而爲廊者今加飭重而爲樓者今加峻伉而爲門者今加壯凡而繼用周寢遍假牀不與者闢舉洛誦之子可以于于然來矣余惟公無私之謂義衛田以贍族人衣食而及其嫁娶凶喪命曰義田又曰義莊其財同㸑或三世或四世甚者九世則題之曰義門皆公也雖然猶不出乎宗也若乃循家有塾之制廣之而列屋閒居不惟族子弟之教而已凡嚮學者許造焉則尤公之大者是故子朱子養之謂爲劉德雅記之然

而劉氏建學不如成毀相尋何似其後人又何似而應氏乃有星一傳曰文王基之武王繼之周公內之是難也基之者創明肇之者唯稚漪圃內之者是一而應氏猶從行且緣前人雅意損負郭之田增置廩給招致弟子則又并古之義田義莊勝事而兼之嚮近世有是是不當題以義門耶今郡庠遂序徧天下然而閭與廩反庭廡下臨講誦之堂休衛之廬雨淋潦毀十常八九安得有如應氏世賢起而扶以人材助
國家化民成俗之萬一者乎把筆記此爲三歎也

廬東白築室記

嘗一脟肉知一鼎之調濡類而可識也君子于人有識之而不必以類焉者謝幼度之北伐也人頗以為惟郗超曰必濟然其使才皆盡雖履屐之間皆得其任以此推而必之而桓宣武謝間不得則不為劉丹亦以此必其克蜀大提千兵入死地非履屐之任也三峽上泝懸軍深入非抗謝幾敵者可了也類之不推若虎與鼠然而蔡猶長以此必之而謝與桓卒不負所期者何也管子云不為不可成不求不可得勢形懸絕然莫不有可成可得之道焉要之于所可則大之小之如物在目也廬氏依多才余交濟閩交遊生文交濟閩了在一大都抗很有意氣最後交東白濡弱謙下伈伈睍睍人莫窺其際然竊訝有大事當可屬一旦有緩急當足恃遇亂綜當可斷無以知之以作室知之如彼築室于道謀是用不潰于成小雅所歎也二十年孳孳以有此屋廬爲黎所賦也斯干考室謂何容易又況故御未息如東白者蓋其先人敗廬嘗不戒于火公東白從是明灰之餘收合餘燼將伯無助以隻手還傳觀方謂永有依歸而一旦求終能蚍逃陰夜半府爲燬已移之撫何有之鄉嗚呼何其酷也今天人之乘事也一鼓作氣所不有初鮮則衰而竭矣然且天之厄我知不我克死灰復燃旋且溺之公私亦云落落無其朋有志者亦爲之色沮氣盡而東白不震不動不言不辭已而命工則經營輸溪谿突抽雅閣閣嘻爲凡皆五倍其初見之者莫知其所施爲也則曲折經營而何驚之有爲之于可成求之于可得且整故可以毀徹何可以遂惟莫知所施為也故謀略定而不類築于道謀謝之履屐桓之涕泗詞一胸抵也得其環中以應無窮緩急間有何大事變于能亂者故曰相馬以瘦相士以貧又曰不出戶知天下丈夫屬有念事業無窮年區區掃除一室遂足雄東白邪此壺丘子所云見吾善者機也

方黎如書

遂淳方叅知文輈閱集

同學諸先生閱定

男 道然 巽渠 開雕

孫男 肇豐 君校

卷之十

墓志

清故誥封恭人張母李太夫人墓志銘

太夫人李氏考明宇公妣某氏世籍山海關明宇公來銅仁與故將軍濟山張公同事鞍馬間相得歡甚將軍見其子即太公也明宇公奇之遂妻以女於是太夫人生十五年矣既歸張氏益逑事濟山公者十年事姑蕭太恭人者餘四十年為母者亦餘四十年中遭豺虎𢡟彼家獲亂欲甘苦變態若春雲而太夫人夸險一節故人以為難初吳三桂敗死三桂餘黨挾其孫世璠保黔中憑阻作昏敌兵四剽思石間人民訛言一日數十驚皆走不知所往當是時濟山公已前卒太公奉母蕭太恭人謀息肩之所而太夫人以一弱女子抱嬰兒與俱益徙倚者久之歲庚申乃自六龍山避居城北三十里土地六龍山深昧多險而土地為甚孤撐峨絕草木蒙翳其上若攢鎮鄉仰視出天外中有危途番寇樓容一人行行者前後頂相見也若疊重累人然太夫人之偕太公避亂來此也無見糧間使人持錢易斗粟城中又不時至則拾橡栗并糠覈食之旅咆虎嘷終夜有聲蛇或直入人臥內而飛猱絶壁禦石投人床褥皆迸碎人人震恐太夫人意色自若事蕭太恭人滋益共太恭人則強飲食含飴弄孫太公乃得治辦一切以間課宮諭入小學踰歲歸其居而宮諭則經書皆默記有頭角矣太夫人力也自濟山公之卒而蕭太恭人倦于勤太公又數為旁郡國使者延致幕下治文書久者數歲暫遣不得歸家事細大一仰太夫人營治劬劇郡色而起暇則漏下三鼓矣猶時時從枕席上問家人處置什器以不也以為告太公以豪聞入時緩急遽解橐中

裴廙之宦遊不遂家益落顧好賓客傾蓋如故至輒令家人治具合尊促坐至淋漓酣嬉乃罷遇空無時太夫人往往去簪珥及其嫁時衣被物賣以共具太公見謂咄嗟而辦也不問所從來太夫人亦竟不敢令太公知也閨門之內嚴若朝典承顏接詞則訢訢如也庶見閔姬亦莫不人人自在者性審靚有思織紝組紃及其他點𠁣剪綵皆佳妙爲九族宗師然太夫人歲衣其故衣諸子送新衣者皆賓之間出以承祭祀及時節慶賀之用旁觀者竊笑曰太夫人乃復有行來衣乎歲行盡矣率子婦爲襖但粉酏以班親傳必徧已而外一對其旨否也方宮諭之以儉詩賜洗沐歸謁也馳四乘之傳從車騎雍容傳呼甚寵縣中大吏爲使者迎勞道路郡縣以下皆郊迎盛服上謁於是大里門宮諭趨

至家及霤拱而立太夫人則隨太公服命服從容侍觴太恭人出宮諭上堂問起居以次行家人禮時觀者如堵墻里中爭持羊酒賀人以爲榮於是太夫人乃前宮諭謂之曰吾始願不及此雖及此吾何德以堪之吾自汝舉進士俄入翰林且喜且懼無食息頃忘者毋從汝父罔條報朝事云某某者譴死矣則益使我心悸惟恐汝腸肥腦滿不自貴重以及此憂也既汝父從長安來爲言見子嘗敦厚周慎吾始若釋重負然然汝德薄賴惟前人光以有今日禍過災生不可不戒吾未請書然恒少君不忘鹿車時事亦懸懸于耳今吾每飯蔬未嘗不在土地也既而叅軍謁親歸了含太夫人誠亦如之其知大體洞澈有深識又如此太夫人自中年傷哀樂數哭其女已又哭觴太恭人一慟幾絕詢其進逮辛苦相依爲命者四十有四年忽取諸其懷而去之也是爲康熙己丑踰一年太夫人竟卒卒之明年二月而宮諭始聞喪於江南學使者官舍委符去位成服而後行非有日矣則遂以太公之命授使者諸小子某埋辭幽壙以相茲役也某見世多造作言語以諛墓中人而于婦人尤與甚益婦人內諱不出耳目易塗而世平道明又非有卓詭切至者而世賜號貞義闡讓綽宗云云者家人僅僅恐瑣細不足以名于是摭虛不經緝其繁悅遊詞不已邪說遂作乃更以辨飾爲婦能以干與外事爲可比蹤矣槩語以太夫人而轉得毋疑其細已甚然尊子嘗謂施家之難甚吏治今勸以嗣其家家事治矣猶謂不足以弋管彤則爲吏者必強壯蠡氣等亞超張乃稱良二千石而黃霸朱

邑之屬願君子爲溺其職乎嗚呼何其戾也故第𢩬其迹如狀并據所聞於宮諭者參伍之而訖無溢詞太夫人子四長即康熙丁丑進士授督江南等處學政左春坊左諭德兼翰林院修撰元臣者也次殷臣由侍衛再遷爲山東曹州營參將康熙癸未武進士也次世臣次節臣並太學生而節臣前出爲叔父後服夫人之延降一等焉孫男十人太夫人初以宮諭封孺人繼以參軍爲恭人卒于康熙辛卯十月二十九日而其生則順治壬辰十二月二十八日也於是甲子一終矣銘曰

偲偲乎歸矣胡視閱此吉祥兮止止茲其爲豐水之邑

翰林院編修贈侍讀學士義門何先生墓誌銘

康熙六十一年壬寅六月九日前翰林院編修義門何先生焯以疾卒於京邸時先生失職而仍校書　內廷
上聞其卒也爲不怡者良久且曰何焯勤學問祗事有年方欲拂拭用之而忽焉以沒深可憫傷還其前官　贈侍讀學士旌其魂賻金給符傳以還殁而家在長洲有司用歲時存卹異數也先生少而貧爲秋岳曹公書選王公所器重既冠以崇明學生選拔入太學名聲藉甚鄉先生諸公要人爭欲令出門下而先生淑便有理偶語及故撫某游□公事見鄉先生微反唇即爲之氣息弗然而他日與勘場屋程文不如意者十居七八鄉先生見之氣涌如山戒門以絕仍訟之大府會大府前以事嗛鄉先生故得不

重坐然六試京兆六報罷其一既俛得之矣又擠而止之猶何以前過也歲壬午
聖祖冬狩駐涿州安溪李文貞公時撫直隸迎謁道左
上從容問野寧有遺賢乎公以先生對既　召試遂直　南書房　賜舉人俾禮部試禮部試不第又　賜進士對策而等改庶吉士　命侍讀八貝勒府兼　武英殿纂修當是時李文貞公號得君一經品題聲生勢長數薦人起家爲顯官去而于先生猶見昧然吹噓送上人謂何天之衡道且大行也然久之散館不授職得　古今教習三年而先生丁外艱歸服既闋又丁繼母艱於是先生無宦情將閉戶著書浮沉閭巷間老矣已而又以文貞公薦起　闕廷始授翰林院編修是爲歲甲午其明年有以蜚語聞者
上還自熱河緣道問何焯安在即從迎　駕所收縶之并簿錄令中書緘以兼兩交　內廷學士檢視諸非所宜言者大索數日不得獨得論俗下文字及詆諆當世士大夫笑謔罵侮有人所不堪語耘鉏以聞而書次中有卻吳縣令餽金一札稾并呈之
上閱之怒擲中摘數條遣內侍齎獄所問及報薄其罪俾坐免官直　武英殿自若也方事之殷也雷霆交至鋃鐺纍纍在其頸遂觀者爲之五色無主而先生意氣自如略不損眠食危坐讀易聲震戶外承讞問隨事自辨數奏對凡數百言字畫端謹無一譌脫守視吏聚觀歎息謂漢見乃有此人既出獄直　殿廷事益勤晨入酉出不辟寒暑他人有逃置自便不了事者輒爲手了之如是

者六七年既艱既疚病疾乃發氣乘肺溢爲水浮腫以卒年六十二矣先生書不去手閱觀博考而貫之以一大抵經史爲主開其讀經必得經所以云之意而不取輔漢卿曰此經脈邪也讀史必熟其事變之血脈而不取胡致堂曰此坐談客也人必論其世體必究諸用苟濫不作亦不苟爲異同蓋將與儒生俗吏不識時務者一雪此言有用我則愼斯術以往非筆墨間事也書籤壓架以舊本對其校讎至再三必如劉中壘所云殺青可繕寫者乃已所著詩歌古文數百篇語古齋識小錄十數卷方簿錄時門弟子恐中有觸語悉付一炬成焦土云評經生藝爲經生藝者往往持質先生獲以游揚聲譽而先生不肯爲背面遇有佳作述人說項一不當意閱畢即以如意帖几上不置一詞當之者辱過擅

市以是多怨者與時蜚語之間未必非此輩文致而先生勿之慨有來者仍毅胸懷待之書法精妙與人尺牘人皆藏去以爲榮嘗奉
聖祖命寫朱子四書章句集註鋟其板貯　禁中侯領也惇行孝弟事後母者再而皆得其歡居憂時有甘露降庭樹推財與諸弟者數數也遇親故皆有恩而守節清苦已一介不妄受人一錢初字潤千哭其母更字屺瞻先世當元統間有以義行旌門者先生取名其書塾學者復稱義門先生曾大父思佐妣楊氏大父應登妣陸氏父棟妣陸氏吳氏陳氏三世皆以諸生老而鍾美于先生當顯矣既窆復亭仍不竟其用有子雲龍邑諸生也相方諏日屬銘其埋而以沈君冠雲之狀來因敘而系之詩曰

于古有訓君相者造命以一字而拔人沈起千仞入天門侯聽先生之初胥如而推如植啓事之山公
帝曰女命俾禮堂定書一落千丈推墮兮泥滓終遇雨以說弧蘇而復上將利有攸往匪辰匪巳遽呼兮起起潤餘名于枯骨丹旐徙倚榮光在茲見爲呼三不朽之一其言也立先生有言兮滿堂滿室經律倚詛兮子史翔集繭絲牛毛兮龍文虎脊敝之名山兮通都大邑世無解人兮索之不得後有聖人兮俟之不惑烏呼先生安此兮宅

奉直大夫巡視臺灣吏科給事中汪君墓誌銘（代高安朱文端公）

雍正六年四月初八日吏科給事中巡視臺灣兼河南道監察御史汪君以疾終於里第余聞而哭之其僚同年者咸歎息曰善人亡矣吾無與爲質矣鄉城西人士尤行哭失聲既以道遠東縁莫致賻贈將一瓣香致辭寺中日以資公冥福如是者踰月不怠既而八從八閩來爲余道安平鎮城中聞君訃往往爲位而哭若與都人士相應和者太史公有言要之死日是非乃定君既沒而使人思之無斁如此則其爲人可八九得也憶君官御史時余長臺端察君勤慎踰倫等欲以例剡言之
上以君數退讓而止君亦旋拜出海之命私計逝君使還當爲償此宿負而君已不幸至於今五年所葬有日矣幽堂之銘非余孰當爲者況又重以諸孤之請其又奚辭

按狀君諱繼燝字伯雲號恬邨系出唐越國公後宋時有諱接者家休寧後其遷禾郡之梧桐鄉則自君曾祖王父諱可鎮公始可鎮生洪是爲君大父洪有四子季即民部郎巢公諱森君之父也而君之本生父則俞鄉學公諱某行居一皆封御史如君故時官君於鄉學公爲仲子未生時本生母太宜人黃氏禱於張亞子之祠夢抱一丈夫子曰以乞汝既生頭王嶷嶷宛如夢中見者巢公愛之因與黃氏太宜人撫爲己子年十四補博士弟子員戊子以越中司訓舉浙江鄉試踰十歲選授兵部職方員外郎庚子充順天鄉試同考官明年改山西道監察御史巡西城會
今天子御極歷掌陝西山東浙江江南諸道事遂掌河南道乙巳

泰

命巡視臺灣轉吏科給事中旋泰碧巢公諱歸已又泰母黃太宜
人諱泰秋節多已于事而毅而君病病一年所而君卒君內行淳
備承事四親無間言平居排鋒銷角飲人以和而正情凝然巘巘
清峙其居官所在治辦方略教導禁姦止邪遇職事有便于民者
則一破崖岸爲之西城有嫠婦者無失行而家饒於財或利其財
不遂則爲蜚語誣詠之婦患甚欲自殺君廉得實爲懲造言者以
自其過而無籍少年銜旗帖爲暴閭里或倚無名屍恣鼠嚇君持
三尺法痛繩之即來請百方不聽也臺灣類訓海中番民錯趾偷
渡作奸告訐者相遝盈雖婦女亦然君至捧
聖諭廣訓陳中庭朔望講肄集遐近人拱聽之乃明約束與之更

始有犯者不貸積習頓殄初巡西城時將米廠長安米如珠君爲
言於大部奏請預發八旗兵米聽旗人領者得隨糶其餘其在臺
郡郡亦頗產米歲運五萬石之漳泉糶之以爲常而是春廈門米
貴君念所以紓其急者令運戶於常例外艘增米二百石計增萬
石有奇價稍稍減及之漳泉復告急當是時臺郡麥秋過往早禾
未登瑒既無可應採買郎檄各縣倉貯給之非移時不達乃以便
宜咨撥秋季兵米之留郡者事定買償如其數漳泉之民以不饑
君曰臺郡米騰踊如何吾聞鳳山存積粟可碾也召國戶而諭之
禍福使無扇其值復時時徼巡海口粒粟無闌出洋者於是臺灣
米價平其設施多類皆此類也京師十月朔設粥廠君嘗爲監恐
賜之不周也躬身料視不以委吏手且劃條增粟流以衍黎氏德

之貿閩海者或遭風失柁流宕不能歸君籍而廩之稍假以貲使
浙作歸計咸頌手額更生君官京師凡八年善於其職前後奏對
皆稱
旨賞賚無虛月
經筵耕耤大典類從率以身與其間以是益感
上知遇唯
天子亦器之其使閩海以便道省覲爲請
上可之許留數日復
諭以渡海有風信須謹伺乃行毋遽遄爲也拜
命抵家侍子舍者浹日即首路作紀
恩詩一章道其事其後病彌留猶喃喃語諸子以謂使未反

命遽先溘露君目終何時瞑矣君之病也以營碧巢公葬事愁悲
諭所生父母憂毒強飲食從海上歸頗得軟脚病亦未敢令人披
以行卒之月猶胡琳爽如平時也然竟以此不起人謂君蓋死孝
云方碧巢公柩在堂鄰人不戒於火延燒百餘家彰倣城路君度
無可奈何恐槥長號欲遂以身殉無何風反火亦滅而先是舟過
鹿耳門颶風發作粘天浸汗舟中人五色無主舵師亦跌宕不得
住至呼佛號以自救而君意氣自如卒之破險而出人羨君數有
天幸不知其乃心
君父至誠感神故卒不燬七包如是也君少慧而敎方名日刻可
數篇既長而九經三史迎念脫析旁及百氏其指能言其略最
先爲大宗伯韓公所知稱韓門弟子而一時學老文鉅如杜輩字

宗伯其家堯峰太史以及葴丙章論撰張匠門檢討皆樂之不容
口所著自今時文外有雙椿草堂集禊帖考金鑒玉臺所謂和其
聲以鳴
國家之盛者雅有知人鑒著錄者凡百餘人越中爲應常會爲同
邑王主政應綵其最所品題稱佳者也而繼此分校北闈則許君
廷錢上君之薦賢出門下其他假羽毛以高飛者不可一二數而
君獨不幸卒矣悲夫君生康熙十六年十二月初四日卒之歲春
秋五十有一云
覃恩誥封奉直大夫配張氏江南蒙城學訓大緒公女也
誥封宜人丈夫子六宜人出者五側室陸氏出者一廷英上埏上
堉廷謨上均上埏其名也女子子三宜人出者一側室陸氏出者

一姚世龍程世棫邵士模其壻也廷英娶李氏有子曰鐺曰釪曰
鈞曰鋠有女二上埏娶邵氏有子曰銓有女一上堉娶祝氏有子
曰鋗曰鈖曰鎔有女一廷謨娶金氏有子曰鋑有女一凡孫男九
人孫女五人乃系以銘
屏立尸居彭祖爲夭唯忠唯孝後天地老於戲汪君豈曰非賢晨
鏻夕潔娛我一天官是職方璣雖脫穎
天子曰能丞簽者視我南服赤海紅樓逢天壯海會不驚颸雪
泣尾夯雞斯前如何祭用夜不忽從其能自靖不亡者存題名
碩實宜何子孫一片崇石有幽斯銘詩以銘之我當慨慨

清故舉政大夫陶君暨元配宜人胡太君墓誌銘

奉政大夫月山陶君考終于乾隆十年十一月十日年八十五奚
越三載文孫元藻摯將父規覘踰宅兆而以元配胡宜人祔先事
次其狀走數百里謁余于還淳山中固以請曰願有志也既辭不
獲命乃叙其崖略而銘之按狀君諱文彬字仲玉月山其號會稽
陶堰人也陶于會稽爲甲氏自上世著丹青者窮州縣之校不能
數不紀遠而紀近則有以一諸生理賑事活饑民數千人又著治
河明鏡以論世沒而俎豆于賢人之間癸巷公諱東者即君之考
也君趨庭聞訓詁衡絕人少時挾文謁韓大宗伯長洲宗伯以雞
儀部一辦香許之而義門何學士適吾江編修亦皆欣然器契每
試輒推鋒而在舉場廿餘年僅得僅矢爲退飛之鷁者六矣則遂

絕口不談經生業一意爲詩蓋君妣胡太夫人能詩生之鄰下曰
講指書旨詩宗風至是益肆焉追古人從之間復治古文人歎君
才全能鉅也然其榦榦大者則尤在史事始君以助賑及格注牒
令蜀之彭水既久乃採同知漳州彭邑多山而漳州際之海山
莽水鱗獝得則一君治彭也不淡歲而鴞化爲鳩其于漳州亦然
獵之龍蛇俯仰間皆赤子也盜者將齊敬將動忍利民職事有
便于民者勉行之未便則毅然持必雖拔山力莫能移撓故彭縣
井其在彭水者四曰鴻鴣井曰鷄鳴井曰郁井曰飛井治故自唐
宋以來而居人每患苦之窮鴣者伏鴉也訛訛而然其井在伏牛
山左鵝鷄鳴井去伏鴉可二里許援險從石嵌嵌揷谿水中不可
筏則衆木爲梁方可登足而旁積鐵以縻之延緣得度又六七里

乃及泉郁井以郁水名郁水流經伏牛山前道爲兩其一與伏鳩
鷄鳴二井會其一稍北而繞山以行久之復飛井井尤奇絶望若
疋練懸石罅下有大石如荷者承之亦仰而噴泉所謂㵎沸檻泉
者也土人別作爲猿臂吸仰泉復挺小角至飛石下取泉和煑之
乃成鹽土人云如此汲一水仰歷不成也其類也如是而夏秋之
交洪水或怒注往往與四井浸之淡不可煑須則鹽而亭戶以病
君至乃齋祓謁禱于井神祠故有祠祠處深林叢竹間斗上斗下
人跡罕交故吏有司多憚拜無親詣者君之躬禱也吏以故事自
不應押鑰逢從而擬而高大蕨也淵水半井乃大溢則年又大溢
鹵溶于額者斤以八百計自是率爲常又老額于歲未嘗有乃言
于大吏大吏將自以爲功請增課君歎曰此天所以裕吾民而

豈之也夫天難諶爲一不若於民而井如故淵水復大張而課一
增則半不可破矣者無幾而不言者無節則必雜生所簡姓氏不
若古爲人吼嚼瓜固爭之大吏弗得已而已有焉近山相傳置運
銅大吏檄監司勘井肯取之意銳甚君又爭之曰事有不可者三
民者其也惟利是視各棄其業次以貨殖于此則傷農聚徒既聚
無籍者挾臂其間鬬毆誠亂以相剽掠所綱之即鋌而走險則誨
盜也有匙者且乘間蹶財虜傭坐致富羨則奬姦故曰藴利生孽
而監司之檄如火不得已一嘗試之而月僉所出不足以償費乃
罷用前議之彭氏曰微令君吾屬不知死所也郡貳故開覃君
在濱州獨以吏能奏治辦者撫視月凡再攝邑篆內府有作役須
貿貨州所諸物色檄君賚輸之郡應期而集緣道無一擾勞怨讟

者公卿間皆才君所爲方倚以爲郡而君無宦情旋已賦歸去來
矣君之歸也未及懸車者二年而元配胡太君已七十太君者山
陰孝子胡公諱祿安女也居家稱孝既嫁稱順相月山君稱令妻
君嘗病瀕死刲左股藥之而愈從宦輒助廉成德有力焉而樛
木以逮下葛藟以收族豈獨以督于文稱慈母月山君再迴
覃恩晉文林郎授奉政大夫而太君亦以孺人晉封宜人晚節罷
車相對者逾十載壽八十一而體逝時乾隆三年十一月二十七
日嗚呼可謂君子偕老壽始壽終者也君筆諸縣髙影刻而強半
皆詩刻有摩雲集十卷藏者有金臺集錦江集武夷集古今文不
在限也丈夫子二王銘候選州同知士麟邑諸生女子子一孫啟
生藏嘉渠其壻也孫男四曾煥貢生元灝縣學生元燮元包爲儒

孫女四一適貝某餘尚幼未字曾孫男四廷珪廷珍廷璜廷玠余
留越者三年識煥元灝嘗以道犯相講肄從容語家世知月山君
早若故系以銘曰
公家之利知無不爲有知非爲而利乃適滋此鼎者井彼銅者山
養而不窮者誰邪鬲鑄金以事君其間匪直也泉流而不已嚴錯
延乎兮蛟宮之水颶風怒號危檣折矢奇而帆之無恙若有人兮
掀以起嗚呼至誠感神兮神其相之高岑沈沈王錢唐畔羨底窅
餘篋中玉屑銘之言名也先其大者琢一片石樹千年槪詩以貞
之匪今匪且

清故勅封文林郎知惠安縣錢君暨孺人墓誌銘

泉州屬邑多際海海道與粵東相出入寇有自粵來者率猜之華淵藪惠安其一也而陳發利等爲之魁初粵之海盜蔡三十二張甚與制府遣標官張爵臣撫之而爵臣倚巨商楊懋仁顧陰與盜通懋仁者孝廉某父也故往來販海中蔡三十二生得之遂以爲謀主號曰太公縱使爲內地人因誘得某舟之弟某幷親信之與陳發利等各有名號稱將軍而某幷所轄者即惠安邊海境也發利有與主旁緣漁戶無誰何及晉陵錢君元功長斯邑以耳目發得之既考實遂斬斯發利等二十八於福州惠安之海境遂憲故彫敝邑君爲政多所縱舍獄獄狹以貸民而獨嚴盜賊嘗杖斃賊王四曾添等數人又詗察人猜疑之間以得盜有訴盜牛者盜

爭之君縱其牛牛徑奔主家盜以伏罪及是捕海盜欲遂獮雜其根株因其獄本末以上而故事捕洋盜滿百者賜一級大吏頗難之謂時方太平弗得以此徼七也也削其牘不以聞而君之功遂格不敘山賊陳五顯嘯亂安溪永春間思與永春壤地接而駐防兵先是他遣留者如晨星君言于上官不備不虞不可以師恭兵拇力法可做也取丁結隊而以邑軍官陳某紀綱之春秋都肄拊試廳格屹然如敵家軍中不乃能設者謂是軍即無罷罷諸官兵可漸滅也而其後蔡三十二竟論死

天子至命大臣視入海就撫粵中吏往往以罪去而張爵臣彬梯仁獨他從免君頗是因使我初識得上者爵臣等可出不意就縛何至粗滿命削值滋答若此乃大鼠山事發也惠安人有逃浙中

移名氏捕之年齒月日頗具而無狀貌及里居同名氏者數輩莫適丞君取道院禮神濟核得一人械以送而釋其餘所縱舍多此類也庚寅歲大飢

上命截浙漕以賑君欲民速得之計米抵泉州必由惠安達也亟請於總運者提軍監公便道留邑所需米而運之鄉委其辦于鄉之廉幹士吏不得一舉手匝月事竣民獲遍賑事者先頗未至也太守劉公侃數以錙切君君抵曰追亡者趨拯溺者溺民不食月餘矣更迟緩之則且變爲枯臘役爲用賑爲守怒其慭也訐之撫軍謂疑有奸私撫軍黃公秉忠曰吏思利民忠也是可與權變矣何罪無幾何黃公去晉江賑事因而君亦隨以催官歲之假出晉江所號者滿街名口視惠安益倍以上守飭減之再三而賑米

屯縣倉又不時發民聚聚楞然無所得食怒洶洶如水火會給米發司獄鄧君至傳太守語云云未脫口衆即袖瓦石擲之令徐君源至即又擲令市一閧而集者萬人遂攻郡署是日也守詹提軍署以免城門晝閉郡官吏無敢馳道中而君適以他事至聞變曰守于提軍所護之歸郡署郡民緣道額手君此眞民父母奈惠安何幸乃猶有一天而斥守名奴之惡言嘗詞滿若堵耳嘗是時守杜門斷舌欲自殺私疑君爲煽變謀有以中君念君素廉難汙以奸利事又一切治辦不可以軟弱不勝任坐之獨倉廩缺者未奉撥抵罪之差有詞迎揭請制府幼能之得

旨勒追而君故錙銖無貸也其明年撫軍覺羅滿公道過惠人遮馬首累牘刻君冤大略謂平糶價已解司獄批未下耳月日可覆

也
詔蠲地丁而祭祀香燈以及廩膳修工窮民之常餼諸所當給者
例取留存錢糧之以是爲虧帑卽八閩官署公費之缺者歲
旱秋屯米不時輸故碾以給軍亦已具案報郡令顧以累令小人
無狀廟毀日還官捕惡父母不可失也其言絕痛撫軍卻不省而
久之事卒得白君竟洒然以歸嗟乎儒生俗吏不識時務孰有識
時務者于此網絡施設推拍宛轉便于公而宜于民上之人不一
引手以勸能者而擬幾沮成變然微之甚且因以爲罪古今來如
君者多矣此可爲太息也初君傍賦役治堂有日儆一日吾盡吾
日之心覺一分民受一分之賜卒不能行其言又嘗著論以謂居官
者彌退而取甚于盜委曲而取甚于賊奉上官以固其位而取人

財甚于倡與優故其歸也不能名一錢君諱[illegible]號碩齋年三十
丑補諸生又十年而充
內廷教習又六年得官官十一年而罷既罷復留閩者三年迺歸
則六十矣又二十五年乃考終乾隆二年九月二十七日也最年
八十有五系出吳越武肅王當明神宗朝侍御史啟新公[illegible]與
高顧號東林黨魁而其子大司徒梅谷公[illegible]復振之世美不隕
鑑權史書是爲君高曾祖大司徒生孝廉嶼石公[illegible]君祖也孝
廉生贈翰林院侍講學士公[illegible]君考也凡再娶適
覃恩貤封皆孺人前孺人周氏君父執友名臣公女攻苦食淡勤
廉餘勞與先姑之喪過時而哀遂得疾以康熙甲子二月二十八
日卒遺孤子女繼室吳孺人撫之過于所生方君遊京師貧甚一

臥室也柩左右夾之吳孺人扶羸振墜大抵從十指出而沛然若
力有餘從宦聞安助廉成德內外蘄蘄康熙己丑四月八日禮佛
而逝其曾王父文端公宗達官大學士祖職思父守茲皆有列于
朝詳具君自爲狀中男子子五曰兆升國學生候選州同知先卒
曰八麟雍正癸卯舉人隨知淳安黃巖縣又知桐廬乃爲之曰兆
璟康熙庚子副榜監督通州倉曰兆豐曰兆元女子子二張煒賓
大復周文彬其婿也孫男子六曰廷直郡諸生曰廸德曰廷基曰
延賞曰維城乾隆戊午鄉魁曰維屏孫女子五曰莊蓉纓曰楊和
光曰劉豐曰蔣碩孫其婿也其一未字曾孫男子一曰澤承始余
成進士與君從弟太史君天樣號同年生頗知君碩獨謂其有等
儒術行通經術下筆敏若注射所撰著皆可傳不知其精于吏職

若此及君就養來淳安官舍余爲文以壽甫得其崖略道之今葬
有日矣諸孤件次事狀速余銘余讀之而悲古謂作吏如鐵船渡
海君不幾是邪然君之子尹桐廬方以公才吏用爲世所急其將
侍御司徒公功名或于是乎在君其可無恨銘曰
切人不媚和臣不忠員枘方鑿馬牛其風嗟乎君才如深衮可武
可文而左右具宜亂者宜斬水鱗山葬飢者宜餼枯魚涸鮒獸窮
則搏兮囂于其鄰胡移甲而怒乙乃歸休乎君冊以公歸淚如傾
海劇驂岐旁國曰鄉龍官本臭腸花飄涸增委蛻大地君于陽陽
鳴鶴兮堂開臥龍兮山峙魂魄毅兮臨之雖萬古兮猶視一畝之
宮此焉寄

貞孝沈先生暨節孝陳太君墓誌銘

吳興沈氏其著封者竹墩有處處士康熙辛巳四月二十一日卒
毀也鄉人私諡曰貞孝先生越雍正庚戌閏正之朔措宅兆於弁
南干山之陽以元配黄太君祔而虛其右為陳太君地陳太君者
烏程閔肇生幼明公女妣黄氏歸貞孝先生為繼室雍正十年
天子以節孝表其閭者也乾隆丁卯太君壽終終之日亦四月二
十一哀子孝廉沈君樹德自京師匍匐歸將祔也合之而先事次
其狀并以貞孝質行來授其姻家方某使為銘以措之幽陰既辭
不獲命乃撮其梗槩序之貞孝先生諱澈字亦清所居有留耕艸
堂因號留耕以嘉靖己未進士累官右都御史贈兵部尚書 太
子少保謚恭靖諱子木者為其高祖以大名府通守贈刑部員外

郎諱儆炤者為其曾祖以鄞縣教諭諱墩卿者為其祖太學生諱
銓者為其考也妣節孝姚氏邑諸生諱麗者本生考也妣潘氏潘太夫
人遂逝先生失恃初為養他所以念本生父遽跳歸本生父茂才
公性嚴小不稱意輒予杖雖既壯有室後猶然先生恬受之太學
公卒也先生以倫次當為後而所後母姚太夫人者卞急不可根
觸又甚於本生父屬有幾人交鬬其間頗聽熒類先生彌縫求有
間也會姚太夫人寢疾乃陰使人竊笑綸稱毋命授先生先生固
怪之而以母氏嚴又方在牀褥間不敢請憖日幾者乃謂太夫人
曰若曷自愛人誰不死若死者勸飽之也早在郎君所矣太夫人
怒索之取償先生欲入自明而太夫人屏不使得而先生亦恐毋
病之劇也則飲泣不寐獨中夜禱北辰又膝拜九遍華山經白嶽

往反月餘倚齋頭爪手臂為續原太夫人病以差然終不得一面
自是以往先生如狂癡每一念至噭然而哭太夫人聞誰與哭者
家人輒亂以他語一日方哭有風颯然太夫人順風而聽之哭聲
中隱隱若呼阿母者則心動命家人召先生家人對如他日太夫
人固不聽急召先生前先生前則淚方承睫陡乃伏地大慟太
夫人亦抱之慟母子遂如初而讒不行然先生亦以是終其身撫
幾微見顏面也太夫人既悟憶前此投杼時事意忽忽不樂以卒
先生痛之甚曰此由我死也為廬墓旁寢昧爽日夕繼以十日如平
生而號哭則哭亡幾何亦悟悵然氣瘁息時本生父茂才公在堂
孝廉生未再期而太君前逝一女始五歲而陳太君又撫有孤一
發祥發祥者先生同產伯兄子也伯嘗貧先生歲時餽薪米相屬

率太君左右之已而伯氏逝太君指發祥謂先生曰此大宗也
使食于他乎吾欲撫為子如何先生喜茂才公又大喜自是入子
舍先生卒發祥六齡耳太君尤愛憐之迨于已所生而家漸中落
補苴罅漏襞積細碎一以問太君初先生所居留耕艸堂在竹墩
西北隅勝地也稍田淺浦瀰望水竹明瑟雖行雜芹纓帶之先生
在時雖歲遭荐落然含垂不厭阡陌間有枉相存者輒命太君治
酒食接恩懃之歡以為常既即世太君謂此非孱弱所居別傍老
屋架數椽以棲子女發音之機聲乙乙與雜誦相聞而恐所有之
不足也省也則尺其飾直使雜獨耕桑地又不足則紉鍼補綴佐
之如是者數十年生計倍其初孝廉君遂赴齋起諸公間人謂貞
孝有子曉乃切之教然也貞孝先生以家學雄人之急甚己私族

有不戒于火者鄰人女有溺于淵者狂奔盡氣掀以出而口不言勞太君亦如之族子光銘命孝廉招之家曰此汝祖姑外孫也隣㑦既老憊不任事食之使與家人齒曰是嘗爲我盡力塵中者也老嫗窮門然未嘗一與毘伽會居凡再徙然履未嘗及戶外其小心畏義又如是洞府彭城孝公詩于朝于旌如倒金書玉篆宛轉綿蠻往來行言不榮之谷歎息以爲允猶慨貞孝僅私謚不得達闈門九重以梓楔與太君相對峙也貞孝卒時距生順治辛丑八月十三日年四十一太君享年幾倍之益康熙戊申九月廿一日生也而其卒與貞孝同物子男一即孝廉君樹德有道而甚文乾隆初元

召試鴻詞科已先辛酉拔貢甲子舉浙江解試孫男二福燈福煇福燒皆爲儒而福燿夭孫女四許字者三皆名族而殞其一最幼者未字銘曰

嫩啻之甘兮孰苦之苦何先生不進而偏苦之如行清蘩之蔡嫗致慈母之投杼張弧脫弧兮後乃遇而又不究于高年忠孝上兮露濟相依爲命兮太逢剛因貌是諸孤孰視孰撫兮知貞如婦兮爲下宮之程杵困斯勵斯以持門戶聲聞于天兮坊表煌煌行于也不獻靑貞府入蔗境而漸往兮如噉橄欖於以識之此它高古

處士周東穎先生墓誌銘

豨如結髮入塾即師事武强周雅遠先生先生與先君子恕齋公惜撫間也每欸言輒移晷數數道其先祖之美東穎公者一日揖先君子言曰吾祖之死久矣自祖之死而冢子諱士晉者郡學生卽吾本生父也拂祿卽世次士晃邑增廣生次士卓次士邁皆先後卽世次則吾父融齋公士昭癸卯亞魁考授知縣有足疾不良于行又次士昱祖之孟季今未葬墓而歸乃者去家數里有邱焉如得吉卜將祔厥魂維是埋銘鐫石敢以煩先生先君子諾之且問狀則曰吾祖諱學聖東穎其字大王父元泉公仲子也以孝行顯初大王母病甚吾祖取藥和肉汁飲之病良已跡之則所封右肱肉也已而元泉公疾復試如初即又良已人驚歎以爲奇少涉書

記略皆上口顧不竟學蓋當是時元泉公以邑掾起選部而伯祖聘孝公爲諸生善病樂親書帙日相尋不暇問家人生產業故貧貧甚吾祖搜不支也吾祖不得已則棄去竟何不事而爲治生奴耕婢織胡雞羣豚鬭織悉勞力久之家稍稍起元泉公旅食京師得不反而伯祖疾亦少間里巷相徵逐酒食游戲自如尙不知祖之偕業而息之心獨苦也元泉公初佐學西某使以肩大徭役有功擢丞將樂縣六年而得王府丞年六十餘矣然齒髮不衰既得尺寸則思展驥足爲勃勃于仕進之路祖自家拜書言大人不得用進士高第以階榮名而銖積寸累于此非其好也今春秋既高長勞遂初以就色養稱仲與鄉曲可數屈邪元泉公發書笑曰兒言是也君與女偕隱矣遂拂衣歸先祖爲人渾渾不見角然宗黨

間有揖訟者必詣求平一言以變之輒心服而不敢聖立居家教
其子若從子別長幼立之師師必擇有文章名通訓詁句讀者置
講堂來者不拒且曰東脩之問我爲政不煩爾也于是遠近學徒
道相逮而一門中補博士弟子者稱傑麗著發聞鄉里者鵲起焉
吾邑之稱治經有家法必曰周氏始元泉公開祖之不竟學也弗
詳也祖畏身省元泉公京師留所歲進歸從容謂兒偈兒卒業矣
祖謝曰兒則不暇以爲雖然兒當爲大人教子一經以廸前人光
不沒沒也今其言頗驗云先君子曰質行如此其應銘法矣吾嘗
與之銘蔡如時侍講席往反語皆竊聞之既而師別去行年先君
子晏然從逝死生契濶成說不申今歲丙戌師乃以諾責也夫孝
者善繼人之志子之職也尊教者使人繼其志僕之望也子在旁

如狀而忘而父之既有成言乎蔡如曰不敢忘父生之師教之古
人所謂在三之義也居其兩者何敢忘因次昔所聞語并子姓揭
于阡不詳系本者以有觴觴毛公先世誌在也按東魯公元配余
氏繼室以鄭氏子六人余太君出者四鄭太君出者二孫九人者
者曰覃郡學生曰彝拔貢生攷授教諭吾師雅遂先生也曰勸郡
學生曾孫十人觀渠觀瀚皆諸生餘業儒元孫十餘人公生前明
某年月日卒某年月日葬未及堯者一年葬以今年某月日乃爲
之銘
銘有造物公誰之不知而使不飛不鳴以卒白是培風而以六月
息深其根乃蓄其實此千年者宝嗚呼後之人無忘封殖

明經處士周六雲先生墓志銘

吾邑前直新安江江水淺深見底南山之緣倒臥焉分沙漸石明
燭須麋沈隱侯詩所謂千仞寫喬樹百丈見游鱗是也士生其間
方寸澄然可以矛對山水者則惟六雲周先生先生名上治初字
絨王而以鐵餐爲其號貌清而脩長指爪眼開合有紅光蜒蜒玉
骨見衣表顧能仡然而立者終日好讀書自中經四部外凡在簡
素罕有不津逮而博觀約取度其本末而立衷焉以歸宿于易論
語其于二書箋注紛綸寄幾無際章句小儒讀之不解作何語也
所居邑西偏邑長顧稀見其面足未嘗至市井一日縱步行去路
之遠近忽卭首見麗譙遂反走若迷陽之傷吾行者校中課士發
子游論武城等題把文而誦者滿街先生屏勿省曰此何等題也

後世復有滑臺生如吾輩其人乃能爲之不相面而相背則邑諸
生某某者于由徑至室冷暖自知或時得一二公等碌碌兩無着
手處即安御搖其筆端其高自標致眼底無餘子如此所與游多
一時名士而于徐少宗伯穎村投分尤深益先生宜受知學使者
谷公霖蒼再試皆第一實穎村暗中模索之穎村既官 禁近
而先生以年資貢太學穎村欷然好逆爲言于國子先生欲延以
都講而先生投策禮曹則已單僕屠驢出春明門矣穎村歎曰眞
可謂望塵不及也先生少無宦情適有僧自西蜀來眉稜聳異先
生數往從聽法僧脅不顧也退後則嗒然投其杖曰放下先生于
言下有省而老道人者住石將七十年鑑先生有道骨以參同契
訣授之自是遂習爲熊經鳥申能使玉池生肥氣滿大宅顧視世

味益如嚼蠟矣尋奕碁琴亦善書法然非其好也所好自讀書外唯飲酒人有執榼承飲者欲詩乞之詩欲文乞之文或持一錢來則謾罵客絕不復與通猶憶粲如始游鄉校見先生于博士官坐上博士官者爲航鮑先生覲庭也歎羨先生謂如君者可與尋孔顏樂處矣先生謝曰何敢當抑儒先此語某猶疑之樂則樂耳有何處所可尋孔顏之樂必不自尋而人獨安能尋之尋之是亦人覓劍痕也夫樂已滅矣已失矣鮑先生以便面剛几曰是可與尋孔顏樂處矣僞而評粲如小子所來此我翟禪也當是時實索解不得迺後十餘年偶一念至乃始拊手歎解知兩先生嬰緊爲人非口頭禪語而鮑先生已去先生亦蟬蛻濁穢無從印可矣先生生前明天啟甲子終

皇清康熙壬午年七十有九配童氏子二人曰政曰滙並邑諸生孫■人曰■曰■邑諸生其系本周平王別子也宋之南渡諱明者自汝南扈蹕來臨安遂家睦州其後六世復從州徙淳之邑西又五世而當天順間瑄公官至臬使族益大又九世而生石峽院長宗文公字在茲卽先生考也丈夫子五先生其仲與兄上臣字鄰哉弟上如字汝石皆歲貢生才名亦相伯仲云先生所著苔園詩南村詩及苔園文集已板行世易解論語解藏于家銘曰

敬弘超悟逸少清真去之千載其人若存有詩有鐘斲冰積雪柴桑宣城柳州笠澤吾廬三間顏以王聲先生來止徜徉信信泉聲琮琤倚杖而聽記及紫魚動中之靜說動說靜說魚說泉傳神寫照先生在焉嗚呼往矣新安江容月明人定墓木呼風

集虛齋學古文目錄

退淳方乘如文輯刪纂

同學諸先生閱定

男超然巽渠開雕

孫男至海子校

卷之十一

墓志 墓表

州司馬樂莘方君墓誌銘

乾隆丙寅五月初六日新安吾宗人樂莘司馬君以疾終于故里悼兄也而君有年益在瀨水與兄松崖司馬持籌鹺邑笑孜孜每相見如不足者時人以江陵王元紹孝友兄弟方之前二年甲子松崖即世君如失左右手哭之過時而悲遂漸瘠以病及是病甚思故鄉曰得同宥邸舉之惕然吾將以菟裘老矣于是諸子侍之歸珊溪居數月而冥然竟逝彌留中猶謂吾從先兄九原也其特相友愛如此方病綿惙也顧言其子爽吾七十老公又何求獨念義贍宗田雖已歸我汝陽然歲入或不足更費汝曹能私指二百石田佽之則大善矣緇衣黃冠素無過吾門者吾祖父之喪頗備哀敬訖事未嘗有祠神鼓舞汝曹當效之設若以浮屠外說涉我

魂魄是使無面目見先人也慎毋然嗚呼人不古處也久矣兄弟死喪祀若秦越人肥瘠服縗戚眥潸然離耳一過沿門持鉢以繕修飾廟爲祠即又吽唪而靡雖乞腦刎身弗恤也居喪凡擗踊哭泣及春秋窀穸之節一不依古始喪而作道場滿七晝夜然香舉盤門徂合眼則扶服事之喪不可訾訖而實以地獄變相處其先人約定俗成不悖者稀如君真可謂獨挺流俗也君生于康熙乙卯五月三日母氏王夫人夢有古篆成鼎字遂名以命之樂莘其字也又一字再伯少而穎所作書如老習所課文如宿構試童子川已冠矣入成均成均人無出其右者顧不肯爲章句生又不肯仕宦任職泅遊多智凡所經涉皆悉贍舉而尤敬管敬仲劉士安諸人故於鹽筴爲諸人有名者不概爲之號掎摭利病得根株箇穴所在而輕重布之以是陳接得所從亡幾何而瀨水之業五倍其初正體規然儕輩敢嫉近而佽人以利厚孔溥望所推解多至不可選紀而於敬宗收族也尤篤顧言稱義贍宗田者其一乎也君系出漢黟縣侯儲公其派別自唐元英先生先生家桐廬而隱于越四世有孫居祁門其後十二世某公者復自祁門徙休寧之珊溪家焉自是而下十五世爲子廷公諱可第君之考也君爲子廷公仲子伯即松崖叔季皆早世君與松崖字其遺孤如已子德配汪太君側室以江氏丈夫子五曰某曰某曰某曰某曰某爽尤才而賢能遵承考訓諸弟斥私田界其宗如君指孫男十人　　　　其名也皆馴行孝謹而瀨以諸生貢入太學方健于文有名君之卒也年七十二矣諸子卜以某月某

日安厝兆于邑之某原既襄食先事以狀來速銘謂余于君同姓爲近也余無辭卻之而又憶四十年以往先忠齋府君豢養時語不及私數數戒不肯作佛事其治命有曰吾生平所爲多罪戾毋非僻道所能懺悔卻其不然懺悔何事毀道從邪則比于不孝其言絶類與君今昔若一辭同軌乃知有識者果不異人意而吾方氏之不苟同流俗有從來也因爲之銘銘曰

不言躬行乃獲罔有同不言白異不傷物謝微子是式同根而生比武代衆名服不可其合通所處死凡孔懷兮若樂不苦右世服竆其初一身終枝指本彼哉何人獨不見范希文義田贍其宗孫何物伊蒲塞非我族矣乃損財于無謂摸之劍之等喭湖君子之貴鳴乎土有丁有分必大高光猶落日月兮表此阡世世之子

候選州別駕余府君暨配周氏黃氏孺人墓志銘

墓也者藏也欲人之不見也其壞樹之則事之反矣今乃更碑之碣之表之志之又詩以銘之言惟恐人之不見則反也滋甚顧其所從來久無以議爲也獨議其宜者竊謂惟發潛德如中郎之於郭有道也差宜何者士亦各有時如得奮其華甍資適逢世大功貴仕既已著于盤盂詩于旗常馬鬣之封復何假爲綿蠻愾惟不幸以毀家傾巷終其身其平居質仁秉義可行之後世以爲楷而閉藏而收施者不遇又引有現危崎行出於中制以詭衆人之耳目則其聲亦不入而遂泯泯一夫人或不能詳其姓氏矣此而不表之隧上則來者何勸焉而使巨人長者倚章亡與木卒亦君子表微之義也嗚呼此吾於余君亦原所以誌志之不敢忘也君諱

雅字瀛庭以例授州別駕遂安人遂安之余氏自臨淮龍邱再徙而家於此者歟也甲氏也其先遠有代序近紀之則廣東雷守司諱學顏者是爲君曾祖粵西布政使司理問諱國棠者是爲君祖歲貢學博士官諱躍徵者是爲君考以康熙癸酉某月某日生君俊與蹤倫等日誦千言如湖水至九齡而諸經傳古人系文略皆上口矣於大義亦璘然大得往往爲同縣生日講指畫學博公從外風後竊聽之喜曰此兒竟可與時當元君崇然君未冠而學博公遽棄養君痛之且以是事姚孺太君色養之孝倍篤子喘息呼吸無一刹那頃背離者雖然學嶄然同所研書舉習帖爲文陳雄師而君頎頑取世資故態已爲親所奪君家故素封而門暇守公來祭賓遊條宜產亦稍稍減君見弟二人不能中貲价比比皆

君文爲撫翼孤哀食才足而已然乃設取予然諾甚辛心刻志之爲人閭里間究求矜恤不問衆在無但應諾諾將將迎觚蔵以爲常如旅德公未嘗入州府州府頗相引重有公事輒來咨茹而君卒不干以私間爲人排難解紛然皆執於義亦不受賕謝來議則謹避之邑子某坐事當入死法而以今令雅重君爲其族某持重貲啖君希爲緩頰援法活之族某老君感也君謝不可則倍貲至再三君拒之愈牢且曰人命至重鬼神難欺吾行老矣尚凜凜知了乃以壯夫爲之不顧禍旁有倚力迎其乃撫衣去更餌他强有力者鐵說以免君聞而歎曰令君殆不終其與某恐得憐報已而果然其介如石而識微見遠類如是然不得終一甲子竟以乾隆已巳某月某日卒矣其卒也蓋數年以往姚孺太君病困時君崎

嶇辛苦不帖枕席者凡數旬因以感疾疾時瘉時劇及是遂不起人謂君死孝云元配周孺人君受業師郡中憲大夫滄巷公季女也滄巷公中歲得孺人奇愛之親爲相攸不以予凡子而獨許君以歸君亦緣生康熙癸酉某月某日與君齊年莊偕老也既歸某齊婦順能相夫子事姚太君如左右手生子男二名時興食之而能教不至鮮兄弟故近姑與息以是卑王丁戊女子子二一嫁同邑方氏一未字而不幸已前君卒者八年是爲乾隆辛酉某月某日繼室孺人黃氏以康熙甲午某月某日生以乾隆壬申某月某日卒恭後君卒者四年俱不及下壽悲夫然君之子時興君孫女夫也今有子四曰衍渠曰起渠曰步渠曰榮渠已先後入小學矣倘所謂非此其身在其子孫者幾也耶其有日矣明興以君姚之

狀來爲振其人者撰次之而系以詩曰
有狩者過依卿淚滂高明懸再一收其然人皆特甚低作鎮石呼
嗟余君過而不握驪歌首八積習名教嘗其不爲宿竹比岵既其
爲之余行紉嬉傍力游戲筆精思妙不貴不富不壽以老於法應
銘安此魂兆昔者荆公志其三人杜醫徐徵淮南征君傑然亦衰
弗絕朗紳嗣是水心亦越同甫集中墨詞半處士點幽夜逸光千
丈虹吐以昔方之奚今奚古遺物者很其人之夭君實有子子實
有孫酉爵兹兹印湖以原微遺而典視此阡

繼母包孺人墓表

子夏謂婦學于舅姑者也而敬義曰昔聞之先姑稱姑尤難云然
則姑而嚴而無姑無姑而猶有舅而無姑而可繼有姑乃又不
幸無舅而子然獨事其繼姑此門使爲繼姑者嚴色戒笑一如鳴
鳩之云以絕不存而後形際而婦從其夫嘗有窕窈然汗不敢出
者語一有不然彼且已昔酒淅嘗壇誰語有日以眼淚洗面而已
吾是以悲孺人之難也孺人者包氏吾同年中書君荊河之女王
仔考廉嚴君令揮之子婦而永寧州牧季傳之妻也年二十而歸
季傳當是時考廉君已即世前姑劉太君季傳之母氏則先考廉
君卒有年所矣其繼姑爲宋太君而祖姑曰太夫人者尚在堂
則望見孺人以將膝前王太夫人且喜且憐之曰孫婦好自愛吾

事爾姑以母言大子吾老矣不能爲存人奈何因欲泣不能終
語久之祖姑捐孺人獨依宋太君以居太君性甚遇子婦如嚴師
而自孝廉君之逝也內外事毛髮以上動輒關太君長夜屑屑勤
勵餘勢小不如意往往氣息形然孺人時左右消息之或繼以怒
則長跽終日必太君色霽乃罷夫如是者餘二十年即後得太君
就養官舍猶不敢箭歲時伏臘家人讌飲食相宴樂猶不見孺
人開口笑也季傳有弟曰程璇字卞巖宋太君出也季傳友愛備
至年十五六以往即不令從他師自挾與相磨切雍正甲辰先季
傳舉于鄉其後程成乃偕成進士季傳隨牒僱試令江西以去而
卞巖選爲中秘書贊者在門頗疑以弟先兄孺人得册腑中有芥
蒂而孺人檢獨自欣嘗謂敢此可申太君計頑也其苦心如此甲

圖卒孺人偕娣氏若女兄弟然而以己之貲抱子也逝丞傳置側室者再且曰一人有子二人綬帶夫豈獨在綬帶而已庶幾君未有奉丞嘗者嘗上終從事游如得多男子以似以續老人或破涕為笑乎已而得妾以子孺人曰吾乃今有所藉手免于罪戾矣然卻後數年遂以疾終官將年益五十二嘆乎五十之年僅不為夭婦順如孺人于法當得難老而僅僅若是豈其流連辛苦中坐特繁藥有摽小恐大恐日哀殺如秋冬不待中年而精已銷亡矣枯魚啣索幾何不竭幸而至五十猶有神焉相之也蓋先是庚戌孺人病瀕死迷離中若見有數神人聚而議者僉畫諾矣後一神至獨曰此包氏也吾知之他日受封且有紀何遂與限斷為孺人叢籲急呼其女望空叩頭百下以謝自是疾漸差而值

今上改元以覃恩敕封孺人至壬戌乃逝距庚戌病時一星終矣所謂有紀者此也嗚呼此非有神焉相之邪孺人之考中書君荊河諱芝孫康熙乙酉舉人妣陳太君也舅孝廉嚴君諱儀煌而季傳名在雍正丙戌間連收科第皆魁選始令江西萬載已移武寧既考最乃遷牧黔之永寧州方為之有子曰誠出自側室而孺人女子一則吾孫舜爲之增廣州郡學生李傳孝子也舜從吾游絕不言孺人茶苦事而吾在杭頗知狀於其舅西翁之留下處也爲彰略表諸墓孺人以康熙癸酉四月二十四日生以乾隆壬戌十一月五日卒

誥封中憲大夫學博周濟菴先生墓誌銘

潮者溪而西可十里許有睹然脈江心横膈新謝客云孤嶼媚中川者是為小金山亂流趨北復得一山叢碧尚捕回合蔽虧與小金山對望其中翳然林木鬱薈有三墳是為遂安周氏之墓吾師濟菴先生為其考融齋公妣沈太君安宅兆者也先生初得吉卜傾其子觀濤而言曰他日吾從先子九京亦於是收骨焉則對曰不敢忘不孝觀濤前卒京邸後九年雍正庚戌三月十日而先生考終距生順治丙戌十一月八日年八十五矣文孫某杜等奉體魄及元配胡氏繼配余氏方氏以　年　月　日祔于塋於融齋公墓旁而亦以觀濤祔者治命也嘉木且拱矣而一片石未有誌於是某杜自山右官所移書謂燊如君始師大父者八年賦溪之

游大父至再至三君無日不過從此麗牲者何忍聽為沒字碑燊知日是吾過也顧使致負山如何蓋先生以文名大噪於人然實非僅文士融齋公者其所後考也所生考曰崇堂公名士晉以茂才與等友教四方所至必挈先生行燈寒雞暗隨撰杖屨一日坐舍館秋風起崇堂公數數循其衣裒然思絮袍未言也先生覺之而顧視行笈中無有則何人定後崇堂公熟寢束炬火疾走家門往返數十里取絮袍納笈中且日以進御崇堂公初不知舍館中亦絕無覺者其後崇堂公遘疾危甚先生不知所為聞歙州江君大光者起廢疾有聲將請而攻之顧去家且十舍山長谷荒狨嘷鬼嘯徑或斷人行先生竊日夜往亦盡氣挾以俱來醫曰不可為也少延月月則有之先生泣而對曰孝子愛日於是崇堂公踰

年始逝而先生已離冊支牀矣既後融齋公融齋公一足跉迦不
良於行先生時其起居出入必敬扶持之不以委僕從授徒他出
則偏其子觀濤代每閱月必一報平安如是者垂二十年初困童
子試其堂公之逝也所生妣胡太君命先生輟業先生曰固也願
少遲綏之綏之則以第一人受知郡將梁公梁公者郡今所祀城
隍神也而學使推公至試之復第一自是列諸生中年考校輒功
門多人無敢爭頭角視學者自相國太倉王公而下若劉公雅張
公衡周公清原鄭公開極顏公光敏撫浙者自相國遂寧張公而
下若趙公士麟金公鋐率以國士無雙目之然至三年大比輒出
諸房校尉下既拔貢一試京兆宿留不返復如初人怪之先生笑
曰此亦理也無足怪者州縣職勞人積矣沈迷簿領牒訴裝懷復

驅之使就故地覩文字將數牀蒔花生霧中安得不看朱成碧或
行宿土以中病則倦而復返耳諸君何見之晚也望岫息心隨例
註牒聊士官論杭之新城亦謝病不往竟閉戶著書老矣先生幽
塊有正帶巖巖峰峙太華倒成其治古今文亦如之鋭意鑽仰在
周秦間左氏內外傳戰國短長家言無時離乎於宋大家獨高老
泉以謂峭發霜雄軾轍常跡黎不可上也以是學即以是教弟子
之錄數百而不止往往有家法而蔡效尤者則今蔡知政事大
司徒阿公先生嘗嘆曰吾古拙有年所不圖垂老見此奇特深種
者故後收取時阿公方試諸生而先生言已若此益其識其故自
不凡云先生諱拱字雅逸別號光世自括蒼從曾祖元泉
公應麟圖之將樂承祖東樵公學也孝子也不仕丈夫子六哲堂

公其長也融齋公行五諱士昭康熙癸卯魁於鄉以先生爲後先
生凡三娶而子惟觀濤一人字文江遂安縣學生以子貴柱貴景
贈中憲大夫如其官女子二一適州同馬余門城一適州別駕余
四姚孫男子五長曰中憲大夫蘄州知府景柱次景梁次景楨次
景僩次景樞並邑諸生孫女子二婿曰余立峻余大乾曾孫男四
名曰四炳四燮四熙四烱先生妙解青囊經凡歸於其旅以利其
後人者其所自爲也維師無與焉謹叙而銘之曰
卜宅高古去水百步聊樂我魂貫純作故彼一金山此焉差小以
驗營魄後天地老亭亭青青泱泱蒼蒼三尺豐碑師乎不亡

太學生欒伊王君墓志銘

王君欒伊名士嶠世居淳安賦溪里自高曾以來大抵從事太史公貨殖傳所云治產積居與時逐也乃若其行誼則皆篤少游所云鄉里稱善人者至君之考日生公遂大升始以文學爲郡諸生有五丈夫子而君其季也君之生父年已四十矣方九齡而母齊太君即世日生公愛憐少子不甚督過之而君不肯碌碌好與賢豪長者游自離其章句師從余學爲今時文不欒輒熟而窺開生語皆其合處斐然傲人頗有首疾苦風眩發作無時頗究心醫藥遂隨例充國子入棘場非其好也君痛早失恃不得盡色養事繼母張太君如所生左右無方問所欲而傚進之張太君嘗曰諸子善事我而是子爲最恂然有孺子之色吾對之亦忘其不離于褱者而君

之仲兄有子企亦甫數歲失母氏君憐其同病也囑其婦孺人吳氏挾與同寢處推燥就濕時其飢飽而在視寒暖之節若保姆然至就外傅有年乃命去其後企成進士君已不及見而企以狀起居吳孺人有云從父從母如五叔始皆之恭感泣數行下也君性卞急而見事遲一往頗多悔方悔時鋒猝不可犯已而少定徐理而諭之則立起自責若無容者遂盡反前所爲其公心服義如是紀理生業一錢尺帛皆稱而用之然人一旦有急叩門懇之如左右手族兄某者貧甚恭不火食挾日矣計盡無復之將使其妻去帷以資朝夕君聞之遽往自見須臾如故何無丈夫氣一朝決絶所得曾有幾則而去婦已不復還矣吾忝同族縱不能弘濟艱難然旦勉有無安知不少補所須者而不以相語何也因斥數金畀之使爲息本曰吾不責償亦不望報也遂爲好合如初而張氏子道官橅三木囊頭鞭笞無完膚將得横索酒食錢不已君適過之問需幾何爲一一如其數以完官私張氏子亦免晚歲既病病且革矣召諸子顧言不及私獨繫念縮村日者有旋葬其中棺槨覆繁露處不掩朽骨且僂鳥鵲見甚急爲窆掩之使男女不相瀆而鬼有所歸則幸甚言訖乃瞑時乾隆戊午七月四日也距生康熙己未重九日甲子一終矣而君之配吳氏先君一年生以康熙戊午五月十八日後君十四年卒以乾隆辛未十一月八日享年七十有四云君丈夫子亦五闓縣學生次開國學生次闓次闇郡增廣生次開而開闓皆已卒孫十人世木世桂爲邑諸生女孫二人曾孫一人而君之長子闓因後大宗龍見公與余爲姻故卜以

某年月日葬君于某邱以君之質行來求表其墓乃敘而銘之曰與爲善于國不如爲善于里雖爲善于里孰知其之爲美家人物偃父子兄弟老死往來昏姻鄰比有角爭疏米鹽精粹見睽睽而姝姝或崇顏而似鄙古大道之行曰自閨門始孝友睦婣可遂在邇于唯王君達斯旨隆親急依率法秉禮施者不遐某邱某水嗟乎惜哉下無止謂天道其無知乃亦施于孫子騏驥夬騤鸑鷟停峙夫造物者巧妙其報施或在此銘以詔之爲悴史

先兄若遠暨嫂吳氏墓誌銘

往者時文嘗慨傚宋自康熙癸丑後風氣始日上先生茂製亦稍稍出而與溪故游鄉絕無師法遇時文有徵核資史趣獨嶔崟謂此抑吾之所傷夜用而先君子嘗從父莊日以歌詩相摩蕩視時文蔑如也一錢銖衡賤之獨先兄若遠以謂此一代之制不宜付諸鄙淺則取前輩所作且希大士文爲宗師而旁及要自者崝文止大力諸家所簡擇之都爲二卷間與同縣研者日講習有味其言之也皆以舉業知樂聞作語心好之遂棄其學而所授俗下文字不治而私發先兄筐篋得其便于時用者比之制舉雜誦先兄顧得之耶大喜復爲辨論卷術以可否相爛減而折衝搏其利病著于篇故凡粲如治時文頗有發論公聞見謂不同流俗

其說皆自先兄發之先兄即事每賦詩詩亦往往發道邑西徐氏有扁石臥艸間長三尺有咫博五分其長之一而識後直色蒼碧然面背白縷如新絃者三而斤斸涵環之詩人徐元其白此石琴也爲唱四韻詩屬而和者殆百人唯先兄擅一場即先君子亦自謂不如也雅好填詞意氣抗浪於蘇辛有步驟之近其不名一能如此然于時文尤盡其身力而送之世固有以文卜人貧富貴賤壽夭者大抵其器大而遠貌厚氣完則其人必貴且富而壽其不然者反是如先兄文高壯厚朗氣浸淫滿大宅餘力遒勁縱放七札諸所爲詩詞亦嚫發之音不作也當貴即不敢知要之終無死法然竟不得至三十而先兄死矣先兄年十八補諸生二十二補傾原破碎陳敵而撫臂對然秋試再報罷甲子歲游猝發者有日矣其卒擲而止自是輒病而以嫂氏之資抱子出嘗禱于白嶽以祓禳于然卒未有以應則益怨怨不樂久之得上氣疾踰年竟死康熙丁卯四月十八日也其後三十六年而嫂氏亡初嫂氏年二十一歸先兄先兄巍巍玉貫不苟皆嘗遇嫂氏以莊侍二人溫然有瑞子之色而嫂氏婉娩聽從能相先兄以色養首兄之發先後持身姑逆有加禮而內言不出于閫者終其身性巧必靜綫綯絡纂組之織不得無不利也然竟無子後先兄卒十三年始以粲如之子逖然爲子繼先兄治命云先兄生順治己亥六月九日其卒也年二十九嫂之卒蓋六十有八矣康熙後壬寅九月十三日也其生以順治乙未五月二十二日卜地于某鄉某以某年某月六日葬粲如乃爲叙其世先兄諱粲如若遠其字先恕齋府君之冢

子也系方氏得姓于雷其望在河南西漢之季有紘者始遷歙東鄉今淳安即析歙東鄉置也紘孫儲賢用具謝承後漢書封黟縣侯侯之十二世孫隆當宋元嘉時嘗由今淳安沙堤官至太守由沙堤徙賦溪者林也於隆爲二十八世孫歷宋元明其族更隱更顯凡■世而至吾高祖諱應登府君以明經充鄉進士後以子貴封中憲大夫妣大恭人余氏其父者諱尚恂府君退家爵贈癸丑進士累官至湖廣按察使副使吾曾祖也妣恭人鄧氏曾祖有二子而吾祖一鎮府君其亦鄉進士妣吳氏自府學丑進士巡視廣東海道諱一式者其祖也先恕齋府君於吾祖四子中復爲其諱士穎縣學生器不及貢前一年妣洪氏即先曾祖外女孫子男自先兄以下次粲如次粲如次粲如凡四人嫂之氏吳系出邑雲

峰孟子君祖母爲三從姪孫女代有賢人厥考宏以名孝廉知河
南之汝州姚郎氏也嗣子超然今爲拔貢生考授直隸州州判有
一孫曰繼郡學生曾孫一人銘曰
莊周有言道在屎溺孰牛孰雞在御能妙期所託者聖賢人經童
子彫蟲誰敢哉飭有功先生罔然而起何物塵垢肯揮才藻身祖
熙甫爲孫臨川相以諸公左榧右棘秋風敗之蘭摧玉折歸穴與
坑偕婦之哲其人往矣其言則存後有帙者以質後昆

先兄若名墓誌銘

兄若名榮如一字府倉先君仲子也先君有弟四而四叔父季
安府君者無子祔官曰必以某爲子遂子之而家難起嗚呼生之
鄉下父一而已不幸義無所逃而他人父至乃降其所生者服以
爲有人心焉者肝腸斷絕而或傾因以爲稱善乎退而之廷
射出門與爲人後者不入說者謂後人者一人而已既有爲者而
往何之是兮利也然古今人逃後世必有懸腸獨能懸起相牙者
而若于丁寧之延與食中之將二內之大夫濟而入卒困念爲
也兄之孫四叔父也然所謂義無所逃者同室中或與叔母有違
欲以其季往何之當是時先王父恒養府君在厲色曰此豈麟計
新格那何於然計不知所出則日夜謀所以中兄以惡語交鬭其
間甚將陷叔母以起大獄投牙三至忍不可忍叔母遂自高樓顛
幾死矣賴有良藥得不死而兄遂病悸忽忽中風狂走欲去爲浮
屠道士命申之叔母亦中悔爲母子如初兄病尋已然自是以往
豢豢無聊氣而嫂氏亦病久之踰五十竟無子卒以弟紹芳之仲
子爲子嗚呼此可爲痛哭者也兄敦厚周慎嘿然終日然不肯爲
時俯仰在坐輒使人不樂然去則使人思如啖諫果味久愈有
記功敗于千古史略皆上口其爲文討炊五斗黍時可七八拔者
披文相質精討錙銖見者疑爲溫于故乃得之不知吹劍首者特
吷而已尤於詩亦然嘗作平水韻次賦落花詩三十首不終朝而
畢自謂蛟螭雜螻蚓自人視之則但見其光彩陸離目以爲
崆山寫過遊挪校倣凡試席如老儒當前若不但得近而在塞

均輸有物取之凡十上而說不行年五十始一遊京師歸將捐棄
故伎畫史丹經者一昔以送孫蔚而兄死矣死之日路人行泣下
者絳投坊亦悲不自止悔恨老矣南于悲者聽焚而兩世畢矣顧
以一老婦人覩其子還歛于是也復後四年逆孝文九年而嫂氏
卒雍正庚戌之十一月某日也距生順治癸巳八月十五日年
七十矣而兄生于五十四歲以康熙丙午七月十三日生以己亥
二月二十某日卒某年某月某日葬于州將藥某邸以爲寄安觀
兆焉以嫂氏祔而爲銘于幽宮則爲述其悲憂酸辛適家多難者
如右而使後之人妨據儀進見所後父季安府君者曰士康邑諸
生也所後母曰黃氏自再世以上一如先家兄故略嫂吳氏亦邸
嫂之從女弟也系不亦不書嗣子振即所謂約房仲子者孫二人

女孫一人其銘曰

謂他人母亦莫間以嫓合歡合苦吞先號後笑終即驂胡德之逊
時之屯天帝忽醉老眼昏不勝其嬌月其輪魑家碧血埋秋墳年
邸孰有孫傀儡為人後復後于人雖亡存不亡者存夜吐光怪龍
釋文嵌嚴一片瘦于石

亡弟約房墓誌銘

嗚乎吾弟亡矣於是一生終矣吾陝北游遊大江南北所至結朋
協好不下數十百人自不遂而歸也居介城諸生執經來坐下往
選發策決科以去其有意同者才數人然未有弟之尤與者弟秀
穎多能自文詞外工書法篆繆篆印撫琴動操度曲被歌讙笑饒
爲之於書自九章勾股六千遁甲一切青烏家言道流釋部靡不
遊其藩者四部書不在限也其才十倍加于而泰吾敬惟謹凡吾
所爲緩而脫筆視輒取去手自寫之無一字不體吾或更點定文
句即又更于寫不忘以止也是唯無作作必以質余有不可者撫
時改定一不可請再再不可請三必求得當乃已甦顧下急與人
爭論不能下氣余爲一言以變之則詘然止而今亡矣于是一生

終矣莊生稱匠石爲郢人斲堊其後郢人死而匠石曰吾無
以爲質矣此寓言也吾於弟乃彷彿遇之蘇子瞻曰四海相知一
子由吾無似作不得蘇公一腳指即弟于子由亦未敢便相許然
吾兩人對床風雨暖暖姝姝亦頗有相知者往康熙庚寅辛卯間
吾佐學使者銅仁張公論文於江南張公知我動也命舉一人以
代吾不辭而以弟應張公撫循焉既至襄觀其所爲及閱所論
著張公傾倒尤至以元方季方相目也而今亡矣于是一生終矣
弟之亡余方歸自淮南未至至郡始有凶訃聞吾方食不知日處
行則不知所如往泣則不成聲私謂爲得安靜既披繐帷見棺前
和從兒于處取絕命詞讀之痛弟以雍正癸卯八月十六日亡也
自弟之亡吾開卷尺許偶有會意或同穴錯迕不北解猶時時說

推衾起欲走弟榻復析已乃啼嘘能哭嗚呼吾兄弟四人而三人者皆化為異物朝夕祀餒其與能幾何故於弟之某年某月某日葬某原也為反袂拭涕而志之弟於先恕齋府君為季子名毅如字若芳轉其聲更字曰菂房淳安縣學生也中年考校如利刃破物而秋試連不得志故善病病嘗劇且死矣然卒以不死死之歲願未至甚病也距生康熙丙辰十二月二十四日年四十有八絕命詞所謂四十八年詩債畢者蓋弟平生精力盡在詩云初娶徐氏早卒繼王氏亦前弟卒有一子彪也郡諸生又繼沈氏子三人曰彤邑諸生曰寬然郡諸生曰肅然方學文而彪與彤俱出為人後他世系具吾志先兄墓中銘曰

乘雁在沙有鳴則和嬰飛不高異風吹隨餘兩而已又弱一个嗟

吾弟心如椰子納三萬斛等稊米一首為詩捐萬概飯顆山頭夜鑰啟天荒地老哦未理赤斜版求呼起起有老禿翁淚如水銘以哀之鏡幽里

繼室徐氏墓誌銘

余既娶于吳而天繼室以徐氏年二十二歸余又三十五年以卒雍正辛亥七月五日也春秋蓋五十六矣初康熙丙子秋試余贄文謁陸先生于龍門先生從容詢家世及昏娶事余對以悼亡者且二年矣先生遽曰吾乃今知所以報吾友愕然不省所謂然不敢而請也試畢爵矣而先生以昏抵先君子曰吾友徐寶名之黔撫猶也自言有好女屬僕矣對凡二年于此然未有得當者得當者似在君之子亦有意乎將為昏報之黔中先君子得書方猶豫未有所決而以先生之敦迫也踰年卒締姻好云當是時余客曲阜顏公所公聞余有藩事凡納吉納徵諸費稱相之復治具使偏御諸友笑曰吾乃為生代庖伙至夜極驩乃罷自惟無似以昏姻

之故重煩大人君子兩手與之提攜使得合好繼後兩老復別去如遂沉淑不唯死我婦抑大人君子之賜將辯忍則姑影略而銘之幽宮蓋婦偶余三年然後偏柔色淑聲上下贊賀先祖母洪太君數往往為緩其怒用見婦慨色益余于任冬當以禮出後存齋公既成服母獨持婦泣下也日余何負我新婦而所後母徐太君者愛之復如母洪太君每歲時雨太君偶坐相此此諸樂甚歡未嘗不在吾婦也婦視其狀若無能者然事事精辦余成進士改庶常次走部餘前後凡四年留京師中間又佐學使者論文江南藏離居家一倚婦條條秩秩動有理所所啖食率不至乎乏食維非婚雜菜而已哩顧飲酒亦無他下酒物余每以食少事煩戒之然卒不能改也婦先君子之猶子也疑婦為寶名公所偏愛示歸

左右手如何逾九年而弟婦病瘵瘵新婦素羸又以侍父老疾目不
暇者逾三月攖疾婦拯十指爲灸疾卒不起而弟婦且先之
逝亦以積勞故也是爲乾隆己未九月十九日距生康熙丁卯十
一月二十一日春秋五十三嗟猶誠苦孝二年至王氏子肫既前
出爲人後而形亦出後在膝下者寬然肅然寬然後弟婦二年亦
卒撫子肅然予三百公甦曰質孝日在隱而肫之子曰坰形之子
曰堅月坫將從宅兆于紡方而與王氏同祔諸子請余爲敘而銘
之時乾隆戊辰某月某日也銘曰
貧家之婦嗟難爲劇朝食口怠主紡經調古曲傳孤兒冬謀衣褐
夏覓衣鳴鳩平均得女師衆雛燬燋成亦飛偶折一翅奚其悲乎
年之窆從其姒

從子栗夫墓表

俗之漸民久矣人棄其業次而爲學從者亦復倚席不講求書不
輒去爲牧豬奴戲始猶避而見人也近則揚舒濶步其來旋旋甚
成人反謝辟之始猶曲室中戲也近則白晝攤錢憑陵大呼横三
縱兩相引爲曹若分地經市之爲者或不足于攤則與家僕雜居
齊齒無殊也飲食失時度日不交睫無以錢則以質以剛則窮諸
所行猶不已亦極亂耳而衣服成俗難矣乃者亦間爲之獨吾從
子栗夫目不給視足未嘗相過少年經行無遺次離冊子暇則即
事賦詩而已蓋生八歲而知四聲八歲賦詩舞象時應郡經義
之試無訛舛年二十七而補博士弟子未三十而病咯血以死今
在哉山哭之過時而悲非獨以讀書稱子也方其始病劇也從子

表焦不甲五色無主其有如禮所謂行不能正履者一日過余道
醫方數不讎奈何余恐其愛能傷人也則語之曰越人非能生死
人也此自當生者越人能令之起耳故疾在骨髓則望而卻走矣
況其凡乎遂云醫者有割股之心但病逃少艾不知疾之不可爲
且祀攀撫強抉將而均之此則其罪也從子進曰割股果可已病
乎余謂此爲人子者計出無復之私意耳子之于親一體而分喘
息氣通或廼肉可補且與上天鑒臨哀而憐之亦然十有七不應
者一有力不任其體者姿嘗試之親之死生不可知而子已流先
朝露其愈於親之疾而速之亡也傳有之盡心力以共其食藥物
可也藥物可食而可割肉以奉乎不見韓子論人身非其有是亦
余察其心神將因醫者割股一語欲因過行小諫以殺之

吳徵君傳

徵君吳氏名農祥字慶百一字星叟故錢唐諸生也其先自海鹽海寧再徙而家於此曾祖上世皆不顯至祖繼志始仕雲南越州衛經歷父太沖明崇禎辛未進士由翰林累官右春坊右中允徵君其長子也兒時為馬文忠公世奇所知曰他日當以文冠世年十許歲數往來婦翁家婦翁者傅巖也會三九公讌陳公面煇發題命坐客各製哭教露下落賦徵君最下坐張筆賦就末更綴以詩其落句云一昔少年爭跋扈明公從此願躬耕陳公歎為英異者久之初徵君祖經歷君好聚書且勤學錄秘閣之鈔逾萬卷及宮允鼎貴則家益有賜書軸帶帙籤至與山陰祁氏海虞錢氏埒於是徵君既長搆樓于別業之梧園儲書其上與弟晨復登樓而去其梯戒不聞世上語盡發所藏書讀之朱墨勾稽識其大者旁又蒐餘細碎因瑣怪異搜逖毖互並潰淵發筆語則纚纚然居久之後康熙戊午

天子開博學宏詞科徵君以大司寇陳敳永薦被牒書敦迫上道至京師辭於通進司者三辭於吏部者二皆不報明年三月試

太和殿庭

上命三大學士俾掌院學士定甲乙徵君卷議在甲伍中有旨矣已而不與

上又顧大學士等衆所遺衆所遺則首以徵君聞已又不與或曰是有以謎語聞者或曰是索其卷無有故罷其事秘不可知也徵君之至京師也大學士馮文毅公溥客之代公時稱佳山堂六子

六子者陳維崧毛奇齡吳任臣王嗣槐徐林鴻及徵君也維崧奇齡任臣既入史館嗣槐試不及格而用

天子後命閣官中書舍人獨林鴻與徵君不就徵君尤倦遊既循例不調則東游金山中山部門樂焚書帙縷破藍藍然送者自大學士馮公以下皆嗟歎之徵君曾不介懷曰吾道盡是乃今可遂吾初服矣徵君為人蝟刺鶴脛指爪長三寸須髯頰然淵放得錢輒付酒家所識微且湛畏不上人以私人亦無敢干以私者社事之股也吳下士沿復社故態所為聲氣門戶各不逾水火而浙西郡若讀書秋聲登樓皆社及傾交諸社爭立名字應之各欲引徵君書辭交戶外者屨且滿徵君曰是戕饒見餉也諸君子忘東京鋼黨事乎不答社亦不發視其後

天子果切齒諸為社事者盡搜所刊錄摧燒之於今者為令世成以徵君知幾 國初遁籍者往往有徵君門故大司馬孟■督河朱之錫方伯彭而述其著也數以書招徵君謝勿往或枉車騎過之亦匿不肯見而族兄■守蘇州六年賓客闐咽徵君一以書問無慾而已迄不至他日邂逅於司中亭族兄欲挾與俱歸不可則以繼館船中徵君遂捨船去其介也如是獨與一二應李文襄公之芳聯當是時文襄以勞寇功督兩浙建牙於三衢以扼閩衝羽檄粢幟吏從帶刀髭尖陛立上謁者或不敢仰視徵君至則長揖之明日宴於射堂軍中以四鋪射戟枝佐酒酒半文襄離席起酌金卮維為壽徵君前請罪露布徵君且飲且口占援書吏一坐盡傾久之辭去為書使市敝書文襄再拜曰哉君良幾吾襲者知

君不喜乃以爲文士也徵君内行敦過二歲有恩紀其於朋好性命也顧縣周容太倉王㒸客死京師資衣爲具含斂親自跣即路乃返櫬與陸堦毛奇齡徐林鴻爲飲酒難老之會月一飲會輒權文史一日偶及興獄禍斥李漣漢安懿王事奇齡以司馬光楊廷和議非是詈詞狠稍目矜流沫墮餐飯中徵君徐其開也爲一難以送之奇齡亦未有以應諸徵君好史法其於明代事尤悉棟棟不阿然一以公心聽皆此類也康熙戊子七月十六日卒年七十七矣初徵君之生也母張夫人夢偉衣冠者七人抱一兒投之曰以爲而子請其年曰二七及是果驗所著古今體詩一百三十四卷古文一百四十卷駢儷文四十卷詩餘二十四卷他雜著又一百六十八卷子稀孫慎思編以藏於家皆殺青可繕寫

野史氏曰韓愈稱樊宗師曰多矣哉古未嘗有也元稹序長慶集曰樂天之長可以爲多矣徵君亦云然徵君不以自多過後生一字之工三復不能已其子之友撈方參如者把文謁之亟歎以爲當今無雙又錄其彩葉如詩數篇入所撰𥳑語集中然至其意所不可雖翰音登天不一以色詞假也徵君素强無疾前卒之一年家不戒于火盡所嘗讀書燔焉自是遂病病或挾日不食亦不語曰吾無與爲興矣踰年竟卒其以書死生如此

李培園傳

先生李氏名㙾枝字鹿友培園其號也山陰人爲學奇博多通而一歸於經世務官民兵財經緯本末有叩者訓答申恐窮罪如錯木屑也康熙丁丑策進士高等才先生者多以行秘書許之顧僅從平調注知縣去既就選得江南之上海凡四年能官久之乃起知湖州甫浹歲又改臨海博士官以歸卒家時年八十矣上海賦累於松江爲冠而戶版多奧名徵發則不知誰某奸意錢之戲亭戶私販者滿街俗又慓悍小則交捽大即刀梁相摩以是號難理先生至取其太甚者治之先教後威歲餘則一切衰止一日坐堂皇有繇相告者海寇至矣居民波迸守將至欲闔城扉先生曰是駈之寇也盍治文書問他雜碎事自如而問道一隸語民是海舟

胥賈胡耳風無方便故跳游來市中今行遁之矣或問今何爲則應之曰方有公事未退食也居民乃稍稍遝歸遂按堵先生嘗言左氏好以整好以暇此兵法亦治譜也整乃可亂暇乃可務治絲而棼之治亂繩而急之則敗矣方聖祖巡松江也邑挽牵須五千人以上先生念則倘逸而先事資聚毋爲也人予之牌錢而約日以待發呼則集令色第自別遂隊趨而前無一錯立亂行者臨司高其能升移旁縣出爲之爲計淮完城堞自雜徭役賦功數日而畢雅不好以聽訟名而獄見立剖鬬手知斷自以其材哮人額死者留其械而血痕倫薾縱然凶因狡不承先生顧持吏取他物類有者雜以異而試其擊痕亦如之獄則立其五通神祟一村婦溺死矣其夫負之以訴先生命隨至

貌衣巾幘粉飾有斐而章小技游戲出[illegible]劇目間瑣流如山直入
入叢中捽而去之批其頰而縛以予人[illegible]如軍法仍去其尺
籍約使不得歸卒伍人快之[illegible]目余遊孔昭後二其頗近游俠
然行皆軌于義非所謂陰賊著心而發于睚眦者其援于儀氏所
謂解紛紀者不搔捲批亢搗虛則自將解耳此孫子疾走大梁使
趙得自救之故智也至捽營卒則在震之頃皆么亦不過毀使
大用之天下豈有盤根錯節哉孔昭文無秋毫流俗氣脫更就詩
書有所開集其宗趣存乎山務使老嫗可解因寄所託則汩汩然
來以其爲行已外僞也故序之

黃孝廉傳

孝廉姓黃氏諱宗楊字顯倩號巨海卽墨人祖作孚嘉靖癸丑進士知高平縣考錫善建陽主簿主簿生二子公其仲也公之叔父嘉善爲大司馬太保從兄宗昌爲侍御史紱綬冠閭里人爭羨之而公不矜門閥雅自謙挹把卷外都無餘事萬曆壬子登賢書主簿卒於官公聞訃奔喪先至建陽其一切清俸所餘悉扃鐍以待時長兄宗樅在北雍也明季當壬午癸未流寇蹦中原揭竿伏莽之徒所在蝟起山以東不守者六十餘城而卽墨尤屢遭攻剽時御史宗昌公已辭邸臨假裝衛行而城中戚友皆倚御史爲重於是創爲守城計選將校編什伍明號令晝陴而守出家財數千金穀五百石命公調發軍食而身率長子朗生晝夜宿城上往來巡

徼時出奇兵搏戰多所斬獲凡三攻三卻之城卒賴以全已而明社既遷南都監國者又所爲諸不道撫賊結於當路欲得御史而甘心百計構陷以圖報復其勢不可禦適公不避挺刃往來捍蔽竭蹶於魂風血瀑之中拘繫者久之僅乃得免先是宗昌未爲御史時嘗知雄縣強項有執邑富兒恃横賈殺人罪當抵援權貴爲解不得聞公之赴春官也將過雄挾千金遮馬首乞哀僕從慫於利爲婉詞求援脫怒叱之將夜復至旅邸長跪進金旅主人亦爲之再三請終峻拒之不爲動長兄宗樅以世族之家善於封殖頗以貲自豪登卒從子在襁褓中內外事皆責于公公命其子瑀曰汝伯父之貨賄田園毛髮絲粟之財悉簿錄其出入月要歲會務修業而息之勿使尺布斗粟亜吾不謹惟俟其成立時付之則可

濮甯將節杖代相御也有往處廢不列而後乃歷黃山三十六峯
遍名勝徧所丹然後歸語其家人曰吾雖病然濟勝具固不滅天
尚相予或不遽棄人間事乎然御後一年竟卒卒之前十日猶索
其兒子課藝爲指摘利病頗歎兒在遠道不得親以貽孤辱也君
自以失怙早嚴事其兄惟謹不敢拂聲凡贊饗家建宗祠興復紫
陽書院修譜牒皆兄主之君贊之與其弟善補內之綜理微密以
告成事視從弟如弟視從子如己子遇人之急甚于己私其卒也
路人有行哭失聲者朴山子曰如此人乃不得五十倘所謂天道
非耶余甲子歲一過君里與君兄弟握手如家人歡留數日辭去
君送之津亭依依約爲後會不知其遂于茲永訣也君疾發于下
體類淳于所謂氣疝者故無死法即不幾倘可得中醫余以書勸
從容消息之而君欲速離痂而不孫遂至以瘉爲劇可歎也孫君
之子東來名儼者文與行皆能不失其世守從吾兒遊自經生藝
外復工詞賦斷至古人而次于大法亦已嶄然頭角矣天之報施
或於是乎在

公任沈先生小傳

古之爲醫也難今之爲醫也易古之爲醫也易今之爲醫也難漢
書敘方技醫經經方各居其一要在原人血脈以達百病之本而
假藥味以反之於平極之乃有論病以及國原以知政者益其
難也今則言表裏寒熱陰陽表裡纍然坐務而動以診脈
爲名又道聽途說之爲言意也之說藥古先道遺傳之書而遂其
私智習方則自襲俱試以爲之籠然而從脉理聲時有天幸故曰
今之爲醫也易原夫醫師稽其制食雖分十全爲上然亦第各書
其死終之所以爲後治之戒不罪也故技如倉公猶謂時時失之
又謂腹逆者不可治其治之亦出入數十日所今則背上胃下亦
謂醫而攻之不愈則因以爲罪且又見子而求時夜一撥不見應

則徂而之他至於一國三公反覆沉痼乃反曰敗事者某人也忽
汝嘗汝百十爲羣故曰今之爲醫也難斯言也余聞之公任先生
云先生于醫博觀而約取一以黃帝脈書爲宗而別取諸家所論
著以疏通證明之尤好讀扁鵲倉公傳也嘗謂余曰醫之失其傳
也久矣史公傳倉扁原診用藥經緯蹊徑往來井井開後人撰述
可識而後漢三國志之稱華佗乃獵取奇奇怪怪若小說家此何
所用耶技術雖脉而史傳之荒略因之益醫之失其傳也久矣固
癈畢三歎先生妙解經脈病必理其本處劑不過數種又或直用
古人傳方然皆隨手效戊寅秋先君子方提筆作書右脇下卒然
痛至不可俛仰醫曰是寒也得吳則止或曰是得之飽食當利導
之雜然歟疑莫未有能下意者先生至爲作湯飲之不終日而病

去問之則故丹溪越醫九方也而先是行齋府不特法先生亦直
華錢氏六味地黃湯治之不增減一字然至其隨手之變則又自
用我法往往以意成之是故方無泥劑法也而先生為余治病
始至盡一石病已及其他所得皆極奇詭其在先生診籍中然先
生初不自謂能亦不勸人藥也日以寧不藥而得中醫乎何自
苦如此吳越間以醫見業者無高下率皆為道術行則乘肩輿後
有小奚背古藥囊躡而趨汗出流浹背病者邀至其家坐未定則
有數十輩相促迫主人出微贄則稍合劑與之遽登車去顧竟不
見他請者有何等人也率以為常先生脩然來往非甚雨雪及道
里遼遠未嘗說駕行貧者或不持一錢即有緩急見請亦時往數
百里中請者恭道相遝也先生本儒者流沉深好書坐臥不釋卷

間亦即事賦詩以不琱為工書法不經意蕭然都自無塵俗氣不
幸而以其術鳴世遂無知之者雖然亦足以傳矣先生名國柱公
任其字越之山陰人今寓居淳安之茶坡鎮余季弟婦先生女也
於言語行事故詳遂點定為傳編之

恭孝劉孺人家傳

趙母之嫁其女也敕之曰慎勿為好女曰不為好可為惡邪母曰
好尚不可為況惡乎初頗疑為非說既而思之此經訓也詩不云
乎無非無儀夫儀非才明絕異之謂其謂牝世不諧天崩地坼直
以虎尾噬人排山壓卵遇邁胡華仲額堂於是嚙齒穿齦焦頭
爛額而後之人乃圖之為禮宗號之為行義是之謂儀儀也者不
幸也生女子而以無儀祝之則亦寧為良臣無為忠臣之義也雖
然無儀獨難死生契闊直一決耳今夫順于舅姑和于室人當于
夫內和理而家可長久此皆家人僕媵中語無他風烈以昭形
然其事匪朝伊夕不設誠于內而致行之纖悉促容必不能曲中
節度而間亦從以止是故君子以為難嗚呼若恭孝劉母齊孺人

者其當之矣孺人益茂才雲嵐公息女主政素三公介婦而別駕
松崖君德配也主政凡四丈夫子嶷然殊異所娶婦皆清門華胄
嫺禮法諸娣姒間秩如也毋敢掉聲者主政暨太夫人左右撫視
欣欣樂康而於孺人尤愛之甚曰是善事我乃太夫人之病也進
謁數劑攻之不已遽走禱望女巫男覡以萬方然卒不已御侍者
更番上下獨孺人無彈指頃去前嘗私謂別駕曰婦婦人也匹居
牀衽吾婦人當承之君姑治外事使無憂復藥行不給者脫吾簪
珥以克用校計先後為也皆獨飲泣遇太夫人呼則揚揚如平常
益雖恐重其憂者如是彌數月太夫人病少間則持孺人以泣新
婦良苦吾無以報新婦祝新婦行婦如新婦焉是矣舅姑既沒忌
日必哀每歲遇寒食必展墓伏哭良久舟往還十數里淚不止不

自其病至殮殯哭臨祔附之往往行為能從鼓禮所謂行終身之喪者也初別駕將圖婚于政爲諸暨許有穀生爲從侄婦穀生者于政碩交也曰無踰齋氏子者矣是其爲人三歲知讓五歲知戒七歲以孝聞能助其母治酒漿治醯以資祭凡紉結縫線之難懸然若天得者甘其上諸于政日往謂之可即可日我從于笄矣於是遂委爲婦及歸果能脩婦順人皆歎壽君有識其亦服于政之信友也孺人性婉嫕廬兒附姒人人自便有若相折挫者輙舉陶公此亦人子也語曉之其教養方則嚴甚諸子課不中員程則面數日自若等就外傳朝夕膳羞孰手和之以餉先生凡二十年不避寒暑今且次第投筆矣而泄泄乃爾吾灰心焉且我寧能爲石人邪服御儉約疏裳布被終其身時有緩急叩門者必勸別駕勉

應之似脫然矣相救帳何出自日摩外復輸以錢米資婚娶各有差其好施蓋天性也然竟不得至六十以卒卒之前數日戚鄰無遠近家老長婺下暨廝役之賤各以其私爲孺人禱請譴之感人心如此君子曰如此則可謂恭孝矣無儀之儀也做古者禮宗行義故有而字以恭孝亦亡于禮之禮也因論次之爲傳而待諸史氏

應太學慎菴家傳

太學生應君慎菴名條字遜生世居邑西城仮儻惟訏人也少入家塾不肯齪齪治章句而好觀史書見大意即止亦不似他人守科程限諷誦十日者惜於無以自業稍稍從人假貸爲生殖貲纔出于與會間所往輒與倍稱息人妒之君往亦往見君所居積者亦息其貲相轉遂然或折閱不足以償費而君與倍稱息自如也以是益奇之君口不言錢家既起則益有所縱舍出錢與人人或不與息亦終不責于人歲竟或折券有問者則應之曰馮驩問諸孟嘗矣不足者雖守而責之十年息愈多終無以償吾所爲焚無用之券捐其不可得者耳聞者乃歎君爲達然君自豪舉斥錢如糞土不欲爲外人道也邑西王氏子負君錢多至不可校歲

行盡矣君使人偵之則有數輩者坐而追逋辭屬甚君聞遽遽身往王氏子方窘不知所爲忽見君來則益恐而君徹以計遣諸追逋者好語王氏子曰若毋恐凡吾所以來爲若解領下鈴耳若需錢與米者吾任之今日醉飽樂過千秋勿復道前事也其高義如此君好施其天性也然有序亦有差除道成梁便行旅者無遠邇然不以先祖塋宗祠人以急叩門無知與不知必諾然不以先三鄰過于一哀而出滌必賻之然不以先矜人及諸道殣者輩十果因一抔土爲外母外姑正首邱不與外家謀也過茶坂見疫者死相枕即爲棺櫝數十區藉其胔骼掩埋之必使蔬葬也其綜理微密他皆類是既游太學當路皆折節與交郡守桐城張公待之有加禮每行縣輒主君家蓋君家於岡峒間所一出凡京臺使俯皆

其池水循階除中有魚數十頭唯唯然樂也紛紅駭綠香氣蓊勃而牡丹尤奇高以尋丈大以拱把張公盤桓撫之不忍去閒語君曰以生之才何所不諧家又素封古人如司馬長卿張廷尉貲次公始皆以貲為郎生何嫌何疑而必家食今天子待士以不次有保任者輒公舉仰　召見吾子生不惜齒牙吹噓送上也亦有意乎張公者故相文端公介弟今大學士從父昨號為有氣力者故以此慫君君頓首固謝不敢當張公歎息而止然自是益重君特書聽鹿軒三字君所居以君有三子長光趙次光灶次光烈皆咄咄逼人故取脊雅聿始以名之所謂不于其身必于其子孫者乎方子曰張公可謂知人矣君之識似又過之洪範五福不及貴君辭張公倘以是邪既富矣而積而能散于

攸好德貴允蹈之雖不越中諸而嘗莼羹以老遯幽發粹坐視眾妖彫嗇歿終莫大乎是顏臞云無邪以當貴君不貴已貴過此矣況必遠而有難邪

吳母節孝汪孺人志

歙之文學吳君梅封婦以節孝聞系出潛川汪氏縣少尹尚瑜公息女也結褵方五年而嫠又二十七年而亡其明年郡邑長胥行義年上之大吏既應旌格凝疏以列請得　俞旨焉為之坊表卓中衢而歲予祠如例觀者咸歎息謂貺不愧也汪孺人事翁曉齋公姑許夫人為家婦又逮事祖翁逸園公及祖姑北太夫人嘗質明賀見兩世尊嫜暮省寢之間郎罕得佳婦謂是所謹守筦鑰矣三月既廟見凡閫以內領服織屑一舉以付孺人自有調度吾不從中制也孺人承命維謹晨夜屑屑未嘗以劬勞[illegible]梅封背誦至漏下數十刻不止孺人纖手縫裳佐之梅封時持捲卷或飲泣不能語孺人怪之叩其故則曰祖老矣

契闊勤苦遠客江漢間又將翁與俱連數歲不得歸吾翁素羸恐力不任其劇吾無翼以飛又以家自累也如何孺人曰君何憂男職外治女職內治吾婦人也祖姑若姑之起居飲食疾病苛癢吾責也男子弧矢射四方固不當終家食又況兩大人在外歷歲移時無一人在視寒暖之節勸云以家自累不知者訓君特憂念妻孥耳君行矣有妾在忍以母氏勞苦重君狼狽乎君行矣於是親為卜日斥奩中物佐辦裝錢告堂上以行期屆期祝梅封即路乃反無悄悄離別之色祇冊餘歲而梅封凶問至矣孺人肝腸斷絕泣至不成聲弔唁者相屬或助之悲哀其日昔今者畏黯然亦空自若何如當行時良其輪使不遊往乎孺人默淚正色曰是何言降年不永即牖下亦死天可逃乎且人固有一死存其人以省親

故夕外孝也叐不若礙礙在兒女子手中絕於吾所悲者豎豎不成中道遐夫又子然未有孫孫者恐堂上翁姻莫能傍入手豈以不能如鹿家常裴故悲那中孫孫寒去其知大體不承私昵如是自是笑不聞于鄰師其二女攻苦食啖而且夕供養甘毳以奉堂上歡自惟食淡裝庶幾可加一飯也後十五年而叔娣生男乃一啟齒曰吾夫有後矣爰命几筵告于廟承尊命而撫為巳子名之以紹澤推燥就濕中夜十起方胗而病閱三祀始平勤劬條勞蒴然與戲而孺人髮已種種矣孺人于紹澤雖甚愛之然五歲即為延何讀師曰救見初孩古語也又出梅封所讀書付之曰手澤存焉爾禮訓也年踰舞勺于經書皆通念聽析能文章頭角嶄露固紹澤夙悲亦孺人諭教者蓋有以致之然竟未見其大成而嬰

然終逝孟孺人數更大喪祖翁姑之喪養也既扶其病姑許夫人左右之以成禮久之姑病甚且革矣籲天求代不應乃鼠思泣血者踰三年益痛梅封之不及奉飯含而婦以兼子故于禮有過之無不及者然而旅後代既糈巳銷亡年四十八遂從梅封于地下嗚呼其可悲也夫其可志也夫梅封名錩具大吏厰事中

節孝徐氏婦志

徐氏者鉤序故貢生俞栻之孫婦方正故貢生漸磐女也獨且之徐于淳也為甲氏自大司空康懿公後春秋之榜不絕書其女士往往以珂璜瑀之節數傳而至楚公與其子彪賓再世宦行省蹟用皆斑斑可譜非有能詩繼其蹤者淡詩選中盎氏四三世祖父也氏生二十年而嫁應氏子校嫁七年而稱未亡人為未亡人者二十一年而卒于倒當于旌邑人士卅其節獨之州部而與道于

夫子狀曰氏家稍乘輪之後儀于財初嫁入門頗盛裝儀三月既廟見則盡去鏘珥衣布衣操作而前曰此婦職也姑方氏婦也婉娩聽從奉教惟謹一錢尺帛必請而後行其他淩襍米鹽若麻

枲絲繭酒漿菹醢一切煩辨之事則有之不以任分倂姑嘗曰自有是婦吾至日高臥而起無靡事也言矣不聞于鄰而飲人以和姊姒猶凡弟也御臧獲有法及其夫旣校方冠未脫童子試則勸以勤六經夜月機絲佐其雜誦至漏下三十刻乃休校既病劇巫禱醫攻識之非巳氏不知所為間有以劑肉醫者中夜刲左股和藥與飲進之則巳不下咽矣氏痛甚絕而復蘇者三顧念姑易立孤難乃强飲食晨夕依其姑而速其子于學益教之名爲門道就外傅傅必取道德有文采者而豐其束修之問以是光燦益有成充大學生蓋姑既倦于勤久而遂疾伏任之者半慨痛擾抑搔無巳時即大小溲皆氏料視也搖氏在用家故稱孝移其所以事親者事姑夫又早逝移其所以事夫者事姑又代其夫之所以事

毋者非姑故而盡如此非關風教者有功表以章婦順誰件繫之
閒于下執事時州部大吏按之恐如狀乃牒以請
上奏
命旌焉曰節孝而餘修邦閭之志并次其名列女中待太史氏方
子目余讀節婦狀大氐皆家人物恒無絕殊者雖生世不辰鏡分
釵別亦尚無兆正邦蜂進退狼狽若節道窮諸事然而清明貞靜
守節妝齊大家女誡不過如此亦無希徼音矣君子道其常其有
姚門行義門貞義門禮宗者特爲分之一固不可格于後即柴始
願亦不及此也世乃有以彼一概此一者何哉風溪方桑如述

方石卿志 鄭明選

方翁尚卿字石卿風溪人長不滿五尺言偃僂多笑兩頰纍纍然成
和嘗如有酒所少入家塾受經書聯聯不聽言及卜筮則意解
有道士者不知其所從來一見翁即注目久之曰是子風骨當得
半仙則授以郭璞易洞林批御選家開示方便則意心翻倒嗣是
遂學爲卜卜亦遂時得八九遊郡城依白山朱公親游爲東道主
逾歲或不歸方春始和白山必令翁卦以占歲祥一日卦非忽呼
奇奇語白山曰今歲當有人自
天子所來召若者識之白山默然曰所以煩君卦者姑以問安
否何知耳窮閭陋巷與外間絕說爲我命音登于天者而有命自
天乎君無乃爲佞乎翁曰書言之固然詎余不信則卦書不可用
也是爲張隱戊午是歲也
天子開制科有司公卿交章薦士也傳與白山爲師交方壯遊時
際白山金錢無算巳乃別去潤去不聞問者歷年會制科開公子
念白山久不報自往其所尚相勞苦紙乃者以白山名上遂
登特書白山初不知也特至乃歎翁爲神遠近好事者爭請徵客
舍翁之然翁非身力不以衣食自冒羅其中約日可千錢許則下
簾而當春秋校試翁決多中利鈍功發奇中則傾城上下爭邀翁翁
輟洗叶哺以迎之後或用日不爽輿從至影向不得下嘗有徐氏子
使翁占徐氏子族甥也既發占矣翁乃小小裂之期以日日中臨
衍爲甥覆芸之徐氏子日日臨翁爲覆芸之則以卦錢擲地曰余
者今死期將至耶何乃得此不驗語畢占者不解於人嘗考卜下

汪孝子傳

孝子名之麟字天石汪氏歙人也而家錢唐父文聡先生名在周母太君丁氏孝子九歲而孤朝夕哭臨如禮復時時為兒嬉弄客來則恪居位次淚下如綆縻而稽顙頂至客為動容退而指其名以語曰無天上石麒麟也母太君既痛逝者又念藐孤弱丁哀至則哭孝子欲得止母哀及助之悲哀母則益歔欷然而哭久之目為瞑孝子不可奈何聞有以舌舐障者跪而嘗試之果應且漱且吮不數日遂如初而其後復病泄瀉年已七十餘矣醫謝不可為頑疾而請再三始一為處方然撥不見應仰天椎心與婦呼而籲乎願以身代病亦少差方病之殷也內熱溲膏日數十巡不止侍者色辨之孝子私取中帬廁牏為浣滌凡匝月無知者其既乃稍稍

聞人以漢郎中介方之母既老則持佛號晝夜誦經琅琅孝子亦如之有問者曰子不聞尹和靖事乎以母命有先則繼朱子非之謂其不能諭母于道子奈何而為此孝子曰吾知隨母氏而已且不知誦者經又何知有儒先語耳子以朱子為定論乎吾聞諸禮孝子惟巧變故父母安之婦人無外事老歸營門以送除臨歿復何所顧其家聲而斷斷不可也學三年歸而名其母之故智也其甚不取問者乃歎息去孝子早孤痛父日短獨與母相依為命一跬步不敢離一飯一衣必于母料覈母既歿于丙午以八十六歲終已亦踰九十矣猶若孺子慕者遇忌日必哀歲時拜影堂不自知淚之承睫也少讀書能記他生之所習為文甚綷顧窮朋試有司往輒彼斥竟以棄廢母氏故能不踰省門而即襲底得以播盥奠與時俯仰獲其贏利絲先業在是亦謂旦夕得甘毳以供母差若易然也然常振人不贍有急叩門隨小大必應應則必稱母命以賜之其以孝終始如此孝子之卒也後其母一十二年文十年而卹中上其行大吏按之皆應格遂以

聞得

賜坊表如例人以為榮婿曹氏即與孝子爭以身代者也其伯曰盧氏子四人孝宗厚宗鴻業鴻泐孫五人皆以文行世其家方子曰吾交孝子當康熙己亥間太君時八秩矣吾為文以壽而好交自淵將兄自金壇來遂乞之書日過從以酒食相徵逐淋漓酣嬉然一聞太君內房欬唾聲孝子變色起趨之不以客故廢知其至性過人也孝子善讀書嘗語余曰吾見史文多有可笑者稱人在

喪毀幾滅性夫此則禮所謂不勝喪比于不孝者也乃反以為美談遞相祖述作史者曷不知經邪吾與自淵首肯者久之

集虛齋學古文十二卷 浙江巡撫採進本

國朝方楘如撰楘如有離騷經解已著錄其制義最有時名而散體之文亦頗奥勁有筆力然喜雕琢新句襞積古辭遂流爲别派蓋其制義亦喜以新頴爲工天性然也

覞齋詩選二卷補遺一卷

〔清〕張謙宜撰

北京圖書館藏清乾隆二十四年法輝祖刻本

附《四庫全書總目·覞齋詩選二卷》提要

膠州張謙宜稚松甫著

奉贈楊戴夏先生五百七十字

先生五十鬢如戟撲鏡羞看髩霜積生當今世敢昂藏
鬱憊之極恐嘍嘈丈夫貧賤輕故鄉蠶叢南粤皆爲客
銅柱珠海走蠻烟健馬長弓烏皮舄手操野艇上瞿塘
澦灩頑如馬遂辟易黃鸝祠前蟄龍根魚復浦上攢星石
對此心熱古死人三歎看天天亦窄浣花溪上幾回過
少陵直欲通魂魄報以丹篆之文章荒唐蕉本蒼頡跡（先生在蜀種芭蕉莖葉丹斑如篆籀）再拜手摹心不知陡令筆墨生離奇
詩逼漢魏世莫賞戲削琅玕爲填詞開卷深夜燈火綠
楚聲謌之聲不續滑稽舞文慧業毒顛倒衮冕桎與梏
心膽未堅難竟讀翻憂腕下靈鬼哭嗚呼作者雙眼白
歸來八口貧仍赤頃刻一萬斛珍珠錙銖反向健兒借
沙此利掌驃騎營收債子母月什百健兒敲門霹靂聲
倒屣被衣頭岸幘斯時尚復恣善謔壯顏不頹揖前席
剩有郭東二頃田拜俛債家收其麥以此先生毛髮焦
饔飧朝不敢謀夕昨日督賦飛羽書座踞獰髯醉鬼睨
七月糶穀青且秕市兒不售恣軒渠阮籍久枯岐路淚
子雲甘棄草丕居典金三十一日盡逋券拉雜高於昔

明府方怒秋糧完從此乃敢稱豎儒豎儒之身身七尺
嵩岱華衡留趾蹟遐嫩田宅留一身蕭然不聽造物役
蒯鞭惟存舊佩刀夜半長鳴仍壯激自今更須叜借錢
懸壁畫乂日一索家人薄譎思冬衣猶勝官私日相迫
先生請自肖一圖愁顏令孰愈夙昔更繪長松四五枝
與客石床對爭奕點綴矮腳之素几繅囊錦帶羅墳籍
真幻互證眼倍明胷中冗惡化賦液羈棲雨後生語酣
言將移家臨阡陌村孤落落絕沸喧不正柴門幽徑迮
目今九月天氣涼布袍深傾暖勝帛尚有黍米供濁醪
舊瓮木箸黃雞瘠便到沍寒添火盆人氣斗室易充斥

此時心清評杜詩弟子裹糧宿新宅

自齊長城訖於海

十二長城遮海上千秋陵谷野人居朐摩鳥道探鵰縠
髮沐龍腥取鰒魚險僻山留王側墓字無竟明詩人鴻濛鬼秘
柏倪書古仙人所居山以此得名來遊壬子冬之日大壑飛霜萬樹
疏

幕府行樂詞

將軍岸幘坐城樓撾鼓懸幢唱莫愁白面健兒分酪汁
紅靴妖妓擘箜篌翩然上馬自彈雀窣兀開牙共打毬
飽食肥牛無一事王師閒說下涼州

戰船五首

征南疏請製樓船羽檄先期送漢川太守選充將作監
中丞親散水衡錢三韓戰馬多屯楚百粵降王未到燕
努力疆場酬　聖主於今環海正烽烟

其二

巨艦長方十二丈高如陵阜跨江湄飛輪駛漿原應爾
砲閣吹臺想稱之併月鳩工三尺法連排龍骨船底大木萬
金貲東南膏血今枯矣都護營中那得知

其三

防秋上將踞艨艟勢壓江濤擊楫雄卓盾四圍堅拒弩

懸帆八面快凌風葆幢影射鮫堂黑貝冑纓分魚眼紅
賊見軍容應破膽炎方穩掛角端弓

其四

宰相節旄分陝去親王幕府對江開攻城不殺曹彬貴
出使銷兵陸賈材翡翠仍隨降表貢珊瑚定逐凱歌回
六師戡亂風霆速莫待明駝使者催

其五

禡祭開船大合圍牙檣高揭誓師旗中軍伐鼓盟都統
戲下椎牛餉佽飛賞格豫鐫龜鈕印嚴裝齊給兕皮衣
蕩平俘獻鯨鯢黨莫載民間婦女歸

弔姜如農先生三首 有序

如農先生諱埰山左昌陽人事故明烈皇帝爲諫官以劾宜興娼相尋杖者三卒戍宣州方對簿時尊君殉難於鄉及帶罪出都門遂聞萬歲山之變先生竟流落吳門三十年不歸故里以未得肆赦於舊君也歷康熙十二祀癸丑先生卒於客舍遺命必葬我宛陵之山尊前志也嗚呼豈非生死不負其君者哉尋覽其挽章未嘗不於邑太息也迺爲作詩以伸鄉里仰止之忱云

瑣尾江干老逐臣飄零不是故鄉身餘生自比吳門卒垂死猶尊漢鬼薪淚盡難消家國恨時艱深願子孫貧萊陽洊歷奇兵燹多恐魂歸路未眞

其二

三拜金吾杖復生黃門不幸得危名聖朝有闕疏何補臣罪當誅配尚輕諫版文題新正朔便房戈枕舊宣城漫勞躑躅荒山下好抱龍髯上玉京

其三

綱目誰當續正編須詳始末崇禎年言官磨蠍如蘇軾宰相妖狐類董賢國破老臣先報主 謂先生封公也 鼎移孤子尚憂天金閶半世吞聲住痛哭應知在九泉

竪子至

竪子來何晚天涯解我憂行方交八月到已歷三秋面印鬮聲識家書變色收未開先問訊拉雜不能休

其二

久客心恇怯家書拆轉難躊躇恐有事儌倖得平安讀竟神初定情長好再看諄諄兄弟意遠道勸加餐

聽松

鱗斑骨瘦乖龍走下有茯苓大如斗曲幹虬枝天所厚不柔不棟俾爾壽汝松汝松無怒吼遊人醉花復醉柳

涉秦氏園之半 址在慧山寺下

路分鷲嶺寺門穴女蘿墻癖痼烟霞地盟堅鷗鷺莊經營勞慘淡歲月歷滄桑樹老晴天晦花飛古蘚香虹橋截爪徑鶴塢下廻廊是水能喧澗無山不上堂藤根盤岸瘦桐葉度颸凉絕磴迯紅藥危梯韻紫篁松樓文杏几乳洞繡石床瀔浪池翻壁芹泥燕入梁鐘聲收大壑塔影記斜陽中斷遊人屐偏棲選勝場鬖欄恣窈窕丹閣隱鬱蒼直訝扃靈秘翻疑鬭混茫題詩尋未徧顏額過多忘蝶亂知名卉雲橫想練光重來期汗漫惬賞意飛揚去去重回首西神 慧山別名 落照黃

與馭鹿再上虎邱坐可中亭談至夕

尋山如讀書低徊領奇趣心眼偶然清紛乃有所遇我與君俱閒再遡石塘路各極所欲言悠悠以緩步爾時遊人歸山色蒼如故雨餘積翠鮮下與竹柏赴精舍齒崩崖僧行見其屨曠曠可中亭鶴澗紆廻度翼然山腹間環周諸勝衆前此煮茶烟欲散還如霧閒然坐臥遊此即吾奇寓談說妙更端平險互把注歷指詢廢興以茲當宴娛良遊且遲遲得勿山靈妬烟際落鐙鐘彷彿已薄暮榜人遙見招峯外屯殘雨

五人墓 顏佩韋 楊念如 沈揚 馬傑 周文元

五人閭巷之人耳生平不交周蓼洲陡然公憤呼袒臂白日殺人如報仇悔不往央忠賢脰坐鋤凶黨而斷頭汝雖斷頭非碌碌一時大義轟轟轂東林生徒各保身塞耳伏床汗如沐幸哉此舉匪生徒若出生徒周氏族事無成兮死不移商量義利真庸卑丈夫當爲賢者死專諸慶忌皆何爲

秋懷

犢子閒眠豆葉乾秋深生事總闌珊霜將有信青林薄雨必無情白屋寒壟近荒山非避世家餘擔石媿加餐愁來獨步西風下矯首空諳行路難

其二

半落床頭有舊書承家鉛槧廿年餘飄零似再經秦火高閣真慚化蠹魚索飯兒眠門掩後催科人去月來初閒中苦憶傷心事聊壯窮途謫子虛

其三

三十窮愁髩欲皤雙開白眼耐蹉跎生無媚骨人應棄坐息機心事每訛貴不宜前親黨在貧難爲禮故交多風塵落落誰知己一劍霜寒手自磨

賦得永夜角聲悲自語

吹角荒山暮嗚嗚斷又烟參烽警黑月接柝怨霜天草

木寒多響妻孥愁復眠唯餘吟歎者四壁大刀懸

獵之出

錦帶紫貂裘將軍兩臂鞲大旗風獵獵小隊馬秋秋蒼鶻搏霄下白狠帶箭收日中齊部勒享士炙肥牛

讀高霞山卜居詩賦答二首

大海東流去不回漢家陵寢化成灰青門落魄通侯子綵野飄零小殿材入劵且留松未賣遷居定有雀常來公孫失路誰應惜莫向他人賦七哀

其二

彼蒼生爾知何意早歷艱難鬢未皤廢號舍人驚蝶夢

官稱司馬泣牛衣儘教世系留殘史那得石田住翠微
聞道當年楊左後近來門第亦全非

鬬草

决賭金釵趁暮春一般姊妹坐花茵阿誰先得宜男草
不遣儂知妬煞人

其二

慵繡停鍼不耐勞隔簾女伴早相招總拚輸與輕紈扇
昨日曾贏玉步搖

賦得空梁落燕泥

送客柴門手自扃恐防出入敝疎櫺飄搖選主吾曾爾

辛苦為家汝亦經掠起乍隨斜雨勢拋殘時帶落花馨
茅堂四壁憑沾灑不比他人有素屏

其二

野人癖性爾如知却避床頭卜一枝恰是夢回交語靜
每當開卷過簾遲硯防錮墨頻教洗琴避焦風手自移
何事定須嗔燕子烏衣從不解相欺

雜感

寒家風雨一秋强病骨支離苦壓床失勢自彈楊惲淚
酷貧恰住阮公鄉飛烏繞樹啼霜白山鬼憎人嘯霧黄
幾度開門還躑躅道邊荆棘没牛羊

其二

石田蔀屋貧如此日涉波瀾險未消被髮銜刀誰縛虎
傾巢取子屢聞鴞頻年煉骨學松柏彌望薰人長艾蕭
獨坐窮山時痛哭傷心不止為無聊

其三

燐火陰陰照柏臺青銅枯幹久摧頹連枝漸逐桑榆景
蒸菌空餘糞土材積雪十年芳草路蟄根千尺刼燒灰
不如當日藤蘿好別占高枝又上來

歲暮將還山留題姜大毅齋壁

支離瘦骨病將蘇颯颯霜風折短鬚今日獨能存故舊

衆人多半棄狂奴逃陽客夢殘難續排界詩腸硬欲枯
得句自慚蕭索甚君看得似壯時無

清明前一日宿雲間葉次張客邸讀其詩集因贈

滄波萬里瀉吳天不見雲間鴨母船澤國逢春生杜若
山城歸雁見秋千冷支雞骨燒茶竈淚擲羊裘解酒錢
入幕少陵蕭索甚空囊惟有四愁篇

偶成示同學諸子

一年心事最蕭騷枯坐方知涉世勞無故感懷新制淚
忽然破夢響驚濤多情歲歲阿瑛館慚愧人人范叔袍
別向風塵支勁骨幾廻虛握大環刀

其二

未應都覓賤書傭何事低頭苦賃舂幾聽訛言求璞鼠
如謀築舍盡眞龍千金自許投心季一面誰能識建封
歸去寒山風雪裏開門先拜老皴松

池上枯松篇

偃臥滄波岸空留捧日心不緣枝葉盡誰識雪霜深禿
尾還天矯靈膏久陸沉終饒鱗甲在風雨會龍吟

將赴成都白太原寄諸弟

涼風颯颯劍孤鳴萬里蠶叢事遠征恐讀少陵詩不解
故教親到錦官城

過潼關

縮轂秦川口東南控九州關門司鎖鑰驛路據咽喉華
嶽三峯起黃河一曲流仙蹤函谷杳霸氣太行收聊脫
連高坂田盧俯戍樓古來多虎帳今日半狐邱破斧平
藩鎮饑鷹錫列侯眞人原有命強幹底須憂神將白貂
得材官紫剔裘韜弓兼榷酒放馬且屠牛莫借丸泥策
居然洗甲秋荒雕音誰邱類埋箭鏃廢堡掩骷髏戰苦傳前
史名諳似舊遊祇今看絕險猶為古人愁

自鳳嶺至於武關即棧閣也

九月看南山匡松積秋雪纔出鳳州門步步臨巖臬蒙
樹轉茂密谿谷相奔折一時同行人不復相識別前驅
掛藤蘿後部出鼯穴當其入山深翻疑徑路絕豁然峯
磴開下瞰烟雲滅迴首向所經萬派羊腸結崩崖下飛
涌爭與盤石齧齒齒馬蹄鳴常憂筋力竭十里半步騎
時選楓林歇清霜夾幾時般紫錯如抹青綠雜蒼黃簿
薄沒山骨愛此秋色奇聊用慰饑渴忽然叫青天乃知
大地濶西北盡隴山遙青鬱勾括壯年事遠遊此最為
超越浩然發孤嘯長刀倚天末

早發廢邱關即事

閣道苦淋雨秋陰不肯晴曉渡廢邱水雨脚四塞橫策

馬上半山親見白雲生竹木陡昏黑蟲語空秋聲朝瞰
閃高頂丹砂霜葉明白雲倏舒卷上與蒼天平勞勞問
前路深媿山水情

觀音碥本名閻王碥賈中丞開道易今名為北棧絕險惟之地

馬道抵青橋峯峯作氣勢烏櫳江漸深蜿蜒石路細谿
谷繆鵮谺橫斜峯嶭荔垂壓大石飛陰崖白日蔽十步
九躑躅常憂馬骨脆松欄鍥孤磧虹橋駕水外俯看江
如藍山根伏漩大落葉下嶮灘觸石即粉碎吁嗟怨造
物努力恣奇恠昔有賈中丞竟與天爭隘煆石鑿青冥
稍稍修籬砦梯穴棧閣牢天風吹不壞立翻羅刹窟直

作慈雲界山腹勒穹碑行人下馬拜

雞頭關雞翁祠下既生石笋抗峯巃起如雞之有冠關以此名自褒斜嶺七曲乃達又名七盤嶺

江深懸閣費攀躋路轉雞頭草樹低神積石生三丈笋雄關天設七層梯長安盡隔陳倉北蜀道遙連漢水西感慨古來征戰地行人休唱白銅鞮

漢中

南下雞翁口豁然見漢川平開騎馬路輕汎渡江船綠橘籠千顆嘉魚值百錢此鄉風土美只是近蠻烟

自沔縣宿大安驛雨是夕予與老父幾殆存之以誌憂患

秋冬之際雨凄凄九十程途萬斛泥白馬河邊雲不散青羊橋上日初低滿山密箐人無路半夜荒郵雞亂啼如此艱難頭盡白長征還未到巴西

雨中過五丁峽

五丁峽口鬱不開山養白雲作霖雨千丈萬丈山無根十月五日雨不足陡壁瀉水出無門盤濺飛流爭激怒藤絡崩崖欲壓人當頭一綫通天處青石稜稜抉山骨今昔人馬踏成窟一步一穴水亂穿森如刀斧办橫闕截竹扶身不敢行老樹刺眼枝𠀋兀黑箐深深魈鬼啼山迴水旋白日逃瀑潭蝦蟆大如斗含丹吐舌成虹霓明滅橫拖淫氣蒸飈風轉壑吹虵脛直掃斷崖烟草伏化爲毒霧飛冥冥天獄飛仙不肯駐陰洞多應藏精靈峽裏漏天不曾補攢峯崒嵂上撐拄鳥道苔滑下曲豁垠如劍匣口如釜九折蕊蕊望不窮山雞叫徹懸關午遠想金牛未拽時天教中原棄此土狠虎秦人貪不休枉勞蜀帝痴辛苦王化何曾過漢南紛紛盜賊欺人主用兵百計取荒阪峽中死人不可數我欲復請五丁來更爲縣官平險阻咄咤險阻不可平折爾之搶奪爾斧

寧羌州

荒草離離不見城漢中猶隸舊州名路旁官廨多因寺

亂後人家盡是兵燎火當門防虎過編樓補屋待天晴我來正值連宵雨愁絕三更濕鼓聲

朝天關

斗截南雲棧崎嶇不可行漸知天路近不覺壯心驚樹底秋江黑崖邊殘月明故鄉何處望東北亂山橫

成都漫興成都亂後土人十不存一秦楚番猓之族雜居而成都邑可悲也已

十年亂後盡平蕪別向西南闢一隅樓觀全非秦氏瓦山川空據益州圖番兒解唱伊凉曲番混於秦楚客能騎建馬駒建昌猓合於楚枉憶漢唐文物在於今不是舊成都

漢廟壁讀戲夏先生詩賦弔

憑仗當年說與聽悲陵祠下不曾經誰知早定飄零識
到此真如幻夢醒記室三年身似雁先生從宋公於蜀幕軍儲萬里檄如星予侍大人餽餉無端前後同辛苦心契楊家問字亭

其二

痛哭先生應獨悶十年師友義難分漫言前日非嚴武
絕勝他人賤子雲落魄奇才名易汚傷心騷賦稿先焚
漢祠剩有排衙句珍重收來寫練裙

萬里橋上望浣花溪

逢人先問浣花溪萬里橋頭路向西錦水細浮紅葉下
雪山高壓白雲低炊烟繞屋斜分竹落雁將雛晚傍堤
景物曾經離亂後懸知當日是幽棲

訪工部草堂

頻年結想真成癖今日親從溪上行不解古人何所厚
徧看草木亦多情羇留數日窮幽討再讀編年爲註明
萬里軍儲供幕府敢言飄泊似先生

其二 草堂寺在工部宅東公詩所謂古寺僧牢落者也世以寺爲公之舊宅非也惜唐宋以來碑版無存者矣

里蒼蒼竹氣寒到來心緒慘無端苔皴莫是支床石
草蔓虛尋種藥欄昔日祇林非舊宅今時祠屋近江灘
殘碑能證千秋事劫火冥燒不得看

其三 公像刻石有二本其一本老醜者與瀧州石刻同竊以爲近似云

異代蕭條賊去後幾看遺像便生悲精神欲寫囊空意
名手難追吏隱時促織吟傷人悄悄杜鵑啼罷雨絲絲
可憐身後還多事偏有堂前牧馬兒

其四

髣髴江湍岸未崩於今轉謝裴中丞攤書賒酒偏多暇
束帶低頭果不能籬落依然生苦竹山橋何處覓秋藤
我來空抱滄桑恨一片傷心哭少陵

薛濤井

胭脂土冷美人死妖紅映徹蜀江水三月三日殘膏生

碧甃瀉出桃花紙斜剪輕鏤鴛鴦紋錦雲無字皆情髓
世人無情索紙多皴雪紅牙非分理崩折瓶環碎轆轤
艷泉液溢白石子苔錢交鏁勾欄欹糢糊一片茱萸紫
下鑒空空須復深校書或墮秦珠珥

成都却回一截句

往來萬里踏黃塵落落天涯失所親獨有匣中三尺鐵
依希認作并州人

射虎亭 有序

康熙二十二年癸亥春　上如五臺遂行蒐射
有虎闌入圍　上親射之中命即其處立射虎

亭
天子神武靖四海垂拱二十有二載代馬臨邊不復馳
雲中萬戶塢形改(先是雲中大饑)帝曰殘黎自朕饑流亡招撫
知誰在省方西出龍泉關屬車直到五臺山親王甲綴
珍珠絡宰相刀吞龍雀環十萬旂旂天五色氤氳照徹
白毫端欲教大地慈雲合獨宿齋宮上戒壇壇逼帝座
罡風吹優鉢花飛繞御衣真人睡咳驚雷雨王氣佛光
兩護持梵唄重宣伽葉文轉輪天子再來人似將功德
恒河水遠灑瀕黔戰場魂(勅建道場三日)上方螺鼓金根下鐃
吹鳴鞭震四野百靈除道引黃旗官家大獵乘天馬鳳

膺豹脊蹄如鐵追風蹴踏堅冰裂背負飛龍霹靂鳴瑚
弓白掛珊瑚玦盧竹鵰翰金僕姑穿雲直落東臺雪天
威赫奕不輕殺當道豺狼汝猶活乃有廿人封使君酷
毒飈忽愁吾民聖人小試居能手上殺摧心血怒歎於
莬乎俍顒額走羽林萬弩隨其後洞腋雅雅何足奇陛
下當稱萬年壽憶昔將將征不庭設羽常思李廣能爭
如一發清伏莽三箭天山湏得名從此角端弓不用外
臣擬仿射烏亭

清明日雨
桃花楊柳太無情細蕋長條總未生最是此時情緒惡
年年風雨妬清明

奉懷理齋章先生(時爲永德令治遼東)
擬向遼東去還回又一春父兄憐遠役妻子待歸人鬢
自蜀中白家從乙已貧何當托知已翹首出風塵

其二
聞說營州地風高大漠陰貂衣秋犯雪虎跡晚求蕿山
起長白險江連鴨綠深上都形勢濶每日獵平林

其三
弓馬渾閒事三韓古戰場老農還射兎稚子善騎羊空
說桃花蝦(紅寶石也)應無雀舌香富春江上客辛苦遠爲郎

其四
帝里稱難治懸知亡史勞珠成防採蚌法重索逋逃從
吏多騎馬居民半帶刀六軍都貌貴冠帶望旄旄

其五
春晚梅花老遼陽開放無沙冰廻野燒乳酒散霜鬢急
摻營門鼓頻啼城上烏論詩人不在誰與供淸娛

其六
皃烏新留守能蟠舊上都功臣推絳灌戍卒有楊盧(謫籍多海內名士故云)詞賦悲湘纍鬢眉混狗屠何妨親載酒時出
訪潛夫

其七

題贈白疊扇經年懷袖中馬鳴思冀北鶴去憶遼東入
塞谷張儉傳經事馬融簿書兼著作何處覓鄒箭

其八先生與大人交善先是先生爲令大人爲倅蓋僚友也

僚屬人皆賤君獨敘季昆俸錢頻助米豎子久登門正
以浮薄日心驚古道存無膺常感泣忍負信陵恩

其九

辛苦憑誰報軍儲蜀道開孤身萬里去九死一生回老
父猶無恙門生愧不才可憐別後事風雨日相摧

其十

客路長相憶怱怱逼歲除欲尋關外使先接隔年書鐵
嶺多鴻雁漳河少鯉魚別時楊柳在春色漸扶疏

廣齋諧有序

長子王波鄉有農家婦爲邪鬼所狎使巫求之
謂東里祠某判司所爲農往碎其頭東里民羣
詬之以訟於縣又先年三元宮女侍史魅一衙
前小史避之不可則乘歡齧斷女指指旋化爲
泥跡求得斷指者質齒痕合符鞭而仆之其祟
乃絕二事皆近誕而晉俗佞鬼其長老輒津津
言之予爲作廣齋諧詩

漫道齊諧事杳茫叢祠主簿假蕭郎神宮竟有登徒子
羽客曾無厭勝方鹽墳夜隨祆廟火嬌啼偷贈返魂香
并州司法今何在鬼物從教坐屋梁

其二

繡帶鹽旗破廟灰骷髏夜語踏秋苔批風抹月徐無鬼
暮雨朝雲薛夜來婬女邪心都是祟愚民黷祀易成灾
西門一怒沉巫覡河伯千年不遣媒

其三

青霞侍女六銖衣帳外姍姍是耶非肩黛學將桃葉嫵
腰肢漸比小蠻肥人間止有相思苦天上應無霹靂威
何事寒盟翻齧指秦宮真不契仙機

其四

太乙壇前問大巫於今天帝匝醒無蒼生尚不忘奸吏
紫府猶然縱女奴躍冶自來傳浩劫包荒誰敢怨洪爐
題詩憤懣擬天問誰屑學他鬼董狐

贈單雁洲彈琴詩

北園在城闉松篁蔭茅屋中有蕙帶人逸情託修竹商
飈散灝籟深沉生肅穆感此如有言揮絃寫空綠淙淙
石溜長九折下邃谷白雲行有聲欲攬不承掬似約青
谿翁明月狎蒼鹿澹然相與談歷歷訴幽獨太息有餘

吞香冷茶初熟

夜坐

閉門無一事深見古人情嗜欲因貧減文心入夜清霜
天歸鳥夢殘月煮茶聲寂寞真吾分誰求世上名

除日 去年此日歸自蜀中適度潼關值風雪

今年自許開懷抱記得前年萬里行華岳風旋人面雪
黃河水鑄馬蹄氷長征所歷惟饑渴歸客相逢有弟兄
飣面新芻傾一琖也應珍重故鄉情

射聲校尉謌

射聲校尉年十九邊城跳盪排䅿手白羽生盤九石弧

弦聲霹靂鯨魚吼猛氣無前不可當會隨長史遠平羌
斬關不待軍鋒合匹馬能沙白日黃據鞍瞋目光如電
大呼脫幘來酣戰丈夫何必定封侯試取雄材空百萬
誰知都護老王師閫外虛懸五丈旗天風吹雪鼓聲濕
營前愁殺捉生兒髀肉消磨長歎喈練袍犀甲血花積
隴頭飲馬草青青躑躅提刀割天碧逡巡逐隊入長安
尺籍新分豹尾班直宿頻從平樂館夢魂飛到賀蘭山

九日

松柏森森暗四鄰重陽風物逈傷神牢愁觸緒詩偏健
落魄還家菊也貧亂草伏霜蛩績斷浮雲填壑樹嶙峋
蕭條萬里登高眼獨有秋山不媚人

在郡有作

天意厭穠無霜威震百草四序互為根興衰理何巧豈
無芙蓉花寂寞同秋老偏愛非至公貴賤齊枯槁何如
泰山松鬱鬱凌冬好植節貴自堅人事詎能保

雪夜

不定烏棲北斗橫空庭月黑照窻明燈殘久坐寒無睽
菊老依人瘦有情撼撼疑聞蕉雨亂翻翻應與石苔平
故園萬壑埋松樹此夜風吹嫩玉聲

中衛 地直西藏番僧之通衛故敘次加詳

山勢東南盡河流西北斜旋風高折樹烈日下蒸沙斥
土無螢火炎天有柳花田淤香稻葉水冷細芹芽虎跡
伏荒草駝鳴急暮笳孤城開四衕板屋列千家烽堠臨
洮塞星衝博望槎青酥三接酒中酒名三接紫雪九蒸茶邊茶皆蒸馬市雕題驛浮屠馴象車佛會分舍利龍亦戴袈裟
禮視和親重裝如報聘奢降王收部曲堠騎射亭鴉四
姓歸都護三邊付押衙秦兵方嘆喈齊客正咨嗟倚劍
崆峒外垂綸瀚海涯壯心愁歲晚秋色上蒹葭

聽道復讀書

寂寞長秋夜帷燈一半明凉風吹雁語天外應書聲斷

積空山夢纏綿作者情十年縧底事直欲負生平

九日酬宋郡丞借菊見餉

木葉蕭蕭下隴頭重陽今日在銀州時來別院看調馬何處登高上戍樓萬里黃沙迷落雁一天涼雨送殘秋主人爲有東籬約借得寒花散客愁

夜渡山河橋

曲徑臨幽壑深秋夜未央鳴騶驚塞雁殘月下寒塘亂石屯飛瀑崩崖謝棧梁誰能添一柱那得木千章彳亍深防雨迴翔愼履霜天風吹震蕩人影落微茫世路眞傾仄吾生自激昂拂衣凌絶險眞是媿王陽

勝金關下作 即長城之故地

屬國和親日長城不足論沙埋秦障塞烟滅漢烽墩紫土金沙礦青燐劍客魂山迴通驛路河曲抱關門古列千人戍今餘三戶村牧童拾箭鏃部落宿軍屯饑雁啄甌脫殘兵斸草根太平邊備少誰復制烏孫

仿李義山燕臺秋季詩

丁香珠絡彤雯結長向花前怨離別十三金雁撥箏床瑟瑟秋風絃斷絶鈿合拋擲換氷綃縮束春心鼠細腰可憐別館學調舞翠鳳銀蟬久寂寥水殿月明人靜悄鉤欄水岸王孫草石鯨夜吼變風雲牛女盈盈天漢齊鴛鴦嬌夢隔芙蓉烟纍露重流螢小鸚鵡簾前不敢言龍盤燭灺秦宮老

犒蕃 黃台吉別部臣伏已久每於九月就燧叫木其主日太倉台吉云

白草黃沙樹大旗將軍西出撫降夷那顏 戎稱王也 自割熟嘛哈 華言肉也 娘子 戎稱王與夫人 大人能騎賽莫離 華言良馬 帳底經函藏舍利皆奉佛軍中樂府奏龜 音邱 茲 音慈 和親萬里無烽燧不用窮兵搗月氏 音支

其二

氈房匝地錦氍毹上客銀章漢大夫自是開邊通鄯善非關歲幣賂昆吾盤頭紫罽閼 音烟 氏 音支 女絡臂黃綾鬼

子巫 帳中有巫尼給事 滿帳風雲占異相就中誰可大單于

其三

狐姬十五太憨生兩頰胭脂畫不成膝上調箏絃急促胸前挂鏡影分明低眉頻蹙橫山翠唱字全訛海燕聲按曲忽然還譯語涼州爭似玉關情

其四

賀蘭山外右賢王甌脫分營近朔方鐵面拔都 華言大力兒也 青鶻眼平頭驕子紺 甘去聲 珠璫見人詭匿桃花撥捕鹿偷埋烏背榆每夜邊聲吹畫角狼頭纛下月如霜

送姜道復歸里

最是難爲別他鄉少故人半年燈下影萬里馬頭塵遠路書休寄還家志不貧計程添閏月猶及艾蒲新

其二

寄語諸同學狂生心事違春前詩總廢秋後蟹應肥恨爾行猶晚嗟余久不歸孤身無可繫心逐落花飛

紅山寺有序

未至靖遠十里許丹嶂鬱然時旭日初上照見林光屋瓦蒨蒨葱葱心計當有勝處旋馬行數武石窟中頗見居人問鞭所指處得紅山寺寺門隱懸厓間森森欲墜也仰看丹梯猶在天際

入則爲閣爲樓爲殿拾級捫蘿而上劬形極矣憑高下瞰有曲榭朱欄哀湍翠壁極東南之麗矚僧雛指數以怡客曰古法泉寺在焉沿溪東度罨雲岩正扼寺門讀廡下碑是貞觀時建刹階漫山泉甃渠九折以注於澗澗在東山下好事家作兩橋由北橋而上有五印堂因樹結構風采蕭然巘趾一穴貫天垂溜是僧寮貯水處再上爲水月院勾栱軒欂倒影清波冷冷補陀相光矣廻望前所經處反在谷底逃離萬態不可摹狀大約前寺妙於幽峭後寺妙於歷落斷續紛披鬱蒼波詭此文章之大觀也歸路循南橋直下曩所見長虹倒挂處也橋澗二尺長四十步柱高十餘尋揷入絶壑甚奇險橋頭四五步古樹橫欹搖搖欲落跨樹騰擲足僅及板行至最高處每欲大叫發狂嗟乎予於急遽途次得此勝遊因念絶塞榛莽中騷人所稀過是不可以無紀乃次其所得詩於後丙寅四月晦日也

其一

磧斷黃河岸山包古寺斜野雞閒唱午岩下有人家

其二

樓閣薜疎林門依象窔深老僧何處住烟磬落遙岑

其三 龍聽閣

懸厓夜雨聲滴歷疎林響老龍夜不眠疑是秋潮長

其四 藏經樓

曲檻連雙闕嵐光捲幔青瓶花開復落香沁一樓經

其五 佛殿鑿山而成僧舍半如鳥巢

佛坐白雲窟幽尋得未曾上方禪定夜薜荔閟疎燈

其六 望法泉寺界

掩映見東山借問東山路小閣厥朱欄點綴啼鶯樹

其七 殿陛有九曲池可以汎觴

瀑布當階濺淙淙漱石壇誰將功德水幻作九龍灘

其八 五印堂

移堂斜就樹曲折抱飛甍半壁天常黑蕭蕭風雨聲

其九 水月大士閣下即法泉也

的皪金沙淨澄泓月一灣遊魚吹鏡浪花影認慈顏

其十 飛虹橋

偃蹇乖龍臂拏虹百丈高人從天上過衣袂濕雲濤

金天觀 蕭王所建閏麗甲皐蘭

綠雪氤氳白日寒洞霄提舉署仙官龍雯欵識汾陰鼎

鳥篆封章太乙壇帝子旍旄懸漢月 蕭府臨邊 神君環珮紉湘蘭金莖遮莫高千尺可有天池玉屑丸 按史記上林神君本婦人也故得用環珮

其二 按碑記是明世廟祝釐之地嘉靖中頗好神仙故內外承風如此

雲中司命閟靈旗瑚簋芬芳薦荔枝天上難求三島藥人間空賦八公詩白茅使者能招鬼赤縣真人愛祝釐漫向金門詣羽客西宮學士拜青詞

其三 時撫軍即觀中禱雨

鈴鐸風翻玉帳開紅雲深閟集靈臺天門白雀時飛去 搜神記張天翁者一白雀使司天門 句曲茅龍儻下來 列仙傳大茅君隱句曲洞天結茅爲龍乘之以游 洗甲銀潢偏漏雨乾封山國不聞雷可知狡獪麻姑意大海揚塵見幾回

其四 拳觀畫壁

突兀排空寫古墻前朝金粉氣飛揚三閭沉博迷天問伯益精靈紀太荒樓上旌幢入蕭穆烟中戈甲樹蒼黃懸知筆墨雜神鬼陰火風霆劈畫廊

遊五泉寺 蘭州南三里許

昝似浮雲態心閒偶出城看山逢見寺駐馬亂啼鶯村落石田迸渠流水磑輕漸於佛土近雞犬盡無聲

其二 崇慶院古道場寺讀一統志知梁寶誌蘭州人七歲出家後遊江左

金碧森虛殿莊嚴自六朝錫飛梁寶誌 按碑記寶大禪師錫飛於此 卓漢嫖姚 寺址是霍去病卓鞭處 石髓晴天雪 山以泉勝 風林半夜潮鐘鳴空谷應幼眇上青霄

其三 轉輪藏

古瓦綠鱗鱗苔荒漏相輪題詩傳玉璽 蕭王子詩並璽勒石 籤軸祕金人劫避焚書火機圓刹那塵誰從空外轉一字不留因

其四 牛山望諸僧蘭若

山勢螺旋上憑高望轉迷雲光紛淡宕樓影亂參差鳥宿窻前穴鐘懸屋後枝亭亭日卓午晃漾碧琉璃

其五（大悲閣閣下流泉甚甘冷此五泉之一也）

寶閣臨無地白毫入杳冥泉根龍沫冷天色佛頭青相變三乘秘緣空萬籟虛年來沉慧業欲乞淨名經（淨名菩薩天竺居士得道者）

其六（行行且止堂昔人讌飲於此堂下一泅井泉之第二泒也）

誰有看山興臨崖古獻堂近城烟點點遠浦水茫茫石畵皴崩屋（廡下一石甚奇）松濤翠過墻今年當夏閏高處北風凉

其七（髮雲閣因山結構上奉大士其下通第三泉旁有大石鱗次一樹穿出檻外甚疎古）

曲檻排山骨藤蘿四壁懸苔青蓮葉下樹老佛燈前石透雲蒸竅泉深月在天半空聞玅梵孤磬隔溪烟

其八（夌霞軒在大士閣西俯臨大壑第四泉自峭壁湧出如奏琴如歊珠流入寺前為小河）

我愛西谿好泉聲濕翠微野花香到岸新綠漲連衣（下多歷柳）琴響烟螺峽珠翻雪浪磯心清人境外倦客正忘歸

其九（閣上望嘛呢寺）

下瞰僧歸處垂楊隔岸遮桔槔分稻水舂杵落桃花嵐影風幡直簾波燕子斜疎籬欹一半借日晒袈裟

其十（路轉而東入潄玉亭以第五泉名淙淙石溜劃木通引至寺外與西谿水合）

潄玉亭邊路危橋曲徑通泉飛千磵雨樹吼半天風浩刼浮雲變殘詩感慨同（破壁上有遊人張兆林殘詩甚工妙）荒山餘蕙草閒襯落花紅

其十一（阜蘭絕頂一佛樓甚險峭山遊之路盡矣）

磴道盤空起阜蘭最上頭黃河縈紫塞（下瞰河流如綫）翠壁冠紅樓絕壑沿橋度精藍傍棧修開山應有譜勞髯畫滄洲

其十二（選勝賦詩頗恨不得同阿蒙輩）

客自無憀極名山尚可尋曾無招隱日空有著書心愛古搜殘碣懷人感碎琴（用陳子昂事）題詩還自惜高唱與山禽

天末樓詩（小引）

僑寓小樓與外人隔絕靜中消息有感便書之所積日多不復另標題目孤身客天末聊以名此樓

樓上看山不出門嶙峋萬壑挿雲根淮南一去無消息舊雨荒苔總莫論（所居樓北故肅藩假山猶存）

其二

雞頭峯上立多時剩瓦荒垣上帝祠滿眼興亡天寶事憑誰更唱李嶠詩（園廢為道院山上皆立神祠無復當年亭榭矣李嶠詩即汾水秋雁之句）

其三

金城直接玉門關十萬精兵呼吸間報道賊來先出走

君王原不愛河山一老僧爲予言闖賊西犯時有柴將軍者提廿京兵十萬會於蘭請肅王爲義旗主傳檄九邊東收三輔策甚善也王不敢任謝罷柴將軍賊來空城猝不可守倉皇出奔不知所終或云入西域爲僧矣

涇原感舊 甲子年事起乙丑年事定越歲丙寅詩成

龍虵黑氣壓邊城刀稍讙鬬上將營閫外算籌多濫入軍中孤憤本難平由來黠陟須英主莫以安危仗老兵放臆欲談天下事却慙身是賤書生

其二

魚晉篝火知誰是膽落涇原舊鼓鼙不遣單車收節印空教三窟避鯨鯢金刀魘夢人初病玉鏡飛鸞鬼尚迷阿黑暮年狼狽極山頭悵望草萋萋

渭南道上值初晴

苦雨連朝霽晴光滿渭川半山紅葉樹萬里夕陽天路到弘農近人從朔漠還音旋獨憐千萬里空有夢華緣予四度入關皆不得登華山

九月十九日次東昌

野曠天高日復晴東歸偏覺馬蹄輕樓從樹葉林中見人在蘆花岸上行節序猶存重九會宋人亦以十九日爲重陽鄉音纔辨兩三聲漫勞苦憶關山遠屈指滄洲十一程

南郵看牡丹小集

門外春深不到城村中盃酌有餘情酒酣各說田園事花發猶存富貴名燕子須來紅雨透蜂兒初試粉痕輕商量次第尋幽賞更乞微風十日晴

獨立

野望迴蒼蒼空山半夕陽稻畦秋水淨蕎麥晚花香樹黑迷人影沙明接大荒寒蟬與落雁各自解淒凉

讀柯郵集賦弔

賺老英雄是制科十年作縣已蹉跎書生未必非彫虎計吏何當脫尉羅銅馬營中白版貴金雞竿下黑衣多可憐才子還家晚流落蠻烟拜尉佗

其二

怨鬼騎蛇謁閟宮三泉晝閼厰虛空殊衣淚漬蒼梧雨銀海波翻碣石鴻拔劍斫厓聲窸窣題詩刻竹月朧朣相逢莫說興亡事荒塚棠梨野火風

歲暮感懷

感慨復沉吟愁多恐不禁自知牙齒動人指鬢毛侵書悔讀時淺山嫌入未深悠悠驚歲晚不似少年心

家學堂守歲作

起祀竈星亦未遲五更天氣捲凉颸暖燒柏燭簾初下兀坐松窻人不知綠雪浮甌香淡淡墨花成繡色離離

快心手把鏤声管閒點石湖蜀道詩是夜讀范致能集

元日試筆得衣字

骨相崚嶒不肯肥十年採盡北山薇金貂客少宜氊帽
木笏門衰久布衣後輩文章雜霸氣殘冬風雪是生機
何人癸酉進三篤世父得志之年在前癸酉有三篤草行世直搗中堅破鐵
圍

題儁求集三首集時文之極秀者因論其槩

春花春草一番新淺碧妖紅也可人得意且從閒處看
深山別有老龍鱗

其二

墮馬梳妝燕尾斜玉釵雅稱水仙花春寒無那鉛貂重
薄薄裝綿杏子紗

其三

鐵甲連營砍不開風翻旗脚吼如雷詎家年少誇無敵
快馬輕刀入陣來

重修歷下亭詩小序

歷下亭其來古矣唐天寶中杜少陵與李北海
嘗宴集於此五代宋元卓爲名勝然亦時有湮
沒明李于鱗曾修葺之邢子愿繼起賦詩未百
年而又廢今𨻶使李公捐俸倡始旣落成觀察
喻公爲徵詩四方郡學博士乃召諸生之能詩
者使詠其事

千頃北湖深澄泓照石髮梧柳夾芙蓉空翠挿林樾髣
髴古歡亭漁艇白鷗沒冥冥李杜來浩歌相對發星斗
鎮波瀾冰颭浸秋月

上房師沈靜川先生本籍廣東之西寧今知沂水縣

李艷桃穠各一時霜前也有菊花枝不辭首冠蓬山重
敢道雷燒魚尾遲自古文章求定價從今知已屬嚴師
共傳百粤多奇瑰獨詠瓊山海上詩

夕登屋後山遲所思客不至

白日隱蒼嵐烟霭深林暝変此春草香風定松花靚行
行不知遠平揖四山頂歷落俯田疇路挂長城嶺踟蹰
望所思微茫遠村影歎息下來遲徘徊看鶴井

感事

苦歎三緘願未成無端綺語又縱橫半生惟我滋多口
舉世何人不好名議論幾如南北部戈矛酷似觸蠻争
漫勞深問批根事里巷相從舊弟兄

其二

初平客氣獨沉吟世法於今總未深莫倚疎狂常白眼
能消怨毒是黄金寒門久不迎珠履熱客何曾問碎琴

獨飲一杯桑落酒酣眠松下口如瘖

過單家邨

栽桃種柳逐門斜曲曲清谿走白沙幾畝石田臨洞壑
數間茅屋匝烟霞園翁行揷蒲葵扇饁婦斜簪姊妹花
自教兒孫勤力作詎知津要屬誰家

八月二十八日

去年今日在荒村驛馬紅旗早到門僕接賢書迎老父
兒鈔制義示諸昆喜偏痛哭憐家破窮尚留心報 國
恩聞道鯫生當佩劍願隨都護繫烏孫

賦得滿城風雨近重陽

籬邊紅葉帶輕霜九月無衣徹骨涼暫住他鄉俱是客
久羈官署不能狂澆漓火酒憑他酩慘淡寒花各自香
此日那堪高處望滿城風雨近重陽

燈夕遙寄王元城高壘陽趙逑庭敬亭李龍巖伊
邨

積雪埋山路因循嬾入城繁華無我輩冷淡自人情門
外新歌舞燈前舊弟兄懸知今夜會談義正縱橫

周龍湫浙江回信宿山邨舍弟庭松先代陪侍予
乃自高密後至因談竟夕知將讀書昌邑並贈
以言

薄暮還家稚子迎茅堂燈火小窻明遙聞笑語誰賓主
作息風塵會弟兄名貴如君防妬口食貧到我見人情
兩家翁媼頭都白白刻書籤罷遠行

哭宋林寺先生 公諱璉崇禎壬午孝廉萊陽人澄嵐先生仲子須溪先生從子也蓋爽家之世交云

東皐鶴化海雲蒼大雅從今蔓草荒詩句老來餘涕淚
書經亂後記冰霜 甲申辛丑東方戎索未靖 曾貽藥石傳言久 予戲評詞曲為先生所惜深服正論之厚 求見鬚眉恨路長空有數行遺墨在 予詩册乃先生手評 名山風雨哭萊陽 按一統志林寺山在萊陽郡先生多以名山川爲表德如陶石篢瞿昆湖是也或以先生村聳古寺因以爲號誤且陋已

其二

三駕庚辛手自編 先伯三駕草系庚辛焚餘者皆萊陽會課 曾遊珂里藉師
傳 先伯師幸須溪先生 雞壇劍獻三千客 一時校藝多二東名儁云 鴻爪雲飛
六十年草長邱園遺仲蔚潮回風雨泣成連靈光舊事
誰能說慘淡白楊寒食天

自贈

買斷雲山賦卜居年來客氣漸消除何妨失馬仍求骨
敢信忘筌已得魚十載疎狂深自悔三分迂濶慎留餘
商量著足無多地只合隨緣靜讀書

兄筵九弟青邱燈夕見慰茶話久之乃去

空谷何來屐齒聲圍鑪初覺小窗明蕭條佳節無雞黍
老病餘年賸弟兄（五兄開望余亦抱痾）人在窮愁難得笑談從肺
腑總關情邐家莫道霜華重曾記看燈徹夜行（三十年前每夜遊必從五兄今不復爾追念惘然）

壽法黃山先生

薄海求逸老柴桑第幾村靈光遺範在元祐大名尊拔
地排鰲柱移天見月根五經傳甲乙四史正乾坤奏賦
揮麟筆直廬賜鳳樽金聲鏘北闕霜鉞鎮東藩獛荔閩
烟重看潮浙水翻拋書傳嶺外厨壽走中原於越文無
害留臺奏計繁騶頤司鑰牡咄唶俯清軒主爵頻求劍
先生早種萱葯房春藥杵稻水長芳蓀忽下宏詞詔聊
廻句曲轅故入皆特進屬吏建雙旛撥剌濯龍浦泥蟠
化烏鯢頭應責子羽足已戒王孫白鹿稱山客蒼苔見
屐痕藍田終强項大宋屬騰騫陰隲推廷尉奇文得省
元季方名嶽嶽小鳳舞蹲蹲身退才方健官閒道自存
種梅三百樹汗竹五千言墨瀋通靈府松脂沁澧源亥
文如絳縣午極指薇垣舜歷開華琯周庠洗玉甗稀褕
醵社臘逞七和熊蹯舊德更兼老閒情鶴與猿細書猶
注杜夜飲尚留髡鳩杖看庭雪貂冠問負暄好奇藏古
鐵博物揷龍幡餌服桃花腊碁傳橘叟園賢豪投縞紵
鄉曲重雞豚欲拜烏皮几何慙犢鼻裩山中虛小草天
際望雷門久被鹽車賞難忘國士恩微言箴李泌好士
獎劉琨風尚矜皮陸何當效許温願從諸弟子更向後
堂論

得表弟江振聲挩書是先母舅與周公幼子

别來心緒兩茫茫老樹霜紅雁一行抱病書生初戰捷
孀居慈母正垂堂西行白馬龍爲友東望青山虎在旁
寄語少年須自重烟霞秋草已蒼蒼（烟霞庄先舅葬處也）

題畫（郭石樵畫五朶蓮山乃不及寺是日小雨爲題截句）

疎簾茅屋寫青山有客初從五朶還墨暈含潮天欲雨
蒼烟深處是禪關

校法黃山先生詩集仿其筆意跋之

韮結魚油古錦圖剪囊貯字挂珊瑚早騎白鳳人爭妬
老寫青山病未蘇豈有大官供叔度空留小草待潛夫
生前手種千桃樹不隱金門隱大珠（公別墅在山下）

其二

曾拜靈光八十餘道山人去校遺書雷琴疏越（音活琴孔）吟
風雪汗竹鉛華辨魯魚東第盟寒白豹血（國初王侯皆結歡好）西
園客散赤熊車（與公竝出者皆參副藩臬）郎官親捧徵君履（長君書山進士歷廷平待次尚書郎）絕勝金莖渴相如

其三

著作才兼風土記山南山北最關情姜齊因山為長城㙜苔衣春
繡石人滐在長城外一石儼然立如翁仲然獵火秋高木馬城在長城內古之敗壘
有禹駒出蹤跡夜古蹟厓懸香雪樹古蹟島半厂有白耐冬花横州戶老抱
珠蝗横州不見圖誌壬申海東始出東洋城內蝗大如瓠先生已去誰收拾擬補
詩箋舊地名集中多用鄉里故事

其四

白石樓高薜荔墻田疇四面枕平岡峯廻寶麓七寶山名黃
山近派接珠洋珠洋河名鐵水長瘦柳婆娑晴帶雨蟠松沉
鬱月如霜風流豈止傳臨海膠州宋隸臨海軍節度使從此詩壇誌

上莊公卜居於此距城七十里

讀法黃山先生畫師行題摹龍眠大軸貽其仲子

峴山

黃山畫是文章髓五經特自山東起順治乙酉特薦三百牘成
奏玉芝宮名召試於此勅賜龍賓修國史描摹秦漢唐宋言識
者謂是糟粕耳揮霍精神蹊徑空墨花繡結瀛洲水閩
越吳山溯九江跌宕沉鬱排畫壘得意淋漓自一家胸
中別有青霞痞初作礬頭皴法鮮離離樹帶早春烟曠
若無天密無地拖雲拖雨米家船王侯宅第競裝潢火
齊為籖柙木難老來神妙成穩妥南北兩宗無不可曾

見談翁玉洞圖千樹殷紅翡翠鎖石氣岑森飛個人菁
葱峭蒨兼婀娜松巖公之猶子葳蕤五尺長陡厓絕壁苔蒼
蒼云是山中苦早作詩囊禿筆掃乾霜始知造化在掌
握喜怒悲愁入渺茫古甲海文生死別古甲金陵僧揚海文吳門山人皆公
畫史手蹟經營祕上莊我以求之不敢言山南山北接
詩村常恩照綴皴松屋却惜先生齒德尊丁丑冬拜鏡
臺墓來礀封崗種松樹樹裏石淙漫壑流巖山高壓濃
雲渡髣髴三山渤澥濤騎鯨敲月題詩處讀公詩帙愜
探奇帶綬常稱老畫師分明半世疎狂淚亂灑犀盤人
不知文采風流世所賤弘詞薦試文華殿自笑囊空拂

袖歸與附落筆雷霆戰歎礴黑雨沅湘來散作芙蓉青
片片熱官耳食罷官名投書濫擲鵝谿絹半裂糊窻半
裁羲畫傭誰得龍眠骨石屋花繁委杜門淡煮隃麋光
突兀魚蚪蟠拏蹙細鱗想像吮毫追滅沒老潤清嚴發
鬣輕樹枝拗折珊瑚窠大都用筆多于墨渲染經年摹
不得蕭散輪菌不作態雄奇平淡皆歸極我來春暮桃
花開峴山函霽竹根盃耳熱正冠讀畫理心知變幻踔
空才試向書城叅秘訣詩文自古重奪胎主人葆嗇如
拱璧拚掃宗祊藏一石堂名公家廟也白檀匣鑠紫罽遲不示
朱門蒐訪客

卽事

種豆南山處士家早天烟雨晚天霞徑添瓣瓣栽秋菊
牕罥蛛絲剔蠹紗老閱世情常避世閒知花味懶栽花
鹽蔬一飽無多事土銼松毛自煑茶

東高霞山

夢冷朝天萬笏樓三山中斷大江流亾羊只合儀寒死
破甑空勞飛檝謀萁豆不肥伏櫪馬布帆偏礙上灘舟
從今莫恨人情薄嗽盡心肝總一邱

法峴山實其先方伯老樹寒鴉平林遠浦二圖家
奴竊賣越百日贖得爲賦

老樹拔疏溪水長山居大意寫蒼茫夜深風雨移林影
沙北郵中看上莊 先生晚居上莊畫實景若有神助偶爲沙北郵高氏所得故用王右丞墨石飛法事

其二

肱篋山僮亦可兒無心揀得寫生枝卽令不定鳥棲處
正是春烟欲動時

其三

一路寒山白草枯庖風吼地折冰鬚含霜細柳平沙岸
絶妙朱家賺畫圖 峴山管幹朱文增往說高君乃得贖是日大寒

其四

捧軸飛揚喜可憐摩挲手澤不論錢憑將孝子思親意
一樹須教壽百年

新朔執圈作 效唐人流水格

悵望空庭自掃除椒盤又是一年餘淚燭風簾人靜後
新墳老樹雪消初 村依墓田先君葬一年矣 稱觴會酌深紅酒侍饌
常烹鮮鰒魚今日不堪追舊事蕭條孤子夜燈書

讀大郵詩近來添老懶已著絶交書善其意而反
之

老覺塵緣淨空山守敝廬頗知習靜坐漸與外人疏治
火收香炷晴牕檢蠹魚誰能同此味何用絶交書

承聞沈尊師靜川先生自羊城省侍待次東莞進
寄

客路三千里還家毋壽康饌仍烹蠏鯉冠已卓袖羊送
子瀧江水朝天魏闕霜佇看新啟事請粟賑窮鄉 山東大饑沂水爲最

其二

睬息萬松郵三年恐出門杜鵑啼夜月鸂鶒駭洲痕 用唐人洲事
御史屈蠖行多碇猶龍道自尊袖中攜諫果臭味與
誰論

清明如上莊 選讀

又過長城徹微風寒食天窮簷嫠婦如老樹拙秋千乾
色傍沙荊霜花叢豕田但求春氣好荒儉已三年

七月十四日先君生辰悲感有作

每逢此日便悲傷白壁松扉舊草堂封樹天留三尺土
酸辛人罷百年觴凄風似欲驚蓬鬢缺月還來照板床
惆悵西階新種竹依依和露灑窻涼

七月十七日服闋作

東郵雲暗路茫茫淚漬新阡秋草荒貧極衣冠寧且樸
愁多鬚鬢儘教蒼亾羊補棧才偏拙破匱尋珠志本狂
敢道閒心無住着英靈常在讀書堂

京邸吟

料峭東風帶雨斜傷心孤客坐天涯一春好是愁中過
惆悵街頭賣杏花

竹窻

嘗愛春三月桐陰綠滿墻誰知窻下竹也解弄秋光映
紙沉沉碧臨風細細香偏宜晴霽後一卷坐斜陽

竹影

偶然無雨亦無風逸態橫斜想像中絕似南唐張應召（明人工畫竹者）
淡烟籠月影濛濛

八月一日

早起開窻日色明自燒香篆祝新晴莫須節應哀鴻戢
造次人憂老屋崩榻下流泉心習坎爐中膏硬氣純庚
秋來無個消閒事學做時文教後生

雨後晚照看先塋松柏

雨後斜陽麗空林積翠鮮晶瑩光照地金碧妙通天老
鳳翎根禿蟄龍骨節堅憑誰摹作畫壓倒米家船

感事六首（時海上有警）

螎埠沙深沒馬蹄將軍威震夏河西（諸城汛地）閉門豈少王
欽若報國誰如金日磾（副將金國正西域人）鵝鸛依山秋月冷鯨
鯢吹浪海雲低於今水旱愁多事敢道修城偃鼓鞞

其二

遺孽由來出入閩風帆直欲犯天津穴通蛟蜃沙門島
（登州水汛）岸挿旌旗石老人（即墨陸汛）海運不來新穀盡（時有海運俞登
萊青之令久待不前）羽書馳報大官嗔東方疲敝兼征戍誰奏情
形上紫宸

其三

年來商賈敢戎心城社憑依歲月深隔省郵符惟白紙
（時有無印牌三船至而官不加詰）滿城間諜倚黃金孤軍自向沙場宿
狡兎當從米市尋（圍戶皆為賊羅）聞道賊中賓客盛銀覠汲水
煮遺葠

其四（伏兵於取水處用火器擊賊）

登窪（即墨地膠州汎）南面水粘天賊泊中流去灑然跨海佀無

金翅棹（戰船別名）斷風空有鐵連鋑漁舠賊汲石泉水烏銃

兵藏夔卩川烈烈滿山吹候火呼風竟欲打頭船

其五

石版灘頭艫舳停（石版河在大珠山南）兒啼女哭不堪聽舟中盜

已傳飛檄城外官才點壯丁火炬連宵天半赤戎衣七

萃血猶腥可憐誰有平蠻策滿目風雲屬衛青

其六

塞雁聲高木葉乾蕭條風雨獨登壇民貧一路萑苻少

馬瘦三錢苜蓿難雉已自經無艷婦軍如挾纊倚淸官

古來賢將爲州牧白梃還堪逐赤丸

京邸漫興示家弟虞封

逆旅偕兄弟團圞共一燈賃書讀易盡博戲我無能心

似營巢燕身如退院僧閉忺都是妄那得冷如冰

其二

僻巷紆三折城門隔水隈樓高纏紫氣風急涌黃埃軋

軋車聲遠悠悠畫角哀身閑無一事向晚獨徘徊

其三

久欲獨歸去如無蹇衛何論文長太息涉世耐蹉跎壺

把黃金盡人窮白眼多近來能忍詬不作五噫歌

牓後詣五兄巹山

每上春官諛却春今年也是看花人垂鞭行過金鰲（橋名）

背御柳條條別樣新

雨中寓樓擬射策自嘲

小樓坐雨氣氤氳今日陰晴不可分暫向塵中親筆硯

休從天外想風雲甲科誰似劉蕡直丙夜空評賈誼文

（乙酉予作治安策）只有一般能法古起完草稿避人焚

雨後登樓書所見

碧瓦鱗鱗暮靄沉婀娜柳色變黃金江南燕子閒來往

帶得輕狂入上林

四月二十日會同鄉年友於慈悲寺（地在黑窰場之南）

也向慈悲寺裏遊蒹葭四月冷如秋成名俱是無雙士

敘齒應慚第一流（三十八人推予爲長）茭箏才堪供玉膾櫻桃正

喜薦冰甌停盃忽憶十年事華髮蕭蕭已滿頭

五月十七日還山口占

肩輿迤邐出孤城遠路迢迢百感幷堂上不聞翁媼歎

門前贋有子孫迎（三子存一）文章矩矱尊前輩裙展鮮華讓

後生自笑還家鬢盡白彌天風雨隔神京

蓬萊閣觀海市擬應趙夫子教時月課諸生

城上飛樓俯急湍天風捲霧浩漫漫須臾宮闕搖仙掌
窔兀圖林出井幹(幹音寒樓之名)倒挂虹霓迷遠嶼低翻鷗鷺
點睛灘鼠盒百變紛無定只要憑高放眼寬(已上諸象有石刻行世予猶及見之)

其二(此海市一變之拔奇者又非畫圖所載故特述之得自登州陸御九面談)

防撫昔年節鉞雄憑高親見列艨艟千群細甲魚鱗白
十隊牙旗火樹紅(有形有色蓋不止於髣髴)戍主登陴吹觱篥將軍
(砲名)超海破鴻濛(當時以為日本犯境合郡戒嚴)日輪向午都消盡始信
神能變化工

其三(海上三山皺似海市此孫月峯一解也)

徐福東行事可疑或逢海市眼迷離風吹舟楫渾難近
島闕樓臺那得知物化有時傳雉種神遊無路採龍芝
奇聞莫說仙人跡沿海民貧不可支

其四(沿海皆有市但無人候望耳)

石臼(在膠州南)秦橋(在登州東)勢接連東牟彌望海如天荒寒鍾
秀人難見都會承能事已傳可是彈琴親入海秖求縮
地化為田人生事事皆真實莫當烟雲過眼前

短歌行為金驍騎題屏風

五月還家亦不遲二麥收穫蠶繰絲庭竹抽笋古墻綠
營巢燕子啣香泥拂拭筆硯開書簏臨窻嘿讀無人知

頗有山中貧族子贈我八本新靈芝再拜受之支高閣
瓷甖徧插唴瑰奇借麴釀酒清且滑仙胎七寸肥含脂
小飲午睡不肯醒徵聞遠樹吟凉颸童子驚呼騎馬客
恰是將軍來索詩村中較雨量晴日海上關弧躍馬時(七月有海寇警)
賊退秋成好稻豆短歌漫興復何辭但恐草木
味酸澁不能屏幃生光輝

與章鴻遠世兄同舟至維揚

一夜霜風勁蒲帆片片輕擁衾俱不寐話舊各關情蓬
腳懸星大船頭劃水平蘆花洲上月偏照兩心盟

寄呈理齋章夫子

吾師近住石頭城湖海相逢在此行乍見應憐鬢慘白
深談秖有淚縱橫從前蓬夢還家醒半世科名得復驚
今日床前才一拜報恩羞煞老門生

舟次儀真弔大兄

凄切横江雁天涯感斷羣扁舟人靜後孤客夜深聞命
薄家何在心灰骨已焚忍看蘭若樹霜葉染秋雲

其二

生兒不得力有弟復蹉跎京邸家書苦他鄉妄想多(癸未
春寄望予甚切)父兄容易歿經史晚登科太息生前約吾當柰
若何

8 晚泊港口即事 選後

衰柳斜陽外漁村一抹紅烟波流浩浩舟楫住忽忽橋接板扉籬分野菊叢天然堪入畫景物近江東

早發

潮生洲渚滿一葉走[音湊]寒江咿啞鷗迎艣朦朧月在窻夢回人寂寂風急水淙淙隔岸知村近遙聞吠小尨

其二

赤口當空見横江宿霧消山形連北固水路判南條禮樂荒三代文章艶六朝空餘懷古意蘆荻影蕭蕭

小山

小山陡入江腹裏青黄樹石磴隱𡺸峩不見漁樵路定有淸淨僧茅屋林間住

剪江

帆隨風力轉𥨍突趁驚波莫訝舟欹側人情險更多

十月二十四日計離家匝月矣

應悔辭家事遠行迢迢衣帶不勝情舟中望日迷南北夢裏懷人半死生莫倚舊交嚴節度等閒誰識馬荘平踈狂只合山中住一卷殘書對月明

臥聞附舟人誦予詩卷

郢音自古分南北句叶宮商總一般絶似旗亭風雪裏伶人閒唱玉門關

柬觀潤和尚

不住廬山住小村一聚枯樹杜柴門北風連夜如潮吼雪滿袈裟拜世尊

賀宗弟涵六吏部長子登科[名衍慶字燕貽子丑連捷]

濟寧膠州兩進士系姓皆自清河起文章道義最相知通譜實於丙戌始我客西江别一年遷秩考功浸貴矣邇來空走長安書驛騎不見梅花使秋闈鄉榜見宗英問人知是佳公子猶是當年束髮兒纔交十九眞堪喜我有豚犬齒與同爲文蹇澁痴無比以我鬱塞之心胸

知君快意如春水即今二月杏花繁天下雄才皆在此一戰遂奪螢弧旗媪翁大笑狎鶊七攝客勿遺老稚松爲君更著傳家史[先是爲涵六作嚴慈家傳]

神魚引[己丑六月初十日事]

渟蓄千年水深黑蛟攫鯨吞不可測金元以來勿敢窺鬼神呵護幽匿仄　大駕今年避暑來蘭橈畫舸紛如織簫鼓中流鳧雁飛西湖[熱河今改名小西湖]别樣蓮花國乃有漁人呈水鮮綵緉船頭懸九戢汗漫夌波抵古潭或云下是乖龍宅仰仗　天威進艇游一時大霧沉山白河伯驚呼集百靈幽州踰壓黄虬脊[杜詩化作黄虬長虬謂龍也]屈蟠蛻

旋不敢行化作氷鱗長四尺睒睒朱眸射日紅雙鬐夭
矯猶騰擲左右喧呼索玉盤　天子沉思變顏色放令
沿湖入小池尾涎如沫霏霏滴惡雨歘礴天欲傾陰火
崩馳鳴霹靂水灌離宮央枲惢羽林漂没者八百再拜
齋心祝水平湖中不見神魚迹

洗象行七月九日

龍旗小隊前導訶鸞儀鹵簿官也洗象内城河石埭横闌秋
水漲觀者雜沓如蜂窠乃有灰毛高一丈直排肉柱平
坻掌縮項旋牙豕體肥蠻奴袒裸卷蹄上弭耳大步下
陂陀淙淙亂攪波紋響昂頭數武臥中流鼓盪浮泗勢

不休盤頭惡少善騰踏沿背摩脊刷汗溝渦漩歘水捷
於龍左右鼻盤捲荷筒斜飛直注雕青面夾岸兒童呼
號詢得意長鳴如戛木轉側渾泥獻巨腹呼咤拳援未
肯停人踧低昂如轤轆花帽鳴鑼四五聲起來抖擻踏
沙行山中情性消磨盡却戀芻荄過一生

馬語行

番兒生自札魯特蒙古別部能知馬語驕中國凮駕飛騎不
謂然試聽我馬今伏櫪屬耳鼻間拍手言若馬抑鬱長
太息云馱馱兒技藝疎發矢射十音十生不能得忿極直馳
青海邊獐起者三皆近尺背上希鬧霹靂鳴抹鞦反被
加鞭策瑩爾骯髒不丈夫枉教汗血追鳴鏑同伴搖頭
笑是真飛騎無語顏微赤

角馬詭爾雅一角爲䮠䮠音雖

馬生角長一握本柔而末確目爲乘黃其背濯濯乘黃之角
在背無金睛與鋸牙不得謂之駮駮有角如馬形弭耳垂尾立鬣
鬣焉能朝秣吳越暮飲雲朔吁橘踰淮不化枳牛產麐
旋踵死世間萬事皆如此災祥且莫援經史

十八日見所讀書有感朱子書三種

空囊漂泊老孤身重見藏書倍愴神不得還山教子弟
爲誰逐句費評論嘔殘心血留殊字譜出琴言待解人

冷煖自知無說處故園松樹已生鱗

郊望

羇囚七月馀心眼何所注無非車馬塵昏霾令人惡今
日一出城殘秋在烟樹籬落臨菜畦似有農家住悵望
復低迷那是齊州路

嘉平廿七日移寓

累累殘裝載滿車京華何處是吾廬親知寥落還鄉久
物態傲忙逼歲除可笑守株甘待兎非關彈鋏爲無魚
自從勘破人間世權要門前懶上書

偶成

一月邨中住心淸學息機竹香人獨坐花落燕雙飛客莫來投謁書常引下帷今朝晴更好自晒舊蓑衣

夜坐

爝火茅齋徑未遲攤書略似少年時硃砂細硯龍香劑玉版新鈔幼婦詞硯涸水承匙半滴燭消紗幛手頻移心閒無事偏尋事檢校牙籤又詠詩

選歷年詩評編成小冊以待學人感而有作

三十年前愛讀書於今猶自費躊躇眞傳到底無憑據豪氣由他漸掃除眼暗且教繁處省心平方識密中疎譬如補緝殘絲網明月空江待捕魚

致書故人子

歎息人間世獨留一老生忘形良友盡落魄著書成夢裏風濤險曾經大獄株連貧時意氣平茫茫千里外灑淚不勝情

節序獻先人作

獨拜二親前茶瓜候月圓蹉跎歸故里霜露感秋天遊世寧論命讀書却有緣茅堂燈下坐暗詠蓼莪篇

村中閒步

心閒無個事策杖遶村行巷陌多移置兒童各長成過鄰逢舊路北屋和知名歎息飄蓬久田園老此生

自嘲

未斷名心累其如有命何頻爲牛馬走徒作蒯緱歌道力隨年減愁思入夜多廻頭看舊事不敢怨蹉跎

補竹笑詩

筍出高於屋層層放細枝宛如花欲笑不似柳斜欹晚坐微風際閒吟啜茗時追尋成一概當日苦無詩

晚眺

蕎麥登塲九月天柴門疎豁對平田山根極目渺無際一帶長溪生白烟

膠州張謙宜稚松甫著

徐州懷古

有客凭欄俯大荒山河間氣總茫茫地形不改東西渋
人物誰分上下床水陸咽喉多戰伐齊梁習俗埃文章
乾坤牢落今如此一片雄心對夕陽

遊虎邱

蘚繡盤空翠疎林散夕陽何年平墓道本闔閭冢劍月逐歡
場石壁無苔色僧樓俯苑墻行宮在右人從浩劫後愚弔意
蒼茫

遊靈隱寺

北高峯之陽合沓鍾奇秀何年選佛場踵事開雲構一
石正當門鬼斧鏤琢透松栝半參天十里蒼烟厚赤日
氣猶寒石乳平泉激細響應琴弦藻荇紛如繡亭上坐
移時空翠滴簷溜紅樓觀聽尊百靈所奔走斗拄石幢
前雲繞諸天後金碧化清虛一洗繁華陋禪僧深避器
香烟持梵咒欲問駱賓王江海還如舊

岳墳

蜿蜒山勢鬱嵯峨埋骨英雄飲恨多南渡[illegible]宋真天子
中原萬里舊關河壺漿滿路能供餉旗勝連營久背戈

北伐功成伏斧鑕爭如冤鬼嘯風波亭名王被害處

其二有注

崩柱一聯謂王不必奉詔感而有作然非王本
意又成此一首

當時爭說飛將反恐死歸來報國身豈是金人工用間
由來宋主久忌親駒能跳澗仍銜勒龍已遭屠敢愛鱗
奇計不從甘對簿憑他鐘室負功臣

孤山

伐老梅遮古墓丹樓畫閣紛無數高士之魂焉敢住孤
山原不是深山卜居我道先生誤

弔于少保

明運將傾覆山河寄一肩滿朝如沸鼎片語獨行權節
制驅三將石亨石彪楊洪風雷令九邊丈夫須有死何必怨啼
鵑

嘉興道上賦得夜雨篷窻客在船

扁舟進夜雨孤客興鄉心失路交遊薄衰年感慨深蘆
花沉斷港楓葉冷秋陰北去迎鴻雁休教霰雪侵

京口渡江

濁浪排空起吾心自坦然汀蘆高似岸津樹密如煙鐵
甕鴟旗戍金山色界天掉頭渾不顧催發小漁船

晚泊葭幼

斜風細雨大江頭別浦藏帆緊客舟漁火青熒天正黑荻林蕭摵我驚秋潮生半夜䥫（繫船木也）頻徙霧鎖晨曦纜未收咫尺金陵飛不到從今悔作五湖遊

聞鴈

又着綿衣向北行湖堤蕭索不勝情長天極目看飛鴈秋老淮南第一聲

清明日同人小集（二月廿九）

愁中渾不覺今日是清明坊曲尋楊柳天涯聚弟兄處沽婪尾酒（予性不飲）懶買麥芽餳節序催人老年年作客情

送滋蓀兒歸鹽城

相見鬚眉各老蒼生平心事總悽凉惟求初服還吾黨莫掛愁膓滯帝鄉令子讀書原可教薄田租米未全荒

江南四月鰣魚美砍膾真堪奉北堂（滋蓀母九十餘）

仿老杜閣夜體（四月廿二日入朱邸）

清閟漏沉沉閒情試一吟天教居禁地（時寓內苑）命不合詞林薄暮開簾柙微風送梵音悄然獨立久消盡利名心

鄰有僧藍

紀行詩有序

元人合魯易之曾遊上都今大寧北是其舊地所歷山川皆具於詩險惟紆曲如將見之予所過畧同耳目有限至於感慨與懷其致一也壬辰四月晦日識

南天門

䅖嶺界青天一綫中原影（屬雲也）沙麓纏雲根駿馬不敢騁陡坂上逾高日照四山頂飛甍浮屠寺漢書（音司）鐘鼓聲清冷陟險唇齒乾焉得百丈井

古北口

雄關鎮北門雉堞沿山亢合沓擁石城三重勢岌岌木（音刊）寒術陌清石棘輪蹄澁高下壘蜂房駢裏工商集寺觀傍敵臺夜道遮拾級設險古規模盛世干戈戢

青石梁（是日見人覆車有戒心焉）

山脊儼龍騰鱗甲青石長曲磴已十盤絕壁猶瞻仰野樹鬱蒙密根露蒼苔上人行如挂猿轇轕掉車軮前車忽倒崩聲震霹靂響萬夫不敢當驚呼避高厰嶙嶒一石蹲支閣如柱礎所以戒旅徒身先驂馬往（上在車前下在車後）瘛僕憫吾衰削木爲圓杖

鞍子嶺（接連黄土坡其形曲背）

前嶺下陂陀驛路疑中斷峽轉地軸開山形又一變邐路復前驅平蕪睇遠岸馭者正揚鞭岡阜重相見覆甑

各低昂善惹而峭倩一笑下長轅徐行將過牛䴇首望複嵐烟横如匹練借問蹄石鞍何如馬道棧自馬道嶨至關王廟山如鞍者二十四處蜀道畏途予壬戌年侍大人與徧所經

噶喇河屯

自昔傳番語猶存保聚名黑水憑漢譯噶喇黑也蓀莽小邏城百年消戰氣楊柳蔭郵亭往來多車馬笳吹夜不鳴時聞虎落外木柵也市儈賣茶聲

雙塔

黑水河以北山阜行蜿蜒土龍忽垂首雙角屹屹然上頂如截瓠下根四穴圓東西光洞達草葛不敢穿誰造

小浮居戴之勢刺天腹隱阿藍若鐘鼓久不懋石佛倚峭壁積翠空雲烟遐僻無記誌國號繫何年蒐奇遺來者庶幾從此傳

行在所

舊聞熱河名今飲熱河水香冷沁肝脾宜煮新田米青嶂象三山樓殿從中起鬱鬱復葱葱五色成霞綺龍虎互紆盤朱邸連逶迤宮樹翠葳蕤葆幢相對峙人語敢高聲去天才數咫

回京

金臺不是故鄉聲遠客歸來無限情豈有文章堪待詔漫將經濟望書生時教習已開館分辨詩古文大清會典及通鑑律例諸書愁多計口秋先到柀欲封題雁未行惆悵去年今日裏斜風細雨進南京

中秋

對酒不能醉悄然百感生人遊京國遠月想故鄉明是夕陰翳瓜果思兒女關河隔弟兄誰知今夜永歸夢苦難成

懸都觀劉鑾遺跡詞正月二日

西華門外日卓午旋風捲馬吹煤土北曲斜臨御道旁迤邐轉入懸都府父老猶傳舊地名遊人排闥趨東廡此是元人劉換裝自劉始創此法一堂寓像衣冠古天地水官

神采王肩踶顧盼聯圭組奕奕仙曹互拱朝垂紳結綬飛綵縷夾髮于思虬屈蟠翠紞瓔纓細可數威嚴儼恪骨權奇鳳蹲軒昂勢將舞左一判司跪獻書雙睛仰睇情延佇長吏攖身下諦觀竟以睥子相爾汝其餘齋肅手容恭金聲次第收文簿欲前且却各相讓伍伯側立徵傴僂詹長白日氣陰森昏夜應聞鬼神語古來刼火洞冥燒阿房五柞生榛莽剝復從來似等閒何況祠廟微如許劉君手法空辛苦坼泥零粉無人補

短調行題白邮仿文長倒竹

白邮落筆蚪螭走墨汁淋漓傾一斗薄醉掀髯手不停

晴天頃刻風雷吼黑龍捲尾勢莫當（文長畫竹詩云黑龍拖尾當黄土）
闖振直逼徐文長嗚呼徐叟抑鬱死白郵乃得成進士
雖成進士亦老矣風流跌宕傳淸史

諗方靈皐近狀

蒙恩輸左校僥倖此身存戰慄尋經史艱難長子孫名
山進入夢病母獨當門苦被文章累應（平聲）徐總莫論

獵槍行

槍身磊砢長七尺鹿角爲鐏倚東壁兩夾開肩似鏟斜
想見鋒鋩寒骨白旁削短木雙瑱橫皮韜纏絡火漆黑
不知此器作何用舉之咋舌慙無力人言我王才且武

持上高山刺（音戚）猛虎圍合獸怒不可當竦身拗步迎其
吭穿胸一發血飛注槍頭纔到瑱橫處抽笴盤旋虎已
死馬前垂手報　天子翁見我王貌循循心謂亦是書
生耳豈知膽勇過孟賁異日眞堪統六軍山東措大曰
不然海內承平五十年宮中秖有琴書樂不願親王上
將壇都俞自造蒼生福稷契人稱古聖賢（稷契皆帝嚳子故以相比）

北苑紀遊（小引）

癸巳閏五月二十五日被　敎往觀山苑有堂
曰且靜坐茅簷不剪瀟灑絕塵外有小阜曲溪
畧彴茶寮廻廊之北亭名選山柴楥疎樸眞似
山家尊富不忘艱難見於此已分詠以落之

書裏山城　帝子家茅堂雅意謝繁華龍鱗不削皴松
柱（柱皆帶皮）鳳尾新移野菊花（右且靜坐）

又

想像藍田華子岡開山積土又何妨隨他畚鍤陂陀勢
遮住離宮北面墻（右小阜王宮在南）

又

雅步尋詩半日閒低徊三折路彎彎蘆簾不挂眞瀟灑
看盡高低遠近山（右廻廊）

又

廻廊盡處小茶寮柏節松心代炭燒免用龍涎藏水盌
焚（龍涎必去水）風來自有暗香飄（右茶寮）

又

烟鬟重疊抱靑谿高處平看萬壑低指點白雲開闔妙
選山今日得新題（右選山亭）

又

峽分地脉石渠開雨注成河水激洄野鴨戲波隨意下
閒閒浮過板橋來（右板橋）

又

誰家初放小雞羣逐捕飛蛾細草薰一半藏身依虎落

編柴猶帶出山雲（右柴援）

又

籬落週匝地勢寬空教莧萊露團團圞丁臘月蓃松樹（蓃音蒐臘月蓃大樹日蓃言其不覺）管取明年積翠寒（右閒）

題畫松

老幹鱗皴亞秃枝寒芒到地影離離依稀似在家園日樹裏東山月上時

皂鵰行述牢山舊事

皂鵰巢絶壁樵夫取雛歸下清宮羽客乞養鎬屋屝礶床縛縶索跬步不相離居家買牛臟啗之使其肥鵰亦

狎道士爪嘗攫其衣倏忽二三載攫身與人齊合院誇雄駿舁床置漁磯其下臨大海浩浩長風吹此鳥見天日抖擻生神威健翮忽舒颷不覺凌空飛滄溟濶九萬一去無還期木床如槁葉擺落何足繫

謝賜鮮荔支

頻年珍菓及新嘗仰沐餘波出上方衣襞輕綃紅奪燄胎含明月白生香擎來只訝酥同滑下嚥才知玉有漿留取遺荄（音孩義與核同）誇館友石渠那得潤詩腸

仿老杜排悶對格截句

山嵌魍口妖狐出樹破巢隂狠鴟啼黑夜颼飀風正緊旅人顛倒夢初迷

短歌行

立身當如魯太岳莫爲吳中小虎邱泰岳齋肅乃敢上虎邱載酒紛來遊屠沽負販日溷濁白獸潜藏敢出不我聞玉女之峯洞壑幽鬼神呼歘鵰鶚愁東望滄溟一涔漚雞鳴碧霧抛朱毬罡風颯颯當清秋毛髮灑淅不可留

齒朽

竟以舌爲主居然爾是賓隙開多齟齬根朽尚横陳若檗嘗應徧聱牙病是真脫然教速去莫累哺糜人

向夕

斜陽愁易盡孤客自徘徊力倦書猶展總壚燭未來蛇鳴深草急人走（音奏）隔墻猜歎息無知己喑喑口懶開

度灤水橋二十里中所見

幽夢綰仙符千峯恣窈窕屈指五月餘今始叶佳兆東度灤水橋邐陽通驛道夾侍列烟鬟菁葱而犄峭偉哉造化工鏤琢皆奇妙萬朶青芙蓉錦林相照耀誰仿嘉陵圖走馬遑遐眺天地攄心胸點破鴻濛竅（用吳道子事）

紅石嶺上看三峯簇勢

遠山各自行片石矗其頂幾百里中間翠靄聚光景天

青無點雲稜稜瘦骨挺俯仰似有情却立若諮省彷彿
三神仙長風吹欻聲高節不可攀萬仞氣孤冷

登崆峒山探東西二洞

欹銳兩峯𨘢巨靈一斧劈左如夏雲崩旋舞態傾側人
仰躋危梯十步汗蒸癔鬱蒼南嶂松幢卓鱗皴直陡澗
養秋林黛綠硃砂赤遙見石扉開三折路懸隔白北轉
而西斜竇驚偪窄盤曲知向東一隙日光白豁然見大
川川外排旗戟下臨萬丈磎榛莽沉幽黑人依厂音罕因山
爲屋曰厂腹坐鼯宛搖魂魄道士向我言橫岡多虎迹山花
小烏之名自來巢人樸無彈射音什磡上不可行苦級無一尺

遙眺天橋山

天不留餘巧山上支石梁我謂俎有屋房俎中空人云琴之
床可置白玉鑪仙人夜焚香顥氣自西來憑空通白光
欲招跨鶴客吹笙聲琅琅

崆峒之右支西洞向北乃見正面

山勢螺旋上如蓮華未開直讓東峯起端坐結胚胎烟
雲互吞吐亘古生蒼苔霜痕釀黃黑翡翠閃玫瑰燦爛
百寶雜畫出人驚猜不信有此石女媧須問來

歸路循北高山欲往獅子溝不果僅見椎峯而已

我昔蜀道行危棧鏤山骨其下江洑漩牛厓喬木末健
馬四足攢人鬼分倏忽壯心從不萎鞍上堅如鐵玆特
一坯爾縱轡我當發斜日半輪低下瞰山明滅紅葉涵
螺頭石筍何突兀下銳而上豐孤根不可拔莫問獅子
溝再轉紅石剌郎達切村名也行行須着鞭水泉玩明月行館在水
泉溝

行路難

摵摵山頭紅葉樹秋來一片傷心處神寒骨冷捲羅衣
那得新添三尺布孤身落魄不爲家黃昏獨守窮廬住
淋漓苦雨攪斜風漂搖夢斷關南路伙伴猶誇羊尾肥
昨日稍書賣房去

賦得蕭條客裏誤重陽王無競句

蕭條客裏誤重陽莽蕩天低草樹荒四面皆山銜落照
孤邨臨水冷秋光誰家得意栽新菊我自吟詩慰老狂
惆悵關南何日到金臺真個是吾鄉用邦望并州意

九日雪霽看山作

六花壓茅簷二寸厚不止簾啟侍僮來報我披衣起偬
偬盥潄完連步下庭戺羣峯照眼明赤日消霞綺萬點
白玉尖枯葉翳醬紫何處覓焦先當今第一畫手襯染高於紙
菊花不敢開雁盡南行矣山徑掃微逕墻頭留雀趾何
用苦登高小立門前坻寂寂竟無人獨契歲寒理

獵之回

積雪天山罷黛螺千羣歸騎踏枯莎按鷹官屬雲都赤侍衛官也搏虎兵誇拽落河精兵之名蒺藜斜擔珊散伙檀槽上手夜聞歌北來麗血禽如許錦雉青羊壓駱駝歸營謂之散伙

歸程過密雲車中口占

仮仮飯罷脫重裘覊客旋從關內遊久戴氷天疑臘月誰知旬服止殘秋烽臺綠樹縈飛旆古道黃花傍驛樓車馬徐行人自得直北馳道河禁甚嚴商量二日進皇州

東川遺文詞代孫子未

我聞東海第三汊浩浩瀚瀚吞牢山水石搏擊不相下

噌吰澌洑生波瀾天風吹之起直立魚龍出沒通呼吸浮搖萬疊碧琉璃拍岸驚滙鐵沙澀沐日浴月生精英仙人謫降芙蓉城手拔鯨牙酌沆瀣胸羅星斗行縱橫長嘯一聲天路仄玉樓召去無消息世間豈有返魂香空向遺文尋筆墨澎湃鬱勃不可當光芒內歛真奇特嗟乎斷簡在塵寰此物直教壽百年河濱老友常相憶淚灑白楊化杜鵑

貽沈僴房二十韻時沈君為少宰少詹檢校子史精華稿予在書局以此上之

迢遞淮陰道依希辛卯年各懷鴻鵠志同坐孝廉船談笑鋒徵露心肝鐵最堅逢迎君曰否倔強我猶然說鬼舒孤憤登樓望遠天論文啞草草曲筆惡戔戔裂殿成鈎黨杯蛇忌大賢劍彈辭越客帆借過吳川使院別知已中丞有舊緣竟來勾踐國投止吏雲壓夕飲魚蝦軟朝餐菱藕鮮留分王儉俸歸贈祖生鞭邂逅人俱老風塵歲屢遷重逢十月後久詠四愁篇傖父無顏色焦桐總棄捐眾鮎教上竹射雀屢驚弦不免身加繭誰云廢中權括囊錐穎禿戀棧馬鬃纏困頓真無比長鳴實有焉鹽車橫窄徑倘得九方憐

酬帥備皆見贈韻

踞床一話恨仮仮覊客相憐氣味同貧賤由來知命定

詩文大半出愁中紛紛市虎千人口脉脉開心兩老翁取次莫教人讚頌於今輕薄總成風

憶石門寺玉泉院有序

寺在大珠山距吾家二十里先世父暨我嚴君讀書於此予取孟詩山對舊書齋誌不忘也自予村居凡三到其地而所見益變感慨係之大約前輩逢其盛予值其衰勝地毋如此亦不足恠今年病後苦憶故山身之所歷如在目前粗舉其槩得二十首人事山川分注其下使未到者亦將曉然則吾為珠山計蓋亦遠矣甲午六

月七日誌

其一 自北道入山閒復合緣麓曲行乃到洞口彼愚僧斵斵爲洞備耳

山勢遙分岱岳尊南遮鉅海氣渾渾峰迴四面藏鴟吻 鴟吻龍種也好居高故塑之殿脊上見南唐書 路折三盤見石門天下愚人皆自用古來勝地有叛屯客遊正值凋零後遠想鴻荒費討論 已下自外而內

其二 石鐘在南獅子峯在東皆偏真

外象森羅夾地圻川廻路轉脉潛交山蹲神獸何年吼天鼠石鐘不可敲斗笠鈕荒開陡坂香臺幡動出松梢馬行得得真幽絕野菊叢中發嫩苞

其三 石門以內有田有畦居然是桃源趣

靈竅才通釋子家鼠盆一氣鎖烟霞田滋石髓偏宜麥萊秀平圳也種瓜別有鴛花成世界不愁租賦到桑麻此中只合黍人住刼火先燒白象車 僧貧經像俱殘

其四 寺之正門舊南向荊棘已塞今行別道

五百年來古拓提 增輝記招提者梵言拓鬬提奢唐言四方僧物後人傳寫以拓爲招又省鬬奢二字 興衰滿眼草萋萋寺門紅葉棠梨老細路黃沙斷壟低牧馬昔曾思曾頌 前朝僧馬滿山 苾蕘原未踏曹溪殘僧一飽無餘事格格空林叫野雞 格格音閣雉聲也

其五 庭中金大定五年碑已斷西階銀杏大十圍

孤負名山選佛塲金輪初轉便荒涼殘碑中斷雷轟字老樹千尋葉拒霜王子親題秋色澹 西廡有王君隸劉書秋山色澹 翁重過鬢毛蒼 王劉性命交及辛卯題詩寺壁王没久矣 只今寂寞無文采睨日沉沉下古墻

其六 殿之東壁戊申地震時有龍爪五道深三寸許

雛落東偏名一門蜂窠攢簇似孤村僧家瓢笠藤花屋佛殿風雷龍爪痕布穀但催春播種杜鵑休喚古時魂若教靈鬼閒來往永夜悲吟坐樹根 杜鵑花北方多有古人亦借作烏用

其七 寺之右爲玉泉峯皴如巨然筆

庭中草長不會刪客到何須問閉關渾沌乍分金粟界

蔚藍深護巨然山 僧之善書者 讀書自古成名少博飯 古人以耕爲博飯喫 隨緣却得閒自是塵勞人愛靜幾聞鐘磬破愁顏 即用無竟全句

其八 古有大石鑪僧久不焚修矣

何人卜築水雲鄉海會旃檀澌渺茫市上僧歸村酒薄鑪邊灰冷落花香鬢冠寶珞荒山土丹棘青緣古道旁好謝檀施重建置秦宮漢殿久淒涼 天王及韋陀殿俱圮

其九 西院僧房新作有果樹刹竿之盛

平岡盡處新茅屋 此西一房 花樹週圍古佛幢起自力 田知樸斲原無質庫壁封椿 叢林必有質庫儲財日封椿 宗風呵佛傳從

趙(如來生時自行七步趙州云不如一棒打殺與狗子喫)居士搬柴不如龐公(也)
趺坐山中身便穩何須一葦渡長江

其十(藍若南驅下即山根石佐醜苔葵可喜其泯多翹堂)

大竪蒅條白日冥南窗虛敞小松聽山根斧劈苔花厚
蚰窟風旋竹刺醒約客幽尋牢著屐與僧維坐不談經
商量也作千秋計搦管題名酒半醒(庚寅九月與可亭敘伯墨陽潛菴弟幼松來遊題名北壁)

其十一(西院北轉石磴生細竹上有几形對東海云是仙人醉月臺)

四山高壓勢崔嵬院內登臨亦快哉客盡扳援爭坐位
僧聊指點脫塵埃磴分梧竹樵雲逕几對滄溟醉月臺

那得中秋同此會胸襟瀟灑覆深杯(以下自內而外)

其十二(殿後方丈久無僧居)

石頭路滑難行那(向汝道石頭滑齋家舊話此名僧之不可犯者)大衆休來拜
法幢瓦滲松花青到骨經添蝸篆半糊窗軍持(瓶也)瀉水
懸三峽不借(草鞵也)穿雲只一雙去去還他清爭地庸夫
翻被毒龍降

其十三(壑中蒅樹間生茅栗殼小而尖味甚甘寺外石上皆可晒菜)

占盡東南海一隅山居僧自足伊蒲(供養也)風旋落葉收
茅栗日炙平磯晒斷瓠知味不妨白嚼飯(用東坡語)客來也
許另開廚(用佛印事)岩公爾是何流品(與無竟同遊者)識得詩人意
旨無

其十四(石門下即乳泉對岸爲虎碙有臥象石)

石門才出躡橫街流眺東南散客懷臥象草深伏碧碙
乳泉珠涌透懸厓初凝米汁浮磁椀(其色白而濤如米汁)最愛泥
鑪蒸豆蘸坐看茶烟常不斷却同石溜水潔滙(寺之外景下同)

其十五(東南松樹扶疎石塔星羅是僧瘞骨處)

溪南爽豁似郊坰極望無人路杳冥與客分途行悄悄
憑心獨往却惺惺松屯空谷浮雲白塔鎮荒原鬼火青
何事徘徊偏不去欲吟哀些(去聲)問精靈

其十六(鼇魚峯去寺極遠下見海麻衣菴石橋甚險傳是元仙人張清源所居)

邇南高峽勢迢迢彌望層嵐碧泬漻(泬漻山之清氣也)筋力尚
堪扶榔櫟(木可爲杖)眼光真欲透烟霄鼇魚直上海門濶石
版斜通仙路遙說與同遊皆却步如何敢度赤城橋

其十七(先伯讀書此寺庖人削羊油燭爲羹僧或取石蟹佐酒傳爲佳語)

壬申世父在蓬茅東漢文章手自鈔後日名言傳嗣續
理明則光燄自生(此一句予終身由之)當年心印授同胞糁羹奴削佛前
燭斷蟹僧添酒後殺淡泊一生家法在羞將雄貴傲窮
交(已下寺之盛事○讀東漢文承大父之教也)

其十八(劉子羽王無竟有墨跡留寺中此山竟以詩傳)

風雪孤村獨往還王劉情性各相關傷心故國芝蘭盡

集覺苑弟無逸刻之痛哭官庭血淚斑子羽哭於荊州道爲之報仇斷壁粉消留醉墨逸詩人逝記名山後來未覺風流歇古筆於今屬老顛

其十九 妻之大父高敬五先生大書玉泉水洞四字分布勒石今尚在

大抵文人筆墨靈珠山直是子雲亭一時揮灑驚雷斧百代摩挲比石經雨溜斜侵崖半黑苔花密布字猶青我來三度躋躋立墨搨何時裱素屏搨手打也

其二十 自寺東去爲黃壇轉南爲地藏菴可遊之處盡矣

只將詩句病中看人老方知濟勝難紫帽巽方山也南旋通地藏黑龍潭名西路到黃壇夢遊已記三年歷身槩揭來

七品官惆悵東南無可說胸中毎日起峯巒寺之遠景

七夕

上天本清氣實爲造化根豈嘗有夫婦何以生天孫牽牛作贅婿斥隔銀漢津末俗好鄙誕誣蔑及鬼神文士更緣飾百世信爲真天官列法象不敢亂云云讀書欠折衷六經如灰塵有覺證其妄以此戒後人

荒山

寂寂荒山裏流光漸不同墻陰知日短樹老待霜紅搔首渾無事繙書懶用工自傷才命拙白髮事雕虫方爲王子評注山陰稿故云爾

悶

日暮人初散空房燭未來重簾花影暗獨坐客心哀蛩語斷還續蚊饑去復回一聲長歎罷鬱悶幾時開

思歸

雁已紛紛去人猶緩緩行山中凋蕙草屋角斷蛩聲反覆書籤折遲回日記成閒居無一事晦朔最關情

賦得中允舜名大贍宋槃翁入直暢春苑十韻

宋公已是知非年却掃關門坐舊氊官補春坊宜冷署人稱名宿守殘編狐裘短袖毛俱落鸜硯微凹腹欲穿久罷談經淤少海新教稾筆上花磚換羊作字波三折

畫壁揶揄詩一篇應制定翻白雪調直更誰贈火爐綿客中飯配淮南子豆腐一名淮南子酒債囊無司業錢四日窮冬馳刹那週期輪對匝班聯登車搔首渾無事解帶圍鑪近自然說與同官休見妒幾經初刼證金仙

題吳律和扇頭畫卽贈

大化逝不停緣感在俄頃如彼明月牕偶爾留花影影得卽成真天香何淡永轉盼秋風生棄捐如斷梗斯言味有餘別後當思省

清明

田家着意做清明黍豆蒸團秘點餳是日蒸食如餳澆之以餳何以

愛孫須用酒無能强飯囑和羹花蒔淺土遲遲發柳近長河漸漸成人老但教心緒好何須拄杖踏青行

其二

慘淡白楊寒食天齊長城外古桑田人生那得神仙術世界空消草木年富貴不堪春夢破文章須歷刼灰傳思量事事都無味日暮棠梨挂紙錢

口占

家人爲我作靑鞋不復蹣跚上御街欲到石門尋古跡春來幾十度鋪排

其二

中年志不在桑麻老憊何須苦作家只有著書頻洗硯簷前高架種絲瓜（滌硯以蓮房爲妙絲瓜瓤次之）

高都統旦復告老而歸賦以爲贈

將軍功烈今知足措大迂疎已退耕罷鎮先辭彈鋏客論交秖有老書生山留逋客求田舍天許英雄見太平相約塵緣都掃却二勞深處劚黃精

平度道上感懷

五十年前取次行於今追憶不勝情花開又是新時節路改猶存舊地名逐鹿名場人散盡（童年應試儕輩皆化異物）雕龍壽世我無成傷心老態仍鞅掌滿眼風塵過一生

乳燕

乳燕飛飛高復低嬌痴似未諳天倪惟肯故隨梁頭舞力弱特攀格眼棲秋去限長猶戀主春歸巢在尚添泥修翎莫忘生身處海上旋風易得迷

曝書

傳家秖恨收藏少校訂才知涉獵疎老子有心如赤日兒曹無志學銀魚莫貪紙裹成殘蠹須放珠光射太虛說與時流都不信兎園小册是奇書

其二

殘書讀過少盤桓篋秘何能任我攤位置全憑兒子意

籤題常遇雅人難欲尋蝕字成遐想乍見叅評結古歡不惜炎天頭戴笠時時遶砌一巡看

供麥却獻漢壽亭侯祠

二麥薄收成辛苦農夫力胼胝歷秋冬瞿曇有何德哀此婦子懇謂祭有利益三伏事蒸炊面熱血汗滴隣里更相催程督風雨夕我欲訶禁之里俗不能革移獻前將軍赫赫神正直今年淫潦多濕氣生蟊螣長刀砍蠻雲尚冀我黍稷俾勿食我苗田疇或生色

蓮蕊半放

微風斜掠雨絲絲喜得芙蕖第一枝人老漸知消息悶

看花正在半開時

題高山公室人周氏古詩後

哀哀泣孤嫠一生罹荼苦良人既早喪翁叔驚風雨寡鵠將雛飛雨雪凋毛羽三匝無定棲巢破真難補兒子出授書全家仰脩脯所入不能贍佐以績麻縷操作憔悴中一字不堪煮痛哭焚筆硯喈和今無主我得其遺編謹嚴而高古乃欲備採風旌表周家女綽楔立誰門相君無寸土（琪相國家已落）

讀白香山和四皓廟詩有感作即仿其體

我嘗疑四皓其人未必真肥遁年已老肯爲漢室臣子

房好結客東見滄海君邂逅遇黃石踪跡如鬼神焉知非俠士託名爲逸民虛聲震宮闕潛懾劉季魂欲爲太子死此豈有道言果能輔惠帝敢沃當益親何爲瞥然去老死竟無聞文人多耳食類讚空紛紜

詠小兒對鏡（仿試士格）

粉鼻拭青銅兒顏在鏡中天機三月足（時孫已過百晬）笑語一時同鼠臂縱橫出新衣綷縩紅（綷音翠縩音菜衣聲）何曾知有我似喜伴相逢覿面兒偕弟旁觀媼與翁但存赤子意千古好家風

兒生日示之

二十七歲如轉轂逢爾生來猶碌碌續學歎是一年功每日鞭心恨不足世間豈無饒倖兒歷數吾家無此福慈母痴心漸漸深父書卷卷還須讀承蜩射鵠當如何勿羨他人紛逐鹿（時有肄業山寺得野鹿者）

一蟬

竹影蕭蕭薄荷香淡淡清閒中人獨坐意外一蟬鳴調咽吟風節強摧促杜箏繁音皆不及真率老夫情

砭俗

人將變恒心必白衣冠如窄袖短後衫旋轉捷無比帽以禦風霜新樣從誰起前拉臥象鼻後捎浴兒尾靴履

紋采多針線密如綺十步九顧影秀艷驕閭里有時對明鏡鑷鬚自懽喜只有粉飾功何暇治經史縱博鬪鵪鶉逃陽不知止後來落魄兒昔日輕薄子

其二

古之有志人座上多畏友直言正畸邪十常得八九夫何四公子悖謬狎屠狗自此交道荒狡童惡白叟所好皆奴儓諂笑身偏倭主人對箕踞嫚罵戟兩肘冥頑不知非鄉評指爲醜老革尤上賓帶刀頻呼酒游惰割肥鮮知爾不能久後來乞食時此輩相憐否

蓮蕊五枝其二挺出

荷葉大於盤綠陰密覆盎新水又新添前荷老莖長初
生者力微三寸苦䕺養後來挺兩枝排空而直上不受
蔭庇恩風日相摩盪含丹氣欲舒秀色何高爽乃知常
翠姿力能撐世網岳岳石蓮花露浥仙人掌

龍門行

龍門陡立河水激劈峽崩洪飛瀑瀉山根之下如沸湯
黑蜧神蛟皆辟易揭來巨魚號赤鱗血舌電目黃金鱗
夜雨大吼逆波上欲與造化爭一門門高萬仞苦花澁
半匡顛蹶鮫人泣乃有遊鯉三寸長且前且却常伏藏
大魚已墮小魚怒脊身直上凌青蒼風雷燒尾那復顧
頭角崢嶸入烟霧屈蟠神龍自有真順流而下魚無數

泰山高

泰山高出孽蛟十八盤路崩泰搞神官猙鬼皆遁逃碧
霞玉女空悲號嗚呼蛟亦不過鱗蟲耳山靈有力當亟
死金泥玉檢恣傾圮愚氓禱祀可以止

夢法黃石先生邀同壽中遊 八月十九日

憶與先生別二十有二年夜來神相感約我遊仙山分
明是纖素叢薄隱雉鬭逸蕩身竟入石路蛇紆盤髯鬚
辨町疃那是空翠烟夾塢皆大樹枝葉何清妍疎密半
明滅鬱鬱白雲端迤邐忽近遠化城當我前樓閣騎花
竹寂無雞犬喧門巷稀人迹華胥豈其然城北森石壁
仰不見其巔皴如大斧劈藤蘿莽勾連竟疑巉輪沒幽
匿鳴瀑泉穿峽得平頂俯瞰帶晴川四旁何所有灝灝
罡風旋別家環侍立青蒼刺高天借問此何處先生笑
不言但一挈其手拉坐松石間靈境覺如幻筆墨知因
緣

宋人以九月十九日爲重陽漫賦

老人早起坐書堂感慨兒孫舊業荒快意文章何日見
浮生佳節底須忙花開祇有新詩賞酒熟曾無好客嘗
寂寞郵中何所事蕭蕭風雨古重陽

慰子西雯

我觀搢紳族有後不如無書供他人買田納債主租流
落不識字領婦乞爲奴地下不能起鬼雄長嗟吁但學
鄧伯道爾亦何憾乎

曝書

晒此何爲者窮愁白髮年有蠹鑽故紙無種下心田不
惜他人得惟應解者傳兒曹休妄想書本不直錢

積雪不能祭墓作

牛兒已過古稀年觸緒傷心倍黯然能得幾時依丙舍
竟無一拜到墳前荒林雪厚留人跡隧道風高化紙錢

屈指清明天氣好杏花爛漫草芊芊

哭法峴山二兄有序

村落相距二十里訂交三十年非比勢利交丁丑兩人同丁艱伯翁刻詩家傳出于手先君蔡處乃兄二十年前所識秘以相示者去年夢與伯翁游畫中山爲詩貽兄時已病篤獨丁酉爲題小像乃得兄一笑耳嗚呼痛哉

好友今來哭寢門一聲幾續復聲呑同時奉諱商家傳廿載關心相古墳郎先奉政墓之左方我夢仙人邀入畫君留遺像好招魂老年最是憐多病風雨長懷萬柳邨上莊多柳

其二

荒村側近是南鄰文字相知分外親余以文受知於伯翁黃山先生愁裏談心情覗覗局中高論氣斷斷弟兄老病誰能保書山八十七叉皐正便血朋友凋零剩幾人惟予與道復在今日撫棺腸斷絕孤兒執手哭蒼旻子輝祖年二十有七

書香

茅屋無蕙蘭瓦鑪少栴檀磨墨不滿硯又非氷麝丸如何空際味淡淡逼鼻端靜坐愈芬馥意外資幽閒得勿所借書積久香騰翻松精與竹素氤氳有無間我嘗聞此說以爲徒空言親身沐古澤俯仰如地仙世人賤絕

史醉飽恣濃鮮寧知有異境撫卷心浩然寶之勿輕洩此樂人所難

浴馬圖詞爲臧琊村賦

劉生臨畫先得髓能於十指生雲烟小山艶冶苔花潤柳暗長條六月天畫通造物關人事豪士浴馬臨長川一馬屹立頻廻顧鐵柱插河波雯翻一馬皷脊垂頭飲呼吸縈洄藻荇鮮別有驪龍横深窟鬣尾開張如鐵船一人捫背未得上髣髴騰踏漩渦間此兩丈夫皆袒裸紗巾半岸纓翩翩以是知非牧圉輩古來愛馬皆豪賢前人作畫無名姓後人摹臨真堪傳我觀神駿如飛雪

筋强骨健皆天閑吾友知人如相馬九方高識超塵寰試懸此圖求國士朋從豈止得馮驩

題夜猨圖

能嘯而嘿居高不顛夫妻子母交臂如環木葉未脫明月當天爾何所見隔岸青山

登超然臺拜東坡先生像

臺館嵯峨俯大荒常山馬耳鬱蒼蒼登高喜近重陽節散古會燒一瓣香初學古文白長公入天上奏書奎宿貴徽宗使道士伏章悔其醒遲言奎宿奏事不敢前詢知即本朝蘇軾人間游戲樂天狂公自言出處與白公容同祇今遺像鬚髯古似北儋州爾許長家藏海外像鬚乃不多佁專誤

也

題藏園贈邵匋仲

滿園秋色客重過亭館蕭然感慨多蟋血（蟋血黃泥易土肥壤也）生諸草木龍身難得此藤蘿文章兄弟俱名世（堂額兄弟文章之樂尚太傅贈）師友精靈廻不磨（海內名士多聚於此）莫道清貧非世守石家金谷竟如何

詠得意換齋名（劉子羽句）

初卜村居因老屋而塗茨之未有名也後叶先塋瑞應卯君弟題曰紫芝白虹堂遊京師遇賢王贈以孟詩山對舊書齋且爲製扁年友林鹿

園善漢隸題悠然見南山五字綠素未恐輒懸還山時同學晉白村寫竹相贈其人已歿愈不能忘今歲兒栽小桐樹幸而活欲刻二石一曰畫竹山房一曰雙桐居時無高手姑待之而紀以詩聊以自樂云

浮生無住着只有屋三間風雨書聲苦飄搖世法艱搴簾猶見竹閉戶似無山與到更題署吟詩趣我閒

其二

無名俱好在分散與兒孫各自營別業依然在一村田廬由命定祖父舊書存好坐桐陰下丹黃細討論

歷想十年前交游慨然有作

世間知我定何人聲氣相通未是真浪擲文章常悔恨誰會推解見情親山深原不及盤谷年老依希似謝榛鹿豕啼號機欲散傈然天地一孤身

十月還山作

茅屋深藏樹柴門正對山此中有逸老竟日不曾閉書用頻頻看文方細細刪生平嘗自笑才與不才間

李氏家慶圖詩

老人生下五星伏一堂孝友真雍睦八袠開三顏渥丹斂容高坐精神足白鬢中間生黑髭手把一卷課兒讀

山園種松青銅鱗恠石龍虎臥嶙峋長夏無人執巾拂八郎侍立莊恂恂端拱捧手情依依似在程門雪下時此一少年獨着紫翩翩疑是老萊衣二郎鐵面髯如戟長居蔭下蹲磐石氣雄眼高胸膈寬俯睇諸弟皆前席十郎若華膩玉團質難阿兄恰並肩摩空撥鐙簪白筆（中鋒把筆大指二指空如環名曰撥鐙）學書常愛柳公權柳氏最號有家法文章德行兼書帖即令稚齒心膽壯試問讀書滿幾篋小郎含笑不肯言六兒繡虎許登壇我看六郎氷雪姿手撚劉罡劚桂枝慇懃欲問登科訣四郎得意正沉思撫樹臨流如有見指點微風皺絲漪源遠流長祖父

恩廻眸示意告諸兒膝前努力承顏色須學石家入出
門

訪老友于西雯

閒步西郊外斜陽映半村交遊追逐冷落愧老生尊秋
柳疎分岸危橋正對門何人相慰藉筆研舊諸昆

東萊道上感懷

此行豈爲利名來觸緒傷心眼倦開樹老紅留霜後葉
石枯亂爆旱時苔仳僞游覺村坊改饑饉空聞雁鶩哀
自是白頭多感慨車中幾十度徘徊

存目

存目減書程窗遮一半明漆光沉墨繡雪浪沸茶聲涉
世原疎濶論文愧老成年來閒坐好不用舊才名

琉璃瓶

空洞本無心有花便有影眼前個個知莫道人不省

自歎

詩文陶冰慣六十一年過自十四始氷雪消渣滓源泉注坎
拌就中通一竅無意契天和藉問諸年少人工用幾多

清明曲

今年不擬過清明淚眼迷離望舊京闕道景山排黼座
杜鵑啼血不勝情梓宮在此杜鵑上都山谷中有之見合魯易之詩不獨蜀地產

又

氷雪初消野鴨飛行營畫舸插龍旗於今已罷頭鵝宴
父老空傳打水圍趙北口河濼元人於此弋天鵝初得賜宴

又

風雨荒山下百靈回中別置小宮庭懸知關外多白草
也念君恩不忍靑

弔陳滄洲殁於河工

嗚呼廉吏不可爲而強爲蘇州厲節兮遭衆叢蘇州守不諧督府被劾免死留承明兮班馬之才無所施留入書局攝方面兮
不久旋歸署霸昌道按洪水之滔天兮暫假幢麾攝總河印巡隄
堰而徧豫揚兮力杜漏卮抑僥倖兮吏重足於階墀減
厨傳兮食肉不肥積勞瘁而傷生兮功績誰知授司空
之空銜兮丹旐飛飛元年卽眞而卒渡湘江兮神護檣桅葬故
山兮何日誰與題死事大臣之碑

賦得只好相依守故山愁兒王無竟句

合是歸時及早歸高年翁媼在庭闈且將晚食驕羊肉
莫羨青袍變緖衣售世文章皆妄想悞人關節伏危機
於今且護山田麥螮子如蠶漸欲飛

頸聯仿本句對法唐詩木奴花映桐廬縣青雀舟隨白鷺濤是其例也此篇第三句以貧較富第四句以榮洗辱各對中又用顛倒每變[illegible]此所當知

抱雞謡

民家雞抱雛䗪蚱久生子與禽師勦蟲寇計莫奇於此

一蠕蠕跂跂復趯趯小雞膽怯不敢喫大雞嗉滿戲傷食何兒般鬬飢嗄嘀無多力 二解 官令縱雞去其絆索昂頭鼓翼且別退且甲任自在條約驅之上嶺復下溧田開䗪蚱沒入鄉 三解 䗪蚱翅勁如鷹鳶雞婆不能追上天不如罹之酤酒且請督賦里正坐開筵商量欵限給長官 四解

婦女賭錢行

翁姑俱死兒女少膩枕香衾睡清曉起來已近巳牌時

牙梳掠鬢眉痕皴蘇州高髻翠花鈿郎來又道晨粧好滴粥舌簽 滴粥羊舌簽皆珍品也 厭飫餘博采消閒招娣嫂三三五五各攜囊坐綠除紅競鬬巧倩紅氍副矮床平的碟磁盆骰子聲一擲嬌呼翻五白鴛鴦雙背幾時成 采勝也 孤注頻移舒玉腕喜靨愁顏相對生閨中亦敎博徒語罵六訶么無限情勝負循環倏忽分黛痕微蹙暗生嗔猶思一戰刷前恥偷典金環畫褶裙日晏罷局頻盥洗郎來勸酒且微醺低徊宛轉不成眠交股猶思十萬錢只知奢汰爲歡好不道藥砧已賣田賣田不已兼賣屋美人移居住空谷悵望青山不見人鬢禿牙長[illegible]當時姊妹嫁富商聞道盈箱積金玉不知更戲采骰無獨我悽涼向隅哭三旬九食瘦面黃人生那有百年福待郎賒米出門前鄰家刺眼桑條綠

聞道士說滴水岩之勝爲詠詩

瀑布皆懸流茲獨矜一滴得毋石髓源山靈所秘惜雨不亂淸聲晴猶灑餘瀝下有坎窞承水活不能積峻阪瀉長溜潛潤苔花碧曾遇讀書人誰能認不息 劉子羽肄業山盧王無竟嘗來訪攬勝作詩而已未嘗見道也

游山舖

湖通四縣而無茭蒲蓮葦村西有壘王亭鄒平

張氏別業今廢

滿山紅葉藏漁屋萬頃白波散鷺羣好景誰能常領畧壘王亭圮冷斜曛

東園 在泉著左方

東園邐迤曠邈邈好亭臺迴廊接陸舫檻外石崔嵬昔年貯歌舞民瘼殊可哀今日何寂寞主人有别才甘棠勤聽斷累月不會來隙地種秋菜黃花次第開

即事

今年來歷下不到北湖遊秋老蘆花白蕭蕭助客愁

新月朔旦謁杜茶村詩漫興

七七行年不出門蒸嘗禮數命兒孫山深貿節樹明小
齒長居家杖復尊得邇須之涵養到壽忠武有苦心存
個中留得讀書種松老龍鱗處士邨

拜墓有感

春來猶得拜先塋下馬身隨竹杖行一事無成身使老
不知禁得幾清明

八月朔移居後作

習靜隨秋爾依然不出門持家憑老媼嬉戲撫童孫半
井知天小開書見道尊閒枯消妄想寂寞養靈根
見太
吞

忠烈篇 有注

桐城張方伯忠賜先生於甲申國亡偕妻妾死
於署內西池嫡配方夫人發虛之曾祖姑也將
近百年因訪署絫李青州親至其處為詩文弔
之與予為本鄉尊牧賦以申敬云

夫婦皆純忠副笄知大義枕流漱赤腸化作憂天淚內
署有西池乃是騎箕地文孫識遺蹤勒之纂史記

送方發虛歸桐城

咄嗟復咄嗟執手泣不止臨老別知交相逢無日矣百
日論文章繾綣從茲始丈夫重名節金錢如糠秕割絕

攜衣行我自為君子春初卿將青衣帶從江水昔偏思
好音汀海有尺鯉

對酒當歌為竹西賦並上帶存

竹西磊落英雄氣長勺瘦瓢等游戲酒酣放筆頗能狂
好友相傾尼得意去年偶作沛南遊書局同人豐點愁
供張酒滿不堪飲寂寞深談獨掉頭一朝放假樊籠破
二三知己闌爐坐家釀新芻旨且清肴停雅量能酬和
我輩不飲爰旁觀饑饌頻添白定盤北湖鮮鯽銀絲膾
春韭秋菘脆且鮮一堂竹主稱同調拇戰藏鉤復大笑
自行十日如發舒古歡爛漫誰能料跋燭三更月半皆

起看抱耳暈車輪天時人事不可測狂呼更
索哥窯盆渴鯨飲淋漓淋灕掀髯袒臂互相逼主人是
時亦大醉撤筵不覺東方白

瓶花

映日愛花鮮折枝花已殘不如任花性交付發花天

摹陶詩評本與帶存

此老難模擬輪他情性真曠懷那在酒灑落豈關詩
緯綿殆天授溫溫邦大純東坡才氣橫未是和詩人

賦得歸雁寄青天

聲斷衡陽浦搏風又北旋心知煉癘毒性慨雪霜天皆

夜防人迹衛蘆避努茁一生辛苦意來往惜流年

採帶存學詩消息

學詩如臨帖筆法以神行虎臥猶然健蝶飛不厭輕但求達我意勿復顧人情直上蓬山頂扶搖偪太清

寄題朱篠園池上新堂是西園讀書處

卜築新堂近北湖高聲洛誦震菰蘆天涯草長人千里燈下文成酒一壺荷葉荷花香續斷漁郎漁唱遠傳呼烟波浩渺湘妃出贈爾冰丸九曲珠

勘河行有引

雍正四年五月巡撫同使臣親勘膠萊河難獻

圖說恐不能挽情見乎詞

元人廢渠在南北斜縱橫二百七十里首尾通滄溟沙多水絶少六年不復行有明踵前跡三次空經營石刺灘難斲王乾堨不平其高六丈勘至海倉口積沙高崢嶸以此斥浮議東方得以寧夫何蟣蝨吏妄言欺 聖明滄災雖汲汲無稽恐不成帑金須百萬六年寬工程原議中語設使續弗就毋乃勞庶氓草茅有圖本委曲借官呈綫懷思賈讓三策奏彤庭讜論書金石讀之心怦怦無計救桑梓歎息老書生遵古法通用庚青韻

詠蔦蘿

弱質誰憐惜婀娜巧弄姿不能蟠厚地只待附喬枝豫避清霜候爭迎細雨時何如松柏子生不藉扶持

闈試畢

拂拭青衫客路貧東歸五次涉通津再淄汶濰膠也文章僥倖誰相信夢想逃陽半未真才士虛傳邀俊鬼場中佐佑文人者見說鈴勳兒枓自拜錢神何如早返青山峪莜麥花開簇簇新

自勵詩時補看論孟廣註

生當七十八年時收歛聰明尚靜思豈爲兒孫謀應舉熟看義理擴新知標提大旨閒中得補綴微言頗悔遲一息尚存吾事在願將書卷到期頤

偶成

天氣半陰晴風微欲釀雪老樹盡枯枝長天飛鳥絶山空若有聞此意向誰說

看書

幽閒靜一中吾心生智慧平日所讀書乃更有滋味旁觸忽然通精神相投契廻思壯年時未免有浮氣漸老乃漸深平常真妙諦寄語少年兒樸實休沾滯

讀書作二偈

不取功名不論文荒山獨坐久離羣閒中檢點書中語

紀似風高捲亂雲

其二

銅山崩缺猶鐘鳴不比人間奏樂聲自是同根歸妙理此中關竅以天行

端居

衣重覺身直回旋不得便正於不便中敬字乃可見盛服應齋明聖訓如雷電端居寡所營承之以勿倦

移松（漢上有水詩閑戶著書多月種松皆作老龍鱗）

臘月移松恆所宜（俗謂之夢松謂柔其不覺）陰陰濃霧化冰漸兒童莫問根深淺已是龍鱗長就時

除日

除日迴旋似轉輪人間添設一番新田間迂叟還如舊眼見年華又過人（予嘗謂富者人過年貧則年過人耳）

老友宋貽上屢評吾文奇贈（宋年七十四余七十九）

又向城中寄短篇白鬚老子費評箋迭連斷殿何須蠟石駕虹橋更着鞭不借傳經依古板懶將民社是頑仙一雙怪物天留得笑煞詞壇美少年

古鎮城（在大珠山南）

海上無烽燧農忙正築城殊方雖設險大將不談兵漁筏乘風出商船候汛行漫勞勤戍守世界久承平

其二

洪武初開闢經營遣上公（湯和創立小堡古跡猶存）屯兵防日本節制控遼東仁義天威潤耕桑地力雄試行滄海曲感慨古今同

神樹行有引

竹西昔云奇松在寧海州城隍廟本高不踰人頂偃枝斜走量之得二十四步亂幹屈蟠如旋赭玉長鬣密覆平似碧雲仰承雨潤漬久半枯腔豁甕口叢生雜卉山丹百合出沒於綠雪中耳目之前得未曾有也摹其狀以貽乾夫使君

高鬣為友蹈東海社稷神樹千年在不肯昂霄俯近人庇臨萬戶生神采一枝橫出勢欲飛二十四步青虯尾穹如曲蓋蜷如盤蔦蘿糾結上崔嵬空腔一半納垢汙山禽銜種生奇卉百合山丹歷亂開龍鬚帳上聯珠排君不見京師能仁偃蹇松酒糟肉汁薰蒸死又不見華陰老樹繫青牛螽紋左紐孤椿峙爭似蓬萊近絳都百靈呵護風霜裏天留古椿配甘棠作詩寄與神明牢

薊門懷古

萬壑千峯赴薊門北來形勢壓中原民間尸祝文山廟興代蕭條耶律祁（今海甸有楚材墳）宛然猶沉東厰獄寢園竟

祔毅宗魂（崇正帝葬昌平州田妃塋）於今世變如碁局往日繁華總
莫論

檢點無竟詩可以入誌者感慨作

文章荒茀山民老邑乘難求絕世才一事開心偏有恨
百年俯仰易生哀誰能冷面如氷雪枉費蓮心没草萊
焉得再逢陶謝手珠山借作著書臺

聞高西園應賢良方正之選

萬種窮愁下士貧使君苦㑥脫儒巾未知果是擎天手
可惜將爲涉世人一代宗盟誰賞鑑千秋史筆費評論
臨岐囑付君須記枝刻休如朱買臣

歲杪感懷

於今七十九年身節序相催倍愴神夢醒黃粱消妄想
詩囚白社耐淸貧躭書似欠蠹魚債傳世誰爲射蝨人
枯瘠形骸何處着北牕虛羨葛天民

朔旦視齋寄興

行年八十百無成檢點殘書手自評病愈幾會添慧業
索居不復論交情文摹史記推前輩說本黃鏊（朱子教祖籍）
後生獨坐茅齋閒領畧墻頭積雪小牕明（自除日雪）

咏山杜鵑

春遲又是艷陽天滿樹嬌紅發杜鵑好景正當三月半
傷心多在十年前看花難制迎風淚散買空抛榆莢錢
誰可忘情同草木松風淡宕綠如烟

爲猶子項說長題文二首兩孫與聞

兄弟相關隔死生遺孤三十未成名老人珍重傳心印
試聽林間布穀聲

其二

孫子同來意甚勤淸晨侍立聽論文個中趣味誰先得
數點靑山一片雲

八句自壽

謫下頑仙汗漫游人間八十度春秋未懷父母常悲感

無忝兒孫苦獻酬弟過中年仍遜順老躭文字尚雕蒐
好來陪我團圞話濁酒黃雞飽卽休

贈別高仲子遊宦皖城

相送出柴門悵望江南路含情不可留故人別我去悽
悽復無悰匡坐對竹素寧爲古人愚毋破時流誤臨岐
欲有言哽咽不成句

母忌日（距今七十二年矣）

僥倖成家業艱難憶別離九原不復作一柱豈能支（嫡子祭畢）
惟予尚存魚菽迎神早（毋有魚菽之祭自噫去言薄也事見左傳噫聲）歆徹饌遲
闔戶視神食日（憩歆典出禮記）曾吞俱在列誰念蓼莪詩

祭墓（三四成於癸中）

椒酒稱觴灌墓前孤兒未感自年年烹鮮治饌今無及（余先失母）破倒臨文古已然（先人墓表自出名用方正學例）析箸天教分薄産（墓田甚瘠各房所棄予父受之得葬）訂交人爲指荒阡（先穴江西周應星所選法峴山以告子）山深樹老雲霞漫轉眼鵑啼二月天

又作時文（題止半截故取象云爾）

又向時文隊裏來敢云作手是鄒枚懸崖絕頂須留步蓓蕾枝頭半欲開思入窄中翻有簇筆如縱處却收回

懷髯仲

伯牙雖在鍾期死（社友皆亡）流水高山何益哉

待闕多暇日無妨汗漫遊消閒常出寺（時寓蘭若）沽酒暫登樓莁不會鞅掌無勞枉怨尤胸襟何所似滉漾大江流

其二

漫滅懷中刺當塗莫濫投異鄉無可恃枉道最堪羞捷足爭途險埋頭聽命優今時諸顯達未必盡人謀

壽梓嫌衣破慰之一截句

藍縷何妨作丈夫阿娘補綻費躊躕譬如子美諸兒女顛倒天吳紫鳳圖

文與

倚枕文成稿看窗天未明腹中添減字被底欠中聲起早人猶睡心勞病倘輕教兒尋筆墨磨出問先生（命兒抄呈）恂卿

題生傳後示兒

一氣呵成後分條仔細尋波瀾今日靜感慨與年深靈夢如蕉鹿忘名惜碎琴不堪重絮語傷盡老人心

評書

古人素有山林癖一腔書味鬱鬱積得意揮毫似有神渾茫一氣真無敵瀑泉老樹互參差映帶烟雲亂空碧慘淡經營頃刻間排奡跌宕皆全力賞識無勞逐段看氣吞海岳青天仄焉得斯人再出來酒酣裸袖渲高壁

兒孫讀我評畫詩行文自有好標格

敘邱柯村軼事因而自傷

可憐八十一山民自我生來便不辰磨蝎宮中逃命漢修羅杖下返魂人讀佗詩句常嗟惜對我生平幾苦辛莫道浮名堪壽世古今埋沒是長貧

詠蕉花

衆卉皆無色美人蕉作花新莖拔翡翠細蕋散硃砂瀟灑臨秋水輕盈出若邪好同籬下菊點綴野人家

九日

陰晴天氣半氤氳閉戶端居老隱君惟見童孫方一笑

史無好友可談文藹傺氣接黃花瘦莽蕩山銜白日曛

每欲登高人抱病西風吹雁不成羣

少年行

西涼戰馬鐵連錢壯士輕裝拂錦韉出獵山中逢大雪

彎弓射得皂鵰還

名士歎

十年面壁苦如何三戰秋闈鬢已皤自古下橋無好路

皋比依舊恨蹉跎

修山對書齋為之作記賦示頑兒

不敢言開創踈慵半帶痴源流承祖父修補任妻兒避

世休嫌拙讀書頗悔遲空餘文字孽或者蠹魚知

夢朝故主

久作田間老逸民夜來痴夢到楓宸賜衣華勝承恩寵

病骨支離拜聖人上殿微聞催誥勅捲班頗愛退閒身

不堪有七終須告臣最無才却是真

感懷

自是羆公懶入城也無車馬到柴荆頗知義理難於熟

最好文章不近名人老何須逼世法隱居常是見人情

南園尚有閒花草憑仗兒孫扶我行

聞蟬

每年當六月瓜架一蟬鳴笛外傳餘韻琴中引汎聲謝

非求寡和品自貴孤清似我無能解名山擁百城

送李友白之任廣西地多盜又與蠻鄰

故人相與十年久薄宦今從萬里遊却寄妻孥滄海上

獨携弓劍客潯州荏苒嘯聚叢篝火猺獞連盟夜殺牛

壯士挺身思報國揮戈免致北堂憂（時丁內艱）

狂態行　邱子鵬傳

子羽客青州破衣橫兩肘佯狂入東門昂首看天走自

謂當世豪突遇一老叟厲聲訶為奴婢睨者良久識字

能幾何敢如此自負子羽大驚慙不覺醒殘酒向前欲

有言竟去不廻首或是黃石公折辱來相誘惜哉失此

人畢世無師友記示後生兒諳此機關否

賦得老去漸於詩律細

出口成佳趣唫詩愜意難何妨鬚撚斷要在氣能完烹

煉頻更換雕鎪却放寬八句今又二不敢上詩壇

所思行四首

我所思兮柳市西小山松樹影迷離園中樓閣高參差

有客登臨苦詠詩今日游人知不知

其二

我所思兮在皋蘭騎馬聽鶯到五泉人老山荒四十年

破壁題詩久已殘其人爲張兆林詞翰俱妙不如是何代人悔不當初鈔幾篇

其三

我所思兮在五龍潞州城南小山廟是元豐時建平崗合抱千株松枝懸五色幡玲瓏銀樓彩閣貯謌童盡在春烟細雨中

其四

我所思兮在蜀川揷天積翠雞頭關四十里路蛇紆盤旅人憩息山之顛遙望齊州一片烟

流亾戶

流亾戶自平度北鄉高阜南鄉窪水來淹殺青楊樹黃

沙浩浩變桑田浮屍沉骨紛無數一家四十口偕亾少年夫婦重團聚相將乞食苦伶仃紬絹衣薄不如布膠州幾處有炊烟年饑那肯留人住稀粥分甘授一餐感恩灑淚辭別去此去飄零無抵止回頭不敢還鄉里丁壯逃亾井邑荒一半秋糧向誰比吁乎噫十年生聚是何人數萬生靈先後死

看書訣

看書無別法循序按遂程意氣休相偏心思只要清行文雖卓犖義理本和平垂老方知窾般勤誡後生

西施舌謌

昔劉子羽有鮮腹行敘民艱如畫予復爲此篇以見嗜好必爲八害云

西施舌肉寸寸如筍尖如粉嫩腹滿泥沙盡棄捐以少少許標神雋甕宰交加味始甘懸压水冷人難進海戶拚死博青錢拾來市上分牙販如忽韻讀此味淸高脆且鮮囊絲乳汁資滑潤不比凡間雞與豚饞吻饑腸敢盡頓長官饕餮復好奇縣尹供給法令峻索者日多取者難無聊海戶皆逃遁吁嗟美人一笑能傾城遺形尙足爲民困但願海枯石爛水不生耕田辦稅長無恨

詠新綠應試

夜來微雨麥秋涼曉色初晴竹樹光白鷺下來天正碧黃鸝飛去草初芳迷離月入梧桐館淡蕩烟生薜荔莊爭似鑑湖風物美荷花半放酒船香

雅扇

雅製吾心愛名人豈易求詎云相偪促無那苦淹留委曲憑薄面飄零且送秋庾公塵太劇遮到幾時休

葡萄

高架濃陰滿龍珠帳已成微風晴漏日細雨夜聞聲生入茶初熟談深月欲生山中多逸興避暑葛衣輕

五色菊

古之爲丈夫非黃白不御粲粲東籬生何乃吹其度妒
彼豹林翁种放隱豹林谷數車臨大路地名錦衣豈不鮮猶鶴反
鷩懼耿介雖不移恐被秋霜妒

上王州牧

州治壓滄溟二東之門戶地重生齒繁兵民相雜處水
路通舟梓百貨集商賈南北風氣混淳樸不如古銓授
少循良引領望父母使君晉國儒受命蒞茲土不幸遇
災荒草子味極苦菽粟貴如珠悍卒恣強取求食旣已
艱稅課療難補怨讟正嗷嗷貿遷皆失所遏羅轉困人
焉能平市估開年復催科愁歎柰何許龔黃職任專豈

與絳灌伍斟酌順物情君實萬姓主迂濶老書生願獻
芻蕘語

友人送菊

石徑苔荒處士家重陽虛度黯吁嗟忽然欲比陶彭澤
正有相知送菊花

古錢

聲名人所羨體質背時宜青碧花盤繡蟲魚字未知眾
行須好古通用或差池雖免銅腥誚西園已後期

九月十九日餞菊

宋人今日號重陽留得寒花淡淡香喜近芭蕉殘葉下
能遮風雨傲秋霜

雪霽仿謝皆人格

雪後看西山晶瑩天一色行人小似鴉點綴平川黑

其二

階面正平鋪千繙繭紙白彷彿古人書饑雀留行跡

新正試筆

細數生平事於今八十三家緣妻代理甲第我猶愍善
後無完策支持仗一男新正容易度高坐待傳柑

看竹有感附錄　先大人詩稿後

舊竹影若存新竹復覆屋森蔚翠欲流對此增棖觸

壬午癸未間紙窗擁碧玉露重竹垂梢先子秋夜讀
人定寂無聲竹裏燈光綠會心時一吟空庭生肅穆
寻時十二三侍立識幽獨先子顧我頻勤苦深相勗
轉瞬迹已陳十載悲風木竹韻自蕭蕭書味自馥馥
珍重告兒曹勿貽先人辱

乾隆庚申清和月男頎敬書

孫男家訓 家儒 仝校

親齋詩選補遺

妖婦行 庚辰二月事

技術隱神奸蠱毀逞奇恠欺世攫金錢窺伺恣毒蠆哀哀孕婦愚二媪迎門拜袖出一寸龜蠕蝎行爻卦謬訣石麟兒無災復無害日没不肯行啖頭巳發攝主婦進壺殽掃席留阿太藁砧謂妻賢避宿慈雲界半夜颯腥風鬼哭嗁幃外薄命遭鋸劙君當捕凶悖良人倏跳踉奪門走狠狽闖察追魔夫被兩持短械到門燈火昏窗影搖椎髤剖腹取活胎布袱藏蹝袋仮仮敵左扉面面驚相對一媪含水歕夫蹶五步內一媪噀奔僧注射如箭快衲袖蘇遮頭棒喝仆僂背邏卒起合圍縛執坐嘉

肺夫醒痛呼天切齒訴司敗獄詞甚分明長生別有泒混沌得嬰兒胞絡連根蔕擣合蒸丹砂斗七起搒擦吁嗟人啖人在道哲當戒妖慾仰仙方民生免痫瘉大藥如可成五利今何在

口技行 小引

王斵山言京師口技之妙心疑是文人渲染所成世未必真有乙未正月二日在蔚石席過晉者張習之能象聲使居別房衆妙畢作吳越燕秦各任其音遠近喜怒皆如其情雖不免於俗習乃所以傾動耳作歌記與為文家摹神之助云

世間萬事無不有何用杜撰羽移宮都在口滿堂人靜隔簾聽似是游閒身中酒喚起傭兒不肯扶五步踉蹌三步走半夜敲門呼詫高驚起狺狺護窩狗被裏欠申尙未醒酒人齙怒經時久閨中少婦起來晚迎頭嫚罵聲尤悍醉客糊塗不肯眠支離度曲腔訛舛雛鶯小女語呢喃助母攔爺多左袒喉嚨咯咯半吐吞酒䘸腯胖不可聞屋中鼎沸憎且嗔守犬入門餕臭葷天生此物爭餘瀝涎吻哮吼拒共羣寂然嚮止人出幕空中摹寫真

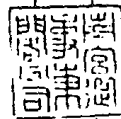
鏨鏨奸事諸公興愈豪啜茗一甌請復作忽然變為狹邪場妒心怒斷前魚索詬誶相逢怨巳成變童巧辯旋勾絡軟語叮嚀氣渟平歡商哭進阻調謔敗子郎當富賈驕缺舌翅啞啞哼惡勸者橫來解控拳燕人一去吳兒樂猥褻密語不分明枕上床前申舊約回頭乞憐索物多大腹商人皆許諾片刻歡娛巳不堪狡兒欣然伏宋鵲妖態淫艷乃如許爭似小窗兒女語河洲別聚野鴛鴦芙蕖初放驚風雨白茅包腐巧相干嗢歕香唾互押儇遠隔深房近幔幃半啼半笑相迎拒啞啞巳到定情時低低復道前宵苦展轉蝟嗚若不勝輕薄男子如

黠鼠老夫袖手獨沉吟鄭衛遺風直到今何如海濤春空島天生絕調成連琴勸爾別創古淡韻秋林細雨何蕭森不然壯士出邊塞角鼓甲馬行駸駸雖未和平猶勁厲會須一掃濁俗淫

古之詩皆國史也故詩亡然後春秋作自詩與史分而風雅之道已浸失其旨矣先生以良史才網羅舊聞考鏡時事往往於詩乎發之或書所見或紀所聞即至風雲月露往來贈答諸篇亦皆有所託以見志而非苟焉以作者其亦少陵之詩史與然其言之所發莫不有温柔敦厚之意寓於激昂蹈厲之中而抒寫事情牢籠物變則又如東坡父老談開元天寶事繁言瑣語歷歷可聽人知先生之聖於詩也抑知其得於史者深乎文中子有云後之作史者幾乎罵矣吾謂詩亦有然夫春秋之多微詞小雅之怨而不怒其旨一也世有能讀先生之詩者可與言詩即可與論史

康熙已丑八月朔桐城左宰書

鏡因研近螺頻換
書為芸多蠹不來
吳梅村句　李竹屋書

先生詩談論文二種余前已付梓論序之矣今菊亭兄弟復出先生詩四百餘篇示余且云此全稿三千餘首中暮年自爲選訂者余卒讀而慨然照水空自愛折花將遺誰余恐石室之藏不得傳之其人如中郎石賛之於文畏良足悲也余不諳詩不敢意爲增損謹依原本公同好亦仍續前刻之志耳乾隆已卯小春同里世姪旂原法輝祖頓首識誌

親齋詩選二卷山東巡撫採進本

國朝張謙宜撰謙宜號稚松膠州人康熙丙戌進士是集末有法輝祖跋謂全稿三千餘首暮年自訂存詩四百餘篇自序凡千言極述其苦吟之狀然其詩出入於香山劍南之間一吟一咏亦足自娛起而抗衡古人則力尙不逮也